

中国结

# 串珠

## 宝石篇

瑛  
编  
著



中国大地出版社  
· 北京 ·

# 目录



## 结艺情·幸运串珠

使用材料工具介绍	4
情窦初开	6
骑士美	7
端庄	9
无题	11
The wedding	14
招财进宝	16
绿野仙踪	18
原味重现	21
纤指风情	23
玲珑圆满	24
光阴似金	26
吉祥富贵	28
彩蝶飞	30
如何将珠子缝在结体上	31
如何处理鱼线的链扣	33
如何处理钢丝线的链扣	34
吉祥结基本做法	35
吉祥结千变万化	36
纽扣结基本做法	38
基本结组合变化	41
基本结做法	42

## 结艺情·宝石饰品

使用材料工具介绍	48
绿幽灵水晶、黑墨晶·玻璃、奇石	49
血珠、卍字玉	50

琉璃、贝壳、三彩玉	51
结艺项链、珍珠·玉石	52
耳环系列、冰种玉	53
珊瑚、珍珠、大肚珠	54
缅甸玉、冰种玉	55
黄玉、老绿玉、三彩玉	56
珍珠、珊瑚、琉璃珠	57
血珠·红发晶、玉·金锁片	58
陶珠、景泰蓝+黄金箍+粉水晶	59
玉(小吊饰)、粉水晶	60
缅甸玉·T钻·黑珍珠	62
玉圆珠润、玉(小吊饰)	63
双联结、双线平结编法	64
八字结编法、绕线法	65
金刚结、蛇结	66
基本2×2盘长结、盘长变化复翼结	67
长盘长结、盘长蝴蝶结	69
套箍编法	71
二耳酢浆草结	72
三耳酢浆草结	73
罄结	74
高升结	75
六耳团锦结	76
团锦结编法	77
单线、双线纽扣结	78
八股变化编法	79

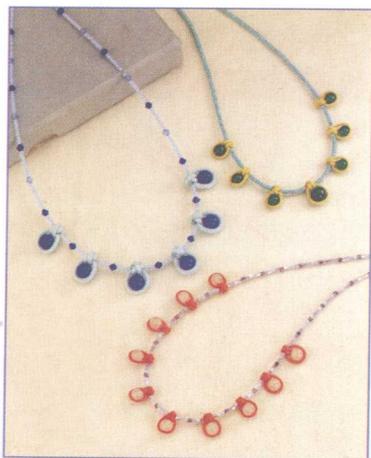
XING YUN CHUAN ZHU



结艺情



幸运串珠



\* 使用材料工具介绍 \*





浆水—结体浆硬的必需品



◆ 情窦初开 ◆

1 项链三款 → 加耳双联结

青春活泼的造型，适合少女轻装出游、盛装约会时佩戴，给人开朗的好印象。



材料：（粉红色）

日本银线 1m/m × 120cm

宝石珠（粉晶）× 10 颗

小管珠浅紫色 × 142 颗

日本小珠 - 紫色 × 29 颗

钢丝线 × 55cm

项链扣 × 1 副

挡珠 × 2 颗

（色彩可任意搭配）

\* 加耳双联结编法见 42 页 \* 缝线法、项链扣见 31-34 页

## 2 ◆ 骑士美 ◆

项链 → 平纽扣结

浮现古欧洲圆桌武士英气焕发，  
忠心护主的意境。银色结体搭配蓝色  
宝石珠，有清爽宜人的感觉。



**材料：**

日本线银线 2m/m × 140cm

水晶珠 - 蓝色 4m/m × 7 颗

蓝色 5m/m × 4 颗

日本小珠 - 蓝色 × 2 罐

白色 × 34 颗

宝石珠 - (大) × 2 颗

(小) × 1 颗

花纹珠 × 1 颗

琉璃珠 × 1 颗

钓鱼线 × 160cm

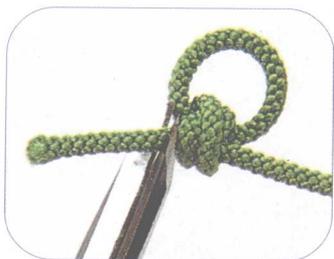
项链扣 × 1 副

挡珠 × 2 颗

## 加耳双联项链



1. 先编好加耳双联结，并用树脂粘住线头。



2. 剪掉两个线头。



3. 两边线头剪齐，尽量不要残留。



4. 缝上珠子。



5. 用钢丝线，将缝好的结依序穿入。



6. 最后夹上项链扣即完成。

材料:

- 161 银线 × 100cm  
 水晶珠 - 蓝色 4m/m × 4 颗  
 粉红色 5m/m × 4 颗  
 管珠 × 34 颗  
 日本小珠 - 蓝色 × 72 颗  
 粉红色 × 36 颗  
 钢丝线 × 50cm  
 项扣 × 1 副  
 挡珠 × 2 颗

材料:

- 161 银线 × 100cm  
 水晶珠 - 蓝色 5m/m × 4 颗  
 粉红色 5m/m × 4 颗  
 粉红色 4m/m × 8 颗  
 日本小珠 - 蓝色 × 1 罐  
 白色 × 54 颗  
 钓鱼线 × 110cm  
 项扣 × 1 副  
 挡珠 × 2 颗

\* 盘长结编法见 44 页, 缝线法、项链扣见 31 ~ 34 页

3 **端庄**  
 项链两款 → 盘长结

盘长结形呈菱状及结体密实, 呈现此作品大方与踏实的感觉。

## 盘长项链



1. 线头藏入结体，并用树脂粘住。



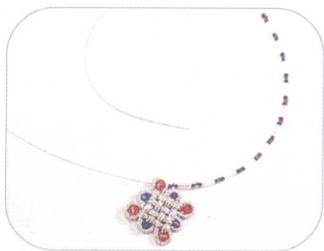
2. 分别剪掉两个线头。



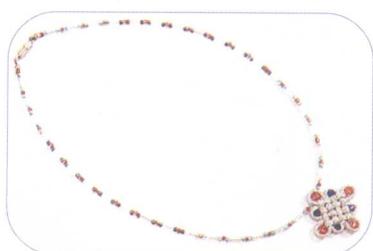
3. 依序将珠子缝入耳翼内。



4. 选择其中一耳翼将钢丝线贯穿。



5. 左、右两边依序穿进小珠。



6. 最后夹上项链扣即完成。

4 ◆ 无题 ◆

项链 → 绶带结

真挚的爱，往往转换成心中的一颗石头，对至爱的人牵挂着、思念着……这就是人生吧！



材料：

日本线 2 码

玻璃珠—椭圆 × 1 颗

玻璃花珠 × 4 颗

水晶珠—浅咖啡 5m/m × 12 颗

深咖啡 5m/m × 2 颗

深咖啡 4m/m × 5 颗

白色 5m/m × 4 颗

日本小珠—咖啡色 × 2 罐

深绿色 × 2 颗

浅绿色 × 18 颗

白色 × 16 颗

黄色 × 6 颗

西瓜瓣珠—黄色 × 4 颗

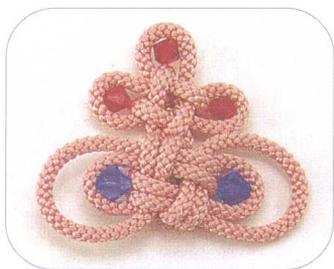
## 绶带结项链



1. 先编好绶带结，用树脂粘住并剪掉两个线头。



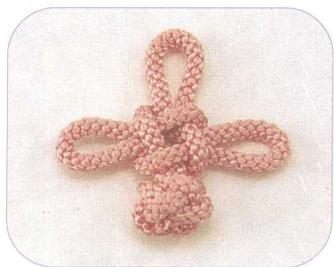
2. 翻到正面。



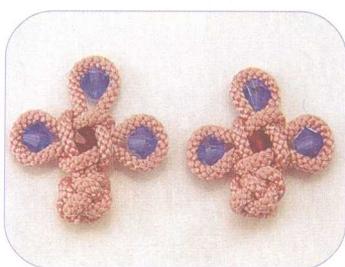
3. 依序缝上珠子。



4. 编好万字结、纽扣结，剪去线头。



5. 形成如图。



6. 依序缝上珠子。



7.用钓鱼线缝穿绶带结，穿入椭圆珠及两边的小珠。  
(见绘图)

8.左、右各穿入琉璃圆珠并缝上步骤4上的万字结，之后穿入各式珠子。(见绘图)



9.在最后对穿线头之后，继续穿入珠子并收线即完成。

10.完成图。

## ◆ The wedding ◆

5

项链 → 团锦结

仿佛看见新娘洁净的白纱与新郎手持爱的玫瑰，听到人们衷心的祝福与甜美的歌声。

### 材料：

日本线—白色加金 × 200cm

水晶珠—白色 5m/m × 18 颗

红色（大） × 8 颗

红色（小） × 3 颗

日本小珠—白色 × 1 罐

钓鱼线 × 160cm

项链扣 × 1 副

挡珠 × 2 颗

\* 绶带结编法见 45 页 \* 万字结编法见 45 页 \* 纽扣结编法见 38 页 \* 缝线法、项链扣见 31 ~ 34 页

## 团锦结项链



1. 先编好团锦结，前用树脂粘住线头。



2. 剪掉两个线头后，将珠子依序缝入。



3. 钓鱼线由团锦结中间贯穿，并将珠子依序穿。(见绘图)



4. 最后夹上项链扣即完成。



\* 团锦结编法见 46 页

\* 缝线法、项链扣见 31 ~ 34 页



**材料:**

日本线金线 4.5m/m × 35cm  
水晶珠—浅咖啡色(大) × 1 颗  
深绿色 5m/m × 4 颗  
浅绿色 5m/m × 2 颗  
浅咖啡 5m/m × 4 颗  
日本小珠—绿色 × 26  
黑色扁珠 × 28 颗  
项链扣 × 1 副  
钓鱼线 × 90cm

**材料:**

日本线金线 4.5m/m × 35cm  
水晶珠—粉红色 0m/m × 1 颗  
深蓝色 5m/m × 4 颗  
浅粉色 5m/m × 2 颗  
深粉红 5m/m × 4 颗  
日本小珠—蓝色 × 26 颗  
红色扁珠 × 28 颗  
项链扣 × 1 副 钓鱼线 × 90cm

◆ 招财进宝 ◆

6

项链两款 → 双钱结

古币“外圆内方”，双钱就像两个套在一起的古币。把双钱（财库喻义）的结饰戴着，不发才怪！

\* 双钱结编法见 43 页 \* 缝线法、项链扣见 31 ~ 34 页

## 双钱结项链



1. 先编好双钱结，用针线缠紧两线头（此图改用黑色线缠绕摄影较为清楚）。



2. 剪掉两个线头（有钓鱼线收线处比较难看见缝线）。



3. 先缝中间大珠，再缝4颗小珠。



4. 再将剩余的珠子依序缝入。



5. 左、右两边缝上钓鱼线。



6. 左、右两边依序穿进黑珠及小珠，最后夹上项链扣即完成。