

高职素质拓展教育丛书

宿迁高等师范学校高职素质拓展教育丛书编审委员会 编

朱丽丽 编著

PU TONG HUA XUN LIAN YU KAO HE JIAO CHENG

普通话训练与考核教程

南京出版社

高职素质拓展教育丛书

宿迁高等师范学校高职素质拓展教育丛书编审委员会 编

普通话训练与考核教程

朱丽丽 编著

南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

普通话训练与考核教程/朱丽丽编著. —南京:南京出版社, 2009. 9

(高职素质拓展教育丛书)

ISBN 978-7-80718-490-4

I. 普… II. 朱… III. 普通话—师范大学—教材
IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 151863 号

从 书 名: 高职素质拓展教育丛书

书 名: 普通话训练与考核教程

作 者: 宿迁高等师范学校高职素质拓展教育丛书编审委员会
出版发行: 南京出版社

社址: 南京市成贤街 43 号 3 号楼 邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com>

责任编辑: 许小彦

装帧设计: 周涌

印 刷: 溧水秦源印刷有限公司

开 本: 787×1092 mm 1/16

印 张: 69.25

字 数: 1 642 千字

印 数: 3 000

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80718-490-4

定 价: 162.60 元

南京版图书若有印装质量问题可向承印厂调换

宿迁高等师范学校高职素质拓展教育丛书
编审委员会

主 任:葛高元

副主任:周俊超 陆剑波

委 员:何元林 徐 龙 南志国 朱海燕

刘春水 高 威 王晓艳 蒋如清

倪俊杰 李 文 邹 志

前 言

一个语言文字工作者的使命就是要联系社会来研究语言,研究语言与社会的关系,让语言更好地为社会服务,为构建语言文明、环境和谐的社会做出自己的贡献。为了适应我国新世纪推广普通话的战略需要,使普通话成为校园语言、工作语言、职业语言,更为了提高高校学生的普通话水平,本人结合自己多年普通话教学的实际编写此书。教材共分六章。第一章 普通话水平测试介绍;第二章 字词读音训练;第三章 短文朗读训练;第四章 命题说话;第五章 普通话水平测试样卷练习;第六章 沐阳、泗阳方言和普通话的差异。教材紧紧围绕普通话测试内容,展开专题训练,每一章节后都有大量练习,注重实践性和可操作性,教材还联系宿迁语言实际,特别阐述了沐阳、泗阳方言与普通话的差异,希望对广大普通话学习爱好者和高校学生特别是师范学校学生普通话水平等级考试有所帮助。

本书在编写过程中,参考如下论著:《普通话水平测试实施纲要》(国家语委普通话培训测试中心编制、教育部语言文字应用管理司审定)、《普通话水平测试指导用书》(江苏省语言文字工作委员会办公室编写)、吕叔湘《现代汉语八百词》、李琦《现代汉语中“子”的用法分类及溯源》等,在此向有关作者表示衷心的感谢。本书的出版,得到校领导葛高元、陆剑波等同志的悉心指导和大力支持,承蒙宿迁学院程芳银教授提出许多宝贵意见,在此表示衷心的感谢!

教材中若有不足,敬请广大读者指正。

二〇〇九年八月八日

目 录

第一章 普通话水平测试介绍	(1)
第一节 关于普通话	(1)
一、普通话的定义	(1)
二、怎样正确理解普通话的含义	(1)
第二节 普通话水平测试	(3)
一、测试的性质、目的	(3)
二、测试的内容、范围	(3)
三、测试的方式、项目和等级划分	(3)
四、测试试卷的构成和评分	(4)
【附录一】《计算机辅助普通话水平测试评分细则》(试行)	(6)
五、测试规程	(7)
第二章 字词读音训练	(9)
第一节 普通话声母训练	(9)
一、什么是普通话声母	(9)
二、普通话声母的发音	(9)
三、普通话声母辨正	(10)
【附录二】平翘舌形声字声旁类推表	(14)
第二节 普通话韵母训练	(27)
一、什么是普通话韵母	(27)
二、韵母的分类	(28)
第三节 普通话声调训练	(38)
一、什么是普通话声调	(38)
二、调值、调类和四声的读法	(38)
三、声调组合训练	(39)
第四节 普通话语流音变	(42)
一、什么是普通话语流音变	(42)

二、音变的种类	(42)
【附录三】论文《叠音词的第二音节都读轻声吗?》	(47)
【附录四】普通话水平测试用必读轻声词语表(新大纲)	(48)
【附录五】普通话水平测试用儿化词语表(新大纲)	(54)
第三章 短文朗读训练	(60)
一、短文朗读中要注意的问题	(60)
二、朗读短文 60 篇	(62)
第四章 命题说话	(103)
一、命题说话的基本要求	(103)
二、命题说话常见的语法错误	(107)
三、普通话水平测试用话题	(110)
四、普通话水平测试说话部分话题例稿	(111)
【附录六】经常读错的字	(119)
第五章 普通话水平测试样卷练习	(122)
第六章 沐阳、泗阳方言和普通话的差异	(128)
一、语音方面	(128)
二、语汇方面	(136)
三、语法方面	(137)
【附录七】“子”在苏北方言中的用法与普通话的差异	(139)
附录 普通话异读词审音表	(145)

第一章 普通话水平测试介绍

第一节 关于普通话

一、普通话的定义

普通话是现代汉民族共同语,也是我国各民族之间的交际用语,还是联合国的六种工作语言之一。其内涵是:“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范。”普通话在台湾称国语,在新加坡称华语。普通话在明朝清朝称官话,在宋朝以前,普通话还被称作通语、凡语、雅言等。普通话和方言的差别,主要表现在语音方面,因而人们狭义指称普通话时,主要指普通话语音。

二、怎样正确理解普通话的含义

正确理解普通话含义,可以从以下几个方面进行:

(一) 搞清楚什么是语言的三要素

语音、词汇和语法,是语言的三要素。三者缺一不可。

语音,是语言的物质外壳,是概念的声音。这声音不是简单的物体振动的响声,而是蕴含了词汇意义和语法规范的声音。对于语言来说,只有通过声音的形式,才能传递思想,表达感情。文字、手势、眼神等也能表达一定意思,但它们只是语言的辅助手段,并不就是语言。

词汇,是语言的建筑材料。没有钢筋、水泥、沙子、砖头等,建不起高楼大厦,同样没有林林总总的各个词语,语言便也是空洞无物的、虚无的,无从附着的。

语法是语言组合的规律和规则。如果说建高楼大厦离不开工程师设计的图纸,那么,语言也离不开语法,否则词语将会像杂乱堆砌在一起的“钢筋、水泥、沙子、砖头”,永远只是建筑材料,而不能成为你想要的楼房等。例如“他教我语文。”“我教他语文。”“语文,他教我。”同样的词语,由于语序等的不同,意义差别很大。换句话说,不遵守一定的语法规则,将会导致语言交流的混乱不堪。因此对于语言来说,语音、词汇和语法,缺了谁,都不能成为语言。

(二) 弄清普通话定义三个方面

普通话作为一种语言,当然离不开语言的三要素,即语音、语汇、语法。所以普通话的定义就是从这三个方面加以阐述的。

1. 普通话语音方面的标准:以北京语音为标准音

以北京语音为标准音,指的是以北京话的语音系统为标准,也就是它的声母系统(21个辅音声母)、韵母系统(39个韵母)、声调系统(4个声调)、音变系统等。所以普通话不是指哪

个北京人讲的话,也不是把北京话一切读法全部照搬,普通话并不等于北京话。北京话有许多土音,比如,把“逮(dǎi 口语)”说成“dēi”,把“亚洲(yà zhōu)”说成“(yǎ zhōu)”,把“复杂(fù zá)”说成“(fǔ zá)”,把“教室(jiào shì)”说成“(jiào shǐ)”,把“质量(zhì liàng)”说成“(zhǐ liàng)”,把“波浪(bō làng)”说成“(pō làng)”,另外,北京话里还有异读音现象,例如“侵略”一词,有人念“qǐn lüè”、也有人念成“qīn lüè”;“附近”一词,有人念“fù jìn”,也有人念成“fǔ jìn”,这也给普通话的推广带来许多麻烦。从1956年开始,国家对北京土话的字音进行了多次审订,制定了普通话的标准读音。因此,普通话的语音标准,应该以1985年公布的《普通话异读词审音表》以及1996年版的《现代汉语词典》为规范。

2. 普通话词汇方面的标准:以北方话为基础方言

这句话可以从三个方面去理解

(1) 普通话词汇的主体来自北方话。“以北方话为基础方言”,指的是以广大北方话地区普遍通行的说法为准。分布地区包括长江以北各省全部汉族地区,使用人口超过70%。因此,在所有的汉语方言中,只有北方方言的词汇量最为丰富,也只有北方方言才能满足13亿人口这个泱泱大国交际的需要。

(2) 吸收。“基础”不等于全部。普通话词汇以北方话为主体的同时,还广泛吸收其他方言、其他民族、其他国家语言以及古汉语中富有表现力的词语来充实普通话词汇,使得普通话更具活力。例如“搞、垃圾、尴尬、噱头、瘪三、名堂、把戏、别扭、陌生、蹩脚”等,这些方言词都表示某种特殊的意义,普通话里没有相当的词来表示,所以吸收了进来。有些植物是少数民族地区特有的,就直接音译过来,进入普通话词汇,如“鞣鞣、橄榄、青稞、椰子、槟榔”等。“咖啡、沙发、坦克、白兰地、休克、逻辑、苏维埃、布尔什维克、模特儿、浪漫、马克思”等都是音译的外来词。“底蕴、磅礴、而已、宰相、太监、驸马、如此、若干”等则是古语词。

(3) 舍弃。“基础”也不等于全部囊括或者全部包含。它还要舍弃北方话中那些过于土俗的词语。所谓土俗是指只能在狭小地区流行,只有很少的人知道它的意思或不太雅的词语。例如有些词语在不同方言中有不同说法:玉米叫玉蜀黍(郑州话)、棒子(沭阳话)、大黍(宿豫话),父亲叫爹(郑州话)、爷(沭阳话)、dā(宿豫话),北京人把“傍晚”说成“晚半晌”,把“斥责”说成“吡儿”,把“吝啬”说成“抠门儿”,北方不少地区将“玉米”称为“苞米”,将“肥皂”称为“胰子”,将“馒头”称为“馍馍”,等等。各个方言区对于同一个事物或同一个事件的不同称说,如果都吸收进普通话,必然造成学习者的麻烦,语言的混乱,更造成人力、财力的浪费。

3. 普通话语法方面的标准:以典范的现代白话文著作为语法规范

这里有四层意思。

(1) 著作就是指普通话的书面形式,它建立在口语基础上,但又不等于一般的口语,而是经过加工、提炼的语言。

(2) 白话文是相对于文言文而说的。白话文的产生有漫长的历史,从宋代的话本,到明清两代的小说,都是白话文著作。

(3) 现代是指1919年五四新文化运动以后。从这时起,白话文完全取代了文言文,成为写作的主流,文言文慢慢地退出了历史的舞台。也就是说,金瓶梅、三国演义、水浒传、西游记、红楼梦等虽是名著,也是白话,但却不能作为普通话的语法规范。

(4) 典范就是排除没有代表性的普通的现代白话文著作作为语法规范。换句话说,必须是大家的作品才能作为普通话的语法规范,像鲁迅、毛泽东、茅盾、巴金、老舍、曹禺、冰心、

叶圣陶、沈从文等。

第二节 普通话水平测试

一、测试的性质、目的

普通话水平测试(PUTONGHUA SHUIPING CESHI, 缩写为PSC)是在教育部、国家语言文字工作委员会领导下,根据《普通话水平测试大纲》规定的统一标准和要求,在全国范围内开展的一项测试。

普通话水平测试测查应试人的普通话规范程度、熟练程度,认定其普通话水平等级,属于标准参照性考试。它为应试人提供普通话水平测试等级证书,是应试人使用单位对其普通话水平进行评价的依据。

二、测试的内容、范围

普通话水平测试的内容包括普通话语音、词汇和语法。

普通话水平测试的范围是国家测试机构编制的《普通话水平测试用普通话词语表》、《普通话水平测试用普通话与方言词语对照表》、《普通话水平测试用普通话与方言常见语法差异对照表》、《普通话水平测试用朗读作品》、《普通话水平测试用话题》。

三、测试的方式、项目和等级划分

普通话水平测试以口试方式进行。江苏省测试项目有四项:读单音节字词,读多音节词语,朗读短文和命题说话。总分100分。

等级划分:普通话水平等级分为一级、二级、三级。一级最高,每一级中又分甲等和乙等两个等次。

一级甲等(简称“一甲”):97分以上(含97分)

朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。

一级乙等(简称“一乙”):92分—96.9分

朗读和自由交谈时,语音标准,词语、语法正确无误,语调自然,表达流畅。偶然有字音、字调失误。

二级甲等(简称“二甲”):87分—91.9分

朗读和自由交谈时,声韵调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻尾音、边鼻音等)有时出现失误。词语、语法极少有误。

二级乙等(简称“二乙”):80分—86.9分

朗读和自由交谈时,个别调值不准,声母韵母发音有不到位现象。难点音失误较多。方言语调不明显。有使用方言词、方言语法的情况。

三级甲等(简称“三甲”):70分—79.9分

朗读和自由交谈时,声母韵母发音失误较多,难点音超出常见范围,声调调值多不准。方言语调较明显。词语、语法有失误。

三级乙等(简称“三乙”):60分—69.9分

朗读和自由交谈时,声韵调发音失误多,方音特征突出。方言语调明显。词语、语法失误较多。外地人听其谈话有听不懂的情况。

四、测试试卷的构成和评分

测试试卷共4个部分,即读单音节字词、读多音节词语、朗读作品和命题说话,满分100分。

(一) 读单音节字词(100个音节,不含轻声、儿化音节),限时3.5分钟,共10分。

1. 目的

测查应试人声母、韵母、声调读音的标准程度。

2. 要求

(1) 词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2) 100个音节中,每个声母出现次数一般不少于3次,每个韵母出现次数一般不少于2次,4个声调出现次数大致均衡。

(3) 音节的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分

(1) 语音错误(含漏读音节),每个音节扣0.1分。

(2) 语音缺陷,每个音节扣0.05分。

4. 注意问题

(1) 形近字 字形相近的字的读音容易混淆,要仔细辨别。例如下面的字。

眷 眷 蚕 茧 铿 锵 筐 框 竿 杆 谬 缪 捺 奈 矩 眨 泛 乏 幕 幂 眷 眷 熏 黛 廐 既 即 淮 淮
甫 浦 舐 酶 撰 纂 撰 蹕 串 戳 撇 爹 奢 颌 扰 蒿 绂 摘 拴 妃 庵 臻 潘 迸 熠 褶 掇 噉
蕨 瓢 瓢 蕊 腮 思 跌 迭 窃 砌 沕 湊 接 奏 灸 炙 饷 晌 丕 胚 裸 踝 璫 璨 槽 槽 勒 肋 炯

(2) 不要漏读 机测时为了避免整行漏读,故意把试卷上下相邻两行印成黑、蓝相间的两种颜色,有的人只读黑色,漏读蓝色,岂不可惜。

(3) 朗读顺序 横向朗读

(二) 读多音节词语(100个音节),限时2.5分钟,共20分。

1. 目的

测查应试人声母、韵母、声调和变调、轻声、儿化读音的标准程度。

2. 要求

(1) 词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2) 声母、韵母、声调出现的次数与读单音节字词的要求相同。

(3) 上声与上声相连的词语不少于3个,上声与非上声相连的词语不少于4个,轻声词语不少于3个,儿化不少于4个(应为不同的儿化韵母)。

(4) 词语的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分

(1) 语音错误(含漏读音节),每个音节扣0.2分。

(2) 语音缺陷,每个音节扣0.1分。

4. 注意问题

(1) 多音字 多音字在第一项中不作要求,只要读出其中的一个音即可。但这一项要特别注意,多音字在这里只能有一个读音,因为是在词语中,就赋予了这个字特定的语境。例如:

外行 绝着儿(不能读成 juézhèr) 外省(误为 xǐng)率(误为 lǜ)领 审处 处理 处分 处女 难看(kàn) 着 zhuó 落 强 qiǎng 求 行当 dang 交响乐 沉着 愉快 佛 fó 像

(2) 形近字 多音节词语中的形近字仍然应该注意。例如:

水獭(误为 lài)荒谬(误为 miào) 矿产(误为 pò) 芦叶 苇叶 混淆(误为 yáo) 苍穹(误为 gōng)柔和(误为 ruǎn huò) 苟且 框子 纯粹 下跌 佛寺 撇开 讴歌

(3) 不要颠倒读 有些词语颠倒一下就变成另外一个词,这种词语要看清楚,一旦颠倒着读,两个字都算错。例如:罗网—网罗 典雅—雅典 饭盒儿—盒饭

(4) 注意轻声和儿化 多音节词语中轻声和儿化一般都出现 3 至 4 次。儿化词有明显标志,只要照着读就行了。轻声词语由于没有标记,有时很难确定哪几个是轻声词,以致有的人从头到尾读了很多轻声词,结果失分很多。唯一的办法就是要记住【附录四】《普通话水平测试用必读轻声词语表》(新大纲)中常用的轻声词。

(5) 不要漏读 多音节词语中有个别字不认识,有的人习惯把整个词都跳过去,这种做法是错误的,把会读的字也跳过去了,因而失去了不该失去的分。还有同单音节一样,避免整行漏读。

(6) 朗读顺序 横向朗读

(三) 朗读短文(1 篇,400 个音节),限时 4 分钟,共 30 分。

1. 目的

测查应试人使用普通话朗读书面作品的水平。在测查声母、韵母、声调读音标准程度的同时,重点测查连读音变、停连、语调以及流畅程度。

2. 要求

(1) 短文从《普通话水平测试用朗读作品》中选取。

(2) 评分以朗读作品的前 400 个音节(不含标点符号和括注的音节)为限。

3. 评分

(1) 每错(含漏读、增读、颠倒读)1 个音节,扣 0.1 分。

(2) 声母或韵母的系统性语音缺陷,视程度扣 0.5 分、1 分。

(3) 语调偏误,视程度扣 0.5 分、1 分、2 分。

(4) 停连不当,视程度扣 0.5 分、1 分、2 分。

(5) 朗读不流畅(包括回读),视程度扣 0.5 分、1 分、2 分。

4. 注意问题

(1) 不要回读。

(2) 不要一个字一个字崩读。

(四) 命题说话(限时 3 分钟,共 40 分。)

1. 目的

测查应试人在无文字凭借的情况下说普通话的水平,重点测查语音标准程度,词汇、语

法规范程度和自然流畅程度。

2. 要求

(1) 说话话题从《普通话水平测试用话题》中由电脑随机选定2个话题,应试人从两题中任选一个连续说三分钟话。

(2) 应试人单向说话。

3. 评分(见附录一)

【附录一】《计算机辅助普通话水平测试评分细则》(试行)

(江苏省语委办公室印发)

一、根据《普通话水平测试大纲》(教语用[2003]2号)及《计算机辅助普通话水平测试评分试行办法》,结合我省计算机辅助普通话水平测试实际,制定本细则。

二、读单音节字词、读多音节词语、朗读短文三项由国家语言文字工作部门认定的计算机辅助普通话水平测试系统评定分数。

三、命题说话项由测试员评定分数。

本测试项要求应试人按照选定的题目连续说话,3分钟内所说的所有音节均为评分依据。

1. 语音标准程度,共25分。分六档:

一档:没有语音错误,扣0分;错误1次、2次,扣1分;错误3次、4次,扣2分。

二档:语音错误在5—7次之间,有方音但不明显,扣3分;语音错误8次、9次,有方音但不明显,扣4分。

三档:语音错误在5—7次之间,但方音明显,扣5分;语音错误8次、9次,但方音明显,扣6分。语音错误在10—15次之间,有方音但不明显,扣5分、6分。

四档:语音错误在10—15次之间,方音比较明显,扣7分、8分。

五档:语音错误在16—30次之间,方音明显,扣9分、10分、11分。

六档:语音错误超过30次,方音重,扣12分、13分、14分。

语音错误(包括同一音节反复出错),按出现次数累计。

2. 词汇、语法规范程度,共10分。

词汇、语法不规范指:使用了典型的方言词、典型的方言语法以及明显的病句。

词汇、语法不规范,每出现1次,扣0.5分。最多扣4分。

3. 自然流畅程度,共5分。分三档:

一档:语言自然流畅,扣0分。

二档:语言基本流畅,口语化较差,类似背稿子。有所表现,扣0.5分;明显,扣1分。

三档:语言不连贯,语调生硬。程度一般的,扣2分;严重的,扣3分。

4. 说话时间不足3分钟,视程度扣1—6分。

缺时15秒以下,不扣分;

缺时 16 秒—30 秒,扣 1 分;

缺时 31 秒—45 秒,扣 2 分;

缺时 46 秒—1 分钟,扣 3 分;

缺时 1 分 01 秒—1 分 30 秒,扣 4 分;

缺时 1 分 31 秒—2 分钟,扣 5 分;

缺时 2 分 01 秒—2 分 29 秒,扣 6 分。

说话时间不足 30 秒(含 30 秒),本测试项成绩记为 0 分。

5. 离题、内容雷同,视程度扣 4 分、5 分、6 分。

“离题”是指应试人所讲内容完全不符合或基本不符合规定的话题。完全离题,扣 6 分;基本离题,视程度扣 4 分、5 分。

直接或变相使用《普通话水平测试纲要》中的 60 篇朗读短文,扣 6 分;其他内容雷同情况,视程度扣 4 分、5 分。

本测试项可以重复扣分,但最多扣 6 分。

6. 无效话语,酌情扣 1—6 分。

“无效话语”是指测试员无法据此作出评分的内容。包括:① 重复相同或大体相同的内容;② 经常重复相同语句;③ 口头禅频密;④ 简单重复。

无效话语在三分之一以内,视程度扣 1、2、3 分;无效话语在三分之一以上,视程度扣 4、5、6 分。

有效话语不足 30 秒(含 30 秒),本测试项成绩记为 0 分。

四、本试行细则由江苏省普通话水平测试专业委员会负责解释。

五、测试规程

报 名

已参加普通话培训的应试人,以班级或其他集体等单位统一报名,由班长或班级学习委员或其他单位领导等按照江苏省普通话测试管理系统的报名软件要求做好报名工作,完成《普通话应测人员基本信息》的填写,报名信息的计算机输入,每人上交两张一寸免冠的近期照片和测试费。

考 场

1. 测试站负责安排候测室、准备室和测试室。每个室有专人负责。

① 所有应试人到候测室等待点名、分组。

② 按分组顺序到达准备室,由监考老师分发纸质试卷及考题。准备时间大约十分钟。进入准备室后,不得随便出入,试卷不得带离准备室。

③ 进入测试室。应试人应保持测试室的安静,遵循测试的顺序和规则。

2. 每间测试室安装好普通话测试软件的电脑 4—6 台,对 4—6 个应试人进行测试,每间测试室安排测试员 1—2 人,其中 1 人为主测,负责整场测试的秩序,解决机测过程中遇到的疑难问题,保证测试的顺利进行。

考试程序

1. 上机,戴耳机。

2. 按电脑提示输入准考证号,核对个人信息,发现问题及时纠正。

3. 开始考试

(1) 读单音节字词

(2) 读多音节词语

(3) 朗读作品

(4) 说话

4. 考试结束,摘下麦克风,轻轻离开考场。

第二章 字词读音训练

第一节 普通话声母训练

一、什么是普通话声母

声母是汉语音节开头的辅音。普通话有 21 个辅音声母,不同的声母是由不同的发音部位和发音方法决定的。发音部位指气流受到阻碍的位置。发音方法是阻碍气流和解除阻碍的方式、气流的强弱及声带是否颤动等,根据发音部位声母可分为七类:双唇音、唇齿音、舌尖前音、舌尖中音、舌尖后音、舌面音、舌根音。按发音方法,声母可分为五类:塞音、擦音、塞擦音、鼻音、边音。

二、普通话声母的发音

1. 双唇音

b 发音时,双唇闭合,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,较弱的气流冲破双唇的阻碍,迸裂而出,爆发成音。如“辨别”、“标本”的声母。

p 发音的状况与 b 相近,只是发 p 时有一股较强的气流冲开双唇。如“乒乓”、“批评”的声母。

m 发音时,双唇闭合,软腭下降,气流振动声带从鼻腔通过。如“美妙”、“弥漫”的声母。

2. 唇齿音

f 发音时,上齿接近下唇,形成窄缝,气流从唇齿间摩擦出来,声带不颤动。如“丰富”、“芬芳”的声母。

3. 舌尖中音

d 发音时,舌尖抵住上齿龈,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,较弱的气流冲破舌尖的阻碍,迸裂而出,爆发成声。如“等待”、“定夺”的声母。

t 发音的状况与 d 相近,只是发 t 时气流较强。如“淘汰”、“团体”的声母。

n 发音时,舌尖抵住上齿龈,软腭下降,打开鼻腔通路,气流振动声带,从鼻腔通过。如:“能耐”、“泥泞”的声母。

l 发音时,舌尖抵住上齿龈,软腭上升,堵塞鼻腔通路,气流振动声带,从舌头两边通过。如“玲珑”、“嘹亮”的声母。

4. 舌根音

g 发音时,舌根抵住软腭,软腭后部上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,较弱的气流冲破舌根的阻碍,爆发成声。如“巩固”、“改革”的声母。

k 发音的状况与 g 相近,只是气流较强。如“宽阔”、“刻苦”的声母。

h 发音时,舌根接近软腭,留出窄缝,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,气流从窄缝中摩擦出来。如“欢呼”、“辉煌”的声母。

5. 舌面音

j 发音时,舌面前部抵硬腭前部,软腭上升堵塞鼻腔通路,声带不颤动,较弱的气流把阻碍冲开,形成一条窄缝,气流从窄缝中挤出,摩擦成声。如“境界”、“将就”的声母。

q 发音的状况与和 j 相近,只是气流较强。如“秋千”、“亲切”的声母。

x 发音时,舌面前部接近硬腭前部,留出窄缝,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,气流从窄缝中挤出,摩擦成声。如“形象”、“虚心”的声母。

6. 舌尖后音

zh 发音时,舌尖上翘,抵住硬腭前部,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动。较弱的气流把阻碍冲开一条窄缝,从窄缝中挤出,摩擦成声。如“庄重”、“主张”的声母。

ch 发音的状况与 zh 相近,只是气流较强。如“车床”、“长城”的声母。

sh 发音时,舌尖上翘接近硬腭前部,留出窄缝,气流从缝间挤出,摩擦成声,声带不颤动。如“闪烁”、“山水”的声母。

r 发音状况与 sh 相近,只是 r 声带颤动。如“容忍”、“柔软”的声母。

7. 舌尖前音

z 发音时,舌尖平伸,抵住上齿背,软腭上升,堵塞鼻腔通路,声带不颤动,较弱的气流把阻碍冲开一条窄缝,从窄缝中挤出,摩擦成声。如“总则”、“自在”的声母。

c 和 z 的发音区别不大,不同的地方在于 c 气流较强。如“粗糙”、“参差”的声母。

s 发音时,舌尖接近上齿背。气流从窄缝中挤出,摩擦成声,声带不颤动。如“思索”、“松散”的声母。

三、普通话声母辨正

(一) 声母 zh ch sh-z c s 的发音训练

这两组声母在发音方法上一—相对,区别在于发音部位的不同。舌尖前音 z、c、s 发音时舌尖平伸,顶住或接近上齿背;舌尖后音 zh、ch、sh 发音时舌尖翘起,接触或接近硬腭前端。由于发声母 zh、ch、sh 的时候,舌尖上翘,所以又叫翘舌音,发声母 z、c、s 的时候,舌尖平伸,所以又叫平舌音。在学习平翘舌声母时首先找准它们的发音部位,然后要知道哪些字发平舌音,哪些字发翘舌音,请参看 zh-z、ch-c、sh-s 辨音字表。

1. 读准平翘舌音(Z-Zh C-Ch S-Sh r)

z-z

最早	咂嘴	栽赃	再造	在座	藏族	遭罪	造作	自在	自尊
宗族	总则	走卒	走嘴	祖宗	罪责	做作	宗祠	自足	自责

zh-zh

庄重	主张	支柱	扎针	债主	站住	战争	长者	转折	招展	招致
昭彰	折中	折纸	真挚	珍重	珍珠	诊治	针织	争执	证章	政治
蜘蛛	执照	装置	状纸	制止	直至	找针	郑重	指针	执政	找准

z-zh