



国家社科基金成果文库

SELECTED WORKS OF THE CHINA
NATIONAL FUND FOR SOCIAL SCIENCES

郑玄三礼注研究

杨天宇 著

中国社会科学出版社



国家社科基金成果文库

SELECTED WORKS OF THE CHINA
NATIONAL FUND FOR SOCIAL SCIENCES

K224.06
Z453.2

郑玄三礼注研究

杨天宇 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

郑玄三礼注研究/杨天宇著. - 北京: 中国社会科学出版社, 2008. 2

(国家社科基金成果文库)

ISBN 978 - 7 - 5004 - 6505 - 8

I. 郑… II. 杨… III. ①周礼 - 注释 - 研究②礼记 - 注释 - 研究③仪礼 - 注释 - 研究 IV. K224.06 K892.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 170047 号

责任编辑 冯广裕

责任校对 王应来

封面设计 肖 辉

技术编辑 李 建

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010 - 84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印刷装订 北京新华印刷厂

版 次 2008 年 2 月第 1 版 印 次 2008 年 2 月第 1 次印刷

开 本 700 × 1000 1/16

印 张 45 插 页 1

字 数 707 千字

定 价 92.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究

序

二十年前我拜读了杨天宇教授的大作《论郑玄〈三礼注〉》（《文史》第21辑），就被文中缜密严谨的论证所折服。后来陆续见到先生一系列研究礼书、礼学的论著问世，尤其是上海古籍出版社隆重推出他撰著的《仪礼译注》、《周礼译注》和《礼记译注》，颇受读者喜爱，同时得到学术界的好评，我也向自己的研究生推荐了这几部书。古人认为：“礼书难读，尤其《仪礼》最为难读。”（阮元：《仪礼注疏校勘记序》）可是，在杨先生的努力下，不仅他自己读懂了这三部礼书，而且又把他的研究心得浇注在书的译注中，使原典中许多古奥辞义，在先生笔下涣然冰释。从中使我深深体会到，若一个人没有非凡的毅力，是不能登进这座被大学者们视若畏途的礼学殿堂的。

在中国的经学史上，郑玄有着特殊的地位和贡献，这一点早被学界所承认，尤其他的礼学成就更为后人所肯定。早年有范曄的《后汉书·郑玄传》、陆德明的《经典释文序录》、唐孔颖达的《礼记》疏，直到清儒潘祖荫为郭嵩焘《礼记质疑》作序时开宗明义云：“郑玄注礼之功如江河日月，不复可泯。”皮锡瑞则云：“郑于礼学最精，而有功于礼经最大。”（《经学通论》）在古代对郑学的评价中只听到王肃等少数学者发出过不同音调，但昙花一现，无多大影响。

近现代以来，有关郑学研究成果寥若晨星，前辈学者有周予同的

《经学史诸专题》、张舜徽的《郑学丛著》、杨向奎的《宗周社会与礼乐文明》、钱玄的《三礼通论》、沈文倬的《孙诒让周礼学管窥》，还有台湾学者高明的《郑玄学案》等，当代则有彭林的《郑玄与〈三礼〉名物研究》等等。他们都继承和发扬了前人的郑学研究成果，惟以郑玄及《三礼注》为专题的论著则不见于世。现在经过杨先生二十多年的辛勤耕耘，终于向学术界推出这部六十余万言的大作，实为文史学界值得庆贺的盛事。

要对郑玄的《三礼注》作研究，首先必须对《三礼》进行通论性概述。众所周知，《三礼》历来被认为不仅是难读的书，而且又是争议最大的书。如认为《周礼》“其真伪亦纷如聚讼，不可缕举”（《四库全书总目》）。而本书作者对《三礼》的作者及成书年代、书名、流传、篇次、内容及其价值等棘手问题都直抒己见，或申述，或辩驳，或补纠，或论定，新知迭出，颇多创获。

值得重视的是本书把郑学放在东汉后期的社会矛盾中，放在两汉经今古文之争的历史背景中进行考察。是书认为“郑学的出现是两汉今古文经学从斗争走向融合的必然产物”，故列《汉代的经今古文之争与郑学的出现》专章进行论辩。文中提出“两汉经今古文之争皆与当时统治集团的政治斗争无关”，而提出两汉性质不同说，即：西汉主要是利禄之争，东汉则主要是学术道统之争。无疑这一观点跳出了以往的学术模式，是会引起大家关注的。

当今我们研究郑玄《三礼注》，最关心的是他的学术价值，这也是我们对杨著的期待。而杨著确实对此用力甚勤，向读者揭示出郑玄通过对《三礼》的注解，采用会通《三礼》、广征群经、博综今古、兼采异说、择善而从、以今释古、通假训诂等方法，帮助后人弄清礼书的内容，为从史学角度来阅读《三礼》，为研究从先秦到两汉时代的名物制度、社会礼俗以及政治思想等提供了取之不尽的资料源泉。有了郑玄《三礼注》，使学者们有了“依山铸铜，煮海为盐”的感受；有了郑玄《三礼注》，才使我们真正体会到《三礼》的史学

价值。

本书分量最大、学术含量最重的部分当推《校勘编》和《训诂编》。这是作者做出的前无古人的开创性工作。作者遍索《三礼》郑注中取舍异文的字例，对这些字例逐一考辨，并以此为基础归纳出郑玄取舍异文字例和所遵循的原则，从而使有关郑玄在《三礼》校勘方面成就的研究推进一步。作者撰《训诂编》，主要就郑注《三礼》所运用的“读为”、“读曰”、“读如”、“读若”、“当为”以及“声之误”、“字之误”等术语进行考辨，归纳出郑玄是在何种情况下运用上述诸术语的，从而指出小学大师段玉裁的《周礼汉读考序》有许多片面、误解之处。杨著在上两编中，共考辨了1186个字例，其用力之艰辛，及其焦思苦虑之情，真乃非一般人毅力所能为。通过先生的整理和考辨，向人们展示出郑玄《三礼注》在中国文献整理方面所做出的杰出贡献，这一贡献被后来清代乾嘉学派所服膺，才有了“于校讎之学未有盛于康成者”的感叹（段玉裁赞语）。的确如此，清代乾嘉学派大师们熟谙训诂音韵之学，且蔚然成风，应不能不承认与郑学的巨大影响有关。

先生嘱我作序，本难以承当，但作为学术上的知音，不好推托，权且当作一篇学习心得以表示自己的心声吧！

詹子庆

2005年11月10日

目 录

序	詹子庆 (1)
---------	---------

通 论 编

第一章 郑玄生平事迹考略	(3)
第二章 郑玄著述考	(13)
一 注释类	(13)
(一) 经传类	(13)
(二) 纬书类	(17)
(三) 杂注类	(18)
二 著作类	(20)
三 门弟子所辑类	(25)
第三章 汉代的经今古文之争与郑学的出现	(26)
一 西汉的今文经学博士	(26)
二 刘歆校书与古文经的发现	(31)
三 关于今古文之争	(35)
四 今古文经学的融合与郑学的出现	(42)
第四章 略论“礼是郑学”	(48)
第五章 《三礼》概述	(55)

一	《周礼》概述	(55)
(一)	关于《周礼》书名	(55)
(二)	《周礼》的发现	(59)
(三)	《周礼》的成书时代与真伪	(64)
(四)	《周礼》立博士及其在汉代的流传	(74)
(五)	汉以后的《周礼》学	(80)
(六)	《周礼》内容简析	(91)
(七)	《周礼》的行文特点	(97)
(八)	《周礼》与西周史研究	(100)
二	《仪礼》概述	(104)
(一)	关于《仪礼》书名	(104)
(二)	《仪礼》的来源与孔子定《礼》	(106)
(三)	《仪礼》在汉代的流传与郑玄注《仪礼》	(112)
(四)	关于《仪礼》的篇次	(116)
(五)	《仪礼》非士礼	(118)
(六)	汉以后的《仪礼》学	(119)
(七)	《仪礼》对于今天的意义	(123)
三	《礼记》概述	(125)
(一)	关于《礼记》的来源与编纂	(125)
(二)	关于《礼记》的内容与分类	(138)
(三)	《礼记》在汉代的传本与郑注《礼记》	(144)
(四)	汉以后的《礼记》学	(148)
第六章	论郑玄《三礼注》	(155)
一	引论	(155)
二	《三礼注》的注经方法	(158)
三	《三礼注》的注经体例	(166)
四	关于《三礼注》的考辨	(172)

校勘编

第一章 郑玄校《仪礼》兼采今古文之条例考	(185)
引言	(185)
条例	(187)
一 从本字不从通假字 (126 例)	(187)
(一) 从今文本字不从古文通假字 (90 例)	(187)
(二) 从古文本字不从今文通假字 (36 例)	(213)
二 从本原字不从区别字 (2 例)	(223)
(一) 从今文本原字不从古文区别字 (1 例)	(223)
(二) 从古文本原字不从今文区别字 (1 例)	(223)
三 从本字不从后起之生僻字 (1 例)	(224)
四 从本字不从俗字 (4 例)	(225)
(一) 从今文本字不从古文俗字 (1 例)	(225)
(二) 从古文本字不从今文俗字 (3 例)	(225)
五 从本字不从义近字 (1 例)	(226)
六 从本字不从其义近字之通假字 (1 例)	(226)
七 从通假字不从本字 (8 例)	(227)
(一) 从今文通假字不从古文本字 (4 例)	(227)
(二) 从古文通假字不从今文本字 (4 例)	(229)
八 从通假字不从本字之义近字 (1 例)	(231)
九 从通假字不从通假字之通假字 (8 例)	(231)
(一) 从今文通假字不从古文通假字之通假字 (4 例)	(231)
(二) 从古文通假字不从今文通假字之通假字 (4 例)	(233)
一〇 从通假字不从义异之字 (1 例)	(234)
一一 从区别字不从本原字 (3 例)	(235)
(一) 从今文区别字不从古文本原字 (1 例)	(235)
(二) 从古文区别字不从今文本原字 (2 例)	(236)
一二 从后起字不从通假字或假借字 (2 例)	(237)

一三	从易晓字不从义晦字 (1 例)	(238)
一四	从义训贴切之字不从易生歧义之字 (1 例)	(238)
一五	已通用的假借字之假借字则从之而不改 (1 例)	(239)
一六	从通用字不从其训诂字 (1 例)	(239)
一七	从正体字不从其异体字 (1 例)	(239)
一八	同为假借字从其相承用久者 (1 例)	(240)
一九	同为通假字从其于义切近者 (6 例)	(240)
	(一) 同为通假字从今文于义切近者 (2 例)	(240)
	(二) 同为通假字从古文于义切近者 (4 例)	(241)
二〇	同为假借字从其较古者 (1 例)	(243)
二一	二字义同或义近从其习用者 (5 例)	(244)
	(一) 二字义同从今文习用者 (1 例)	(244)
	(二) 二字义同或义近从古文习用者 (4 例)	(244)
二二	二字义同从其于义较古者 (1 例)	(245)
二三	二字义近从其于义尤切者 (9 例)	(246)
	(一) 二字义近从今文于义尤切者 (5 例)	(246)
	(二) 二字义近从古文于义尤切者 (4 例)	(248)
二四	二字义近从本书中用多者 (2 例)	(250)
二五	从习用之通假字不从其本字之义近字 (1 例)	(251)
二六	二字通用从其义切者 (2 例)	(252)
二七	二字通用从书中用多者 (1 例)	(252)
二八	二字通用则不烦改字 (6 例)	(253)
二九	二字异名同实则从书中习用者 (1 例)	(255)
三〇	二字异名同实从其名实较切者 (1 例)	(255)
三一	二字同为异体字从其习用易晓者 (1 例)	(256)
三二	二字音近义同今古文亦互作则划一其字 (1 例)	(257)
三三	二字义同而礼书中用各有宜则据以决所从 (1 例)	(257)
三四	不从误字 (20 例)	(258)
	(一) 不从古文误字 (13 例)	(258)
	(二) 不从今文误字 (7 例)	(261)

三五 不从衍字 (3 例)	(263)
三六 不从误倒字 (2 例)	(264)
(一) 不从今文误倒字 (1 例)	(264)
(二) 不从古文误倒字 (1 例)	(265)
三七 不从坏字 (1 例)	(265)
三八 据礼制以决所从 (24 例)	(265)
(一) 据礼制以决从今文 (11 例)	(265)
(二) 据礼制以决从古文 (13 例)	(270)
三九 据经义以决所从 (3 例)	(274)
(一) 据经义以决从今文 (1 例)	(274)
(二) 据经义以决从古文 (2 例)	(275)
四〇 据文意以决所从 (48 例, 皆据文意以决从古文)	(275)
四一 据文理以决所从 (10 例)	(287)
(一) 据文理以决从今文 (8 例)	(287)
(二) 据文理以决从古文 (2 例)	(289)
四二 据文例以决所从 (29 例)	(289)
(一) 据文例以决从今文 (6 例)	(289)
(二) 据文例以决从古文 (23 例)	(291)
四三 据情理以决所从 (4 例)	(296)
(一) 据情理以决从今文 (2 例)	(296)
(二) 据情理以决从古文 (2 例)	(297)
四四 据事理以决所从 (2 例)	(297)
(一) 据事理以决从今文 (1 例)	(297)
(二) 据事理以决从古文 (1 例)	(298)
四五 据上下文以决所从 (4 例)	(298)
(一) 据上下文以决从今文 (1 例)	(298)
(二) 据上下文以决从古文 (3 例)	(298)
四六 据行文语气以决所从 (2 例)	(299)
四七 据校定之字以决所从 (2 例)	(300)
(一) 据校定之字以决从今文 (1 例)	(300)

(二) 据校定之字以决从古文 (1 例)	(300)
四八 异体字从其习用者 (5 例)	(301)
(一) 从今文习用之异体字 (1 例)	(301)
(二) 从古文习用之异体字 (4 例)	(301)
四九 异体字而两从之者 (1 例)	(303)
五〇 古今字而从通用之今字 (1 例)	(304)
五一 同物异名而从名字近古者 (1 例)	(304)
五二 存古字而不破之 (1 例)	(305)
结语	(305)
第二章 郑玄校《仪礼》兼采今古文的五原则	(309)
一 字义贴切的原则	(310)
二 习用易晓的原则	(314)
三 合理的原则	(321)
四 符合规范的原则	(325)
五 存古字的原则	(328)
第三章 郑玄校《周礼》以今书为底本而参之以故书考	(332)
第四章 郑玄校《周礼》从今书不从故书考辨	(338)
引言	(338)
考辨	(340)
一 从本字不从通假字 (76 例)	(340)
二 从本字不从其义近字 (1 例)	(370)
三 从本字而不从其义近字之通假字 (1 例)	(371)
四 从本字不从义异之字 (1 例)	(371)
五 从通假字不从通假字之通假字 (11 例)	(372)
六 二字义近从其义切者 (7 例)	(377)
七 二字通用从其义切者 (4 例)	(380)
八 同为通假字从其义切者 (1 例)	(382)
九 从区别字不从本原字 (9 例)	(383)
一〇 从通假字不从音义俱异之字 (1 例)	(387)

一一	从通假字而不从音义俱迁远之字 (1 例)	(388)
一二	同为通假字从其易明本字者 (1 例)	(389)
一三	二字义同从其习用易晓者 (6 例)	(390)
一四	从习用之通假字而不从本字 (3 例)	(392)
一五	同为通假字而从其习用者 (4 例)	(393)
一六	二字通用而从其习用者 (1 例)	(396)
一七	从通假字之通假字而不从通假字 (1 例)	(397)
一八	从本原字不从区别字 (1 例)	(398)
一九	从习用之通假字而不从其生僻之异体字 (1 例)	(398)
二〇	从习用之古字而不从后起之异体字 (1 例)	(399)
二一	据文义以决从今书 (1 例)	(400)
二二	据礼制以决从今书 (1 例)	(400)
二三	据事理以决从今书 (4 例)	(401)
二四	据文例以决从今书 (3 例)	(403)
二五	据制度以决从今书 (1 例)	(405)
二六	从正体字不从异体字 (3 例)	(406)
二七	不从故书误字 (38 例)	(408)
二八	不从故书误倒之文 (1 例)	(422)
二九	二字义同而皆可用则两从之 (2 例)	(422)
三〇	二字义同而皆可用则从今书所用字 (1 例)	(423)
三一	无正字则从今书用字而不改 (1 例)	(424)
三二	书中二字兼用者亦兼从之 (1 例)	(425)
三三	二字为异体字则因之而不改 (1 例)	(426)
三四	疑而难定之字则姑从今书 (1 例)	(428)
三五	存古字而不改 (1 例)	(429)
	结语	(429)
第五章	郑玄校《周礼》从今书不从故书的五原则	(434)
一	字义贴切的原则	(434)
二	习用易晓的原则	(442)
三	合理的原则	(447)

四 符合规范的原则	(450)
五 不轻改字的原则	(452)
第六章 郑玄校《礼记》不从或本异文考辨	(459)
导言	(459)
考辨	(461)
一 从本字而不从通假字 (72 例)	(461)
二 二字义近从其义切者 (7 例)	(481)
三 二字皆可用而择其名实俱切者 (3 例)	(483)
四 从通假字而不从通假字之通假字 (4 例)	(485)
五 从通假字而不从义近字 (1 例)	(486)
六 二字义同从其习用者 (5 例)	(486)
七 从习用之通假字而不从本字 (2 例)	(488)
八 相沿用久之字则亦沿用而不改 (1 例)	(489)
九 据文意以决不从或本 (20 例)	(489)
一〇 据礼制以决不从或本 (6 例)	(495)
一一 据事理以决不从或本 (2 例)	(497)
一二 据文例以决不从或本 (1 例)	(497)
一三 据古人语言习惯以决不从或本 (1 例)	(497)
一四 从正体字而不从其异体 (3 例)	(498)
一五 从正体字而不从其省文 (1 例)	(499)
一六 不从或本误字 (21 例)	(499)
一七 二字义同而皆可用则不烦改字 (28 例)	(504)
结语	(511)

训 诂 编

第一章 郑玄注《三礼》之“读为”、“读曰”例考辨	(519)
一 以本字读通假字 (82 例)	(520)
二 以区别字读本原字 (4 例)	(544)
三 以区别字读本原字的通假字 (1 例)	(545)

四 以习用之同源字读之 (3 例)	(546)
五 以字义贴切之同源字读之 (1 例)	(547)
六 以后起字读本原字 (1 例)	(548)
七 注明字的读音 (2 例)	(548)
八 注明读音兼释字义 (8 例)	(549)
九 以义同而习用之字读之 (1 例)	(552)
一〇 以通假字读通假字 (3 例)	(552)
一一 以正体字读异体字 (1 例)	(554)
一二 以习用之异体字读异体字 (1 例)	(554)
一三 以字的引申义读之 (1 例)	(555)
第二章 郑玄注《三礼》之“读如”、“读若”例考辨	(557)
一 以本字读通假字 (35 例)	(558)
二 拟其音而读之 (29 例)	(570)
三 拟音兼释义 (33 例)	(578)
四 纠字之误 (1 例)	(587)
五 释字之义 (2 例)	(588)
第三章 郑玄注《三礼》之“当为”例考辨	(590)
一 纠字音同、音近之误 (28 例)	(591)
二 纠字形近之误 (18 例)	(599)
三 以本字易通假字 (59 例)	(603)
四 据礼制以纠字之误 (12 例)	(623)
五 据事理以纠字之误 (4 例)	(628)
六 据文意以纠字之误 (2 例)	(631)
七 以经字易记字 (2 例)	(631)
八 以习用之字易罕用字 (2 例)	(632)
九 以习用之假借字易此假借字之通假字 (1 例)	(633)
一〇 订正坏字 (1 例)	(633)
一一 改字不当者 (1 例)	(634)
第四章 郑玄《三礼注》中的“声之误”、“字之误”考辨	(636)

一 关于“声之误”	(636)
(一) 某字确因音同或音近而误而郑注“声之误”(17例)	(636)
(二) 某字确因音同或音近而误而郑未注“声之误”(4例)	(641)
(三) 某字郑注“声之误”而实为形近之误(1例)	(642)
(四) 某字郑注“声之误”而实以本字易通假字(33例)	(643)
(五) 某字实为“声之误”而郑注“字之误”(6例)	(654)
(六) 某字之用因不合礼制而误而郑注“声之误”(3例)	(656)
(七) 某字之用因不合事理而误而郑注“声之误”(1例)	(657)
二 关于“字之误”	(658)
(一) 某字确因形近而误而郑注“字之误”(14例)	(658)
(二) 某字确因形近而误而郑未注“字之误”(3例)	(661)
(三) 某字郑注“字之误”而实以本字易通假字(2例)	(662)
(四) 某字之用因不合礼制而误而郑注为“字之误”(7例)	(663)
(五) 某字之用因不合事理而误而郑注为“字之误”(2例)	(666)
(六) 某字之用因不合文意而误而郑注为“字之误”(2例)	(667)
(七) 记文用字与经文不一致而郑注为“字之误”(1例)	(668)
(八) 某字因非习用之字而郑注为“字之误”(2例)	(668)
(九) 字不误而郑玄误认为“字之误”(1例)	(669)
附 引用书目	(671)
后记	(680)

CONTENTS

Preface	Zhan Ziqing (1)
----------------------	-----------------

General Introduction Part

Chapter 1 Studies Zheng Xuan'life in a Nutshell	(3)
--	-----

Chapter 2 Studies Zheng Xuan'Works	(13)
---	------

1. The Kind of Annotations	(13)
----------------------------------	------

(1) The Kind of Classics and Books by Lesser Authors Interpreting Classics	(13)
---	------

(2) The Kind of Books about Charms, Omens, etc. , Circulated as Appendices to the Classics	(17)
---	------

(3) The Kind of Other Annotations	(18)
---	------

2. The Kind of Works	(20)
----------------------------	------

3. The Kind of Works Compiled by Zheng Xuan's Disciples	(25)
---	------

Chapter 3 Controversies between School of Classics in Han Dynasty's and Early Qin Dynasty's Chinese Character Script in the Han Dynasty and Appearance of Zheng Xuan's Doctrine	(26)
--	------