

鄭東榮
經濟學
上冊



經濟學

鄭東榮編著

香港中文大學出版

ECONOMIC THEORY

Cheng Tung-yung

©The Chinese University of Hong Kong

1st Edition 1973 (I)HK\$30 (II)HK\$20

Library of Congress Catalog Card No. 72-91092

序

「經濟理論」基本材料份量並非太多，很可以在短期間裏加以深刻掌握。於主觀方面，主要在於讀者本身之天資與用功程度。於客觀方面，在於一優良講課之教師；尤其重要者，在有良好之參考書，可供時刻查閱。

「經濟理論」基本材料本係一樣，但因各作者之造詣、表達與闡釋方式不同，所寫出的書也就形形色色。作為一個良好普通參考書之作者，本身不僅需要有高度專門學識之修養，抑且最好是一位經驗豐富之教師。本書很多闡釋方式係取材自筆者師長 E. Schneider 教授之「經濟理論」(*Einführung in die wirtschaftstheorie*, Bd. I, II, III)。Schneider 教授本身固係國際知名學者，尤其重要者，乃彼是一位致力於教學之人。「經濟理論」就是氏多年從事教學之結晶。該書之特點是系統化，既深入淺出且緊緊地把握每一要奧，又能進而指出經濟理論所面對的問題而可以作進一步研究，俾讀者可繼續努力去開拓一新境界。由於氏曾於北歐大學任教，深受北歐學風之影響，對於動態理論之要義，尤有極精采之發揮。由於上述多項優點，氏此一著作不僅暢行全德，成為修習經濟學人手一書之經典般之參考書。其英文譯本（其中個體與總體經濟理論部份，曾先後由英國倫敦經濟學院教師 Kurt Klappholt、伯明罕大學之 Eysa Bennathan 以及 T. W. Hutchison 教授譯出）也同樣十分膾炙人口。不過，Schneider 之著作出版時期較早，許多較新發展之理論均未列入。是以本書又有一部份之材料係取材自新近出版之書籍與學術刊物上之論文（見參考書目與書中之附註）。本書所利用之材料，承蒙各出版商與刊物，特別是德國之 J. C. B. Mohr(Paul Siebeck) Tübingen 與美國之 Prentice-Hall 深予轉載，筆者於此再三申謝。

本書寫作主要目的有二：一在期融匯英、德文之文獻而提供一本良好之參考書，減少讀者於學習過程中走冤枉路，希望讀者於透徹掌握一本參考書內容之後，便可進而自行接觸學術性專門論文。二在提供一些中文之專門詞彙與表達法。除了我們能把學術語言與日常生活語言分開，而以英語當為我們之學術語言。否則，或遲或早，就要努力來充實以本國語言寫成之學術參考書。

從事這樣一項工作，可說是一種「勞作」。但所花費精力與時間，却遠遠超出從事一項「專題研究」為多。希望一個人的「勞作」，能有助於許多讀者進修，事半而功倍。

筆者學識修養淺薄，如有某項錯誤以及闡釋方式不夠妥貼之處，還請專家

不吝賜教。作為一位教學工作者，最怕的是引人入誤。

本書有不少之圖表、數式，出版與核對之工作十分煩雜，承中文大學出版部諸位先生幫忙不少，特為誌謝。

編著者

一九七一年五月二日

卷 首 語

人之所以爲萬物之靈，之所以能享受不斷提高之生活水準，主要就在能夠分工合作，進一步，再進一步之分工合作。我們自日常生活所體驗到之經濟現象，正不外人們藉着此一複雜分工過程而取得物質生活資料之體現。

此一現象，乍看起來，係十分紛亂。設我們飛到火星上去，利用儀器觀察，一定看到地面上人羣熙熙攘攘，忙亂一團，而似潮水般之貨物正在無數工廠、農田、商店……湧出湧入。倘我們對此現象發生興趣，第一步之功夫，就在把此等地面上之景象加以拍攝、記錄與整理。此一記錄與整理之功夫之一部份，我們稱之爲國民所得會計，將於本作之第一卷加以探討。

一旦我們把此等貨物、勞務等湧出湧入所謂經濟循轉 (circular flow) 之現象加以記錄與整理後，我們一定感到十分驚訝，原來它並不是雜亂無章，而係相當井然有序。更奇怪的是，這種井然有序並非由某一人或某一些人有意之指揮與安排，而是由每一參加份子依其意志自定計劃，自由活動之結果。設我們對此井然有序經濟現象背後之力發生興趣的話，必須進一步探討各參加份子如何訂計劃，又此等計劃如何發生交互作用。明乎此，我們也就可了解一社會經濟現象之所以構成。對於各份子如何訂計劃以及如何發生交互作用，我們擬於本作之第二卷加以探討，稱之爲個體經濟學。

設我們自火星對地面上觀察不只一個時期，而係繼續不斷地觀察，我們勢將感到奇怪，有時無端端工廠加快生產，人人有工作，一片繁榮景色。但有時發生工廠減產、關閉、工人失業。換言之，在同一生產設備、人力供應與技術下，有時生產出之產物多，有時則少（或：所創造出之國民所得有時多，有時少）。此究竟因何而致？究竟係何力在背後發生作用？當然，如我們自火星上對地面上人們經濟生活作長久之觀察，立可發現，即使地面上經濟有繁榮與蕭條，但多呈現生長之趨向。換言之，資本不斷地累積，人口不斷地增加，技術不斷進步，而帶來國民所得不斷增加。此一經濟生長之現象，究竟又因何而致？其背後又受什麼法則之支配？對於上述這一些問題，當然是耐人尋味。欲解答這一些問題，我們主要不再針對個別份子之活動，而係就某些總量，譬如社會總投資，總消費，物價水平等作分析。這一些爲了闡釋一社會國民所得之決定、波動與成長所從事之總量分析乃構成本作之第三卷總體經濟學。

國民所得會計與個體經濟學合裝為經濟學(I)。

總體經濟學裝為經濟學(II)。

總之，我們對經濟現象之記錄與解釋，自始至終可以統括於這三卷書。它們雖係脈絡相通，但又可作分別研究，各自成一單元。於此三卷書，我們用了許多數學符號，乍看起來，似乎十分深奧，但在習慣以後，當可發覺它可以簡化文字上的說明，幫助正確的推理，其結果是清清楚楚，毫無含糊。數式與圖解已正式成為近代經濟分析之重要工具，讀者宜熟悉之，本書所利用之數學，主要者也不出一些基礎數學的範圍。

經濟學(I) 目錄

序	v
卷首語	vii

第一卷 國民所得會計

導 言	3
第一章 生產過程與經濟制度	5
§ 1 現代經濟之生產過程	5
§ 2 經濟制度	10
第二章 自由經濟底下各經濟主體資產之核算	15
§ 1 家庭之資產與負債	15
§ 2 生產企業之資產與負債	16
§ 3 政府與信用機構之資產與負債	17
§ 4 一國之淨資產（國民資產）	17
§ 5 一國之信用總額與國民資產	18
第三章 無政府又閉關經濟下國民所得之核算	21
§ 1 生產企業之經營過程	21
§ 2 商業銀行之經營過程	24
§ 3 生產企業與國民所得之創造	24
§ 4 非企業界與國民所得之創造	28
§ 5 國民所得（社會總生產物）之核算	29
§ 6 靜滯經濟底下國民經濟之週轉	31
第四章 無政府但開關經濟下國民所得之核算	37
§ 1 開關經濟下之國民所得與對外之輸出輸入	37
§ 2 收付平衡表	38
第五章 政府存在下國民所得之核算	43
第六章 國民所得會計體制	53

附 錄 資金流轉會計.....	71
參考書目.....	77

第二卷 個體經濟學

導 言	81
第一章 家庭(消費者)之經濟計劃(消費計劃)	85
§ 1 決定家庭消費計劃之因素	85
§ 2 需求、慾望、物價與消費預算間之數重關係	86
§ 3 消費者之均衡	88
§ 4 需求對物價與所得彈性	96
§ 5 需求數量與需求價值之關係	101
§ 6 總體需求函數之導引	106
§ 7 個體與總體之消費函數	107
§ 8 家庭之長期消費計劃(動態之需求函數)	111
§ 9 消費理論之新發展	113
第二章 企業(生產者、廠商)之經濟計劃(經營計劃)	117
第一節：企業經營之目標、所處市場形態與態度	117
§ 1 市場形態	117
§ 2 企業家所持之態度	122
第二節：企業之短期銷售計劃	123
§ 1 持數量調適態度企業之銷售計劃	124
§ 2 面對一預估價格銷售函數企業之銷售計劃	124
第三節：企業之短期成本計劃	128
§ 1 單一產品企業之成本計劃	128
§ 2 多種產品企業之成本計劃	136
第四節：企業之短期利潤計劃	140
§ 1 單一產品企業之利潤計劃	140
§ 2 多種產品企業之利潤計劃	160
第五節：生產函數與成本計劃	165
§ 1 生產因素成固定比例之生產函數	166

§ 2 生產因素可連續替代之生產函數	168
§ 3 生產方法之替代	192
第六節：企業之長期經營計劃	202
第三章 經濟理論之靜態與動態	215
第四章 自由經濟底下之均衡	219
第一節：經濟均衡之意義	219
第二節：局部均衡	223
§ 1 固定供給下之均衡	223
§ 2 供給變動下之均衡	230
§ 3 固定存量下之均衡	243
§ 4 流動性偏好利息理論之闡釋	246
§ 5 供給獨佔下之均衡	249
§ 6 雙頭競爭下之均衡	252
§ 7 雙邊獨佔之均衡	260
§ 8 勞工市場之均衡	267
§ 9 土地租用之均衡	272
第三節：自由經濟下之全面均衡	273
§ 1 局部均衡與全面均衡	273
§ 2 第一模式（純交易經濟）之均衡	275
§ 3 第二模式（生產經濟）之均衡	286
§ 4 經濟變數與全盤經濟背景互依關係之說明	296
第五章 福利經濟學	299
第一節：全面均衡與經濟福利	299
第二節：經濟福利判斷之準則	303
第六章 線型規劃與活動分析	307
第一節：線型規劃	307
§ 1 線型規劃之用途	307
§ 2 線型規劃之求解	310
§ 3 正題與副題	316
§ 4 其他各種規劃與運籌學	317

第二節：活動分析	318
§ 1 全面均衡存在之證明	319
§ 2 全面均衡之成長模式（von Neumann 模式）.....	323
§ 3 線型規劃與福利經濟學	326
參攷書目	329

第一卷

國民所得會計

第一卷 導 言

我們生活在世界上，每一日均需要生活資料。我們要吃飯、穿衣、住房子……；而饑歰所需之糧食，穿着所需之衣服等等，均非與空氣、日光一樣，可以予取予求，不化代價而得。空氣、日光等可以用之不竭，取之不盡，我們稱之謂自由財。糧食、衣服等等不能依據我們慾望之需要而予取予求者，我們稱為經濟財。爲了生活，人們每一日均忙於如何取得此有限之經濟財以滿足其慾望。人們此一類行爲乃稱爲經濟行爲。經濟學也就在探究人們之經濟行爲。換言之，也就在探究人們如何取得生活資料以解決其物質生活。

我們知道，人們不能離群索居。人們物質生活之解決，不是一個人或一個家庭分別去解決，而是採用分工合作之形態，大家集體解決。譬如每一人僅參加某一行業工作，而以獲得之報酬，再去換取其他行業之產品。正因如此，每一人所認識者只不過是整個分工合作過程中那一小小與其有關部份。但對於他所熟悉之那一部份如何與整個社會之分工發生關係，又全社會如何藉此分工共同解決物質生活，就不盡了了。此正可譬之於大森林中之一株樹，消失於大森林之中，對於大森林之種種，也就茫無所知。

我們自日常生活，每可體認到許多謎般之現象，譬如我們需要某些東西，走到大街上林立的商店，便可買到這一些東西。其中固有本地生產者，也且有不遠千里自海外而來者。我們將會感到奇怪，我們從未預先通知商店，請其預爲準備，而竟然有這樣東西出現。尤其在正常之時候，商店所提供之數量往往恰能滿足我們所需者。這究竟是什麼原因？又爲什麼甲物值2元？乙物值5元？又爲什麼張三入息高？李四入息低？又爲什麼甲國貨幣比乙國貨幣價值高？又爲什麼在惡性通貨膨脹之情況下，物價一天數漲？總之，充滿了許多謎。原來這一些謎，不過是人們共同解決物質生活所帶來之現象吧了。

我們正如大森林中之一株樹，對大森林之種種當然是茫無所知。幸好，三百多年來，經濟學家已嘗試跳出大森林之樊籠，試對整個大森林加以認識，這三卷書也就是經濟學家體認到之成果。藉此我們可以揭開很多很多經濟生活所遇到之謎。

第一章 生產過程與經濟制度

§ 1 現代經濟之生產過程

1. 生產過程

滿足人類慾望之經濟財細分之，可分為消費財與資本財。消費財係直接可以滿足人類慾望，資本財則在於生產消費財，故係間接滿足人類慾望。人類之一切經濟活動乃在取得此等財貨，而以取得消費財為最後目的。

在現代社會下，消費財之取得，係透過複雜之過程，此一取得消費財之經過，我們稱為生產過程。主持生產過程之機構稱為廠商（或生產企業）。廠商持有一定之土地、生產設備與物資，然後依照生產技術之要求，雇用勞力，利用所持有之土地、生產設備與物資從事生產。生產又可分為直接與間接二種。所謂直接生產指生產可供消費者消費之物，間接生產乃指生產原料（須經加工後才能成為消費之物）以及機器（乃製造消費品之生產設備）的生產。

廠商所生產出來之產品，當其離開原有廠商到達消費者之手，或到達另一廠商成為生產工具時，稱為製成品。反之，凡尚待再加工者，我們稱為非製成品，如原料、半製成品等。於此應注意者，產品之所謂製成純與技術上完成之意義無關。譬如一煉油廠，經過複雜提煉程序，把原油提煉成汽油。在技術上看，汽油顯係製成品。不過，此等汽油到達消費者與其他廠商之手前，尚待包裝與運輸。而包裝與運輸，自經濟觀點，同樣係生產。是以此等已製成之汽油還不是製成品，而只能稱為半製成品。同樣，於一商店，排列之商品，對於該商店而言，係未完成之製成品，因為有待他提供銷售之服務，才能達到消費者手中成為消費品，或達到另一從事生產之廠商，成為資本財。以上之區別，看來十分造作，其實是十分重要。因為商業與運輸行業，自經濟意義上看，與純技術意義之生產一樣，係生產過程中一部份。

一社會之廠商有一部份係從事原料之生產。它們利用其資本設備與勞力，以獲取大自然所賦予之基本原料，如自土地掘取煤、鐵；自空氣取得氮氣等。至於其他所有廠商則從事原料以及半製成品之加工。當半製成品離開此從事加工之廠商，乃成為更成熟之半製成品，或者逕成為製成品。

不論任何時間，每一國家均有若干原料廠商、若干加工廠商。每一廠商均持有一定份量與品質之資本設備與勞力。加工廠商更掌握不同原料與半製成

品。為了進一步分析整個生產過程，我們擬把廠商分為二大類，一稱消費財工業，一稱生產財工業。凡廠商直接從事消費財之生產，以及從事消費財原料之生產與加工，均屬於第一類。凡廠商從事生產資本財所必需之原料之生產與加工，以及直接生產資本財者，均屬於第二類。依此分類，很可能一個廠商既屬生產財工業，又屬消費財工業。譬如一運輸公司既替消費者運送煤塊，備冬天暖屋之用，但亦替工廠輸送，以備後者生產動力之用，不過此對於我們探討生產過程並沒有任何障礙。

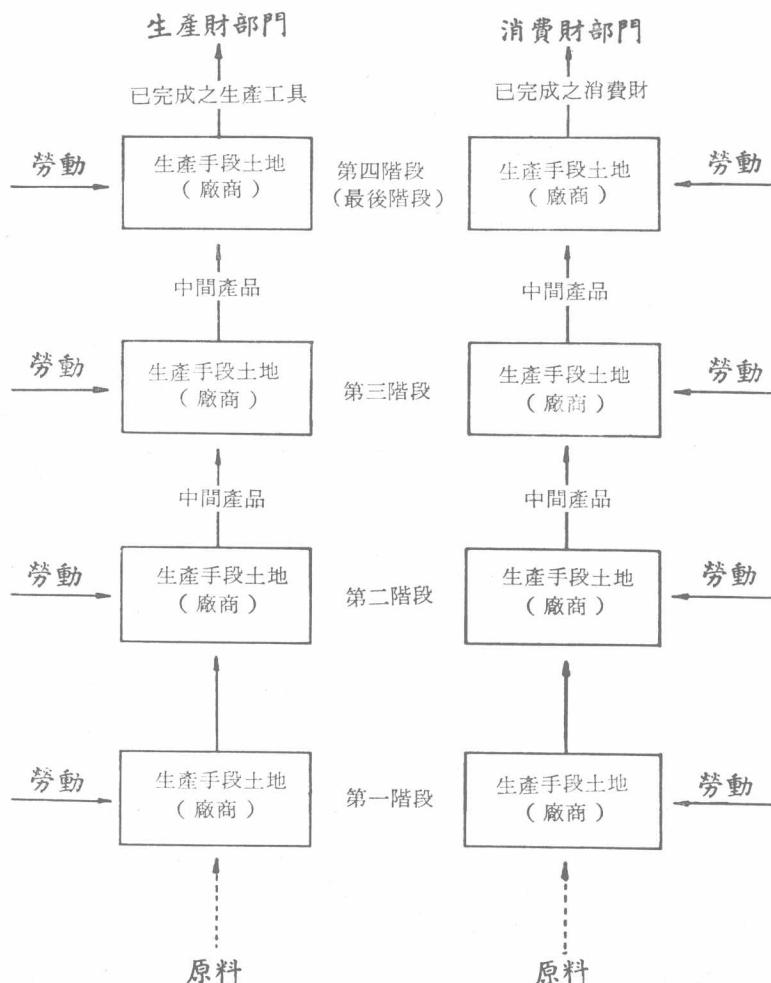


圖 1