

ZIXUEWUBIZIXINGBUQIUREN

自学五笔字型 不求人

易学易记 不易忘记 巧记快学 无师自通

李飞创作工作室 编



易学精通



清华同方光盘电子出版社 出版

QINGHUA TONGFANG GUANGPANDIANZICHUBANSHE

自学五笔字型 不求人

ZI XUE WU BI ZI XING BU QI UREN

易学精通 李飞创作工作室 编

易学易记 不易忘记 巧记快学 无师自通



清华同方光盘电子出版社 出版

QINGHUA TONGFANG GUANGPANDIANZICHUBANSHE

内 容 提 要

本手册全面、系统和循序渐进地讲述了五笔字型输入法，侧重于实际操作。使读者在最短的时间，以最高的效率快速掌握五笔字型输入法的使用。

全手册内容：键盘操作与指法练习、五笔字型编码基础、五笔字型的字根与键盘分布、汉字的拆分、输入简码和词组、重码、容错码与Z键的使用、五笔字型的高级应用和五笔字型汉字编码速查表。

本手册是为学习五笔字型打字与电脑操作使用的读者量身定制，非常适合作为学习五笔字型打字与电脑操作的自学教程，是电脑入门者学习五笔字型与电脑操作的理想读本。

自学五笔字型不求人

- 出 版 清华同方光盘电子出版社
经 销 各地新华书店、软件连锁店
制 作 四川怡丹科技文化有限公司
生 产 四川省眉山数码科技文化发展有限公司
文本印刷 四川省南方印务有限公司
开 本 787 mm×1092 mm 1/24
印制日期 2007年7月
版 本 号 ISBN 978-7-900727-13-8
定 价 10.80元(1CD)

目 录

第 1 章 键盘操作与指法练习	1	1.4.7 Z、X、C 键的练习	6
1.1 认识键盘.....	1	1.4.8 数字键的练习	7
1.1.1 主键盘区.....	1	1.4.9 常用键和符号键的练习	7
1.1.2 功能键区.....	2	1.5 指法练习	8
1.1.3 编辑键区.....	2	1.5.1 左手混合练习.....	8
1.1.4 数字键区.....	3	1.5.2 右手混合练习.....	9
1.2 键盘操作姿势.....	3	1.5.3 基本键和 Shift 键混合练习.....	9
1.3 键盘指法.....	3	1.5.4 混合拼写练习.....	11
1.3.1 基本键.....	3	1.5.5 数字键盘综合练习.....	12
1.3.2 手指分工.....	4	1.5.6 上排键训练.....	12
1.3.3 击键的方法.....	4	1.5.7 下排键训练.....	13
1.4 熟练掌握键盘的操作.....	5	1.5.8 综合训练.....	13
1.4.1 基准键的练习.....	5	第 2 章 五笔字型编码基础	14
1.4.2 E、I 键的练习.....	5	2.1 汉字的层次.....	14
1.4.3 G、H 键的练习.....	5	2.2 汉字的笔画.....	14
1.4.4 R、T、Y、U 键的练习.....	6	2.3 汉字的字型.....	16
1.4.5 Q、W、O、P 键的练习.....	6	第 3 章 五笔字型的字根与键盘分布	18
1.4.6 V、B、N、M 键的练习.....	6	3.1 五笔字型基本字根.....	18
		3.2 键盘分区和区位号.....	19

3.3	什么是键名字根.....	19	4.7	基本笔画的输入.....	41
3.4	字根分配规律.....	20	4.8	汉字拆分详解.....	41
3.5	字根的键盘分布.....	22	4.9	常用汉字拆分及编码.....	48
3.6	解读五笔字型字根.....	24	4.10	汉字输入练习.....	52
3.6.1	横起类字根.....	24	第5章	输入简码和词组.....	58
3.6.2	竖起类字根.....	26	5.1	简码.....	58
3.6.3	撇起类字根.....	28	5.1.1	一级简码输入方法.....	58
3.6.4	捺起类字根.....	29	5.1.2	二级简码输入方法.....	58
3.6.5	折起类字根.....	31	5.1.3	三级简码的输入.....	58
第4章	汉字的拆分.....	34	5.2	词组.....	58
4.1	字根间的结构关系.....	34	5.2.1	二字词组的输入.....	59
4.2	将汉字拆分为字根.....	35	5.2.2	多字词组的输入.....	59
4.3	汉字的拆分方法.....	35	第6章	重码、容错码与Z键的使用.....	60
4.3.1	“书写顺序”原则.....	36	6.1	重码处理.....	60
4.3.2	“取大优先”原则.....	36	6.2	容错码.....	60
4.3.3	“能连不交”原则.....	36	6.3	Z键的使用.....	61
4.3.4	“能散不连”原则.....	36	第7章	五笔字型的高级应用.....	62
4.3.5	“兼顾直观”原则.....	36	7.1	五笔字型输入法的安装.....	62
4.4	认识识别码.....	37	7.2	调出五笔字型输入法.....	63
4.5	成字字根的输入.....	39	7.3	手工造词.....	65
4.6	偏旁部首的输入.....	40	附录	五笔字型汉字编码速查表.....	67

第1章 键盘操作与指法练习

1.1 认识键盘

无论英文数字、汉字、程序等外界信息，都主要通过键盘传输给计算机，因此，了解键盘的构成和掌握正确的操作方法至关重要。键盘的外形如图 1-1 所示。为了便于掌握，按它的功能和排列分为四个组成部分：主键盘区、编辑键区、数字键区和功能键区。

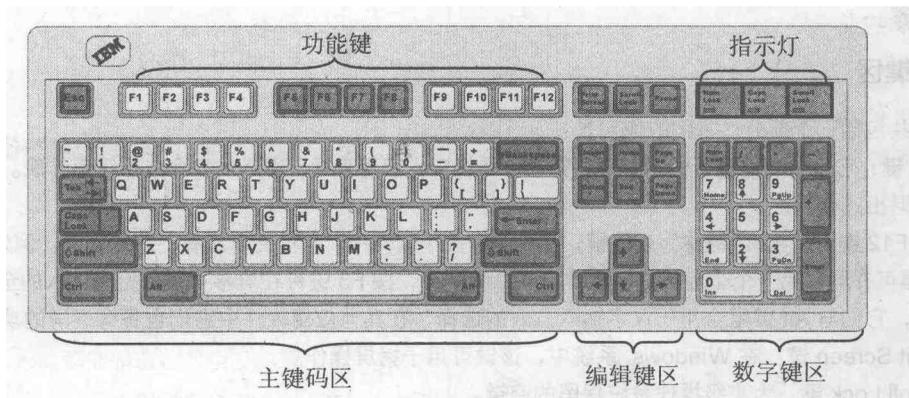


图 1-1 键盘外形图

1.1.1 主键盘区

主键盘区常用于命令的输入，是使用频率最高的区域，它包括：

- (1) 字母键 A~Z：用于输入相应的英文字母，它的排列位置与英文打字机上字母键排列完全相同。
- (2) 数字键 0~9：用于输入相应的数字。除此以外，数字键与键盘上的 Shift 键配合使用还可输入特殊字符。
- (3) Tab 键：制作定位键。每按一次可移动 8 个字符。它多用于文字处理中的格式对齐操作。

(4) **Caps Lock** 键：大小写字母锁定键。默认状态下输入的英文字母为小写，当按下此键后，此时所有输入的字母为大写，如再按下此键，又将回到默认状态。

(5) **Shift** 键：上档选择键。该键有两个功能：一是按住此键同时按住键盘上的双字符键，则输入双字符键中上面一个字符。例如按住 **Shift** 键，然后同时按住一个数字键 **2**，则在显示器屏幕上得到 **@** 符号；二是同时按下 **Shift** 键和字母键，可实现英文字符的大、小写状态切换。例如在默认状态下按住 **Shift** 键，然后同时按住字母键 **A**，则屏幕显示该字母的大写。

(6) **Ctrl** 和 **Alt** 键：它们均属于控制键，在不同的应用软件中，它们和其他键组合，可产生非常丰富的功能。

(7) **Bksp** 键：退格键。它的作用是使光标左移一格，同时删除原光标左边位置上的字符。

(8) **Enter** 键：回车键。它有两个作用：一是确认并执行输入的命令，二是在文字处理中起换行的作用。

(9) 空格键：此键位于键盘下方最长的那个键，其上无刻记符号。它的作用是输入空格，即输入不可见字符，只是使光标右移。

1.1.2 功能键区

功能键区共包括三个部分，它们的作用是：

(1) **Esc** 键：它位于功能键区的第一个，在操作系统中，它用来把已键入的命令或字符串作废。在一些应用软件中，常起到退出的作用。

(2) **F1~F12** 键：这 12 个键称为功能键，在不同的应用软件中，它们各自起着不同的功能。例如，在 **DOS** 系统中，按 **F1** 键可在屏幕上一个一个地重复上次键入的命令字符，按 **F3** 键可在屏幕上重复上次键入的全部命令字符。在汉字系统中，它们与 **Alt** 键组合用于汉字输入方式的选择，在其他应用软件中它们也各有不同的功能。

(3) **Print Screen** 键：在 **Windows** 系统中，该键可用于拷屏操作。

(4) **Scroll Lock** 键：为高级操作系统保留的空键。

(5) **Pause** 键：可以使屏幕显示暂停，按回车键后屏幕继续显示。

1.1.3 编辑键区

光标键区主要用于编辑过程中的光标控制，它包括：

(1) **↑←↓→** 键：光标键。每按一次，屏幕上的光标就向箭头方向移动一个字符位。

(2) **Insert** 键：插入键。该键为插入 / 覆盖切换键，当设置为插入状态时，每输入一个字符，该字符就被插入到当前光标所在的位置上，并且原光标上字符和其后的所有字符一起右移一格；当设置为覆盖状态时，每输入一个

字符，会将光标所在的当前字符覆盖掉。

(3) **Delete** 键：删除键。每按一次，就删除光标位置上的一个字符，并且光标右边的所有字符向左移一格。

(4) **Home** 键：它的作用是将光标快速移动到屏幕的左上角或光标所在行的行首。

(5) **End** 键：它的作用是将光标快速移动到屏幕的右上角或光标所在行的行尾。

(6) **PgUp** 键：常用于文字处理中，它使屏幕向前翻一屏。

(7) **PgDn** 键：与 **PgUp** 键相反，它使屏幕向后翻一屏。

1.1.4 数字键区

数字键区又称为小键盘，主要用于快速输入数字和进行光标移动控制。当要使用数字键区输入数字时，应先按下 **Num Lock**（数字锁定）键，将数字键区锁定为数字状态；若需再转换成光标移动控制状态，再按一下此键即可。

1.2 键盘操作姿势

正确的键盘操作姿势有利于快速准确地输入且不易疲劳。操作时应注意以下几点：

- 身子要坐正，双脚平放在地上。
- 肩部放松，上臂自然平垂。
- 手腕要放松，轻轻抬起，不要靠在桌子上或键盘上。
- 身体与键盘的距离，以两手刚好放在基本键上为准。

1.3 键盘指法

1.3.1 基本键

在主键盘区的中间位置有八个键为基本键，它们分别是“**A**”、“**S**”、“**D**”、“**F**”、“**J**”、“**K**”、“**L**”、“**;**”。各键与手指的对应关系如图 1-2 所示。

按图 1-2 所示将手指轻放在基本键上，会发现在 **F** 键和 **J** 键上有两个小横线，它们是用来定位的。每次操作时，先将左右手的食指固定在这两个基本键上，其他手指顺序排开，这样可保证手指所放位置正确。

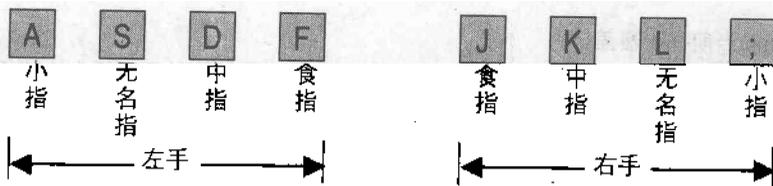


图 1-2 基本键

1.3.2 手指分工

击键时要使用十个手指，各手指的分工如图 1-3 所示。

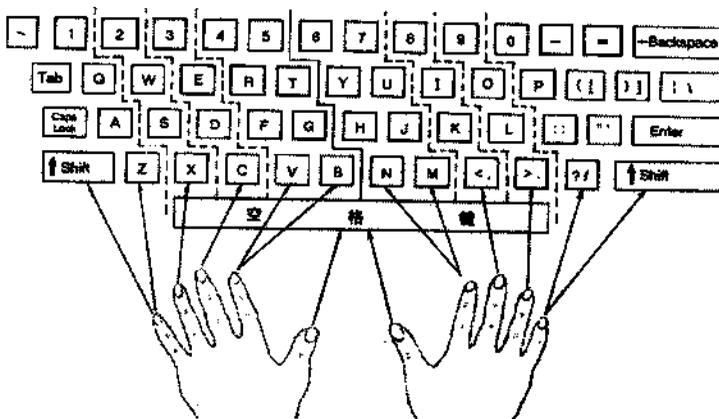


图 1-3 手指分工

1.3.3 击键的方法

击键的方法包括以下几点：

- 八个手指自然弯曲，轻轻放在基本键上，两个拇指放在空格键上。
- 以指尖击键，瞬间发力，并立即反弹。击键不要过猛，用力要适度，节奏要均匀。
- 击键后，手指应立即返回基本键。

1.4 熟练掌握键盘的操作

1.4.1 基准键的练习

基准键也叫基本键，基准键是手指在键盘上应保持的固定位置，击其他键都是以基准键来定位的。在进行基准键练习时，手指击键后仍放在原位字键上。

输入以下字符，练习基准键的操作。

add add add add add	all all all all all	dad dad dad dad dad
ask ask ask ask ask	sad sad sad sad sad	fall fall fall fall fall
add all dad ask lad sad fall alas flask		add all dad ask lad sad fall alas flask

1.4.2 E、I 键的练习

这两个键由左手中指和右手中指弹击，击键时，手指从基准键出发，击完后手指立即回到基准键位上。同时注意其他手指不要离开基准键，小指不要翘起。

输入以下字符，练习 E、I 键的操作。

fed fed fed fed fed	eik eik eik eik eik	lid lid lid lid lid
desk desk desk desk desk	jade jade jade jade jade	less less less less less
said said said said said	leaf leaf leaf leaf leaf	fade fade fade fade fade

1.4.3 G、H 键的练习

这两个键在 8 个基准键中央，由左手食指向右伸出一个键位的距离、右手食指向左伸出一个键位的距离击出，击完后手指立即回到基准键位。

输入以下字符，练习 G、H 键的操作。

gall gall gall gall gall	fnss fnss fnss fnss fnss	fngl fngl fngl fngl fngl
hasd hasd hasd hasd hasdsgds sgds sgds sgds		hkga hkga hkga hkga hkga
glad glad glad glad glad	half half half half half	shds shds shds shds shds

1.4.4 R、T、Y、U 键的练习

这 4 个键由左手食指和右手食指弹击，开始速度不宜快，体会食指微偏左向前伸和微偏右向前伸所移动的距离和角度，击完后手指立即回到基准键位。

输入以下字符，练习 R、T、Y、U 键的操作。

gart gart gart gart gart	fuss fuss fuss fuss fuss	furl furl furl furl furl
hard hard hard hard hard	suds suds suds suds suds	lurk lurk lurk lurk lurk
rual rual rual rual rual	adult adult adult adult adult	altar altar altar altar altar

1.4.5 Q、W、O、P 键的练习

这 4 个键分别由左手及右手的无名指、小指击键，注意小指击键准确度差，应反复练习小指击键和回位的动作。输入以下字符，练习 Q、W、O、P 键的操作。

ford ford ford ford ford	blow blow blow blow blow	spqq spqq spqq spqq spqq
cout cout cout cout cout	swle swle swle swle swle	quest quest quest quest
ought ought ought ought ought	toward toward toward toward toward	

1.4.6 V、B、N、M 键的练习

这 4 个键由左右手的食指击键，注意体会食指移动的距离和角度，击完后手指立即回到基准键位。输入以下字符，练习 V、B、N、M 键的操作。

vest vest vest vest vest	time time time time time	alms alms alms alms alms
verb verb verb verb verb	mine mine mine mine mine	verb verb verb verb verb
value value value value value	visage visage visage visage visage	

1.4.7 Z、X、C 键的练习

用左手中指、无名指、小指分别击 C、X、Z 键，击键时，手指向手心方向微偏右屈伸，击完后手指立即回到基准键位。输入以下字符，练习 Z、X、C 键的操作。

rich rich rich rich rich	text text text text text	xrox xrox xrox xrox xrox
quch quch quch quch quch	xfar xfar xfar xfar xfar	zbet zbet zbet zbet zbet

xebec xebec xebec xebec xebec

frenzy frenzy frenzy frenzy frenzy

1.4.8 数字键的练习

数字键离基本键较远，弹击时必须遵守以基本键为中心的原则，依靠左右手指的敏锐度和准确的键位感，来衡量数字键与基本键的距离和方位。

弹击 1 键时，A 键指向上偏左移动，越过 Q 键。依照前一动作，用 S 键指弹击 2 键，用 D 键指弹击 3 键。

弹击 4 键时，F 键指向上偏左移动，越过 R 键。弹击 5 键时，F 键指向上偏右移动。

弹击 6 键时，J 键指大幅度向左上方伸展。弹击 7 键时，J 键指向上偏左移动，越过 U 键。

弹击 8 键时，K 键指向上偏左移动，越过 I 键。依照前一动作，用 L 键指弹击 9 键，用 “;” 键指弹击 0 键。

输入以下字符，练习数字键的操作。

1234 3456 2398 9807 6436 12.4 3.56 87.9 34.9 5.78 a12 ab3 s2d 345 123 789 907

1ST 2ND 3RD 4TH 5 JANUARY 15, 1994 MAY 5, 1994 BUS NO.6 ROOM 567

1.4.9 常用键和符号键的练习

1. 空格键

空格键在键盘的最下方，它用大拇指控制。击键方法是右手从基准键位垂直上抬 1~2 cm，大拇指横着向下击空格键，击键完毕立即缩回。

2. Enter 键（回车键）

回车键在键盘上用 Enter 来表示，它应该由右手的小手指来控制。击键方法是抬右手，伸小指击 Enter 键，击键完毕立即回到基准键。

返回基准键的过程中小指要提前弯曲，以免带动其他键而造成错误。

3. Shift 键

Shift 键的作用是用于控制换挡。在键盘上，如果一个键位上有两个字符，那么当需要输入上档字符时就必须先按住 Shift，再敲上档字符所在的键。

Shift 键是由小指控制的。为使操作起来方便，键盘的左右两端均设有一个 Shift 键。如果待输入的字符是由左手控制的，那么事先必须用右手的小指按住 Shift 键，再用左手的相指头击上档字符键；如果待输入的字符是右手

控制的字键,那么事先必须用左手的小指按住 **Shift** 键,再用右手的相应指头击上档字符键。只有上档字符击键完毕后左右手的指头才能缩回到基准键位上。

4. 符号键

键盘上还有其他一些字符,如+、-、*、/、(、)、#、!、@、?、&、:、;、\$、%、↑、↓、→、←、**Ctrl** 等等。这些字符的输入也必须按照它们各自的分区,用相应的手指按规则击键输入。只要我们熟悉了字母和 **Shift** 符号的击键原则和方法,那么这些字符的输入是不难体会和掌握的。

输入以下字符,练习符号键的操作。

```
+++ *** -- ()( ) ### !!! $$$ &&& ?/? ...
... +- IF (B**2-4*A*C)>0 THEN PRINT "AL", I;
```

1.5 指法练习

键盘的指法练习是一个熟悉键位的过程,实践性很强,要求勤于动手以达到熟练。手指一定要专用,绝不能图方便而随便代替。凭借大脑记忆键位,不作机械练习。简言之,按指法击键就是以基准键为中心,十指分工,包指到键,各司其责,以便盲打。

1.5.1 左手混合练习

asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg

sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg

dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg

fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg

gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf

afdsq afdsg afdsg afdsg afdsg afdsg afdsg afdsg afdsg afdsg

sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf

dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg

fsgda
gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs

1.5.2 右手混合练习

hjkl; hjkl; hjkl; hjkl; hjkl; hjkl; hjkl; hjkl; hjkl;
jhkl; jhkl; jhkl; jhkl; jhkl; jhkl; jhkl; jhkl; jhkl;

khjl; khjl; khjl; khjl; khjl; khjl; khjl; khjl; khjl;
lhjk; lhjk; lhjk; lhjk; lhjk; lhjk; lhjk; lhjk; lhjk;
;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl ;hjkl
hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl

jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l
hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl hk;jl

jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l jkh;l
kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh kj;lh

ljhk; ljhk; ljhk; ljhk; ljhk; ljhk; ljhk; ljhk; ljhk;
;hljk ;hljk ;hljk ;hljk ;hljk ;hljk ;hljk ;hljk ;hljk

1.5.3 基本键和 Shift 键混合练习

1. 左手练习

Asdfg
asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg asdfg

Sadfg
sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg sadfg

Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg Dasfg

dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg dasfg

Fasdg
fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg fasdg

Gasdf
gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf gasdf

Afdst
afdsg
Sdagf
sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf sdagf

Dafsg
dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg dafsg

Fsgda
fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda fsgda

Gdafs
gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs gdafs

2. 右手练习

hjk; Hjk;

hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk; hjk;

Jhk; Jhk;

jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk; jhk;

Khj; Khj;

khj; khj; khj; khj; khj; khj; khj; khj; khj; khj; khj;

all,also,ask,ash,add,ded,ded,say,saga,salad,shall,shag,slash,
slag,dad,dada,gag,gala,glad,glass,gas,gash,gaff,has,had,half

1.5.5 数字键盘综合练习

45+6	230.	4688	93.4	5584	5.-65326+	.02 /	/ *88
2533	3225	2252	3356	0326	0255	0..3	1455 1555
5855	0666	256+	1498	*556	-665 +554	5650	6+ +6
89+0	-659	+258	5656	5258	0.55	0585	7748 4747
4566	2558	4686	4484	236+	4454	+545	445- 4454

1.5.6 上排键训练

从基准键上移手指去击上排键时，要注意两键之间的距离以及键位的角度。

qqqq wwww eeee rrrr tttt yyyy uuuu liii oooo pppp
 tfff tfff yyyj yyyj rrrf rrrf ujuj ujuj eded eded
 ikik ikik wsws wsws olol olol qaqa qaqa p;p; p;p;
 qwqw qwqw popo popo erer erer iuiu iuiu trtr trtr
 yuyu yuyu qeqe qeqe pipi pipi qpqp qpqp wowo wowo
 eiei wowo eiei eiei ruru ruru tyty tyty qwer qwer
 ptui ptui oeuw oeuw eiqp eiqp ruti ruti wuyt wuyt
 aefr ikoe dief dfff eold lode dkfi d;k eidl dfie
 diek dlfe dert dsol keik awrs kijh gede hiko dief
 klje gefe feoi ojfi kdie iekd eikd leir kdle ekir
 kert dli efik lfff leif oldir eirj eioj eiff ieio
 kjie oeir eirt keer klj eirt kire oerj eift dled
 dfji dier dkir eirj doij dier ikfe slkj ;olk srff
 s;kf llsd dfl; ;dlk dsia wqdp owdi rdjk seie ldsi
 iefr dsiu wdrf ukeo dirf oeri dirh woek iedl dkir