

JUPING JIEJIE DAI NI YOU GUGONG



# 鞠萍姐姐带你游 故宫

紫禁城出版社 编 闫宏斌 主编



紫禁城出版社

JUPING JIE JIE DAI NI YOU GUGONG

# 鞠萍姐姐带你游

# 故宫

紫禁城出版社 编 闫宏斌 主编



紫禁城出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

鞠萍姐姐带你游故宫 / 闫宏斌主编；紫禁城出版社编.  
北京：紫禁城出版社，2008.7  
ISBN 978-7-80047-711-9

I . 鞠… II . ①闫… ②紫… III . 故宫－青少年读物  
IV . K928.74—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 101733 号

鞠萍姐姐带你游故宫  
紫禁城出版社 编

主 编：闫宏斌  
撰 稿：故宫博物院宣教部  
责任编辑：江 英  
装帧设计：郭树坤 卢 强 张 钰  
出版发行：紫禁城出版社  
地址：北京市东城区景山前街 4 号 邮编：100009  
电话：010—85117378 010—85117596 传真：010—65129479  
邮箱：[ggzjc@vip.sohu.com](mailto:ggzjc@vip.sohu.com)  
印 刷：保定市中画美凯印刷有限公司  
开 本：130 毫米×184 毫米 1/32  
印 张：3.75 印张  
版 次：2008 年 8 月第 1 版第 1 次印刷  
印 数：1~10,000 册  
书 号：ISBN 978-7-80047-711-9  
定 价：12.00 元

# 目录

鞠萍姐姐的话.....	4
午门 .....	7
神武门 .....	9
东华门和西华门 .....	11
角楼.....	13
护城河和金水河.....	15
太和门.....	17
太和殿.....	19
中和殿.....	30
保和殿.....	33
云龙石雕.....	35
横街.....	37
军机处.....	38

景运门	40
乾清门	41
南书房	42
上书房	45
乾清宫	49
交泰殿	53
坤宁宫	57
坤宁门	59
天一门	61
诸葛拜北斗石和海参石	63
连理树	65
钦安殿	67
养性斋	69
堆秀山	71
木变石	73
漱芳斋	75
储秀宫	77

翊坤宫	81
太极殿	83
长春宫	85
养心殿	87
体顺堂	91
箭亭	93
九龙壁	95
宁寿全宫	97
皇极殿	98
宁寿宫	99
畅音阁	101
乾隆花园	103
乐寿堂	107
珍妃井	111



## 鞠萍姐姐的话

同学，你好！我是鞠萍姐姐。我将带你一起游览世界上最大的皇宫——故宫。

你知道古代的皇宫为什么叫“紫禁城”吗？这里面有很深的文化内涵。原来古人相信天人感应，认为天象和人事是有关联的。在古代的天象观测中，人们发现北极星的位置是不变的，始终处于天空的正中，于是人们就认为，那是天帝居住的地方。由于当时人们把北极星称为紫微星，所以天帝居住的地方就被称为“紫宫”。皇帝自称为天子，就是天帝的儿子，他们在人间居住的宫殿也叫紫宫；再加上皇帝居住的地方，对寻常老百姓来说，是绝对的禁忌之地，这样把两层含义合在一起，就被称为“紫禁城”了。当清朝被推翻后，这里的皇宫，已成为过去，所以就叫故宫了。

你知道吗，明朝建国初期，是定都南京的。但明朝的第三位皇帝永乐皇帝，在迁都之前，首先对北京城进行了大规模的营建，其中最大的工程，就是修建了这座皇宫——紫禁城。相传紫禁城有宫殿 9999 间半，现存 8700 多间，是我国

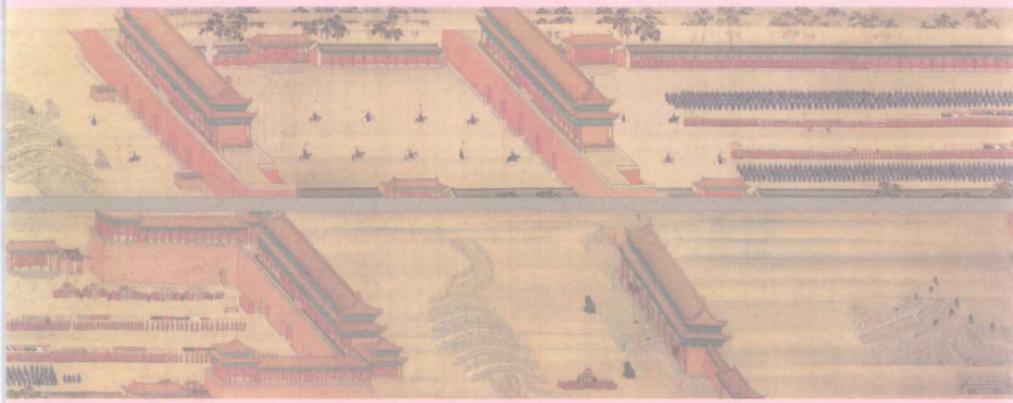
也是世界上目前规模最大、保存最完整的宫殿建筑群。1961年，它被国务院列为国家重点文物保护单位；1987年，又被联合国教科文组织列入世界文化遗产名录。

紫禁城的这些宫殿，沿中轴线排列，并向两边展开，左右对称，格局严整，气势雄伟，再加上琉璃瓦顶，更显得金碧辉煌，极为壮观。除此之外，保存在故宫里的150多万件珍贵文物，可以说是中华民族5000年文明的缩影。每一位观赏到这些文物的华夏儿女，都会感到骄傲和自豪。

好了，故宫值得看的、需要说的，实在是太多太多了。



午门正面



康熙南巡归来回京进宫的盛况

# 午门

午门，它是紫禁城的南门，从这里开始，我们就正式走进了故宫博物院，走进了紫禁城，走进了当年明清两朝24位皇帝住过的地方。

你知道吗，在明清两朝，午门的地位非常重要，许多重大仪式都是在这里举行的。每年农历十月，皇帝要亲自到这儿来颁发下一年的历书。另外，打完仗，将士得胜回朝后，要在午门前举行隆重的献俘礼。午门有时也会作为举行喜庆活动的场所。每年农历正月十五的元宵节，这儿要张灯结彩、“放灯”三天，而且允许平民百姓来赏灯游玩，以显示皇家与民同乐、普天同庆的太平景象。





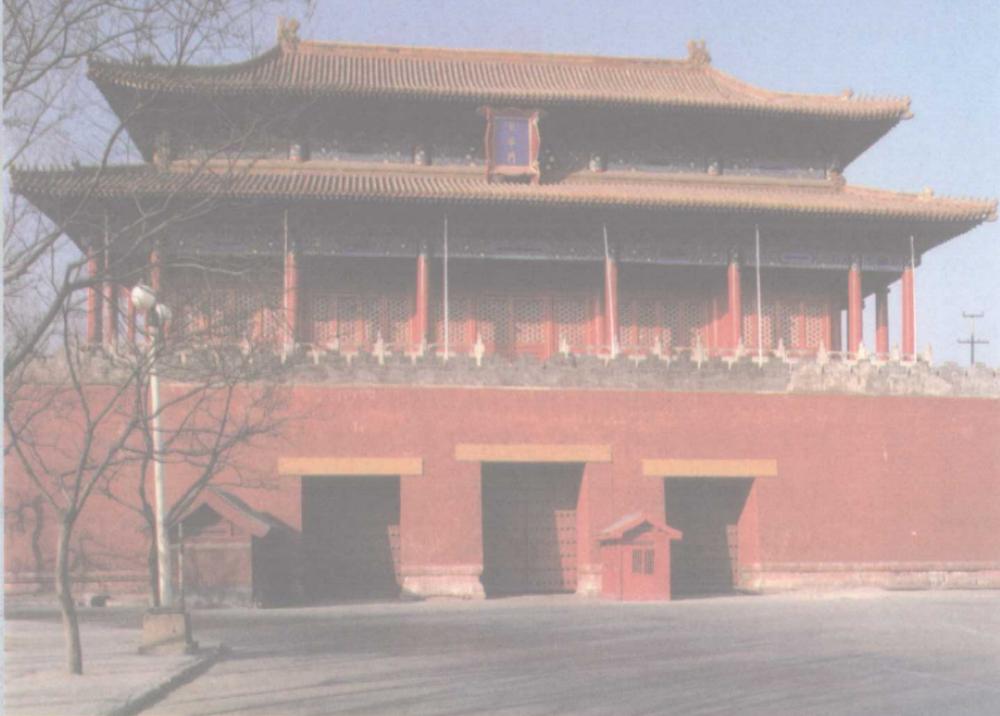
神武门

# 神武门

故宫的北门——神武门。这座门原来叫玄武门。因为康熙皇帝叫玄烨，而在过去，皇帝的名字，是不能在别的地方使用的。所以，在清朝初年，把玄武门改名为神武门。

你知道吗，过去在神武门内设有钟楼。每到黄昏，大约晚上七点钟吧，神武门的大钟就要先鸣钟108声，这就是“起更(jīng)”了。那时，一昼夜为五更，一更约两个小时。每到一个“更次”，则由鼓手击鼓。直到第二天早上，五更结束，再鸣钟，也是108声。这就是我们知道的“晨钟暮鼓”。但如果皇帝在宫中时，就不鸣钟了，看来是不想打扰皇帝睡觉吧。





东华门



西华门旧影

# 东华门和西华门

东华门与西华门一东一西，遥相对应。东、西华门不像午门与神武门那样处于正南正北方位，而是处于靠近东南、西南方位。这是因为东华门和西华门为大臣进宫之门，必须位于太和门、太和殿之前，如果大臣一进皇宫就处于前朝与后宫之前，这是极为不敬的。

你知道吗，在紫禁城的四门中，唯有东华门的门钉数目是8路72颗。古人一向以9为阳数最大级数，天子之制更是以“九”为大。因此，皇家建筑的门钉一般都是每扇9路、每路9颗，很是特别。





角楼

# 角楼

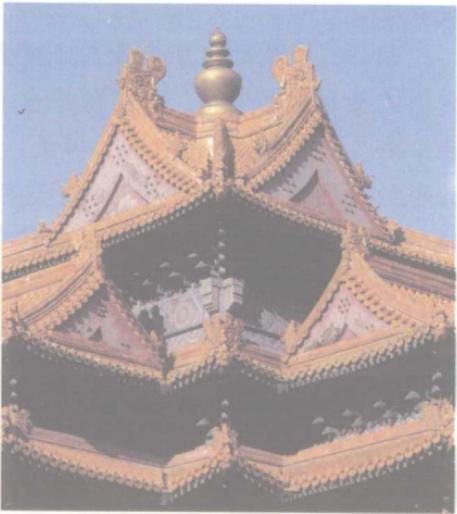
在高高的城墙上，有一座小巧别致、精美无比的角楼。你看到了吗？这是紫禁城东北角的角楼。这四座角楼，像四颗明珠，镶嵌在高大的城墙 上，它们不仅是我国，也是世界上的建筑精品。我们看，这角楼的建筑十分复杂，它有三层檐，共有56个屋顶坡面。关于这角楼的建造，还有一个故事呢，我来说说吧。

相传，明朝的永乐皇帝在修建皇宫时，特意指定要在紫禁城的四角，各建造一座“九梁十八柱七十二脊”的角楼，并且限期100天，盖不好就杀头。谁也没见过这么复杂的建筑啊，这可难坏了全国各地的能工巧匠。眼看皇帝的限期就要到了，工匠们愁得都吃不下饭。这时，来了一个卖蝈蝈的老头儿。他那蝈蝈笼子非常精致漂亮，大家都围过去看那巧夺天工的笼子。有个工匠不自觉地数起笼子上的玉米秸，“一根梁、两根梁……”一数，一共是9条横



梁，18根柱子、72个脊。哎，这不正是咱们要盖的角楼吗？大家非常兴奋，突然想起卖蝈蝈的老头儿了，可一看，老头儿不见了。工匠们七嘴八舌地说，这是鲁班爷显灵，来救我们来了。于是，工匠们如期建好了角楼。

我们知道，这只是个传说故事。建筑行的祖师爷——鲁班也被神化了。但工匠们的这种举一反三的创新精神，是值得我们学习的。我们在日常生活中，要多注意观察身边的事物，提高自己的观察能力，这样会给我们很大的启发，对生活和学习是有很大帮助的。



角楼局部