

20例家长智慧育才故事 20个天才奋斗成功案例

智慧父母 天才儿女

梁纪锋 著

“人才魔术师”蔡笑晚，
高考名师王金战，
普通百姓中的“明星家长”……

他们的儿女原本并非天才，
但是他们的**智慧家教**培养出了**天才儿女**。

学做智慧父母，实施智慧家教，让孩子进入**北大、清华、哈佛、耶鲁**不是梦！

智慧父母 天才儿女

梁纪锋 著

 北京航空航天大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧父母 天才儿女/ 梁纪锋著. —北京: 北京航空航天大学出版社, 2009.9

ISBN 978-7-81124-897-5

I. 智… II. 梁… III. 家庭教育—经验—中国 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 154631 号

智慧父母 天才儿女

梁纪锋 著

责任编辑 崔昕昕

*

北京航空航天大学出版社出版发行

北京市海淀区学院路 37 号 (100191) 发行部电话: 010-82317024 传真: 010-82328026

[http:// www.buaapress.com.cn](http://www.buaapress.com.cn) E-mail: bhpress@263.net

涿州市新华印刷有限公司印装 各地书店经销

*

开本: 690×960 1/16 印张: 13.25 字数: 197 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-81124-897-5 定价: 26.80 元

目 录

第一篇 正视问题，反行其道

不要认为孩子某些方面是弱项，或存在某些问题，就表明他不可救药。只要正视孩子身上存在的问题，有针对性地探索出适合其成长的家教模式和方法，并努力付诸实践，一切问题都能得到解决。有些时候，反其道而行之，效果也许会更好。

1. 母亲三套绝招，女儿征服 14 所国内外名校 / 2

小林打小就自闭、内向，但她却收到了美国、英国和新加坡等国家以及中国香港地区 14 所世界名校的入学通知书。其中，有近一半的学校向她提供了全额奖学金。一时间，小林成为人们关注的焦点。人们不禁问：小林是如何蜕变的？她究竟靠什么力量征服了这些世界名校？

2. 父亲三次把脉，女儿走进美国顶尖名校 / 12

小孙曾有过厌学情绪，也有过浮躁和迷茫时期。尽管在她父亲眼里，这根本算不上太大问题，但父亲还是对她表现出的这些“毛病”进行了“把脉”和“诊治”。结果，小孙被美国名列前茅的普林斯顿大学等 11 所顶尖名校录取。她父亲究竟是怎样将她培养成功的呢？

第二篇 迎合兴趣，积极引导

兴趣是孩子最好的老师。家长如果置孩子的兴趣于不顾，而是一味把自己的想法强加给孩子，就等于扼杀天才。聪明而睿智的家长，总是善于观察发现孩子的兴趣所在，并进行积极正确的引导。只有这样，天才才能诞生。

1. 适合的就是最好的，17岁女生当奥运裁判 / 22

2008年奥运会结束后，一则题为《奥运会最牛的中国女裁判》的帖子在网上盛传：四川省宜宾市一中高二（35）班学生周丽娜，成为北京奥运会现代五项比赛项目的裁判员，并出色地完成了裁判工作。看到这则帖子后，有人惊叹，有人质疑：一个年仅17岁的高二学生是如何当上奥运裁判的？

2. 喜欢的才是最好的，厌学少年满分进哈佛 / 33

邓菲斯曾有过严重的厌学情绪，父亲在巧妙帮助他转变厌学情绪后，又鼓励他朝着自己的兴趣爱好发展。终于，这个曾经厌学的少年，以参加美国高考满分的成绩，被哈佛大学等6所美国尖顶名校争相录取。他的父亲是如何引导他创造这一奇迹的呢？

3. 兴趣是最好老师，追星少年成电视导演 / 42

父亲擅长文艺，从小对儿子言传身教，可儿子根本不是这块料。就在父亲决定放弃时，儿子却疯狂追星。父亲极力反对，儿子却一发不可收拾。渐渐地，父亲转变观念，并支持儿子追

星，甚至放手让儿子碰钉子。经历了无数次挫折后，儿子成为电视导演，父亲成了儿子的铁杆粉丝……

第三篇 放任自流，循循善诱

很多父母都会对孩子严加管教，管得密不透风。他们以为这样，孩子才能健康而安全地成长，但这会让孩子透不过气来，结果往往适得其反。也有的父母故意对孩子放任，但这种放任只是尊重孩子的个性特长，任其自由成长和发展，再加以正确引导，其结果往往出人意料。

1. 父亲无限放任，孪生女儿笑傲美国名校 / 54

2007年4月，山东一对孪生姐妹接连收到了包括哈佛在内的美国20所著名大学的录取通知书。就在人们纷纷探寻其父母的家教方法时，姐妹俩却语出惊人：“父母从未管过我们，他们对我们相当放任……”父母如此放任，姐妹俩是如何创造这个奇迹的呢？

2. 开办父女学堂，差生女儿轻松考上北大 / 62

女儿成绩落后，父亲不送女儿培优，却在家办起了只有父女两人的学校。周围人纷纷质疑，女儿学习成绩却稳步提高，最终她以优异的成绩步入北京大学。在只有父女两个人的学校里，父亲是怎样把女儿送进北大的？

第四篇 寓教于乐，玩中取经

玩物并不丧志。许多孩子的兴趣爱好和快乐，都是通过玩获取的。父母如果能给孩子创造玩的环境和条件，就显得难能可贵。更可贵的是，有的父母竟然设身处地陪孩子玩。他们如此“贪玩”，无非是想让孩子在轻松愉快的环境中，获得学习方法和技巧，懂得成长的真谛和做人的道理。

父母陪玩，儿子成为高考天才 / 72

2007年8月，年仅13岁的太原五中高三学生孙天昌，如愿接到了中国科技大学少年班的录取通知书。不可思议的是，孙天昌只读过一年书，可他的成绩却高达659分！更不可思议的是，在学习和成长的过程中，他的父母不遗余力地陪他玩。这又是一个怎样的奇迹呢？

第五篇 充分减压，自由成长

很多时候，压力并非是动力。相反，它常会使人的创造力故步自封。如今的孩子，学习压力本来就很大，如果父母再一味加压，他们就会在令人窒息的空气中自暴自弃，甚至精神崩溃。但父母若能有效帮孩子减压，为其创造轻松自由的环境，结果就会改写。

1. 父母平常心，女儿征服美国 14 所名校 / 82

2009 年 4 月，南京外国语学校高三学生闵捷，陆续接到美国普林斯顿和耶鲁等 14 所名校的录取通知书。闵捷出生在一个高端富裕家庭，但她丝毫没有富家子女的习气，她父母的教女心态更是低调。闵捷的成功与其父母的平常心之间究竟有什么关系呢？

2. 父亲减压施教，中考失利女儿考上北大 / 94

2003 年，在中国人大附中高三带班的王金战老师创造了一个育才奇迹：全班 55 名学生有 37 名考上北大清华，10 名考上剑桥、牛津和耶鲁等世界名校并获全额奖学金。然而这一年，他那聪颖早慧的女儿却中考失利，无数人对此感到费解。痛定思痛，王金战找到问题症结后，经过三年努力，如愿将女儿送入北大。王金战是如何做到将女儿送入北大的呢？

3. 自由就是鞭策，自卑男孩轻松叩开耶鲁大门 / 103

小伟曾是一个内向自卑、逆来顺受、各科成绩落后的学生，可谁都想不到，他最后竟然被美国耶鲁大学录取，这一前一后的蜕变实在令人吃惊。人们吃惊的是，小伟究竟是怎样蜕变的？

第六篇 “威逼利诱”，目标激励

为实现目标，逼孩子就范，也不失为一种办法，但不能蛮干，要让他们看到未来的收获和回报。只有以“利”相诱，孩子才会有兴趣在父母的逼迫下就范，从而沿着良性的轨道成长。

1. 父亲下强令，普通生被美国 5 校争抢 / 112

2008 年 4 月，郑州高三学生小婧，被美国 5 所著名大学争相录取。这都是父亲“逼迫”的结果，她对此却从容不迫，且成绩令人瞩目。她是如何做到这一点的？她的父亲又是如何“逼迫”她的？

2. 母亲出狠招，问题女孩成哈佛博士生 / 120

小李曾经是一个懒惰、冷漠、浮躁的女孩。可在 2008 年 8 月，她轻松走进了哈佛大学，成为哈佛大学博士生。人们感到困惑和不解：这样一个问题女孩，是怎样轻松成为哈佛博士生的？她的父母有什么独特的家教方法呢？

第七篇 因材施教，因势利导

每个孩子都有自己的个性特长，家长应该充分予以尊重，并积极创造适合孩子成长的特定环境和条件，因材施教，因势利导。如果对孩子的个性特长视而不见，或盲目照搬其他家教经验，那么天才就会被埋没。

1. 父亲实施早教，6 个孩子 5 个博士 1 个硕士 / 132

浙江瑞安医生蔡笑晚，创造了一个令人惊叹的育才奇迹：他的 6 个孩子有 5 个是博士，1 个是硕士！子女们都功成名就，蔡笑晚因此被教育界誉为“神奇父亲”和“人才魔术师”。对此，人们都很好奇：这位“神奇父亲”都有哪些育才绝招呢？

2. 父母发现引导，12岁女童考上大学 / 140

2007年9月，全国最小的大学生——12岁的尹薇走进了大学。人们都以为她为此付出了常人难以想象的艰辛，可她却有着太多的出人意料：多次跳级，沉迷于看电视、唱戏曲等。更出人意料的是，他的父母非但没有阻止，反而也参与其中，并不亦乐乎。这是怎么回事呢？

3. 母亲巧妙激励，偏科儿子保送上北大 / 150

儿子偏科，学习不用功，而且自大，但有着过人的数学天赋。母亲利用他的性格特点，制定学习目标，激励他进步，从而让他在一次次数学竞赛中摘金夺银，最终被保送北京大学，并获得国际奥数竞赛冠军。母亲是怎样利用儿子的性格特点，激励他进入北大的？

第八篇 亲情浓浓，至爱悠悠

如今，很多家长都在探索家教方法，这固然重要，但有些家长忽视了教育孩子的根本：浓浓的亲情关怀和满腔的真诚爱心。孩子只有真切地感受到了父母亲情和家庭温暖，才会产生无穷的精神力量。从这个角度来讲，亲情与爱心就是一种魅力无穷的教子方法。

1. 父母恩重，多病少年成为天才发明家 / 166

小于在最近5年时间里，发明了13项国家专利。他被人们称为“天才发明家”，可他并非天生聪明，相反却是体弱多病，学习也不拔尖。有意思的是，他发明创造的力量和灵感，都来自于他反哺父母亲情的一颗孝心。仅凭一颗孝心，小于是怎样完成这些发明创造的呢？

2. 母爱执著，天生聋女成双语人才 / 176

女儿11个月大，就被诊断为先天性重度耳聋，悲痛欲绝的母亲决心把她拉回有声世界。经过十几年的执著努力，女儿的听力不仅恢复到正常人水平，还成为外国语学校里多才多艺的双语人才。究竟是什么力量和法宝，让一个天生聋女创造了如此奇迹呢？

3. 父亲拾废，“黑户”儿子考上大学 / 183

文革时期，叶新的户口和工作被注销。此后，他到北京流浪打工，靠捡垃圾培养了两个出类拔萃的儿子。由于是“黑户”人家，儿子在求学过程中，先后4次遭拒，且差点失去高考机会。但冲破了道道难关之后，儿子以优异的成绩考上了澳门理工大学。这一切他是如何做到的？

4. 继母情深，孪生兄弟双双进清华 / 193

2007年7月，重庆铜梁县巴川镇惊爆一条消息：该镇考生向武和双胞胎哥哥向威同时被清华大学录取。人们纷纷为其叫好，但鲜为人知的是，将这对孪生兄弟培养成才的人，却是他们的继母刘洪英。她是如何培养孪生继子考上清华的？她为此付出了些什么？

正视问题，反行其道

不要认为孩子某些方面是弱项，或存在某些问题，就表明他不可救药。只要正视孩子身上存在的问题，有针对性地探索出适合其成长的家教模式和方法，并努力付诸实践，一切问题都能得到解决。有些时候，反其道而行之，效果也许会更好。



1. 母亲三套绝招，女儿征服 14 所国内外名校

小林打小就自闭、内向，但她却收到了美国、英国和新加坡等国家以及中国香港地区 14 所世界名校的入学通知书。其中，有近一半的学校向她提供了全额奖学金。一时间，小林成为人们关注的焦点。人们不禁问：小林是如何蜕变的？她究竟靠什么力量征服了这些世界名校？

陪女儿看动画片，自闭女孩开口讲故事

长沙女孩小林的家境比较富裕，但自从她出生后，父母一直忙于做生意，照顾她的重任便落在爷爷奶奶身上。爷爷奶奶非常疼爱孙女，他们几乎没让小林离开过自己的怀抱。由于很少与外界接触，小林从小就很少说话，到了两岁，她甚至连“爸爸妈妈”和“爷爷奶奶”也很少叫。

小林的表现并未引起母亲的足够重视。她认为女儿年龄还小，等上了幼儿园后情况自然就会好一些。可上了幼儿园之后，小林始终不愿和老师及小朋友们交流。任凭老师再三引导和帮助，小林就是不开口。老师逼急了，她就哇哇大哭。

无奈之下，老师便把小林的母亲叫到幼儿园：“你女儿进了幼儿园之后，一直不愿开口说话，这是怎么回事？”母亲一愣，随即问小林道：“告诉妈妈，你为什么不说话？”小林低着头，一言不发。母亲急了：“快点说话啊，你到底是怎么了？”这时，小林一下子扑到母亲怀里哭着说：“我不想上幼儿园。”几番好言相劝无效后，母亲只好把小



林带回了家。

那一晚，小林的母亲失眠了。她不停地想：女儿为什么不愿与人交流呢？难道她的身体或心理出了什么问题？第二天一大早，她就带着小林去医院检查，结果一切正常。后来她从书中得知，女儿的这种情况属于社交恐惧症。这种人性格内向，不愿也没有胆量与人交流，这与家庭环境和家教方式密切相关。要想矫正这种症状，必须下大力气培养女儿的社交能力。看到这里，母亲顿悟过来：是啊，这几年来，我只忙着照顾生意，却忽视了女儿的成长。作为母亲，我对女儿的关爱实在是太少了。若不及早纠正女儿身上存在的问题，一切将后悔莫及。想到这里，她决定待在家里陪伴女儿。

不久，母亲买了两本书。一本是关于一位数学家成长的传记，另一本则是关于孩子智商的开发。看了这两本书之后，她更加深刻地认识到，开发孩子的智力是何等重要。但对于她的女儿来说，培养其语言交际能力则是当务之急。

从此，母亲便开始对小林进行“语言交际”方面的锻炼，可女儿还是不愿与她交流，母亲心里很难过，但为了让女儿能够正常地与人交流沟通，她打算从头开始，慢慢接近女儿。那么又该如何接近女儿呢？经过仔细观察，她发现女儿最喜欢看动画片。每看到高兴处，女儿不是手舞足蹈，就是哈哈大笑。

女儿也有感觉最开心的事啊，也许动画片就是母女交流情感的出入口吧。想到这里，母亲立即买了《猫和老鼠》、《唐老鸭》和《兔子等着瞧》等数十部动画片。从此，她就整天陪着女儿坐在电视机前，一部又一部地看。她一边陪女儿看，一边就片中的故事和女儿交流，并时不时地问女儿一些问题。起初，她只是一个人说话，但到了后来，女儿也会和她说上几句。

为了进一步密切母女之间的感情，每天晚上，母亲还给女儿洗脚，并不停地用手揉搓女儿的涌泉穴。她认为这样可以刺激和开发女儿的智力，因为“智慧如泉涌”。当女儿对动画片感到厌烦时，她就带着女



儿玩扑克牌，既是为了调节情绪，又是为了益智。在用扑克牌做益智游戏时，她故意输给女儿，然后让女儿屈指敲打自己的脑门，以此作为赢者对输者的惩罚。女儿不敢敲打她，她便把女儿的手摁在自己的脑门上鼓励：“使劲敲打，妈妈不怪你！”当女儿用劲敲了一下时，她便装作很疼的样子“哎哟”了一声。这下，女儿可高兴了。于是，她一向紧皱的小嫩脸露出了久违的笑容。就这样，在母爱关怀和细腻情感的作用下，母女之间的话渐渐地多了起来……

发现小林的语言交际能力有所提高后，母亲就开始培养她讲故事的能力。从此，母亲不再和小林一起观看动画片了。而是每当小林看完一部动画片之后，她就让小林讲给自己听，讲给爷爷奶奶和邻居家的小朋友们听。小林虽能硬着头皮在大家面前讲故事，可声音却如蚊鸣，让人根本听不清。母亲觉得小林还不够自信，便又买了一大堆童话故事书，然后用高调声音，一字一句地教小林读。

尽管如此，小林的声音依然很低。于是，母亲严厉要求她按照高音调发音。当小林的声音不够洪亮时，她就一遍又一遍地要求小林重来。渐渐地，女儿的嗓音越来越高了，她不仅能够给邻居大声地讲故事，就连在客人面前，也一样讲得绘声绘色。看着小林一前一后的变化，母亲笑了，她觉得自己的努力没有白费。

逼女儿摆设地摊，内向姑娘成文艺才女

1994年9月，7岁的小林上了小学。母亲以为她恐惧社交的毛病彻底改掉了，没想到进入新的环境之后，她又自闭了。由于过度孤僻，同学们都疏远了她。

母亲难过极了，她觉得女儿的语言能力和讲话声音虽然提高了，但其内向而孤僻的性格、恐惧社交的心理并未得到改变。这时她才明白，女儿以前能在大家面前讲故事，那都是被逼出来的结果。如何让女儿变得大方而开朗呢？苦苦琢磨一阵子之后，母亲竟冒出了这样一



个大胆的想法：逼女儿到闹市上摆地摊卖瓷器，给自己挣零花钱！她觉得这样既可以锻炼女儿的交际能力，还可以锻炼她的自理能力与理财能力。她认为有必要对女儿进行吃苦锻炼，于是每到周六日，她就购进一批瓷器交给女儿，让女儿在闹市上设摊展卖。

小林的瓷器摊在闹市一摆，立即引来了许多围观群众。面对大家的围观和询问，小林很是磨不开面子，甚至因为说不出瓷器的名字而将脸憋得通红。每当此时，她真想扛着这堆瓷器回家，但一想到只有卖了它才有零钱花时，她只好硬着头皮跟顾客们讨价还价。

小林的一举一动，都被躲在暗处的母亲看得真真切切。尽管心疼女儿，但她认为女儿需要通过这种方式锻炼自己，便狠心地让女儿坚持下去。

两个星期之后，小林和母亲一盘点，瓷器并没有卖出多少。小林坐在一旁直发呆。母亲告诉她说：“你知道自己为什么会这样吗？那是因为你不会吆喝。想想，哪个做生意的人不大声叫卖啊？不吭声，当然卖不出去啦！”小林觉得母亲的话很有道理，再次出摊时，她就叫开了：“卖瓷器了，卖瓷器了……”由于声音很低，根本引不起路人的注意。母亲便走过去对她说：“哪有你这样叫卖的？谁也听不见嘛。我帮你喊几句，你跟着我学。”母亲高喊了几声后，立即引起了路人的注意，并有几个人向摊位走了过来。小林见这一招果然灵验，也开始大声地喊了起来。

小林的声音越来越高了，不仅如此，她还能主动地招揽顾客。于是，她的瓷器卖得越来越好。而几个月的摆摊经历，更是让她获益匪浅。

一年级第二学期开学后，小林完全像变了一个人似的。每当老师向大家提问时，她总是第一个举手抢着回答问题，而且声音极高。下课后，她总是和同学们有说有笑。摆摊的经历，使小林自信心得到了极大的提高，她的学习成绩也一直在班里名列前茅。

2000年9月，升入初中后，小林发现学校的文化活动十分频繁。



特别是各年级每学期举办的学生干部竞选大会，更是热闹。母亲得知这一情况后，鼓励她说：“这些活动，你必须参加，特别是干部竞选活动。哪怕竞选不成功，对你来说也是一种锻炼。再说，妈妈相信你能成功！”得到了母亲的鼓励，小林信心百倍，她决定在初一第二学期竞选班里的文体委员。由于准备充分，她最终如愿以偿。

从此，班里开展的各项活动，小林都积极组织，热情参与，并自告奋勇地当主持人。随着主持的活动越来越多，小林在学校的名气也越来越大。后来，其他高年级在举办各项活动或进行干部竞选时，也都盛情邀请她来主持。

2001年9月，高中一年级全体学生进行干部竞选。当时，会场上特别喧闹，班主任老师制止了好几次，都没能平息下来。这时，小林拿着话筒，走上讲台，几句漂亮的开场白之后，同学们立即安静了下来。恰巧当时校长也在会场，她也被小林非凡的演讲口才折服了。

学校的文化活动很频繁，但作为文体委员，小林总觉得还缺少点什么。于是，她回家和母亲交流起此事来。听了女儿的介绍后，母亲问：“你们学校有校报吗？”小林摇了摇头。母亲又说：“应该办一份校报，因为它是全校师生交流的一个平台。”说完，母亲盯着小林问道：“你能挑起这根大梁吗？”小林一愣：“我没有办报经验啊！”母亲鼓励她说：“万事开头难，我相信你能办好这份报纸的！”母亲的话既是鼓励又是命令，小林立即遵照执行。第二天她就向校长请示此事，校长惊喜不已，当即定了下来，并让她为校报的策划人。

为了帮女儿办好校报，母亲搜集了一些其他学校的报纸，作为参考。经过缜密的策划，校报于2001年10月正式创刊了。为了丰富办报内容，小林不仅发动同学们投稿，组织记者站成员编排，还多次跑出去拉赞助，做报箱，去印刷厂监印……当一份份校报在学校流传时，师生们很难想象它出自于一个初中二年级学生之手。

在小林的努力之下，校报办得越来越好，并在校园内外产生了广泛的影响。作为校报的主笔，小林经常在上面发表文章，并有多篇文