

1959年甘蔗综合利用四川省内江現場會議資料

# 从甘蔗滤泥中提取蔗腊

轻工业出版社 汇编

轻工业出版社



## 內容介紹

蔗臘是甘蔗糖厂的重要付產品之一，可制脂漆、耐水物、電力絕緣物、留聲机唱片等制品，是一種高級植物臘。

用普通工業用酒精作溶劑从瀘泥中提取蔗臘及蔗脂，溶劑單一，簡而易行，可縮短工藝流程，減少設備投資，同時酒精制取容易，價格較丙酮、苯為低廉，可降低生產成本。四川省資中、內江糖厂、廣東省揭陽糖厂在這方面已獲得經驗，并已投入生產，適宜于我國甘蔗糖厂推廣。

四川省內江專區工業局所編的日產150公斤蔗臘厂的簡明設計，可作建廠參考。

廣東甘蔗糖業科學研究所的“從瀘泥中提取蔗臘研究報告”，對蔗臘的組成，性質、存在及各種提制方法，作了系統的試驗研究，給以上工廠生產試驗打下了理論基礎，可供制造者參考。

本冊子對各甘蔗制糖厂工程技術人員、蔗臘厂建廠和生產工作人員以及有關專業院校師生是有幫助的。

1959年甘蔗綜合利用  
四川省內江現場會議資料  
**從甘蔗瀘泥中提取蔗臘**

輕工業出版社編

\*

輕工業出版社出版

(北京市廣安門內白雲路)

北京市書刊出版發售許可證出字第099號

輕工業出版社印刷厂印刷

新華書店發行

\*

787×1092公厘 1/32 • 3  $\frac{12}{42}$ 印張·75,000字

1959年5月第1版

1959年5月北京第1次印刷

印數：1—3,000 定價：(10) 0.50元

統一書號：15042·677

1959年甘蔗综合利用四川省内江現場會議資料

## 从甘蔗滤泥中提取蔗腊

轻工业出版社汇编

轻工业出版社

1959年·北京

## 目 录

从滤泥中抽提蔗腊的試驗及試生产總結

四川省內江糖厂 ..... 3

日产150公斤 蔗腊 厂簡明設計

四川省內江專区工业局 ..... 25

从滤泥萃取蔗腊的工厂試驗

广东省揭阳糖厂 ..... 36

从滤泥中提取蔗腊研究报告

广东甘蔗糖业科学研究所 ..... 43

# 从濾泥中抽提蔗臘的試驗 及試生產總結

四川省內江糖厂

在党中央提出鼓足干勁，力爭上游，多快好省的建設社會主義的總路綫鼓舞下，為了將糖廠變為一個聯合企業，在黨的領導下，資中糖廠、內江糖廠、四川糖酒研究室的職工們均分別從事了蔗臘的試制工作，獲得了初步的成功。

## 一、實驗概況

(一) 最初是採用先以熱苯和熱酒精抽提蔗臘，然後再分離油脂而加以精煉。後來改以酒精為溶劑，其所製得的粗蔗臘重量約為干濾泥的20~25%，然後用熱酒精迴流溶解粗臘，將殘渣以傾倒法分開，但有一部分殘渣既不溶於熱酒精也不溶於熱丙酮和熱笨液，始終沉於容器底部，後用熱水清洗容器，即見有被溶解的現象。此物是糖，經查閱資料，蔗糖在無水酒精中也能溶解0.5%，故可將干濾泥中的糖份抽出來。

經過幾次實驗，我們用傾倒法得到的酒精溶液冷卻後蔗臘析出呈懸浮狀態。用真空抽濾後，再用酒精同樣處理三次，即得溶點為75°C左右的蔗臘。三次過濾的酒精溶液合併蒸發收回酒精即得軟脂物——蔗油。

因實驗原料干濾泥只有40克，在傾倒過程中附著於容器器壁上的不少，最後所得樣品不多，若以此計量沒有代表性。但通過這個實驗說明利用冷酒精不溶解蔗臘而能溶解軟脂物

的特点是可以分离油脂及蔗腊的。

(二) 仿照索氏油脂抽提器的原理首先用白鐵皮制成单效的抽提器，容量約8升，外用热水保溫桶（亦为白鐵皮制成），內盛干滤泥1~2公斤，用玻管接於銅質小蒸发鍋上（見图1），以热酒精循环抽提粗蔗腊，約8~10小时，然后取出抽提器，待溶液冷却，蔗腊析出成悬浮的淺綠色胶状。其中有很微細的砂粒物，即是蔗糖份的結晶，色澤稍带乳白，其量的多少則視干滤泥轉光度的高低而不同。我們起初認為是蔗腊，即以真空过滤方式分离之，其效果極为不佳。曾用过滤紙、毛氈、帆布、白布、滤布、毛哩陂等結果不是滤不过便是穿透，最后虽也滤得了一点儿蔗腊（实际上多是蔗糖份），但經干燥后便测其溶点，加热到95°C以上仍不見該蔗腊成熔融态，即断定是蔗糖。

(三) 在上述的用一个抽提器內先装入原料干滤泥1~2公斤，先用室溫約25°C左右的冷酒精使之不斷流入，并盖沒滤泥层。再連續或間斷分次流出，所得的酒精溶液分次装入銅質小蒸发鍋（約有13升的体積），蒸发回收酒精再重用。於是往复抽提至酒精溶液由深綠色逐漸变成淺黃色为止（在玻璃管內几乎不容易看出顏色来）。循环流过干滤泥层的酒精量約为干滤泥的40倍。最后将酒精全部蒸发回收，即得深綠色的軟脂物，趁热傾入燒杯中約加三倍於軟脂物体積的水，煮洗三次除去其中所含的糖份（可收回糖份），烘干水分后即得类似“凡士林”状的深綠色軟脂物——蔗油，其产率約为干滤泥的10~13%。又第一次煮洗蔗油的糖水顏色帶深紅，曾分析其簡純度为72.5%左右，由此可見收回糖份是无問題的，但糖份的产率一般地說来也与蔗油差不多約为干滤泥的10~15%。

在經過冷酒精抽提后的干滤泥中，再用接近於沸騰溫度的热酒精抽提蔗腊（其装置如图 2），所得蔗腊酒精溶液分次迴流入蒸发鍋內，連續蒸发出的酒精蒸气經玻管冷却而直接流入抽提器內，如此循环操作其酒精的流过量亦約为干滤泥的40倍左右（直至抽提器内流出的酒精溶液在玻管内冷却后无白色悬浮物为止），时间約为8~10小时。最后除去抽提器，全部回收酒精后，得極濃的蔗腊熔融物，趁热倾入燒杯中約加其三倍体積的清水煮洗，并攪拌，使表面蔗腊成熔融状态，以便尽量洗去其中的糖份（可收回蔗糖），反复煮洗三次然后取出蔗腊（見图 1）。生产量約为干滤泥的6~8%。其理化指标如下（表 1）。

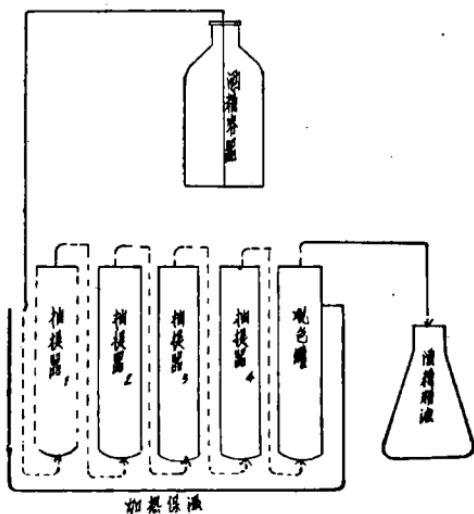


图 1 实驗室用多效連續抽提示意图

表 1 粗蔗腊之理化分析

樣品名稱	熔點°C	皂化值	碘化值	灰份	色澤	分析單位
內江粗蔗腊 1	78.5~78.8	75.06	32.30	1.342	深綠色	研究室
" 2	78.9~80.0	92.15	19.84	1.271	"	"
" 3	73.1~74.8	86.19	31.51	1.469	"	"
" 4	74.0~75.0	122.82	17.14	3.240	"	"
" 5	74.3~75.4	65.8	26.30	—	"	"
內江粗蔗油 1	68.9	96.77	53.26	—	"	"
" 2	56.3	113.65	47.44	—	"	"
" 3	62.3	109.22	48.87	—	"	"
廣東粗蔗腊	82.0~84.0	83.51	8.73	13.97	黑色	"
美國粗蔗腊	52~60	128~177	32~84	—	橄欖綠	"
英國粗蔗腊	73~75.5	—	—	—	棕黑色	"

## 二、用酒精抽蔗腊的生产流程

根据实验情况，采用95%的普通工业酒精作萃取剂，分成冷热两个步骤，直接从滤泥中提取软脂物和蔗腊，以干法活性炭和骨炭脱色，先将干法活性炭直接加入由抽提器出来的热酒精蔗腊液中，保温30~40分钟，在另一桶中铺以骨炭粉作隔滤层，用真空抽滤，得出白色的酒精蔗腊液，再泵入蒸发器蒸发，收回酒精重用，其示意流程如下（图2）：

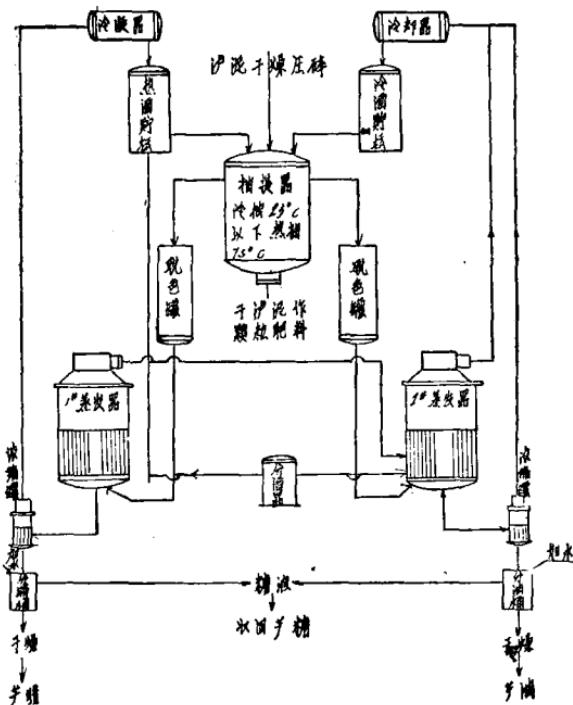


图 2 酒精抽提蔗腊的生产流程示意图

### 三、原料的处理

我們試制蔗腊，系以滤泥为原料，以95%酒精为溶剂。但由車間出来的湿滤泥，約含水份70~80%，不仅要冲淡酒精的濃度，且容易成浆糊状，不利於抽操作业的進行。因此，原料湿滤泥必須事先加以干燥压碎，使含水份約為干滤泥的0.5%左右。在湿滤泥的干燥过程中，必須注意以下四点。

(一) 干燥滤泥的溫度不宜太高，时间亦不宜太长。因在高溫下經過长时间干燥后的滤泥，不仅色素被破坏，糖份也有被破坏的可能，尤其是葡萄糖和果糖等，有可能失去水

份而变成五碳酸，增加了以后精炼工作的困难。我們曾用相同的滤泥，在电烘箱内保持 $100\sim105^{\circ}\text{C}$ 的温度烘干后即分成两份，一份立即进行抽提实验，所得蔗脂为深绿色。另一份仍置於电烘箱内，并维持相同的温度，再繼續干燥三天后进行抽提实验，所得蔗脂全部变成了棕黑色，給后一步的脱色工作增加了困难。在較大型的烘房中烘干滤泥，因管理人員尽責不够，也发生过滤泥燃烧的现象，应予注意。

(二) 干滤泥的压碎，其颗粒的粗細应有一定的規格，起初采用4号筛网以下至20号筛网以上的干滤泥，因颗粒較大，酒精不容易渗透，抽提效率受到了一定程度的影响。后又改用80号筛网以下的干滤泥，因颗粒太細，在抽提器内一經酒精浸漬后，则易粘結成块状，酒精不易渗透彻底，抽提效率亦不佳。最后改用10号筛网以下的干滤泥（1~1.5毫米的颗粒約占一半，通过20号筛网的約占一半）則无粘結現象，抽提情况也較好。

(三) 湿滤泥在被干燥后再行压碎是很費力的，因为滤泥中尚有很多較微細的蔗渣糠，經干燥后有很大的拉力(即相當於刷牆壁所用石灰中加入的紙筋一样)，故不容易压碎。但在干燥过程中，当其将要干燥又尚未完全干燥时（約含水份百分之五左右），若稍加压力，则是很容易压碎的。

(四) 由車間出来的湿滤泥，必經立即进行干燥处理，使水份降至約0.5%左右，然后才能堆存貯放。若将湿滤泥堆放貯存，就会立即发酵酸敗，不仅使油脂和糖份損失，而且蔗腊也可能要受損失，尤其是經发酵腐烂后的滤泥，其臭味難聞，抽提操作也多不便，对操作人員的身体健康也有影响。

#### 四、酒精作溶剂的优点

用95%的普通工业酒精作单一溶剂，分成两个步骤，以冷酒精和热酒精直接从干滤泥中抽提软脂物和蔗腊，其优点如下：

(一) 直接从干滤泥中用冷酒精抽提软脂物，和用热酒精抽提蔗腊，都是用酒精作单一溶剂。这是简而易行的方法，可以缩短生产工艺流程，节约设备投资，且其效果较丙酮加压分离油脂法或其他双溶剂抽提法为好。

(二) 酒精也是糖厂的付产品，供应方便，且以酒精为单一溶剂作循环抽提，其损耗的酒精量也较少，估計最大量不会超过干滤泥的5%。仅在抽提后的干滤泥中尚含有少量的酒精未被烘出来，而在软脂物及蔗腊中的少量酒精是可以全部收回的。

(三) 酒精的价值低廉，与苯、丙酮、乙醚等比較起来，酒精的价值最低，可降低生产成本。

(四) 酒精的沸点较高(78.6°C)，则较丙酮(沸点56.5°C)及乙醚(沸点34.6°C)容易收回。且丙酮更易燃燒，乙醚易使人麻醉，苯易使人中毒，而酒精却沒有这些弊端，因此在生产工艺过程中是較安全的。

(五) 酒精是活性溶剂，可以同时溶解多种溶質，在抽提蔗腊及蔗油的同时，也可将滤泥中的糖份收回。

(六) 用酒精抽提蔗腊后的干滤泥，仍然成颗粒状态，可立即送作颗粒肥料(滤泥中的氮肥损失很少)，且被抽提蔗腊后的滤泥容易被植物吸收，肥效反而提高。同时，湿滤泥经过干燥压碎抽提后送去作颗粒肥料，则无需再經堆放和自然发酵，因而可以除去厂址周围滤泥发酵臭气，大大地

改善了全厂职工的环境卫生条件。

## 五、蔗腊的漂白精制

我們在進行蔗腊的漂白精制實驗中，曾采用双氧水，硝酸、重鉻酸鉀、二氧化硫、氯气、活性炭、骨炭等，各有利弊，茲分別略述於下：

(一) 使用双氧水漂白蔗腊 其操作甚为方便，可将粗蔗腊在水浴上加热成熔融的液体状态，直接逐漸加双氧水后繼續不断地攪拌，至无泡沫发生时为止，放入模型冷却后即成，所得成品蔗腊的色深黃(双氧水对叶綠素的破坏力較强。其用量約為蔗腊的10%左右，可将叶綠素破坏，但越往后其脫色能力就越不显著了，即越往后所加的双氧水就越不見有脫色能力，其用量會加入到蔗腊的 100%，蔗腊样品仍然是淡黃色)。其缺点有三。

1. 用双氧水漂白蔗腊，其熔点有下降現象，一般約下降 4 °C左右，即由76~80°C下降为72~76°C。

2. 双氧水不仅价值昂貴，而且供应甚为困难，且不安定，容易爆炸，保管运输均不方便。

3. 双氧水对人体皮肤有很强的腐蝕性，一經接触到皮肤上，会感到恶劣的疼痛，对操作人員極不安全。

根据以上情况，我們也曾拟用过氧化鈉 $(Na_2O_2)$  加硫酸代双氧水，但过氧化鈉供应也很困难。

(二) 硝酸、重鉻酸鉀漂白蔗腊 我們系用濃度約為20%左右的硝酸傾入蔗腊中加热攪拌，對於叶綠素的褪色作用是很快的，所得成品干燥成型后，则变成紅色或紅棕色。而重鉻酸鉀的漂白对於叶綠色作用也很剧烈，但所得成品經干燥后成暗棕色，腊的光澤亦大部分消失。

(三) 二氧化硫漂白 用硫代硫酸鈉置於气体发生器，徐徐加入硫酸。所产生的二氧化硫气体，即通入蔗腊酒精热溶液。經過相当时间后，蔗腊酒精溶液仍为深綠色，沒显著的变化，这說明二氧化硫对叶綠素的破坏力是不很强的。

(四) 氯气漂白蔗腊 氯气漂白蔗腊的能力是較强的。当其蔗腊成块状时，其中心有“夹心”現象，一經加热成熔融状态后，其色澤仍然較深，后又将蔗腊熔於酒精中，并保溫使其成溶液状态，再通入氯气漂白，所得蔗腊溶液則較白，但当其蒸发回收酒精后，其成品的色澤仍为棕黃色，这也許在使用氯气的操作方式上尚有不当处，有待今后研究。

氯气的制备，系用漂白粉放在气体发生器內，分次加入适量的粗盐酸，即可产生氯气，再經過一次过滤瓶，即通入蔗腊酒精溶液中（蔗腊酒精溶液也是放在水浴上保溫的）。当氯气通入蔗腊酒精溶液中至其一定程度时，我們曾发现几次自燃的現象，有时还有輕微的爆炸声和紅色火焰，能冲开瓶口上的橡胶塞，可能是氯气与酒精作用，或与有色物質起氧化作用而发生放热反应，致使酒精在較高的溫度下发生自燃（酒精在空气中的自燃溫度为510°C）。

(五) 活性炭的脫色 将蔗腊溶於酒精中，然后再加入适量的活性炭，从小型實驗的情况来看对色素的吸附能力是較强的，蔗腊酒精溶液成洁白色。所用的活性炭成細粉末状，全部可通过 200 号篩网。当其加入后，即在蔗腊酒精溶液中成悬浮状态，虽置於水浴上保溫相当时间（使成溶液状态），活性炭也不能完全沉降下来，而勢必保溫过滤，否則就不易达到从蔗腊酒精溶液分离活性炭的目的，而这时酒精的損耗率就必然加大，而且設備的技术条件也要求較高，将来用於大型工业生产上是有困难的。

曾用一定高度的活性炭层，外加热水保溫，然后将蔗腊酒精溶液加热后，傾入其上，使其由上而下的流过活性炭层，以达到脱色的目的。由於活性炭的顆粒太細，当其傾入蔗腊酒精溶液后，活性炭即粘結成块状，根本就流不过去，其結果很不佳。

上面所用的活性炭，均系干法活性炭，湿法活性炭因含水份較多，有将酒精稀釋的缺点。活性炭另一个缺点是价值比較高，而且只能使用一次（一般的均不回收重用，同时回收也不經濟）。但活性炭使用於大型工业生产的蔗腊脱色而又无須保溫过滤的条件，是值得繼續努力摸索的。

（六）骨炭的脱色 与活性炭的原理一样，利用其对色素的吸附作用。我們所用骨炭的規格是20号篩以下，30号篩以上的粉末，当其加入蔗腊酒精溶液后，只須保溫，稍加靜置，骨炭即可完全沉降下来。所用的过滤設備，是一只銅質的夹套冷却器，可通热水保溫。将骨炭置於其中，約有0.5公尺的高度，然后将蔗腊酒精溶液加热，傾入其上，由上而下的流过骨炭层，在底端流出来的便是洁白的蔗腊酒精溶液，但在母液中仍微有黃色。当其蒸发回收酒精后，蔗腊的色澤淺白而微带黃色，略次於加諾巴腊，腊的光澤也很好。根据實驗情况，通过骨炭层的蔗腊酒精溶液首先是洁白的，然后漸次变黃，以至於消失对色素的吸附能力，这是正常的現象。

利用骨炭脱色的优缺点如下：

1. 骨炭的价值低廉（較活性炭便宜）取得亦不太困难，且可以反复回收重用，（一般可回收200以上），損耗不大。回收操作很简单，每次只須放在密閉的鐵缸內以450°C溫度煅燒就行了。

2. 骨炭的使用量較多，約为粗蔗腊的100~200%，且

骨炭（活性炭亦同）本身也要吸收相当数量的蔗腊。每100份骨炭中，究竟要吸附多少蔗腊尚未摸出具体的数据。若不設法从骨炭中（或活性炭中）把蔗腊收回来，这对蔗腊的产率，必然会降低，相应地也增加了蔗腊的成本。

3. 骨炭對於蔗油的脱色，在同样的条件下，其效力稍較蔗腊脱色好，这是因为蔗油的熔点低，在同样的溫度下，蔗油的粘度較蔗腊小，因而容易穿过骨炭层。至於骨炭对蔗油的吸附，約为粗蔗油的15%（包括色素及树脂物在内）左右。經脱色后的蔗油成淺黃色。

（七）活性炭与骨炭同时使用 采用白鐵皮作了几只抽提器，每只內盛干滤泥4公斤，每四只串联起来作为連續萃取。所得蔗腊酒精溶液，直接流入一玻璃瓶內，加入百分之三十左右的干法活性炭（对粗蔗腊），再加入少量的盐酸，使溶液的酸碱值在6.0左右（我們曾用相同的酒精、蔗腊、活性炭，分成两份在水浴上加热溶解保溫，一分加少量的盐酸，使酸碱值降为6.0左右，另一份不加，则所得的結果有很显著的差別，加酸的色澤洁白，而未加酸的淺黃色），繼續攪拌，使活性炭成悬浮状态，保溫30~40分鐘，即用真空抽滤。据實驗情况，当活性炭堆積約10公分厚度左右时，真空抽滤也有困难，然后再用热酒精洗涤活性炭层，即可溶出炭层中的一部分蔗腊。

但因活性炭的粉末很細，若用滤布等作隔滤层，则很容易穿透，我們拟用顆粒較粗的骨炭作隔滤，因为骨炭本身也有脱色能力，这便相當於骨炭与活性炭的联合使用了。

附：骨炭制造方法：采用鐵管或鐵罐內盛骨头，密閉后（留一小孔出骨油及气体）置於火焰上灼燒，溫度約在500~600°C間，經過6~8小时，待罐內无白烟溢出即成。我們燒骨炭的方法是，利用土法燒石灰的余热，将骨头盛於砂

鍋內，上用粘泥土塗起來，中間留一小孔出氣，再用鐵絲將砂鍋懸掛於石灰窯的上空中部，約經二小時左右，即將砂鍋取出。再用粘泥土將中間的氣孔糊蓋，不讓空氣進去，使其自然冷卻。如此連續地作，所得骨炭的質量很好，成本也低，每公斤約二角。

### （八）次氯酸鈉溶液脫色

1. 次氯酸鈉溶液的制備 用20~30%（重量）處理後的食鹽溶液，通以直流電流不用隔聯，其電解液即次氯酸鈉溶液，在電流強度10安培/小時下，約電解兩日後即可取出作漂白液應用。

2. 脫色操作 脫色操作需在耐酸的設備中及低溫情況下操作，故採用搪瓷桶（或瓦缸）作脫色設備，並在水浴上加熱操作。每次1公斤粗蠟，用次氯酸鈉溶液8~10升（當每升次氯酸鈉溶液中含次氯酸鈉10~12克時），加工業濃硫酸200毫升。放入搪瓷桶（或瓦缸）內，在水浴上加熱，使蔗蠟溶化，同時鼓入空氣，不斷的攪動蠟液，使蠟與漂白液充分接觸，促進漂白作用。在水浴上煮五小時後，取出冷卻，待液面的蠟凝固後，弃去綠色的漂白液及析出之鹽。再用水將蠟溶化，洗滌數次，以將酸及析出之鹽洗去為止，最後弃去水份，在水浴上蒸干水份，重新熔融成型，即為淡黃色的純蠟。在操作中如不加酸，則蔗蠟皂化，不能成型。如不鼓入空氣，則脫色作用不顯著，此點須特別注意。

（九）小結 由上列表中我們實驗所列分析數據看（表2），試製出來產品規格，若干主要指標如熔點，皂化值、色澤等，已達國標標準，這種方法看來也能够適用於大型工業生產。

表 2 精蔗臘的理化分析

樣品名稱	熔點 °C	皂化值	碘化值	灰份	色澤	脫色劑
內江精臘 1	76.4~77	81.85	10.16	0.575	黃色	健氯水
內江精臘 2	73.5~74.2	88.56	—	0.611	青綠色	“
內江精臘 3	78.5~80.4	—	—	—	白色	骨炭
內江精臘 4	72.0~74.6	77.37	30.05	—	—	—
廣東精臘 1	75.5~76.5	73.49	6.81	0.385	黃色	丙酮
廣東精臘 2	72~73.0	83~85	16~17	—	墨綠色	“
廣東精臘 3	73~74.0	81~82	13~14	—	—	“
研究室精臘	76.8~77.5	28.79	4.62	0.246	淺白色	酒精
加諾巴臘	79.5~81	79~88	7~13	—	淺黃白色	—
英國精臘	69.5~74	—	—	—	墨綠色	—
美國半精臘	61~71	54~148	19~40	—	綠棕色	—
美國雙重精臘	77~82	55~95	13~29	—	暗黃	—
內江精樹臘	71.2	115.08	21.42	2.334	棕褐色	H <sub>2</sub> O
內江粗樹臘	79~85	61.47	22.90	—	綠色	—
內江蔗油	61	70.22	33.0	—	—	—
廣東樹臘	73~74	54.58	10~11	—	黑色	—
進出口公司虫臘	78.6~80.4	90.63	0.42	—	—	—

## 六、內江糖厂蔗臘車間主要設計數據

(一) 基础数据 蔗臘車間的設計依據。主要是根據小型試驗情況來確定的。

表 3 濾泥物料平衡表

物料名稱	物料量		容量 立方公 尺/日	水份 %	糖份 %	干固物 %	蔗臘 %	蔗油 %
	噸/日	噸/時						
濕濾泥	24	1		75%	3.26%	25%	約2%	約25%
干濾泥	6	0.25	約12	0.5%	9%	99.5%	8%	1