

故宮
珍本
集刊

鼓山志·大嶽太和山紀略



故宮博物院編

海南出版社

故宮珍本叢刊第 261 冊 史部地理類 山水

故宮博物院編

鼓山志

大嶽太和山紀略

海南出版社

鼓山志
大嶽太和山紀略
PDG

圖書在版編目(CIP)數據

故宮珍本叢刊.第261冊,地理·山水,鼓山志、大嶽太和山紀略/故宮博物院編.-影印本.-海口:海南出版社,2001.4

ISBN 7-80645-986-3

I.故… II.故… III.古籍-善本-故宮博物院-叢刊 IV.Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2001)第 06651 號

故宮珍本叢刊第 261 冊

史部·地理·山水

鼓山志 大嶽太和山紀略

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:26.75 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-986-3/Z·67

定價:8400 元(河渠山水古迹游記外紀 96 種共 42 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

閩為山水興區湛巖窈谷鬱
布精藍鼓山湧泉禪寺閩
刹之剋也自唐靈嶠誦華
嚴徑津梁肇啓曹溪正脉代
有傳衣矣是山名勝甲東南

一

居方丈者非二諦交融勿克卓
然作禪宗矩矱住持面照禪
師性行超凡精通律藏蚤歲
遊京國參文覺禪師神機默
契得大自在法及歸閩值石

鼓震席初偕紳群推為徇
流領袖繇所覺林大石憶予
出守入閩時黃君莘田已為
言菴山勝槩且盛稱旦公克
振宗風謂三磨善地寢經

二

顏廢賴旦公以全力護之享
徒屬一寢食均勞之瘁募化
興修不數年間百廢具舉
可謂難矣予心誠其言曾因
都人士請綴數言為梵唄之

宣願咫尺叢林莫藉金篦刮
眼迨領郡三山校秉臬事始
獲秉公家之餘瞻禮導師
間亦歡喜隨緣為資布金
地云秋來接十閩載觀靈

三

山法會偶以緣石鼓則見夫
珠林金碧長松蒼蒨交掩
暎于浮螺點黛間每停驂
徘徊未忍去而思公迺運
菩提心辦莊嚴事計自甲

子迄今樓指住持二十有八年
按其所述年譜蓋實有可
觀者若信筆田稱許之不虛
亦以見天下事惟出于至誠必
難者可易廢者復興而精
神所貫注能使祥燈永耀德
水常充設非衆君上垂具
大願力有如所乎故循覽
之餘于其簡端讚歎之序
之皆乾隆壬辰中秋

四

欽命兵部侍郎直都察院

右副都御史巡撫福建

地方加二級紀錄九十六次

古越余文儀撰



五

鼓山志序

福州之東南距會城三十里而近有
 山喬聳終年雲氣滃鬱即晉郗景純
 遷城記所云鼓山也自周禮分疆奠
 域每州必有一山以為之鎮不特為
 四方之仰止凡暎乾水溢禋祀之禱
 所必及焉禮有雩祭必擇山川靈秀
 之區如魯之舞雩晉之汾洮楚之睢
 漳江漢載在祀典守而勿失得非山
 川之氣為能作霖雨澤蒼生若有神
 焉司之不可不急為表揚垂之竹帛
 勿忘舊典也乎鼓山乃省會鍾靈神
 臯輿區也上為國家慶豐年下為黎
 庶施膏澤歷歲以來多乞靈于是若

鼓山志

有宋徐庶卿之禱雨記真德秀之禱雨疏皆可考焉說者謂是山向為毒龍所窟自唐建中四年釋靈嶠登山禪誦毒龍始不為稼穡灾而山潭之水因茲涸焉即今湧泉禪林建寺基址也又寺創始神宴左澗泓湧猶妨禪定宴為喝水東徙意山之靈龍固

鼓山志

二

可搯其券而龍之靈釋氏又得使之馴擾乎阿難弟子有末田底迦羅漢者得六神通具八解脫曾于迦濕弥羅現大神變龍王為布施窟穴一時洪波巨浪悉成沃野腴田此中自有不可思議者在此湧泉禪寺之所以創自閩王閱世而不替者也則山之

有志豈以劣削尋雲靈源肆影忘題屹石喝水成巖林壑幽奇供謝屐之凭眺動桑經之纂注也哉况尼連禪河六塵不擾耆闍崛山千聖常依欲轉法輪不重金地耶予以辛卯奉命視學來閩迄今四閱寒暑每慕之而未暇一登今夏住持遍照禪師以

鼓山志

三

所修新志索予為序禪師熟持毘尼鉗椎叅學薰修道行器重宰官故能興廢舉墮若轉陶輪固知靈嶠神宴于今復覩矣即問弄筆墨無非文字禪也志中搜緝舊聞採摘新說皆出十硯翁一手蓋不第為山水標奇者讀者慎勿等之洛陽伽藍記天下名

勝志作臥游銷夏觀可也乾隆閑遙
敷牂之歲余月朔日全閩督學使者
汪新序



鼓山志

四

敘

晉郭景純遷城記云右旗左鼓全閩
二絕蓋扶輿之氣磅礴鬱積凝而爲
山秉靈合精苞菁毓杰而又有出雲
降雨之能潤及庶彙非祇巍壯嶒嶸
發舒氣象令人流連景光已也余來
閩中長藩事於勸農之便登鼓岫作

鼓山志

敘

謝客之遊歷巖崩靈源喝水巖白雲
洞諸勝瑰絕萬狀言之不足而雲霧
蘚封爲屐齒之所不及者又不得而
言之也三山志閩中記名勝志閩書
郡志諸凡紀勝之書率略舉而不能
賅備山舊有專志歲久亦多殘闕住
持遍照禪師承

制府楊公命延郡縉紳重纂葺之書
成丐余一言余惟茲山自唐靈嶠神
晏之幻異而始著自宋蔡君謨陳季
慈趙子直朱晦翁之題咏而益奇歷
今千百年遊躅所及崖壁所鐫詩古
文辭所記咏幾與其鄉之武彝太姥
爭雄而武彝太姥僻在遐荒又豈若

鼓山志

敘

二

茲山負郭爲都會左輔足以壯全閩
之形勢乎說文曰山宣也宣氣生萬
物也茲山距郡城二十里其秉靈合
精出雲降雨必有以効其能以默相
我

國家太和翔洽之盛以昭答我人民
是編記載所關顧不鉅

習

律爲佛弟子能闡揚其教足矣顧知
所務如此此古縉流之卓卓有迹如
支遁慧休輩之所無足稱難能而可
貴也故不辭而爲之序

岵

乾隆二十六年歲次辛巳荔月望後

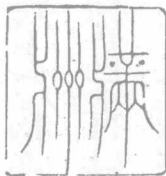
四日

鼓山志

敘

三

欽命福建等處承宣布政使司布政使
紀錄二十次德 福撰



鼓山志序

石門不跨偏多蟻殿之人澗水長枯大智拏
瓶之智由來古德何妨坐斷聲聞主後擅
那一任宣揚聖教此靈源初集所以衍祖燈
而山志續編因以延慧命也後教話墜清淨
身不礙當機既歷耳根阿闍國自能再現境
由靈著地以人傳况乎寧官上士安範水昌

鼓山志序

聖
型山下至遷客騷人而枯花而挿字鼓山鼓石
寂皆鳴雲嶂中無以不斷較諸洛陽伽藍
之龍豈徒金碧相宣擬諸西竺者閩之林不隔
飛天呵護而已自有此山鎮赤闥海原為祝
之道場億萬年永瞻佛日即屬布金之法
界恒沙數是喻化城乃有禪師遍照表談往
知來日積貝多之葉忙來算壞為其白巖之

書叩高士系稽綜羣之而壽梓誦法門之

筆軌為象教之金湯僕也末闕後觀斯集

喜卧遊之有具性海通源緬先哲之餘風仁

山莫體固徑皮筆骨之所不及等且讚歎宣

揚之不免通者必為失忌歸者不垂露後

松栝以極而非遥指之而共信牛眠獅吼永

鎮門鳳洛鵬神意凌雲漢莫淡饒舌棘栗

鼓山志序

裏非空坦途試該標題名教中包有樂地請

悅而後於是乎書

乾隆癸未秋九月嵩山山長

賜進士出身儒林郎翰林院編修韓院事提

督陝西廣東湖南三省學政甲子科廣西

御試正考官錢塘吳嗣富



鼓山志序

志何昉乎禹貢一書載山川道理物產甚悉故凡天地間一山一石一草一木無不可志無不可遊況其大者乎福州城東有鼓山奇特爲十閩冠郭璞所稱右旗左鼓者也乾隆庚辰予初至郡卽擬登覽而政務紛紜苦

鼓山志

序

無寧暑辛巳初夏爲

天子勞農勸相視事畢乃得陟乎其巔俯視一切洞心豁目近眺則有靈源喝水白雲諸勝遠望則臺灣琉球日本諸國歷歷如彈丸磨巖碑刻則有蔡君謨李忠定之詩朱紫陽趙子直之字其他一字一句標奇爭勝遍滿

巖間無隙地然則山之有志宜矣言未旣遍照禪師請曰此山有志始於永樂間僧善緣修之厥後謝在杭修之僧元賢又修之今茲補修則邑人黃子莘田所脫稿也願得一言以爲重夫子言何足爲志重顧予惟志者誌其所志以筆之於書者也志何重

鼓山志

序

以山之勝而重山何重以人之遊而重人何重以得山之意會山之神若在山若不在山若有遊若不有遊而其人重其遊重其山重其志亦重是何也天地清淑之氣凝而爲山毓而爲人得其秀氣則爲聖哲爲賢豪其精神意趣俛仰周折莫不有山之意

鼓山志

序

三

焉況遊覽登陟景與目謀理與心會則其激昂慷慨徘徊舞蹈殆有不可以言語形容者非止遊目騁懷臨流賦詩如世俗所稱云云也其次大賢以下文人學士自負不凡必須周遊名山大川以激發其志氣是故太史公游會稽探禹穴窺九嶷浮沅湘涉汶泗而學乃大進杜少陵穿巫峽下荆門遊錦官白帝故老去漸於詩律細以諸所聞質之所見大概如斯況登斯山者以山之高臨海之深必能澡浴精神縱橫志氣與此山相終始前有古人後有來者固難更僕數也雖然人固待山而成山實以人而重

鼓山志

序

四

試思自有天地以來便有此山從前百千年遊人遷客豈無探奇抉奧來遊於斯者而鼓山何以寂然不聞也自朱子有天風海濤之書而名始重自君謨有國師巖之題而名始傳設非考亭諸君子登覽題詠增輝其間則雖有奇峰勝蹟亦與將窮山絕島同其湮沒矣而何能見重於斯世哉故觀於山之所由重而人之重可知也觀於人之所由重而志之重益可知也至於山志所載或片言隻字取重山靈或累牘連篇侈談盛烈存而不論論而不議黃子蓋知道者固無俟予言之贅也已

賜進士出身中憲大夫知福建福州府

事前福寧府知府隨帶加二級又加

一級紀錄八次劍南李拔撰



鼓山志

序

五



序

一

鼓山湧泉禪寺自靈嶠開山神晏
駐錫道風丕振法水恒流尚已迨
邇以來若永覺覺浪為霖惟靜恒
濤諸法師護持象教多有廣錄遺
語語錄行世斯固闡室之慧燈津
津之寶筏足以資三乘度十方者
也或者謂佛法惟心真入不二法
門乃至無有語言文字何死偽蝦
為眼多立文義詎佛祖所印可歟
是殆不然華嚴經不云乎了法不

在言善入無言際而能示言說如
響徧世間法華經云諸法寂滅相
不可以言宣以方便力故為五比
邱說是故又佛說法四十九年演
教五千四百卷初祖西來欲傳心

序

二

印猶揭楞伽印衆生心何況末葉
塵根不為吐廣長舌密無量義耶
遍照大禪師透網金鱗威音出世
少事恒濤和尚習楞嚴法華諸經
既乃遍叩禪關抵京師參父覺和

序

二

為依侍七載獨得傳衣復結茅天
台閉關入定道成還本山大眾敦
請主席時山寺荒蕪僧寮闕若以
六懸遂隕宗風乃發大願力首轉
藍新寶相諸香積法侶復集於是
宣示圓音隨方棒喝言機警於箭
鋒偈演翻於彈指蓋自濤公滅度
後重燃法炬力荷象車一時稱盛
焉門弟子爰哀訂緒言都為一集
授梓豈云涉言說違宗旨哉亦欲

以言顯無言無法示法云尔是錄
出郡守李公峨峰既為敘蒞端師
復再三屬余綴一言噫聞陵迦之
響共識妙音嗅簷葡之香盡生法
喜余雅門外漢能勿翹足讚頌為

序

四

眾佛子慶得導師也

進士出身奉直大夫詹事府左春
坊左贊善前翰林院編修提督雲
南廣西學政法弟葉觀國好撰



鼓山志序



七閩之名見於周職方其山川紀載
闕如也自漢武帝時武彞始載祀
典又僻在下邑而福州實為全閩
都會羣峰疊嶂劃海襟江其
為之鎮者則鼓山也在邢家有右
旗左鼓之說然出雲降雨外窮東

鼓山志

一

溟內抱崇墉特立瑰璋覺武彞
之清峭幽深則如東山之視泰岱矣
矧際

聖朝薄海內外民物暢遂官斯
土者祈

天祝

聖恒于斯勞農清雨恒于斯以之

發舒山靈歌咏膏澤歲新月盛
則鼓山之志誠不可一日而缺顧山開
自唐末向為禪窟靈嶠神晏後
先輝映雖興替不恆而嵐光波影
萬古如一日迄今登峰涉磻摩挲蘚
壁若蔡襄燕度李綱趙汝愚
諸賢其題名悉可指數是山得人

鼓山志

二

而顯人藉山以傳若兩相待癸未九
月予與嵩山山長吳崑田編修偕生
徒作鼓山遊披尋喝水巖靈源洞
忘歸石諸勝又同登劣削峰觀朱
子天風海濤磨崖字惘然而思悠
然以遠雖目力易窮其浮螺點黛
隱現于紫瀾碧澗中者又若可以歸

歸而得也既下宿白雲堂住持遍
照禪翁以黃丈葦田新輯鼓山志
見眎簡要明潔足備名山掌故予
惟茲山之雄乃海天之望凡鮫人龍
伯來琛而向風者莫不指山為主
臬舳艫相啣稽顙恐後即泰山喬
嶽來之或先也其內則千仞壯麗閭

鼓山志

三

閭殷富隱隆氣象萬千又不可以
殫述復有學士大夫曰其餘閭登山
林延眺聽指化人之宮為憩息之所仰
承

聖學近法晦翁將後之視今其一吟一
咏且與武夷之櫂歌並傳矣是志
也豈特為象教云乎哉即以象教

論而遍師能振其宗風興頽舉廢
續古佛之燈呈端呈志也曰其清乎
是乎書

乾隆癸未孟冬日

賜博學宏詞出身鼇峯書院山長
山東按察使前河南按察使山東登
萊青道

鼓山志

欽命巡視山東漕運兼查賑務掌山
東道監察御史入直 武英殿同修
起居注乾隆丁卯科順天鄉試同考
官充經史館一統志館纂脩官翰林
院編修翰林院庶吉士之江沈廷芳
撰

侯官門人蔡羹元謹書



鼓山志序

歷代志乘遞相沿襲莫不各有所倣
三秦三輔黃圖決錄之屬倣於班氏
之十志也十洲洞冥真臘佛國之屬
倣於山海經也自是而支分派別一
地一事亦各有著述洛陽伽藍建康
宮殿襄陽耆舊汝南先賢雖尺帙寸

鼓山志

序黃

楮亦蔚然自成一書迨莊老退而山
水滋於是有寰宇記有名山志有名
勝志莫不發宇宙之瑰瑋而聚山川
之秀靈覽者可臥遊而得焉吾閩之
鼓山去城三十里而近至唐而始顯
僧神晏象教繼興宋蘇才翁蔡君謨
朱晦翁諸君子各有題咏而名人韻