

第一輯



耕耘者

詩人

都市的夕陽

左夫 朱昌勤著



江苏工业学院图书馆
藏书章

全美

朱昌勤著

市的夕阳

耕耘者书丛·第一辑

都市的夕阳

左夫 朱昌崑 著

*

漓江出版社出版

(广西桂林市铁西小区)

广西新华书店发行

桂林商标装潢印刷厂印刷

*

开本 787×960 1/32 印张4.675插页2 字数 60000

1982年1月第1版 1982年1月第一次印刷

印数：1—3750册

ISBN 7-5407-0466-7/I·348

定价：1.05元

序

——读《都市的夕阳》

周 敏

《都市的夕阳》是左夫和朱昌勤两个人的诗的综合集。

两个人，都是报纸的文艺编辑，都是诗的爱好者，都已进入中年而仍然保持着精神上的单纯和朴直，就是说，论性格，都还有些孩子气，不失其赤子之心。

也许，正是这后一点，使他们接近了诗；不过，说这是接近了诗的结果，似乎也未尝不可。

集子里所涉及的题材，反映了作者多方面的兴趣和求索，反映了他们对发生在周围的事物的感受与思考。由于生活的切近和熟悉吧，正如集子题名所显示的，他们更多写的是城市诗：作为开放前沿的南国城市新的风姿，新的色彩、速度和观念，历史大

变革时期城市年轻一代敏感的心态，都奔涌到他们笔下唤起他们的灵感和激情。这里，有期待，有呼喊，有抒情，有哲理，朴素而纯真，执著而热烈，诗集俱在，毋庸辞费。特别打动我的是字里行间透发出来的那股年轻人的朝气，对人生积极进取的态度、自信和爱心。我认为，不要说写诗，即论作人，这也是最珍贵的。

我无意把作者的成就说得离开了作品的实际。从思想的深度和艺术的提炼来看，它距成熟、距我们通常崇仰的诗美，显然还有一段距离。某些构思、某些细节仍不免失之于粗糙，甚至于有些稚拙。但作者的心是真诚的，是向读者敞开的，这到底胜于矫饰和做作。艺术的追求无止境，已经达到的和应当达到的，并不是同一个概念。我相信作者完全懂得个中道理，我也期待着他们会作出新的努力。

听说，出版这套《耕耘者诗丛》时，主其事的漓江出版社定了两条：

第一，诗丛的作者应当是报纸文艺副刊编辑，而且是诗编辑。

第二，这些报纸编辑能写诗，也写诗，但只是过去大多数没有机会出版诗集。

漓江出版社的这个主意，很有点见地，很有点想头。他们眼光注意到了——一个通常被人们忘略了的领域。作为一个老编辑工作者，我十分赞赏。

不管怎么说：“敢为天下先”，这种精神总是值得尊敬的，对么？

目 录

序.....	周敏
--------	----

第一辑

清晨.....	(3)
南风.....	(4)
珠江.....	(5)
旋转咏叹调.....	(7)
高架路启示录.....	(8)
天河梦.....	(12)
都市的夕阳.....	(15)
华侨新村的小楼.....	(17)
逛菜市场.....	(19)
夏雨.....	(21)
深圳印象.....	(22)
观深圳《开荒牛》雕塑有感.....	(23)
深港分界线.....	(24)
厦门断想.....	(25)

透明度·····	(26)
对话·····	(29)
阵痛期·····	(32)
中国的走向·····	(34)
改革畅想曲·····	(35)

第二辑

脚步·····	(41)
母校的钟声·····	(43)
图书馆·····	(45)
研讨·····	(46)
上夜校·····	(47)
黑板之歌·····	(48)
自由体操·····	(50)
平衡木·····	(51)
吊环·····	(52)
一片叶·····	(53)
鱼汛·····	(55)
潜·····	(56)
希望寄于哪天·····	(57)
本钱·····	(58)
白发·····	(59)

自读	(60)
春游	(61)
思秋	(63)
老人和鸟	(64)
圣地	(65)
目光	(67)
小船, 爱的眼	(68)
眼睛	(69)
赠	(70)

第三辑

日历	(73)
遗失	(74)
赶路	(75)
太阳·月亮	(77)
弓	(79)
香草	(80)
礁石	(81)
砖块	(82)
寻觅	(83)
明天, 将是哪方风	(85)
哈哈镜前	(87)

塑料花.....	(88)
客居广州宾馆有感.....	(89)
菜田的变迁.....	(91)
蓝色的葬礼.....	(93)
昆明缥缈楼.....	(93)
春城飘雪.....	(95)
写在棋盘上的诗.....	(97)
对弈.....	(97)
辛的咏叹.....	(97)
观棋.....	(98)
逆转.....	(98)
我也在一个棋盘上.....	(99)
评难得糊涂.....	(100)
评自我超脱.....	(101)
评看破红尘.....	(102)
一代中年知识分子的自白.....	(103)
我拥有未来.....	(106)
我,自我感觉良好.....	(108)

第四辑

记者.....	(113)
我的路.....	(115)

山	(117)
弹琴	(118)
母亲	(119)
摇篮	(120)
椰树	(121)
白云山情歌	(122)
信念	(123)
生日自白	(124)
乡愁	(126)
夏日, 古树下	(127)
中国潮	
——为党的十三大胜利召开而作	(128)
一面党旗	(129)
七月的颜色	(131)
南昌	(133)
八一起义总指挥部	(134)
八月·军旗	(135)
后记	(137)

清 晨

窗外的空气真新鲜。
昨晚一场大雨，
密密梳洗一番，
尘埃不再迷眼。

窗外的色彩真斑斓。
拂晓一抹霞光，
徐徐拉开夜幕，
大地气象万千。

我独自伫立窗前，
呼吸有点儿贪婪，
目光有点儿昏眩。
清晨，系着我无限的情缘……

南 风

南风是温热的，
积聚着亚热带充沛的阳光。

南风是潮湿的，
携带着大海升腾的水网。

南风是慷慨的，
孕育了春夏秋冬的花红果香。

南风是多情的，
抚平了父母多褶皱的脸庞。

南风是穿透的，
吹进了封闭的屏障。

南风柔柔呵南风暖暖，
南风会释放出更多的雨水和热量。

珠 江

珠江，
你不是黄土地上，
父亲粗犷的手掌；
你不是巴山蜀水向心状水系，
母亲流动的血浆。
你是父母身旁水灵灵的妹子，
但你还不是显赫的兄长；
你是华夏大地的珠串，
但你还不是长城的脊梁。
历史千百年慢慢流淌，
你依然不离红颜闺房。
今天，
你显得格外耀眼，
你改变了旧时模样，
你气宇昂扬，
不同凡响。
你绿色的乳汁，
喂肥金三角水乡。
你多彩的流韵，
协奏出强烈乐章。
你是分娩金牌的产房，

祖国亲手打开的第一扇门窗。

珠江，
你奔腾不息的波浪，
来自何处，又流向何方？
我沿江而下，又逆水而上。
东江水刚从武夷山脉奔突而出，
北江水又飘出五岭重峦叠嶂，
浑黄的，可是云贵高原的黄壤，
翠绿的，可是从灵渠起身的漓江……
你的水系沟通四面八方，
兼收并蓄积聚起冲刺的力量。
你跃出虎门，
闯过万山群岛，
涌进宽广无垠的太平洋。
你寻昔日的海上丝绸之路，
找当年鉴真东渡的航向。
你欣赏多瑙河的景致，
饱览密西西比的风光……
呵，珠江，
你奔腾，你高翔，
你自有神州大地万千源头哺养，
你打开闸门卷起冲天巨浪！

旋 转 咏 叹 调

旋转餐厅，
都市的制高点。
视线流动，
东、南、西、北，
当终点
叠印着起点，
我完成了一周的鸟瞰。

旋转，旋转，
神驰目眩……………
江河旋转如练，
那是都市腰间的绸带；
灯火旋转如闪，
那是都市头上的光环；
车辆旋转如流，
那是都市搏动的血管。
天上的太阳月亮，
地上的湖泊高山，
万物永恒流动，
四季交替更变。