

百所名校特别推荐

权威专家全程指导

阅尽天下好文章



引领写作新时尚

小学生

想象作文

一本全

新思考·新体验·新收获



小作家系列

内蒙古人民出版社



小作家系列

XIAOZUOJAXILIE

小学生



想象

XIANGXIANG

作文

ZUOWEN

一本全



- 主编：高梓信
- 全国优秀畅销作文丛书
- 最全面最新颖最实用的作文丛书

内蒙古人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生想象作文一本全 / 高梓信主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2007.12

(小作家系列)

ISBN 978-7-204-09341-0

I. 小… II. 高… III. 作文—小学—选集

IV. H194.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 183254 号

小作家系列

主 编: 高梓信

责任编辑: 毅 鸣

封面设计: 揽胜视觉

出版发行: 内蒙古人民出版社

地 址: 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷: 三河市腾飞胶印厂

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 400

字 数: 4000 千

版 次: 2007 年 12 月第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000 册

书 号: ISBN 978-7-204-09341-0/G·2689

定 价: 520.00 元(全 20 册)

如发现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话: (0471)4971562 4971659



编者的话

作文是语文学习的重要组成部分，作文对学生搜集与积累资源的能力提出了较高要求。然而，要想写好作文并非一朝一夕之事要从多方面下功夫。

平时我们要下怎样的功夫才能提高作文水平呢？

其一，积累生活经验。老师常常教导我们“勤观察”，鲁迅先生也说过“多留心各样的事情”，许多作家也都反复申说，要从司空见惯的事物中看出别人看不到的特点来，从平淡的生活中发现其神奇之处，这是积累生活的功夫。

其二，多方面汲取知识和素材。生活是源，书本是流。朱熹的《读书偶感》诗云：“半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊，问渠那得清如许，为有源头活水来。”文章中的“天光云影”即来源于书本的“源头活水”。更何况，读书便是与古今中外的哲人、诗人对话，这种对话不仅仅是加强文化知识的积累，也是深化自己的思想、丰富自己的情感、提升自己人格的一种基本途径。这是读书的功夫。

其三，勤思考勤动手。作文就是写自己的发现和思考。发现和感受到了家人的亲情，朱自清写了《背影》，莫怀戚写了《散步》。悟到了一层哲理，安徒生写了《皇帝的新装》。可以说，没有自己的发现和思考，就不会写出好作文。只有写出自己的发现和思考，才会有真情涌动，才能展示自己的个性，才能产生好的作文。

而读同龄人的作品，感觉分外亲切，他们的写作方法易为我们所接受，他们笔下的生活就是我们的生活，他们鲜活的语言就出自我们口中。他们的文章就是我们生活的写照。当然，在阅读同龄人的优秀习作时，我们不仅仅只学习他们的文字和技巧，更要汲取和借鉴他们的思维方式，学习他们的想象力从而达到“青出于蓝胜于蓝”。

我们相信以上几点在您的阅读过程中是很容易体会得到的，编者的一切努力只有在变为读者的收获中才显得有价值，我们衷心希望这套书能对你有所启发，能给你带来阅读的愉悦。

本书在选编过程中，曾努力与各地小作者进行联系，以求得到他们支持。但是由于其中部分作者地址不详，或原求学单位发生变化未能取得联系。本书出版后，我们除保留他们的合法权益外，仍会积极同他们联系。

编 者



名家杂谈写作

凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

——叶圣陶

应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿，把你所见所闻所为所感随时记下来……

美的文学语言，应当是形象化的、准确和精炼的、富有表现力的。

——茅盾

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。

——老舍

文章应该怎样做，我说不出来。因为自己的作文是由于多看和练习，此外是并无心得或方法的。

凡是有定评的大作家，他的作品，全部都说明着“应该怎样写”。作文却好像偏偏并无秘诀，假使有，每个作家一定传给子孙的了。

——鲁迅

如果你要写作（只有圣人才晓得你为什么要写作），你必须有知识、艺术和魔术——字句的音乐的知识，不矫揉造作的艺术，和热爱你读者的魔术。

——纪伯伦

故事好比一根树干，它的详情细节就在那上面越长越多，好像菌类在一个树枝上繁殖一样。

——屠格涅夫

写作的人像画家不应该停止画笔一样，也是不应该停止笔尖的。随便他写什么，必须每天写，要紧的是叫手学会完全服从思想。

——果戈理

在这科学日益发展的时代里，如果我们及我们的子孙不加速求知，怎能赶上时代的剧变呢？

——库特·阿尔德





●美好梦想●

我的梦	1	我当了宇航员	18
我的梦	3	我的梦想房间	19
我的理想	4	我的饮料之梦	20
我的理想	5	我真想把天空搬回家	22
我的幻想	6		
我当上了空中小姐	7		
梦想乐园	8		
好梦成真	10		
美好的梦	11		
我爱我的梦	12		
我的公安梦	13		
21世纪当农民	14		
梦中的天堂	15		
我梦中的房间	17		



●理想憧憬●

假如我是您	23	假如我是一片云	34
假如我会克隆	25	假如我是一个球星	35
假如我是医师	26	假如书有这样神奇	36
假如我有了钱	27	假如我是人民教师	37
假如我是一条蛇	28	假如我是一个球星	39
假如我当总经理	29	假如我是一名村长	40
假如我是诸葛亮	30	假如我有两只翅膀	41
假如我是一只猫	31	假如我是电脑专家	42
假如我是枝蜡笔	32	假如我是一位科学家	43
假如我是一棵树	33	假如我是一名警察	44



目录 MULU

假如我是一名画家	45	假如我是一只蚊子王后	58
如果我是一颗树苗	47	假如诸葛亮有“小灵通”	59
假如我有一支神笔	48	假如我乘上了“神舟十六号”	60
假如我是一只小鸟	49	假如我是一片小小的雪花	62
假如我是一只小鸟	50	假如我是一名南极考察队员	63
假如我是一只小鸟	51	假如有这样一种神奇的书	64
假如我有一面宝镜	52	假如阿凡提来到我们教室	65
假如我是梧州市市长	54	假如我当上石油工程师	66
假如我有一朵七色花	55	假如我当上一名汽车设计师	67
假如我变成动画人物	57		

●神奇之旅●

黑洞之旅	69	惊险之旅	79
取经奇遇	70	时光隧道	80
畅游太空	71	台湾神游	82
天空之旅	73	神奇的旅行	83
太空漫游	74	海底旅行记	85
太空之旅	76	外星系旅行	86
天堂之行	77	梦中历险记	88
		火星探险记	89
		火星探险记	92
		漫游 22 世纪	94
		漫游时光宫殿	95
		小精灵奇遇记	96
		小糖果奇遇记	98
		小洛克历险记	99
		到恐龙时代去	100
		CDTV 星球之行	102
		金星、木星、土星旅行记	104





惊心动魄的空中旅行	105	一次奇特的假日旅游	108
欧星人地球历险记	106	布袋熊和万年虫的奇妙历险	110

● 科技奇想 ●

玩	112	“绿色环保”折叠桌椅	133
太空医院	113	外婆家的防盗措施	134
太空英雄	114	防紫外线隐形眼镜	136
多功能笔	115	小旅行家和三栖汽车	137
空中花园	116	基因遗传的丰富多彩	139
校园仙境	117		
海绵汽车	118		
智能汽车	120		
开发火星	121		
语言翻译器	123		
空气净化器	125		
耕云播雨记	126		
神奇的地下城	127		
有趣的动态书	128		
太空和平机器人	131		
绿色食品生产厂	132		



● 童话寓言 ●

小竹笋	141	三支铅笔	149
寓言二则	142	大山的眼泪	150
芦笋王子	144	小玛丽悲剧	151
苹果争王	145	茅屋和冰屋	153
狼和大象	147	小鸭的教训	153
两败俱伤	148	可爱的蔬菜	155



目录 MULU

一只老山羊.....	155
拾梦的孩子.....	156
北风流浪记.....	158
宇宙评论日.....	159
纸飞机的梦.....	160
太阳罢工了.....	162
小狐狸卖苹果.....	163
啄木鸟和乌鸦.....	163
神女峰的传说.....	164
教室里的晚餐.....	166
小乌龟找工作.....	167
白兔子红眼睛.....	168
森林的运动会.....	170
不安分的小鸡.....	171
小老虎的苦恼.....	172
葱儿们的生活.....	173
招聘盗贼公司.....	174
“日”“月”的苦恼.....	176
“苹果之星”大赛.....	177
小动物智斗老虎.....	179
我的钢笔是仙童.....	180
六狗熊和小猩猩.....	182
松鼠博士侦察记.....	183
收破烂的外星人.....	184
太阳公公想结婚.....	186
花店里的悄悄话.....	187
厨房里的悄悄话.....	188
我是奥运吉祥物.....	190
施放烟幕的小乌贼.....	192
时钟住宅里的风波.....	193
野生动物的大迁移.....	194
一场特殊的公开审理.....	196
送给圣诞老爷爷的礼物.....	197
巧克力、花生酱在诚实国.....	198

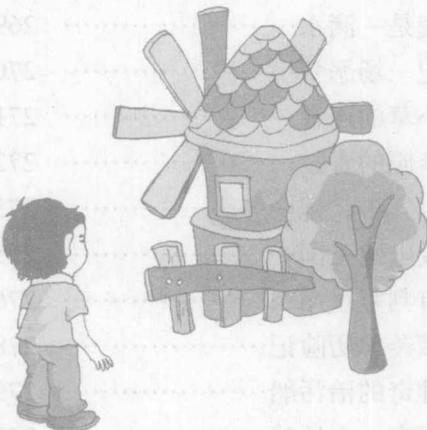


● 未来幻想 ●

未来的我.....	200	未来课本.....	207
未来的我.....	202	畅想未来.....	208
未来的家.....	203	畅想未来.....	209
未来家庭.....	204	畅想未来.....	210
未来世界.....	206	我未来的家.....	211



未来的西瓜	212	未来时尚“电脑装”	228
未来的学校	213	未来的太阳能图书	229
未来的学校	214	未来的“大自然净化液”	230
未来的城市	215		
未来的生活	217		
我未来的新家	218		
我的未来世界	219		
未来太空旅游	221		
未来的文具盒	223		
未来世界中的我	224		
未来的新型教室	226		
未来的太空世界	227		



●多年以后●

21世纪的笔	232	生活在3002年	242
二十年以后	233	22世纪	244
我的2060年	234	20年后的相聚	245
相聚2015年	235	二十年后手提包	247
50年后的交通	237	22世纪人类的家园	248
21世纪当农民	238	三十年后的家	250
21岁时的我	239	2012年我是一名教师	251
20年后的“我”	240	二十年后我是养兔专家	252
我在21世纪	241	21世纪的建筑畅想	253

●环保之声●

两大魔王	255	水的控告	259
拯救地球	256	蓝色天空	260
人间巨变	258	三只银铃	262



目录 MULU

森林卫士	264
拯救南极	265
空气供销站	267
我是一滴水	269
记一场恶梦	270
小草的声音	271
梦魇的青蛙	272
空气告状记	273
废电池王国	275
审判氟里昂	276
藏羚羊历险记	278
神奇的治污船	279
只有一个地球	280
神仙们的烦恼	281
济公巧惩打鸟人	283
我和长江的对话	283
为人类“绣”地球	285
噪音,你等着吧	286
环境亮出了“黄牌”	287
救救我——护城河	289
可怕的垃圾怪兽	290
神啊,救救我们吧	291
一棵垂死树的自述	293
“白妹妹”和“灰姑娘”	294
我要在大沙漠建公园	295



●故事新编●

叶公好龙	297
狼和小羊	298
龟兔再试高低	299
白头翁的故事	300
乌鸦上了狐狸的当	301
小猫钓鱼新解	302
母子走散以后	303
改写《渔夫和金鱼的故事》	305
大笑西游记——女儿国	306
卖火柴的小女孩“到我家”	308
写在蓝天上的记忆	309



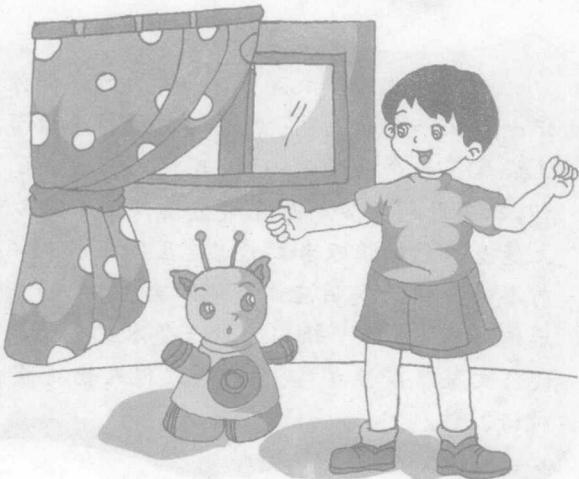
美好梦想

我的梦

宋慧杰

21世纪的一天早晨，我睁开眼睛一看，啊！好漂亮的房子呀！墙壁全都是透明的，上面还泛着金光，一些画面时隐时现。我惊奇地叫了一声：“这是谁的家，真是太漂亮了！”“这是你的家呀，小主人。”“谁，快出来。”只见一个机器人走过来，向我问了声早，然后便把房子收拾得干干净净。我看表，哇，真是太神了，只用了一分钟。

到了中午，我饿急了，可是妈妈又不知上哪里了，便对机器人说：“我太饿了，能给我一点吃的吗？”“当然可以，你要什么？”它一边说着一边用手往“桌上”一指，只见上面有各种各样的菜，我指着一个名字叫“鹤松”的说：“就要这个。”刚说完，“桌子”的盖就打开了，渐渐地出来了一盘冒着热气的菜，我拍着手说：“太妙了……”我吃饱后，想去花园玩一玩，可每一个门都锁上了。“小主人，你只要说一声‘芝麻开门’那门便会自动打开。”“我不信。”



小
学
生

“不信你试试。”我半信半疑地试了试，门并没有开，我得意地对机器人说：“看，我说不行吧！”“刚才是因为你的音调不正确，把‘芝’念成了‘自’。”我又试了一次，果然那门自己打开了。走进花园一看，有一种花十分奇特，它的花瓣围着茎转。机器人好像看出了我的心事，便说：“这是花卉专家刚研制出来的，它不但花瓣奇特，而且它的根还可以治病呢！”我听后，心里想：现在的科技真发达呀。“啪”。我循声望去，原来是一只鸟碰倒了一个瓶子。这只鸟十分漂亮，两翅是水红色的，眼睛两边是黄色的……

玩完了，我想：该去王叔叔那里看看他又有什么新发明。来到王叔叔家之后，我不经意地拿起椅背上的衣服，可是我低头一看，啊！我的右臂怎么看不见了。我着急地把这件事告诉了叔叔，他笑眯眯地说：“没什么，这是一件隐身衣，只要你穿上它，便会隐形。这是我的最新发明，它可以帮助警察抓坏人呢！”

叔叔不慌不忙地说：“这件隐身衣能够辨别好坏，坏人穿上它和不穿一样。”听了介绍，我高兴地蹦了起来说：“王叔叔，你真是太棒了！”

“杰杰，该起床了，上学要迟到了。”我揉揉眼睛一看，原来是妈妈在叫我。我又想起了刚才那一场梦，虽然这是一场梦，但它却给了我很大的启示：现在一定要好好学习，那样我的梦才会变成现实。

小
学
生

名师点评

小作者做的梦太美了。在梦的前半部分，是机器人引导着“我”见识一个又一个新发明，大量的对话推进情节发展。为了增加趣味性，还设置了一个有趣的细节，我将“芝”念成了“自”的音调，门便铁面无私，拒不开门。梦的后半部分是发明家王叔叔又有了新发明，“我”穿上隐身衣后的惊叹和疑惑。这里的王叔叔不会是突然冒出来的，梦的前半部分中的发明应该是他所为，遗憾的是前文没有交待，使梦之前后衔接有点脱节。精彩的对话是本文最大的特点，学会运用对话可以使作文呈跳跃性发展，也能够表现人物的性格、情绪，所以应重视练习对话写作。



我的梦

安徽 叶 纯

我喜欢当环保师，不喜欢写作文，这个梦可怎么写呀！我伏在写字台上，想着想着，就睡着了……

啊！今天的城市不再像以前一样干净了，一片片“乌云”遮天盖地，马路上的噪音早已超过了60分贝，震得人头昏脑涨，这世界变得越来越令人担忧了。

这时，我到了上海市，当上了城市设计师。新官上任三把火。我一上任就向上海市市长建议说：“城市现在到处有噪音、灰尘、废气，上海市应该改革，救救上海。”市长十分赞同我的意见，于是。我就干了起来。

我的第一把火是减少噪音，让不和谐的声音永远消失。我专为车子设计了宽敞的地下通道，人们再也不必因穿梭似的车辆担惊受怕，可以无忧无虑地在马路上行走，人车分流，汽车乖乖闭上了嘴。同时给每辆汽车安上仿鸟喇叭，以备急时之需。

我的第二把火是消灭灰尘。我在路边设置了数百万个微型吸尘器，它们在各个角落日夜不停地吸收灰尘，使整日尘土飞扬的大街变成洁净的没有灰尘的路，把那些灰尘提炼成肥料，撒在树下，使树木长得更加健壮，净化城市空气。

最后一把火就是废气问题了。我发明了一种大气收缩过滤机，把城市上空的大气收缩过滤，然后再放出，就变成了新鲜空气了。

经过这三把火，城市的环境变美了。各个国家的友人都来上海市旅游，观光，呼吸新鲜的空气，上海市变成了世界闻名的旅游城市；鸟儿在树上唱着欢快的歌。空气是那么清新，到处都是树木和花草，城市里充满了和谐的声音。这时，世界各地的记者都赶来了，他们带着麦克风、闪光灯、摄相机来采访我这个城市设计师，我对许多麦克风说：“只要人人都保护好环境，全国各地都会变成上海市一样的。”为此，市长亲自授予我城市英雄勋章。

我望着胸前的勋章和这座美丽的城市，自豪地笑了……

我笑醒了，原来是一个梦。看着摊在眼前的稿纸，我一拍脑门，有了！



小
学

生



热衷环保思想先进的一种表现，就此立意，起点自高。小学生如此大搞环保，到梦境十分巧妙。这是本文两大优势。构思新颖，奇特，高妙是作文成功的首要条件。本文写梦中“当上城市设计师，新官上任三把火”很有层次，又符合科学原理。减“噪”、净“尘”、治“废”，其方法切实可行，说明小作者这方面知识较全较深。这证明广博的知识也是写好作文的一个必要的条件。入梦开头，梦醒结尾，结构完整而自然。想象丰富，内容充实，语言简洁而流畅。第一人称的选用得体而准确。



小

学

生

我的理想

辽宁 马思亮

我们家四口人，住在一间只有九平方米的小屋里，只两张床就占了一半多，再放些必用的生活用具，简直连站脚的地方都没有了。为这事，妈妈经常埋怨在建筑公司工作的爸爸没本事，连一套房子都要不来。我有时也替爸爸说几句公道话，可妈妈说我跟爸爸一样没出息。我真想不通，爸爸怎么没本事呢？他连续几年都是单位的先进生产者，设计的楼房又实用又漂亮。所以，妈妈越是这样说，我就越崇拜爸爸，并在心里暗暗下了决心：长大了，也当一个建筑设计师，设计出许多许多的高楼大厦。当我看到邻居那低矮的住房，看到老师那简陋的宿舍，更使我的理想坚定起来。

于是，我每天写完作业，就用泥巴做小房子，用积木设计新图样。

一天晚上，我刚躺下不久，看见一位白胡子老爷爷向我匆匆走来。他看见我正用泥巴造大楼，便问：“你会造房子吗？”我满不在乎地说：“这有什么难的，用点砖，拿泥一糊不就好了。”“那你给我造一间好吗？”“行。”我满口答应。老爷爷的家不太远，不一会儿就到了。到了那里，我二话不说，挽袖子就干。我盖房的速度快极了，不一会儿房就盖好了。老爷爷请我在新盖的房子里吃饭，我真高兴。可当我走进屋里，刚拿起筷子时，只听见“轰隆”一声，新盖的



房子塌了。我吓得“啊”地叫了一声……

“怎么了？”睁开眼一看，爸爸披着衣服正站在床前呢。“我做了一场梦。”“噢，什么梦？”“我梦见了……”说完后，爸爸语重心长地说：“盖房子首先要进行周密的计算，设计好了，还要打地基，地基打好后才能盖。”想不到盖房子还有这么多的学问。要计算必须学好数学，可我平时做数学题，慌得要命，这样将来怎能当一个合格的建筑设计师呢？

从此，我更加发愤学习，有空还跟爸爸学习建筑知识。我决心长大后一定要建造起幢幢高楼，让全国人民都住进去，把祖国打扮得更美丽。



有的同学看着家人生病，便希望自己将来做一名医生；家里住房紧张，便希望自己将来成为一个建筑设计师。希望就是理想，希望就是未来。本文叙事有详有略，主题突出。第一人称的写法增强了文章的真实性。



小
学
生

我的理想

——化噪音为神奇

吴大一

头顶上的太阳像跟我过不去似的紧盯着我不放，风也不知到哪儿去了，更要命的是从我身旁飞驰而过的汽车拼命地响着喇叭，发出刺耳的声音，还有巴士、大卡车碾过路面的隆隆的巨响，加上路旁卖冰水、卖榴莲小贩的吆喝声，简直把人吵得头昏脑涨，真想快点儿到家，放下沉重的书包歇会儿。

还没到巷子口呢，就听到我家对面那户印度人家震耳欲聋的印度歌，歌声像一条条小虫似的直往我们家里钻；后巷那户福建人也不甘示弱，把《爱拼才会赢》这首歌放得像要给全世界人听似的，彼此斗得不亦乐乎。天哪！我快受不了啦。

可恶的噪音让人没法安心读书，没法安然入睡；噪音使得人们的思路被突然打断；噪音更使得人们的情绪不稳定……噪音给人们带来多么大的困扰啊！

名言

知难而进是勇士，知难而退是懦夫。——马铁丁





现在我还是个小学生，对噪音这个“大怪兽”暂时还动摇不得，但我下定决心要好好读书，将来成为一位杰出的发明家。我要发明一个会吸收所有噪音的“神奇吸音宝葫芦”，像《西游记》里孙悟空把所有的妖怪收进葫芦里一样，只要我把“神奇吸音宝葫芦”的开关打开，所有的噪音便会被它吸个一干二净，我要将全世界的噪音全收到我的“神奇吸音宝葫芦”里。试想想，世上没有了噪音，那该是多么安宁和谐的世界。

除此之外，我还要发明一种能将“噪音能”转化成电能、热能、动能或是光能的新机器，为我们的地球开发另一种新的能源。

噪音啊噪音，十年后，你等着瞧吧！

小
学
生



这是一篇饱受噪音之苦，而发誓要消灭噪音的想像作文。文章的前半部分抓住生活中无所不在的噪音污染，从多方面极力铺叙，写出了噪音给人们生活带来的无穷烦恼。这一部分完全是写生活的真实，同时为文章的后半部分的想像打下了坚实的基础，紧接着，小作者便展开联想，他从《西游记》中孙悟空的宝葫芦受到启发，要发明“神奇吸音宝葫芦”，想像新奇独创，文章也倍生趣味。文章的后半部分主要写作者的“理想”，有针对性，合理而可信。

我的幻想

龚 良

夜静了，我独个儿坐在窗前，仰望着那一颗颗金光耀眼的小星星。小星