

初學記

上冊

中華書局

初

嘯

記

〔唐〕徐
堅等著

中
華
書
局

上
冊

圖書在版編目(CIP)數據

初學記/(唐)徐堅等著. —北京:中華書局, 1962(2005
重印)

ISBN 7 - 101 - 04159 - 0

I. 初… II. 徐… III. 百科全書 - 中國 - 唐代
IV. Z221

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2003)第 114203 號

初 學 記

(全二冊)

[唐]徐堅等著

*

中華書局出版發行

(北京市豐臺區太平橋西里 38 號 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

北京未來科學技術研究所有限責任公司印刷廠印刷

*

850 × 1168 毫米 1/32 · 30% 印張 · 627 千字

1962 年 1 月第 1 版 2004 年 2 月第 2 版

2005 年 1 月北京第 5 次印刷

印數: 21201—24200 冊 定價: 50.00 元

ISBN 7 - 101 - 04159 - 0/K · 1742

點校說明

初學記三十卷，唐徐堅等撰，是玄宗時官修的類書。全書共分二十三部，三百一十三個子目。其體例先爲「敘事」，次爲「事對」，最後是詩文，與一般類書略有不同。四庫提要認爲它「敘事雖雜取羣書，而次第若相連屬」，「在唐人類書中，博不及藝文類聚，而精則勝之，若北堂書鈔及六帖，則出此書之下遠矣」。

唐初承六朝餘緒，駢文還很盛行，文章講究詞藻典故。本書的編纂原爲便於玄宗諸皇子作文時檢查事類，故名初學記。大唐新語九云：

玄宗謂張說曰：「兒子等欲學綴文，須檢事及看文體。御覽之輩，部帙既大，尋討稍難。卿與諸學士撰集要事並要文，以類相從。務取省便，令兒子等易見成就也。」說與徐堅、韋述等編此進上，以初學記爲名。

這段話對於本書的編纂、命名，以及何以比一般的類書簡括，都作了具體說明。

本書雖不是學術著作，却不失爲一部有用的書。它的作用約有兩途。一個是保存了失傳的古書的片段，其中有不少可供我們利用的資料。如唐初魏王李泰等修撰的括地志，是一部五百多卷的地理書，原

著早已不存，其序略僅見於初學記卷八總序州郡第一（一六五——一六六頁）。由此可以窺見貞觀間政區的劃分和州縣的數目。清人孫星衍就根據這個輪廓輯成括地志八卷。又卷二十七絹第九引晉故事：「凡民丁課田，夫五十畝，收租四斛。絹三疋，綿三斤。凡屬諸侯，皆減穀畝一斗，計所減以增諸侯。絹戶一疋，以其絹爲諸侯秩，又分民租戶斛，以爲侯奉。其餘租及舊調絹二戶三疋、綿三斤，輸爲公賦，九品相通，皆輸於官，自如舊制。」（六五七——六五八頁）這一段爲研究西晉田賦制度的重要史料，常被歷史研究者引用。這個記載，在晉書食貨志裏是沒有的，晉故事原書也久佚，幸而被本書擴引，賴以流傳至今。

另一個作用，是可以用來校正今本古書的一些譌誤。如春秋公羊傳僖公十六年「是月，六鷁退飛，過宋都。……是月者何？僅逮是月也」，何休注「是月邊也。魯人語。在正月之幾盡，故曰劣及是月也」。本書卷四月晦第四引傳文及注，「是月」皆作「提月」，注文「正月」作「是月」（六六六頁）。據沈濤的考證，傳文「今本作是，乃後人據二傳改。張說季春下旬宴上池序『尾暮春之提日』，提日當作提月，正用傳文。注中正月，亦當依初學記作是月。凡月之幾盡，皆謂之提月，不必正月也。……此唐本之所以可貴也」（銅熨斗齋隨筆二提月條）。又史記秦始皇本紀，始皇三十六年「有人持璧遮使者曰『爲吾遺瀉池君』」，因言曰「今年祖龍死」，本書卷五華山第五引史記「今年」作「明年」（二〇〇頁）。依閻若璩（潛邱劄記二）、梁玉繩（史記志疑五）、孫志祖（讀書脞錄三史記誤字條）諸家之說，作「明

年」者是，因為始皇之死在三十七年，不在當年。搜神記、文選潘岳西征賦注都與初學記所引合。

本書雖有上述的用處，但錯誤還是不少的。程瑤田研究古磬的「磬折倨句」之法，見初學記卷十六磬第六引三禮圖有云「股廣三寸，長尺三寸半」（三九八頁）。他反復證驗，求所謂「尺三寸半」者，終不可得。後來校錄周禮考工記磬氏的一段，發現鄭玄注有這樣的說法，才知道三禮圖是根據鄭注。可是初學記譌「鼓廣」爲「股廣」，一字之差，竟把人引入迷途。最後程氏慨然說道「如逞慧辯，幾爲初學記今本所誤。今雖據鄭注改正，然不可不錄以曉人。亦因以知考覈之難，初非可以輕心掉之也」（通藝錄樂器三事能言磬氏爲磬圖說）。類此的情形並不在少數，這不過是舉一例以概其餘。可見我們在使用這部書的時候，還要多方面地比較，仔細地甄別，不能够採取輕信的態度。

初學記現存最早的本子是明嘉靖十年（一五一三）安國的桂坡館刻本。據說安氏曾得到一個殘宋本，缺卷七、十、二十一至二十五及卷三十的下半，共缺七卷半。先用銅活字排印，缺卷一仍其舊。後來又請人把缺卷補齊，另行鑲板。後人找不到更早的本子，又震於安刻的大名，多據此本翻刻。於是活字殘本就不大被人注意，因而流傳也很少。安氏所據的殘宋本是否真宋刻，還是個疑問，因為後來各藏書家從沒見過宋本。缺卷是依照什麼本子補的，也不得而知。王昶另藏有一部舊刻，孫星衍曾借來給嚴可均看，嚴氏認爲是宋本，他用這個本子與徐守銘寧壽堂刻本（覆刻安本）通校一遍，以朱筆把異文注在徐本的行間。嚴校的原本下落不明，而臨本却有好幾部，我們所見的有胡景潮、傅增湘和周由廬的三

種。王昶藏本後歸陸心源，陸氏又與安刻系統的本子重校一遍，寫成校勘記八卷，刻入羣書校補。陸云該本實爲元刻，可是他在校勘記裏仍用「宋本」舊稱。比較通行的是清朝古香齋袖珍本，這個本子何所根據，並未說明。天祿琳琅續編有宋本初學記，後來在故宮藏書中發現了這部書，經鑑別仍是安刻，並非宋槧。可能此即古香齋本的底本。但古香齋本與安刻字句不盡相同，或在刻板之前作過一些校改。

據我們的比較，古香齋本的錯誤要少些，因此就採用它作底本。安本值得參考之處及嚴、陸校錄的異文，合列爲校勘表，附印每卷之末。嚴、陸所據本，姑仍「宋本」的舊稱。表內「嚴校」「陸校」一欄標明「嚴」「陸」者，是某一家獨有的，兩家同的不注。底本明顯的錯字逕作改正，不再入表。第二十五卷以後，有幾段嚴、陸所見本與安刻及古香齋本絕異，無法列表，我們另外排印，附在各該卷校勘表之後，首尾注明接某頁某行，以便參讀。

司義祖 一九六一年八月

現據一九六二年一月版重印，改正了若干錯誤。並由許逸民同志編製了本書的事對和引書索引，另行出版，以便讀者查閱。

中華書局編輯部 一九七九年三月

初學記序

聖人在上而經制明。聖人在下而述作備。經制之明。述作之備。皆本於天地之道。聖人體天地之道。成天地之文。出道以爲文。因文以駕道。達而在上。舉而措之。其見於刑。〔校注 嚴云。宋本刑作形。形名度數猶言名物象數。作刑者誤改。〕名度數之間者。禮樂之文。所以明經制也。窮而在下。卷而懷之。其藏於編籍簡冊之間者。詩書之文。所以備述作也。禮樂之文。炳若丹青。詩書之文。潤於金石。非吾聖人直爲是炳炳琅琅者。以誇耀於千萬世之人也。由是以載其道。而濟千萬世之人者也。傳曰。經天緯地之謂文。聖人措斯文於禮樂。以化成於天下者。莫若乎文王。故曰。周監於二代。郁郁乎文哉。乃若文王。則可謂之文也已矣。聖人藏斯文於詩書。以化成於後世者。宜莫若乎孔子。故曰。天之未喪斯文也。乃若孔子。則可謂之文也已矣。禮樂之文。隨世而存亡。不見其大全。惟是詩書垂世。煥乎其可觀者。皆貫道之器。非特雕章續句以治羣俗之耳目者也。學者不問古人之文爲貫道之器。誦其詩。讀其書。往往獵取其新奇壯麗。以駕其道。聽塗說入乎耳。出乎口者。發爲一切之文。自許高風逸氣。可以跨越乎古今。峻峯激流。可以〔校注 嚴云。宋本咷作訛。〕駭乎觀聽。謂天地造化之工。皆在其筆端。而聖人之用心處爲盡在此矣。所謂郁郁之文。可以明經制。未喪斯文。可以備述作。當年天下異時來世。所賴以濟者。未嘗過而問焉。可

勝惜哉。嘗謂人生而不學，與無生同。學而不能文，與不學同。能文而不載乎道，與無文同。文之不可以已也如此。是以近世有摘六經諸子百家之言而記之，凡三十卷。開卷而上下千數百年之事，皆在其目前。可用以駢四偶六，協律諸呂，爲今人之文，以載古人之〔校注 嚴云：文以載古人之六字，宋本無。〕道。眞學者之初基也。愚願學者，撫此以成文。因文以貫道。祈至於文王孔子之用心處而後止。毋爲獵取其新奇壯麗之語，雕章績句，以治龔俗之耳目焉。乃善學者也。時紹興四年歲次甲寅正月，上元日，右修職郎建陽縣丞〔校注 嚴云：右修職郎以下八字，宋本無。〕福唐劉本序。

初學記目錄

第一卷

天部上

天一	一
日二	五
月三	八
星四	二
雲五	一四
風六	一七
雷七	二〇

第二卷

天部下

雨一	三
雪二	七
霜三	一〇
雹四	三

第三卷

歲時部上

露五	三
霧六	六
虹蜺七	六
霹靂八	四〇

春一	四
----	---

夏二	四
----	---

秋三	三
----	---

冬四	六
----	---

第四卷

歲時部下

元日一	六
人日二	六
正月十五日三	六

第五卷

地部上

月晦四	六
寒食五	七
三月三日六	六
五月五日七	七
伏日八	七
七月七日九	七
七月十五日十	九
九月九日十一	八
冬至十二	八
臘十三	八
歲除十四	八
總載地一	七
總載山二	九
泰山三	九

第六卷

地部中

衡山四	六
華山五	六
恒山六	一〇
嵩高山七	一〇
終南山八	一〇
石九	一〇

第八卷

州郡部

湖一	一
漢水二	一
驪山湯三	一
昆明池四	一
冰五	一
井六	一
橋七	一
關八	一

第九卷

帝王部

嶺南道十一	一
總敘帝王	一

第十卷

中宮部

皇后一	一
妃嬪二	一

儲宮部

皇太子三	一
太子妃四	一

帝戚部

王五	一
公主六	一

駙馬七	一
-----	---

第十一卷

職官部上

太師太傅太保一	一
---------	---

第七卷

地部下

總載水一	一
海二	一
河三	一
江四	一
淮五	一
濟六	一
洛水七	一
渭水八	一
涇水九	一

職官部下

第十二卷

太尉司徒司空二	三六
尙書令三	三六
僕射四	三六
諸曹尙書五	三六
吏部尙書六	三六
左右丞七	三七
侍郎郎中員外郎八	三六
中書令九	三七
中書侍郎十	三七
中書舍人十一	三七
侍中一	三九
黃門侍郎二	三九
給事中三	四〇
散騎常侍四	四〇
諫議大夫五	四一
御史大夫六	四一
御史中丞七	四一
侍御史八殿中監察御史附	四二

第十三卷

禮部上

秘書監九	四四
秘書丞十	四四
秘書郎十一	四四
著作郎十二 著作佐郎附	四六
太常卿十三	四〇
司農卿十四	四〇
太府卿十五	四〇
光祿卿十六	四〇
鴻臚卿十七	四〇
宗正卿十八	四〇
衛尉卿十九	四一
太僕卿二十	四一
大理卿廿一	四二
總裁禮一	四三
祭祀二	四六
郊丘三	四〇
宗廟四	四三
社稷五	四三

第十四卷

禮部下

明堂六	三七
巡狩七	四〇
封禪八	四三
籍田一	三九
親蠶二	四一
釋奠三	四二
朝會四	四四
饗饌五	四八
冠六	五一
婚姻七	五三
死喪八	五七
葬九	五九
挽歌十	六三

第十五卷

樂部上

雅樂一	六五
雜樂二	七三

四夷樂三……………三七五

歌四……………三七六

舞五……………三七九

第十六卷

樂部下

琴一……………三九五

箏二……………三九〇

琵琶三……………三九一

篳篥四……………三九三

鐘五……………三九四

磬六……………三九七

鼓七……………三九八

簫八……………四〇〇

笙九……………四〇一

笛十……………四〇三

第十七卷

人部上

聖一……………四〇七

賢二……………四一〇

忠三……………四二三

孝四……………四二六

友悌五……………四二三

恭敬六……………四二六

聰敏七……………四二八

第十八卷

人部中

師一……………四三二

交友二……………四三四

諷諫三……………四三七

貴四……………四三九

富五……………四四一

貧六……………四四三

離別七……………四四七

第十九卷

人部下

美丈夫一……………四五三

美婦人二……………四五五

醜人三……………四六〇

第二十卷

政理部

長人四……………四六〇

短人五……………四六三

奴婢六……………四六三

赦一……………四六九

賞賜二……………四七一

貢獻三……………四七四

薦舉四……………四七六

奉使五……………四七九

假六……………四八二

醫七……………四八四

卜八……………四八六

刑罰九……………四八八

囚十……………四九一

獄十一……………四九三

第二十一卷

文部

經典一……………四九七

史傳二……………五〇三

文字三……………五五

講論四……………五八

文章五……………五一

筆六……………五四

紙七……………五六

硯八……………五八

墨九……………五九

第二十二卷

武部

旌旗一……………五三

劍二……………五五

刀三……………五九

弓四……………五二

箭五……………五三

甲六……………五五

鞍七……………五七

轡八……………五六

鞭九……………五九

獵十……………五九

漁十一……………五九

第二十三卷

道釋部

道一……………五七

僊二……………五九

道士三……………五二

觀四……………五三

佛五……………五五

菩薩六……………五五

僧七……………五七

寺八……………五九

第二十四卷

居處部

都邑一……………五一

城郭二……………五五

宮三……………五八

殿四……………五九

樓五……………五二

臺六……………五九

堂七……………五九

第二十五卷

器物部

漏刻一……………五五

帷幕二……………五九

屏風三……………五八

簾四……………六〇

牀五……………六一

席六……………六三

扇七……………六三

香鑪八……………六五

鏡九……………六七

鏡臺十……………六九

宅八……………五八

庫藏九……………五九

門十……………五一

牆壁十一……………五四

苑囿十二……………五五

園圃十三……………五七

道路十四……………五九

市十五……………五九

第二十六卷

器物部

舟十一	六九
車十二	六三
燈十三	六四
燭十四	六六
煙十五	六八
火十六	六九
冠一	六二
弁二	六三
印三	六四
綬四	六五
笏五	六六
佩六	六七
履七	六八
裘八	六九
衫九	七〇
裙十	七一
酒十一	七二
飯十二	七三

第二十七卷

寶器部 花草附

粥十三	六九
肉十四	六三
羹十五	六四
脯十六	六六
餅十七	六八
金一	六五
銀二	六七
珠三	六八
玉四	六九
錢五	七〇
錦六	七一
繡七	七二
羅八	七三
絹九	七四
五穀十	七五
蘭十一	七六
菊十二	七七
芙蓉十三	七八

第二十八卷

果木部

李一	六三
奈二	六四
桃三	六五
櫻桃四	六六
棗五	六七
栗六	六八
梨七	六九
甘八	七〇
橘九	七一
梅十	七二
石榴十一	七三
瓜十二	七四
松十三	七五
柏十四	七六
槐十五	七七

桐十六	六九
柳十七	六九
竹十八	六九

第二十九卷

獸部

獅子一	六九
象二	六九
鱗三	六九
馬四	七〇
牛五	七〇
驢六	七〇
駝七	七〇
羊八	七〇
豕九	七〇
狗十	七二
鹿十一	七二
兔十二	七五
狐十三	七七
鼠十四	七八
猴十五	七三

第三十卷

鳥部 鱗介部 蟲部

鳳一	七三
鶴二	七三
雞三	七三
鷹四	七〇
烏五	七三
鵲六	七四
鴈七	七五
鸚鵡八	七七
龍九	七八
魚十	七四〇
龜十一	七四
蟬十二	七四
蝶十三	七五〇
螢十四	七五二

初學記卷第一

光祿大夫行右散騎常侍集賢院學士副知院事東海郡開國公徐堅等奉敕撰

天部上

天第一 日第二 月第三 星第四 雲第五 風第六 雷第七

天第一

〔絃事〕 河圖括地象云。易有太極。是生兩儀。兩儀未分。其氣混沌。清濁既分。伏者爲天。偃者爲地。釋名云。天坦也。坦然高而遠也。物理論云。水土之氣升爲天。爾雅云。春爲蒼天。夏爲昊天。秋爲旻天。冬爲上天。廣雅云。南方曰炎天。西南方曰朱天。西方曰成天。西北方曰幽天。北方曰玄天。東北方曰變天。九天亦名九野。九天之際曰九垓。魚勤反。垓。階也。言其階次有九。凡天去地二億一萬六千七百八十一里半度。地之厚與天高等。天南北相去二億三萬三千五十七里二十五步。東西短減四步。纂要云。東西南北曰四方。四方之隅曰四維。天地四方曰六合。天地曰二儀。以人參之曰三才。四方上下謂之宇。往古來今謂之宙。或謂天地爲宇宙。凡天地元氣之所生。天謂之乾。地謂之坤。天圓而色玄。地方而色黃。日月謂之兩曜。五星謂之五緯。五星者。東方歲。南方熒惑。西方太白。北方辰。中央鎮。日月星