

北京大学教授、著名作家 曹文轩 作序推荐
北大附中副校长、全国青语会会长 程翔



小论文写作

7堂必修课



..... • 美国中小学生学习研究性学习特训方案



[美] 贝弗莉·安·秦 (Beverly Ann Chin) 著



*How to Write
a Great Research
Paper*



WILEY



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

小论文写作

7堂必修课

美国中小學生研究性学习特训方案

[美] 贝弗莉·安·秦 著

周凯南 译

周 荃 编校



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

著作权合同登记 图字:01-2006-1429号

图书在版编目(CIP)数据

小论文写作7堂必修课:美国中小学生学习研究性学习特训方案/(美)秦著;周凯南译. —北京:北京大学出版社, 2009.6

ISBN 978-7-301-14799-3

I. 小… II. ①秦… ②周… III. 小论文—写作 IV. H052

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第198622号

Original edition, entitled HOW TO WRITE A GREAT RESEARCH PAPER, ISBN 0-471-43154-0
by Beverly Ann Chin. Copyright © 2004 by BOOK BUILDERS LLC.
All Rights Reserved. This translation published under license.

书 名:小论文写作7堂必修课——美国中小学生学习研究性学习特训方案

著作责任者:[美]贝弗莉·安·秦 著 周凯南 译 周 荃 编校

责任编辑:郭 莉

标准书号:ISBN 978-7-301-14799-3/G·2561

出版发行:北京大学出版社

地 址:北京市海淀区成府路205号 100871

网 址:<http://www.pup.cn> <http://www.jycb.org>

电 话:邮购部 010-62752015 发行部 010-62750672

编辑部 010-62767346 出版部 010-62754962

电子邮箱: zyl@pup.pku.edu.cn

印 刷 者:北京大学印刷厂

经 销 者:新华书店

730毫米×980毫米 16开本 9.5印张 90千字

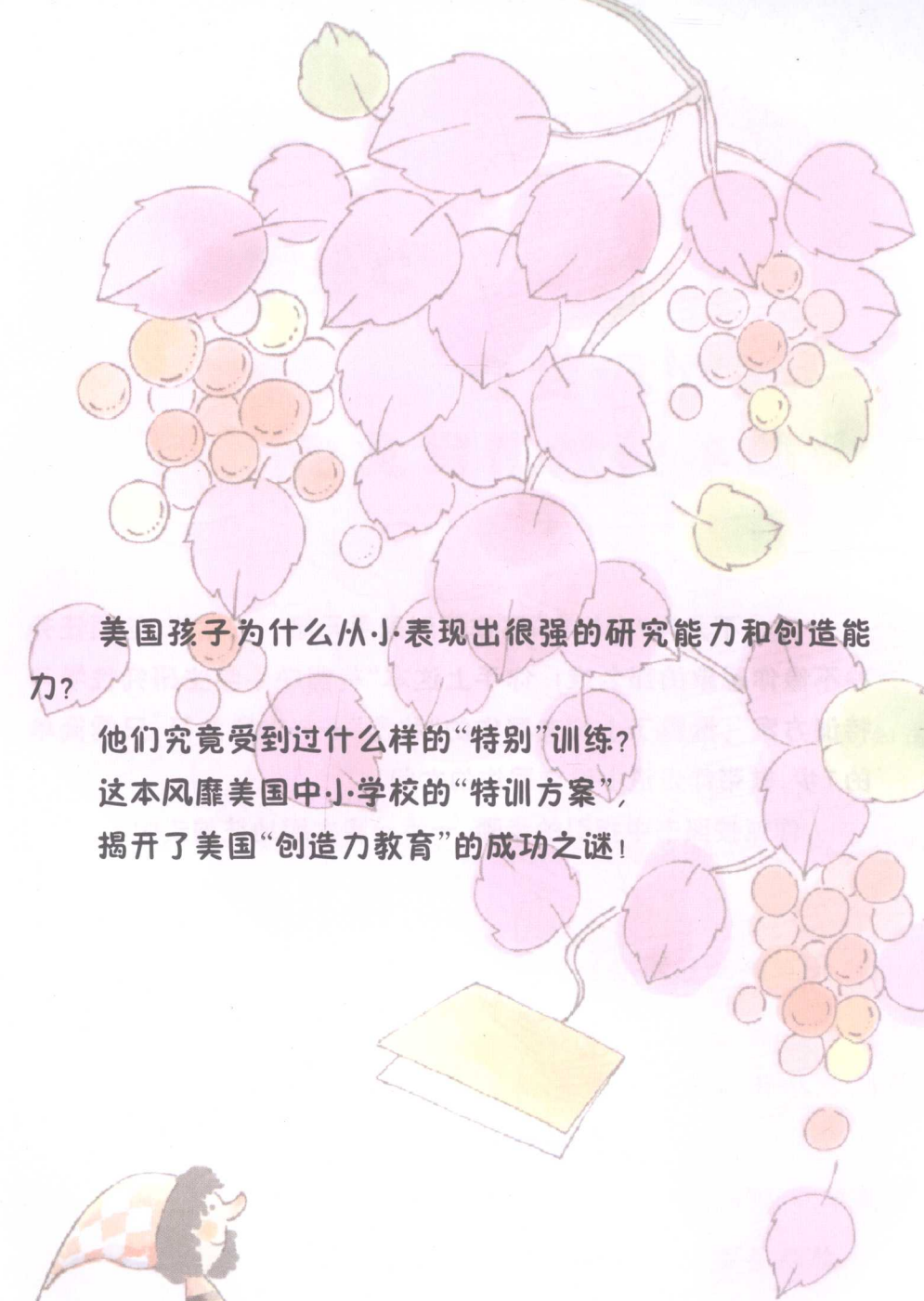
2009年6月第1版 2009年6月第1次印刷

定 价:26.00元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话:010-62752024

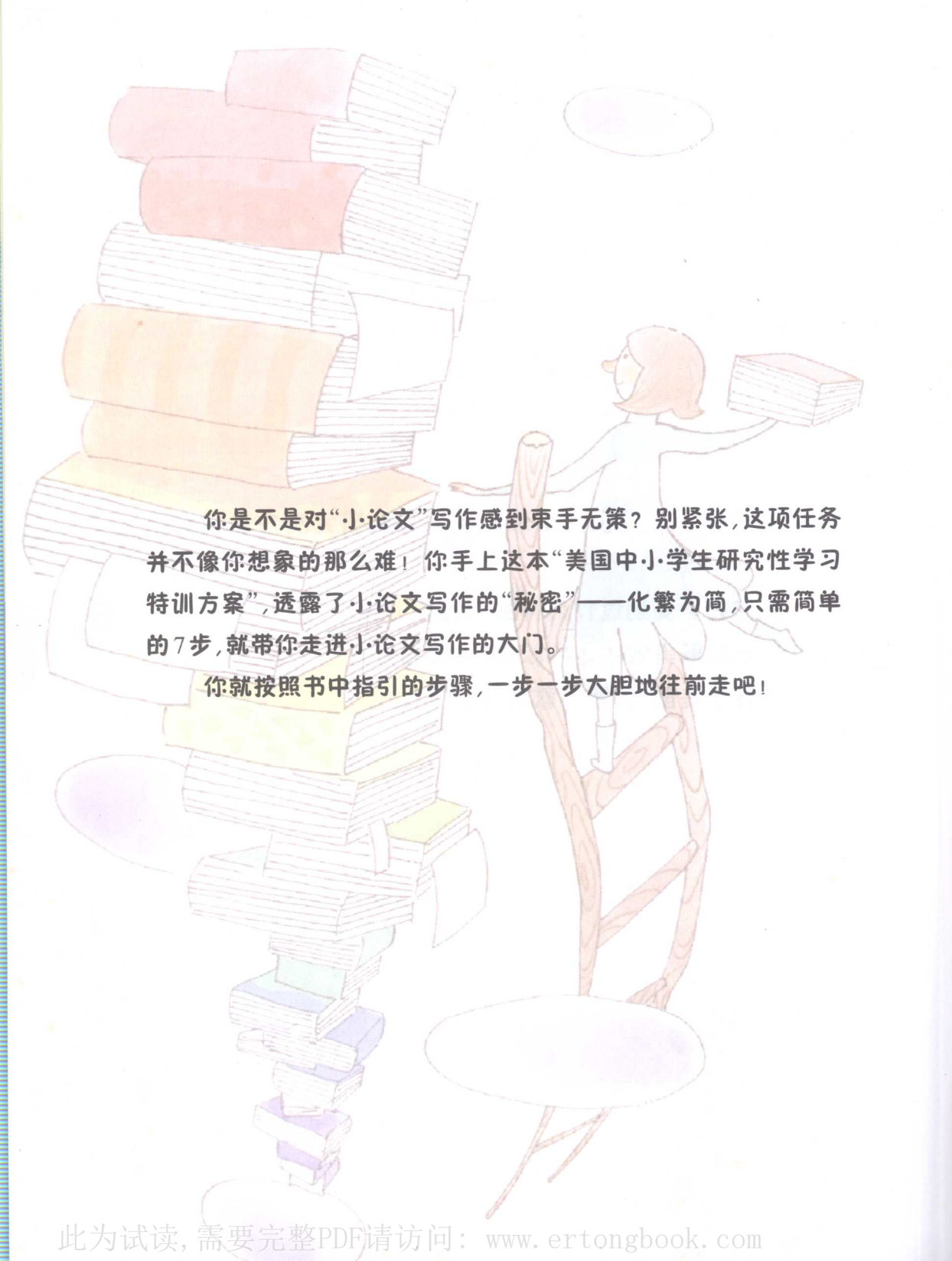
电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn



美国孩子为什么从小就表现出很强的研究能力和创造能力？

他们究竟受到过什么样的“特别”训练？
这本风靡美国中小学校的“特训方案”，
揭开了美国“创造力教育”的成功之谜！



A colorful illustration of a child with short brown hair, wearing a light blue long-sleeved shirt and white pants, climbing a tall, precarious ladder made of stacked books. The ladder is built from books of various colors (red, orange, yellow, green, blue, purple) and is leaning against a massive, towering stack of books on the left side of the page. The child is holding a small stack of books in their right hand. The background is a plain, light yellow color with a few faint, stylized clouds or ovals. The overall theme is about the journey of learning and writing.

你是不是对“小论文”写作感到束手无策？别紧张，这项任务并不像你想象的那么难！你手上这本“美国中小·学生研究性学习特训方案”，透露了小论文写作的“秘密”——化繁为简，只需简单的7步，就带你走进小论文写作的大门。

你就按照书中指引的步骤，一步一步大胆地往前走吧！

曹文轩序

曹文轩 北京大学教授,著名儿童文学作家,中国作家协会全国委员会委员,北京作家协会副主席。作品分别被译为英、法、德、日、韩等多种文字,在国内外具有重要影响。

北京大学出版社出版的这本书,是关于写文章和如何写文章的。

“能够写文章——能够写一手好文章,这是一个人的美德。”

这是我爱向中小学生们说的一句话。我对他们说,千万莫以为文章的事只是那些作家的事。你若想成为一个完人——完美的人、完善的人、完整的人,就当知道这完美、完善、完整,有一重要的考量指标,这便是:你能写文章,写一手好文章。你日后无论从工还是从政、从军、从商,都得有这个基本本领。文章既是一个人的面子,也是一个人的里子。一个政治家,若是离开秘书准备下的稿子就立即成为一个张口结舌的哑巴,这样的政治家就不该被指认为政治家,他充其量也就是一个政客而已,因为在我的印象里,凡伟大的政治家都同时是伟大的文章家,马克思、恩格斯、列宁,还有毛泽东,都是著书立说的人。而那些不会写文章的科学家,大概也是很难成为划时代的、具有纪念碑意义的伟大的科学家的。牛顿的书,既是科学的书,也是哲学的书,并且还是精妙的哲学书。爱因斯坦的书,在那些不懂物理学知识的人来看,越过符咒般的公式,就是优美的散文。他那段叙述遥望星河、相对论于苍茫天地诞生的文字,是很诗化的。中国老一辈的大科学家,也都是能写文章的,甚至是文章高手,他们中间还有一些写得一手很入流的旧体诗。

写文章的好处,大到人类社会的进步,小到自身素质的提高。试想,这世上直到现在若无片页文章,又会是怎样景象?正是无数的文章,传承了

历史,积淀了知识,使人类在风风雨雨中积累起来的经验得以保存、传播,并发扬光大,从而使人类从文明走向更高级的文明。有文章,才有了存放文章并供人阅读的图书馆,而图书馆就是——如博尔赫斯所说——我们真正的天堂。人类是由一代人又一代人组成的——一代人一代人,相继去世了,但因有文章在,他们的肉体虽已化为尘埃,但他们的精神、灵魂却活在了一望无际的文章海洋里。他们正是借文章的舟子,穿过历史的濛濛烟雾,依然与我们同行。写文章对于个人而言,则是修炼、升华自己的必修课程。通过写文章,理清思绪,反思行为,沉静烦乱的心,从而成为高尚的人、雅致的人。

文章怎么写?

文章可教吗?

有人说,文章不可教。

而这本书却在说:文章是可教的。

而我一直就认为,文章与世界上的任何一门科学、任何一门技艺一样,



都是可教的。那些后来写出头的文章家们，却有许多人在说文章是不可教的。对此，我总怀疑他们的动机：是说文章乃是天才之人才能够写就吗？是说他们绝非等闲之辈吗？我的疑惑是：又正是他们这些人一直在向人们津津乐道地大谈特谈文章之道。既然你认为文章是不可教的，你又谈什么文章之道和文章技法呢？契诃夫谈得还少吗？鲁迅谈得还少吗？那些大文章家们又有谁没有谈过？其实，他们在写作过程中是一直在琢磨文章之道的，并且总结出了许多文章之道，教给了后来人。有些道，后来还成了法。

世界上没有什么神秘的东西是不可传授的，文章也不例外。

我们这么说，并不是在否定天分的作用。就像这世界上任何的工作一样，肯定有人天分不俗，会干得好一些，而有人则天分不足，会干得差一些。但这丝毫也不能成为文章不可教的理由。

这本书认定了文章是可教的。作者信心十足地告诉那些还不会写文章的孩子们，文章应当如何如何地写、什么样的文章才算是一好文章。作者一步一步地指引着孩子们走进文章王国、文章秘境，很细心，很有方法，很具操作性。这样一本写作的入门之书，其实是很难得的。

这本书的意义还在于它向中国教写文章的老师们提供了一个可供借鉴的参照系：看国外的人又是如何看待文章写作的？这样一本书，就更值得学校的老师们以及成千上万希望自己的孩子能写得一手好文章的家长们注意了。

这本书又是单讲小论文写作的，而对于中小學生来讲，最难写就是小论文。因此，这本书就更值得关注了。

傅义轩

2009年5月20日于北京大学蓝旗营小区

程翔序

程翔 北大附中副校长,语文特级教师,全国中语会常务理事,全国青语会会长。长期致力于语文课堂教学艺术的突破,在阅读教学、写作教学、教材建设等各方面都有深厚造诣。

翻开《小论文写作7堂必修课——美国中小学生学习性学习特训方案》一书的书稿,我感到既熟悉又陌生。说熟悉,是因为北京大学附属中学从1979年起就开设了小论文写作课,至今已坚持了20年,这部书稿中的内容我似曾相识;说陌生,是因为这部书原本是写给美国中小學生看的,而在中国,让稚气未脱的小学生写小论文,大概还是不曾有过的事情。

事实证明,中学生写小论文是一件颇有必要而且行之有效的事情。现在,如果让小学生来写小论文,那会怎么样呢?你会不会心存疑虑:这也太难了吧?不过,看完这部书以后,你就会打消疑虑,认为应该尝试一下。

小论文写作是一件很有意思的事情。它不是强迫学生被动接受一项不愿完成的任务,而是结合学生的兴趣爱好,激发他们积极主动地探究的热情,引导他们体验研究和写作乐趣的一种新的学习方式。接受式学习和探究式学习是两种不同的学习方式,目前我国正在进行的课程改革,在改变传统单一僵化的学习方式上迈出了可喜的一步。但是,探究式学习如果不与学生个人的兴趣爱好相结合,就不能真正调动学生的积极性,也就不能有效地挖掘学生的内在潜力。这部书告诉我们,尊重学生的兴趣爱好是很重要的,这对于中小學生小论文写作实践具有借鉴意义。

小论文写作重在传授程序性知识。这部书有一个特点,就是告诉了读者小论文写作的具体程序,读者完全可以按照书中所讲去“照猫画虎”。本



书作者介绍的写作知识都是关于怎么做的知识,具有很强的可操作性。作者并没有唱什么高调,也没有讲什么唬人的理论,而是按部就班地向读者介绍怎么做,步骤十分清晰。这种写法本身也值得我们借鉴。

正是因为注重了程序性知识,所以全书中贯穿着作者的一种教育思想,就是重过程、重体验。美国的基础教育向来重视学生动手能力的培养,而我们恰恰缺乏这一点。我们的学生考试成绩很好,但动手能力较弱。我们应该在坚持好的做法的同时,注重学生动手能力的培养。动手能力哪里来?从过程中来,从亲身体验中来。这部书所介绍的小论文写作的过程,实际就是一个动手操作的过程。在这个过程中,学生是主人,教师是引导者,体现了一种新型的科学的师生理念。

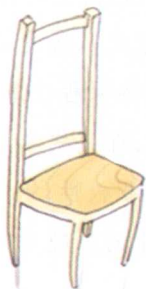
本书是写给中小學生看的,语言亲切、朴实,没有一点点的学究味。我赞叹作者和译者流畅、优美、简明的文笔,读这样的文字,你不会觉得累;加上版面设计的疏朗、灵活、有趣,你会感到阅读是一件很轻松快乐的事情,完全符合学生的心理特点。

俗话说“他山之石,可以攻玉”。我相信中国的小读者读了这部书,一定会受益良多;中国的教师读了这部书,一定会悟出许多道理。

我们期待着。

程翔

2009年5月24日于北大附中



目 录

曹文轩序

1

程翔序

5

写在前面的话：什么是论文？我们为什么要写论文？

1

第1堂课 寻找论文题目

3

- 什么样的题目是好题目 6
- 如何找到适合你的论文题目 13
- 缩小题目的范围 17
- 安排写作进度 21

第2堂课 查资料

23

- 从哪里开始着手 26
- 提出问题：5W+H 32
- 图书馆目录 34
- 期刊索引 36
- 其他资源 37
- 编制文献卡片 40

第3堂课 做笔记

47

- 高效率地利用文献 50
- 做笔记的方法 51
- 什么样的笔记是好笔记 56
- 整理笔记 62

第4堂课 拟写论文提纲

67

- 什么是提纲 70
- 从笔记到提纲 72
- 拟写提纲的规则 74
- 设计论文的开头和结尾 76

第5堂课 起草论文初稿

83

- 遵循一定的格式 86
- 开始写作 88
- 注明出处 94
- 确定论文标题 97

第6堂课 修改和校订初稿

99

- 检查每一部分内容 102
- 力求完美 104
- 校对 109
- 列出参考文献 111

第7堂课 提交论文

115

- 整洁很重要 118
- 图形可让论文增色 119
- 当众演讲论文 122

附录A 工作进度表

126

附录B 论文范文

127

附录C 自我评价:论文写作过程中的收获

139



写在前面的话

什么是论文？我们为什么要写论文？

为培养大家的研究能力，老师经常要布置一些论文让同学们写。这个任务也许会让你感到紧张或者不知所措。不过，别着急，轻松点儿，因为你只不过是对你不了解的事情感到害怕而已！下面，我们马上就来讨论什么是“论文”。当你了解了自己将要做的事情，可能就不会这么紧张了！

要想写出一篇好论文，当然首先要搞清楚什么是“论文”。论文可不像写一篇关于暑假的作文那么简单，因为在写关于暑假的作文时，你不必去做研究，可论文却需要你写出你在特定的题目上所做的研究。如果你的暑假作文写的是海豚、岩画、古文明，或者某项特殊运动项目的历史，那它可能就与一篇论文类似。因为，关于这些题目，你不是专家，但是，你可以通过阅读专家的文章来学到许多东西——你知道吗，这样一来，你就是在做研究了！做完研究之后，你通过写文章，将你学到的知识讲出来，与大家分享，这就成了一篇论文——看，写论文的道理，就这么简单！

如果你还是发愁不知道应该怎么写论文，请不要担心，本书能帮助你写出一篇优秀的论文。本书介绍了论文写作的整个过程，每一步都仔细讲解，细细分析，用有趣的例子，引导你一步步掌握论文写作的秘诀。我们承诺：只要按照书中教给你的方法去做，你一定会写出漂亮的论文！

也许有同学会问：写论文有什么意义啊？我从中学到了什么呢？我



小论文写作7堂必修课

的回答是,你获得了写论文的经验!这听起来可能有点傻吧?但其实不然。因为,你的一生不可能只写一篇论文,并且随着年龄的增长,你还会写得更多。所以,当你迈出第一步之后,下一次就会变得很容易了!

另外,你还会学到许多与论文题目有关的知识。在写论文之前,也许你只知道与论文题目有关的一点点知识,甚至一点都不知道,但写完论文后,你就会变成这方面的小专家了。更重要的是,你学会了如何做研究,这将是一个让你受益终生的技能。良好教育的标志不是你懂得多少知识,而是你善于查找你所需要的知识。毫无疑问,懂得如何做研究是一项非常重要的技能。

最后,你还会收获从承担一项任务到结束这项任务的全部经验,并对完成任务感到由衷的骄傲。在完成了论文之后,你就会明白自己得到的回报究竟有多大!



第1堂课

寻找论文题目

- 什么样的题目是好题目
- 如何找到适合你的论文题目
- 缩小题目的范围
- 安排写作进度



写论文的工作量可不小，但是，如果把写论文的过程分成一些小步骤，就可以让写作变得很容易！我们首先需要回答的问题是：我的论文题目是什么？





如果老师已经为你指定了一个题目,那么,你的这一首要任务就已经完成了。但是很多时候,老师会不给你指定题目,或者不完全给你指定题目。老师可能会交给你这样的任务:“根据你所选择的题目写一篇论文。”或者给你一个大概的范围,允许你确定一个适合自己的题目,如,“写一篇关于美国革命的论文”。千万不要认为老师是要求你将所有与美国革命有关的内容全写出来。老师只是希望你能够认真考虑这个涉及面广泛的综合题目,从中学到知识,并在论文中重点讨论这个范围中的某些内容。

虽然让你自己选择题目的时候,你需要做更多的工作,但从另一个角度来看,这却让你可以选择一个自己真正感兴趣的题目。这样,你就可以更好地享受学习和写作的快乐了!