

SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING GROUP

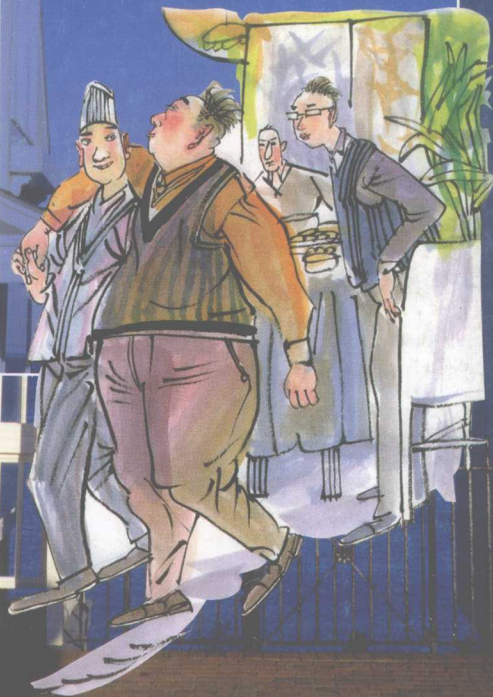
故事会
5元
精品系列



STORIES

故事会®

喝酒故事



上海锦绣文章出版社
上海故事会文化传媒有限公司

SHANGHAI LITERATURE & ART PUBLISHING GROUP

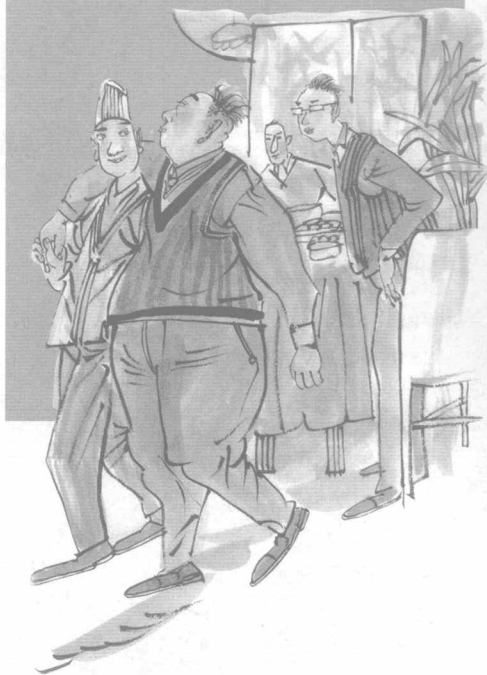
故事会[®]

故事会
5元
精品系列



STORIES

喝酒故事



上海锦绣文章出版社
上海故事会文化传媒有限公司





上海文艺出版(集团)有限公司

图书在版编目(CIP)数据

喝酒故事 / 《故事会》编辑部编. 上海: 上海锦绣文章出版社,
2009.4 初版(故事会5元精品系列) ISBN 978-7-5452-0250-2

I. 喝... II. 故... III. 故事 作品集 世界 IV. I14

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第015624号

丛 书 名: 故事会5元精品系列

书 名: 喝酒故事

主 编: 何承伟

编 委: 何承伟 吴 伦 姚自豪 夏一鸣

责任编辑: 鲍 放

装帧设计: 王 伟

责任督印: 张 凯

出 版: 上海锦绣文章出版社·上海故事会文化传媒有限公司

发 行: 上海文艺出版(集团)有限公司

电话: 021-64173007

传真: 021-64172001

地址: 上海市瞿溪路1365弄3号3楼

邮编: 200032

印 刷: 上海鸿建印务有限公司

经 销: 新华书店

版 次: 2009年4月第1版第1次印刷

规 格: 770×960 32开 印张5

书 号: ISBN 978-7-5452-0250-2/G·070

定 价: 5.00元

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-69211091

版权所有·不准翻印



STORIES

上海故事会文化传媒有限公司出品 (00204) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号(200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司

联系电话: 021-54667910

编者的话

《故事会》杂志是上海文艺出版总社旗下一本以发表故事为主的通俗文学刊物，其发行量在中国乃至世界文化综合类期刊中一直名列前茅。

改革开放以来，她始终与时俱进，不断开拓创新，以积极健康的思想内容，清新明快的节奏，生动活泼的风格，亦庄亦谐的美感，赢得了海内外数千万读者的喜爱。

无数事实、经验和理性已经证明：好故事可以影响人的一生。而以我们之见，所谓好故事，在内容上讲述的应是做人与处世的道理，在形式上也应听得进、记得住、讲得出、传得开，而且不会因时代的变迁而失去她的本质特征和艺术光彩。

为了让更多的读者走进好故事，阅读好故事，欣赏好故事，珍藏好故事，传播好故事，我们特编选了一套“故事会5元精品系列”以飨之。其选择标准主要有以下三点：

- 一、在《故事会》杂志上发表的作品。
 - 二、有过目不忘的艺术感染力。
 - 三、有恒久的趣味，对今天的读者仍有启迪作用。
- 愿好故事伴随你的一生！

《故事会》编辑部

目 录

因酒生事

怕先生喝酒	2
劝先生戒酒	5
赊酒打官司	7
抢饮长生酒	10
喝出一幅画	11
是酒一口吞	15
父子发酒疯	17
拿酒找酒鬼	18
醉汉砸“小鬼”	19
酒后过官瘾	21
滴酒不肯剩	24
酒病没药医	26
喝酒论屁经	29

醉酒出丑

妻子治醉鬼	33
尿了一裤裆	35
铁钉子下酒	39
剁指戒不掉	41

借酒陈言

酒逢知己	48
君子之交	55
醉翁之意	58
醉汉擒贼	62
酒迷立功	66

谢绝请酒	68
“三不”方针	71
酒成美事	74

酒水糊涂

酒糊涂审案	79
由组织报销	82
吃主任贪杯	84
苟局长请客	89
王经理没脸	95
酒瓶子“告状”	98
胡吃喝撞鬼	102
李村长醉酒	104

酗酒丧身

揪心一巴掌	107
生日传哭声	111
美酒酿悲歌	114
帮贼偷肥猪	124
一醉解千愁	126

荒唐赛酒

酒死一生	130
酒海骗酒	132
塞块肉来	135
酒桶喝酒	138
陪酒烈士	141
酒随汗流	147
尿酒开车	150

因 酒 生 事

漫无节制的人,天天都在改变他们的爱好、他们的兴趣和他们的感情,但就是不改一改他们这种变化多端的坏毛病。



怕先生喝酒



从前，有个吝啬鬼想请私塾先生教子读书，但他怕私塾先生喝酒。他知道请喝酒的先生，不但要花酒钱，有时还要叫上几样菜，这样就得花很多钱。所以他在请私塾先生时，就特关心先生的酒量。

这一天，有位私塾先生来应聘。

吝啬鬼开门见山地问他：“先生，您可会喝酒？”

这个私塾先生一本正经地回答道：“东家，我只能略饮一杯罢了。”

吝啬鬼听了很高兴，心想：一杯酒，量不算大，请这样的先生还合算。于是聘下了这位先生，并择吉日设宴拜师。

宴席上，吝啬鬼亲自把盏斟酒，以示隆重。吝啬鬼立起来，

假意先敬先生：“先生，请喝酒。”

只见先生眉不皱、眼不眯，“啾”地将杯中残酒一饮而尽，亮杯接酒。

吝啬鬼见状暗暗吃惊，假惺惺地赞道：“先生好酒量！”

私塾先生谦虚地笑笑：“不敢，只能略饮一杯耳。”

“一杯？”吝啬鬼听了好不生气，就提醒道，“刚才先生不是已经干了一杯了？”

先生惊奇地看着吝啬鬼说：“什么，这就叫杯么？”

吝啬鬼心里打了个“咯噔”：“这不是杯是什么呢？”

先生慢条斯理地答道：“这只能叫盅！”

吝啬鬼暗暗叫苦，但也无奈，拜师酒已请了，难道还反悔不成？勉强应付了一年，吝啬鬼就找了个理由辞退了先生，另行聘请。

聘师消息传出后，又一位秀才先生应聘而来。

“先生，您可会喝酒？”吝啬鬼见面就问。

“仅能略饮一盅耳。”秀才认真地回答道。

吝啬鬼大喜，自忖道：量他盅再大总大不过碗，这样的先生请得。于是也拣了个吉日设宴拜师。

席上，用盅斟酒。酒过一巡，吝啬鬼假意持壶续酒：“先生，再喝一盅吧？”

秀才先生说：“东家，你错了，这不叫‘盅’！”

吝啬鬼闻言大吃一惊：“这不叫盅，那什么是盅？”

秀才先生从容地答道：“和尚寺里一撞就响的那才叫‘钟’呢！”

吝啬鬼听罢暗暗叫苦不迭：真倒霉，请了个更能喝的，但也无法，仍只好勉强应付一年。

第三年，又一位老先生前来应聘，照例寒暄几句转入正题。

吝啬鬼忐忑不安地问道：“先生，您可会喝酒？”

这位老先生满脸疑惑，不解地问：“什么叫酒？”

吝啬鬼一听喜出望外，哈哈，这回可算找到了！不知什么是酒的人能喝酒么？当即聘下了这位先生，次日设宴拜师。

宴席上，吝啬鬼端着酒杯，假作殷勤地说：“先生，请喝酒。”

老先生毫不迟疑地端起酒杯一饮而尽，咂咂嘴问：“东家，您刚才叫我喝什么？”

吝啬鬼见刚才先生喝酒的姿式，早已大惊失色，惊愕了半晌，才颤声应道：“这就是酒啊！”

老先生文雅地说：“哦——这就叫酒么？”

吝啬鬼紧张得结结巴巴说不成句了：“那、那，您说，这、这是什么？”

老先生捋捋胡须，不禁哈哈大笑，朗声道：“我呀，一直把这东西叫做‘命根’呢！”

不用说，没过多久，这位老先生就被吝啬鬼找个借口辞掉了。

此后，吝啬鬼挑肥拣瘦一直没有请到他认为合适的教书先生，他的儿子也由于没有受到良好的教育，吃喝嫖赌无所不为。没几年，他儿子就把他辛苦积攒的家产挥霍一空，连他为自己准备的寿棺，也被他儿子卖了抵债。

吝啬鬼活活给气死了。

（黄永东 搜集整理）



劝先生戒酒

从前，有一位很有学问的老师，书教得很好，对学生也很负责，可就是嗜酒如命，每次都喝得酩酊大醉，有个叫王生的学生决定设法劝老师戒酒。

这天，老师又喝得大醉，人还没到，酒气就冲进了教室，学生见他歪歪倒倒的样子，忍不住放声大笑。

老师很生气，把戒尺在桌上敲得“啪啪”响：“不准笑！今天我们对对子，对上的不挨打，对不上的打二十下手心！”

王生听后，站起来说：“老师，对不上你打我三十下手心，对上了依我一件事。”

老师看看他，问：“什么事？”

“请老师戒酒！”王生大声道。

老师手捋胡须，说：“好，我依你。”说后，望望窗外，见正在下着细雨，便随口说出个“雨”字要王生对。

王生见窗外正吹着微风，便一语双关道：“疯！”

老师以为是风雨的“风”，点点头，又道：“花雨！”

王生就对：“酒疯！”

老师接着联字道：“飞花雨！”

王生冲口而出：“发酒疯！”

老师觉得王生在针对自己，本想发作，又觉得学生对得工整，挑不出刺来，只好压下火气，又在原句上加了两个字：“檐前飞花雨！”

王生马上就对：“席上发酒疯！”

老师脸都气青了，说：“好，你对：处处檐前飞花雨！”

王生趁兴对道：“回回席上发酒疯！”

老师气得手举教鞭，王生却道：“老师，学生对错了吗？”

“这……”老师这才想起，有约在先，如挑不出联中毛病，这鞭打下去，岂不成了出尔反尔的小人？他只好收回教鞭。

又在原句上加了四个字：“皇天有道，处处檐前飞花雨。”

王生皱眉不语。

老师以为他对不上了，便道：“挨手心吧，我们可是有言在先！”

王生伸出手来，说：“老师，不是我对不上来，是怕你生气伤了身体啊！学生情愿挨打也不再对了！”

听了这话，老师不免有些感动，立即丢掉手中教鞭，说：“对对子，就是做学问，你大胆对就是。”

王生收回手，说：“只要老师不生气，学生就斗胆了！”然后大声道，“祖宗无德，回回席上发酒疯！”

老师听后羞得满脸通红，半天说不出话来，他回家后，立即砸了酒具，果然戒了酒。

（谢荣才）

赊酒打官司



从前，有个一字不识的酒店老板，人们送他个外号叫“瞎老板”。

有一天，有个酒鬼来到酒店，对瞎老板说：“老板，我今日无钱，你赊我一壶酒喝如何？”

瞎老板先是不肯，后来经不住酒鬼再三缠磨，只好到别家店子借来笔墨纸砚，叫酒鬼自己记账。

酒鬼晓得瞎老板不识字，就在账本上胡乱写着：我酒一壶，某年某月某日。写完交给瞎老板。

瞎老板倒拿着账本，摇晃着脑袋看了一阵，连声称赞：“好字，好字！”说完，就打了一壶酒给了酒鬼。

过了几天，有个过路人 also 到酒店赊酒喝，瞎老板二话没说，

拿出账本，叫过路人自己记账。

过路人翻开账本，只见上面写着“我酒一壶”，于是他接着写道：你酒一壶，某年某月某日。

瞎老板见字迹和上回没有差别，也赊给了他一壶酒。

又过了几天，酒店又来了一个客人，瞎老板热情接待，打来了一壶酒。

客人说：“老板，今日忘了带酒钱。”

瞎老板说：“但喝不妨，我这里有账本，你自己在上面记上一笔。”

客人打开账本一看，忍住笑，接着就写上：他酒一壶，某年某月某日。

转眼到了年底，瞎老板盘存酒数，不多不少，整整少了三壶酒。他左思右想，忽然想起自己还有本赊酒的账本子，于是拿了账本，急急忙忙出去讨账。

走着，走着，他忽然想起自己不识字，这三壶酒找谁去讨呢？正巧对面来了个教书先生，瞎老板忙请先生看账本。

先生接过账本，念道：“我酒一壶……”

没等先生念完，瞎老板急忙说：“慢来，不念了。现在咱们聋子卖鸭蛋，一个个地来，把你那壶酒钱给我。”

先生一听，被弄得莫名其妙：“你的账上写的是‘我酒一壶’，不是我喝了你一壶酒。”

“你刚才还说是你喝的呀！”

“我是照账本上念的……”

这时，正巧本县的县官巡察到此，两人便拦轿告状。

县官令停下轿来，喝道：“大胆刁民，拦住本官去路，是为何情？快快从实招来！”

两个人“扑通”一声，一齐跪下，把各自的理由摆了一通，请县太爷做主。

这位本来就糊涂的县官越听越糊涂，叫道：“呈账本上来，待本县秉公而断。”

县官翻开账本念道：“我——我酒一壶……”县官一愣，心想：我啥时喝过他一壶酒？

正当县官愣怔时，瞎老板心想：县太爷这壶酒钱不能要，若是得罪了太爷，官司就打不赢了。于是讨好地说：“太爷，您但喝无妨，那酒，我不要钱。”

县官听瞎老板说不要他的酒钱，顿时眉开眼笑，接着念道：“你酒一壶，某年某月某日。”

瞎老板听说自己也赊了一壶酒，连忙说：“我自己喝的好说，好说。”

县官又念道：“他酒一壶，某年某月某日。”

瞎老板以为这是县太爷的判决，一个劲地叩头，连声叫道：“对，对，您真是个青天大老爷，我就是为的他那壶酒！”

（柯亚南 搜集整理）

抢饮长生酒



汉武帝为了使自己长生不老，有一次斋戒七天，带领臣僚们来到君山饮长生酒。

当他接过高僧献上的长生酒，刚想喝时，站在他身边的东方朔说：“我认识这种酒，请让我先检验一下真假。”

汉武帝就把酒递给他看，谁知东方朔接过酒就一仰脖子喝了个精光。

武帝勃然大怒，要处死他。

东方朔不慌不忙地说：“陛下，假使您杀死我，就说明这种长生酒不灵验；假如这酒灵验，您杀也杀不死我。”

汉武帝听了，只好宽恕了他。

(吴 凡 改编)



喝出一幅画

一天，唐伯虎与祝枝山结伴出游，来到虎丘，正走得疲乏，猛见竹林隐处有一酒店，两人就踱了进去，一落座就喊快上酒菜。

这是新开业的酒店，店老板是个外地人，见来了顾客，忙笑脸相迎，并殷勤地说开了：“敝店备有上中下三种酒，上酒色香味醇，只是价贵，中酒……”

没等店老板介绍完，唐伯虎就不耐烦地说：“不用啰唆，上酒五壶，快快拿来！”

祝枝山更大度：“酒菜也拣最上等的，不用说价贱价贵！”

店老板连声答“是”。

一会酒菜上来，两人边喝边聊，没多久，五壶酒就被喝光了。

两人全无醉意，祝枝山又喊添酒五壶，菜加海鲜、鱼翅。