

# DECODE

# NATURE

解码自然

主 编 郭豫斌

陕 西 出 版 集 团  
陕 西 人 民 出 版 社



解码自然



## 人类起源之谜

RENLEI QIYUAN ZHIMI



# 人类起源之谜

解 · 码 · 自 · 然

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

人类起源之谜/郭豫斌主编.—西安:陕西人民出版社,  
2009

(解码自然)

ISBN 978-7-224-08985-1

I.人… II.郭… III.人类一起源—普及读物 IV.  
Q981.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第093405号

主编:郭豫斌

编辑制作:北京协力时代文化传播中心

(www.xielibooks.com)

《解码自然》丛书编委会名单:

郭豫斌 陈小庆 林苗苗 赵志刚 邵国园 杨雄 郑进 廖微奕 郭渝敏  
王永国 张洁 乔建 孙铃 雷静 刘妍妍 黄锦荣 李明菊 李宝贵  
李婷婷 高伟 杨西南 杨燕娜 李应刚 李明阳 郭雪梅 吴凤龙 吴凯  
赵琼 刘建奎 王子权 郭绍才 袁静 杨长江 向阳 原少华



选题策划

陕西人民出版社第二编辑部  
北京协力时代文化出版中心

## 人类起源之谜



主 编:郭豫斌

责任编辑:韦禾毅 姚 峰

书籍装帧:哲 峰 谢 晶

版式设计:姚 峰

出版发行:陕西人民出版社

地 址:西安北大街147号 邮编:710003

制 版:陕西华夏电脑设计制版有限公司

印 刷:陕西金鹏印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 16开 15印张

字 数:350千字

版 次:2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-224-08985-1

定 价:32.80元



## 怎样阅读这本书

### 阅读提要

地球，厚德载物，养育着人类祖祖辈辈生生不息的生命和希望；天宇，高古浩渺，放飞着古往今来鸿儒圣哲、布衣百姓的灵魂和梦想。从古至今，地球和天宇，是那些热爱生命、热爱真理的人们永远的图腾。

人类认识天、地，从神话开始。耶和华在西边创造天地，盘古在东方开天辟地。他们认为，天有四极，地有八荒；四方上下为宇，古往今来为宙。

文明出现了。埃及人开始修建金字塔和方尖碑，巴比伦人在亚夏娃的伊甸园遗址，建起了空中花园和通天塔；亚历山大在修建罗马斗兽场的时候，在美洲，玛雅人修建了太阳金字塔，他们的历法可以使用到40万年以后。可惜，埃及、克里特、两河、苏美尔等文明达到巅峰，又绚烂没落，留给后人一个个文明的谜。

望远镜否定了“天圆地方”的传统观念，广阔肥沃的大地变成了一个“球”——地球。它悬在空中，仅仅是太阳的一个行星，是铁饼一样的银河系中的一颗微粒，是无边宇宙中的一颗尘埃。

但是，地球和宇宙是有生命的。它们诞生、成长、死亡，它们的外貌、内心、个性的神奇——我们该如何讲述，关于地球和宇宙，鲜为人知的千古之谜？

人们一直在寻求对人本身的绝对认知。在玛雅文明消逝多年后，达尔文说，人是古代的猴子变的。物竞天择，适者生存。这种说法，石破天惊。赞成者云集，认为进化论是人类认识自身起源的一把钥匙；反对者蜂起，认为达尔文哗众取宠，欺世盗名。赞成反对之间，尽解人类起源之谜。

人类社会的发展史，也是一部我们认识地球、宇宙、文化和自身的历史。我们无法回避祖先的终极询问：我们从何处来？我们是谁？我们向何处去？基于此，我们推出了“解码自然”丛书（共4册）：《人类起源之谜》《人类文明之谜》《地球之谜》《宇宙之谜》。

### 关于版面安排

我们致力于提供精彩、精致、赏心悦目、内容翔实的版面，在人们愉悦地品读的同时，轻松获得更多有趣、有用的信息。

### 关于图解文字

关于人类起源的内容很多，十分复杂。我们的图解文字是对关于人类起源的一些故事或者实物图片进行解说。同时，带给读者很多有趣、有用的信息。

### 关于图片

本书采用了关于人类起源的古人类化石、生产工具，以及早期人类生活场景的再现图，让读者在轻松获取知识的同时，害得到唯美的图片的艺术享受。

标题：醒目的标题，生动、形象、清晰的正文内容提示。

解码自然  
ECODE NATURE

## 第三章 人类的孪生兄弟

进化论认为，动物从无脊椎到有脊椎，从水生到陆生，从卵生到胎生，从爬行动物到哺乳动物的发展进化过程。哺乳动物是脊椎动物里的高等动物，其中有一类叫做灵长类，包括猴类和猿类，也包括我们人类。猿和我们之间岂不存在着亲戚关系？难怪进化论观点认为猿类是你了解我们的这些“远房兄弟”吗？它们都有哪些鲜明的形象和个性？动物吗？它们在地球上真的存在吗？如果真的存在，这些人形动物与我们更近呢？



情感酷似人类的猿

达尔文在《人与动物的情感》一书中记载了人与猿类情感方面的相似之处，如：猿类在发怒时，嘴角稍稍上扬，下方嘴唇微微皱起。这与人类非常类似。它们高兴时，眼睛光彩焕发，有时也会发出“吱吱”的哭声，在盛怒时也会像人一样脸色变红等。

### 第一节 人类的远房兄弟

进化论认为，现代类人猿属生物界里进化程度最高的一类，与人类最为接近。目前，我们有来自四个不同大陆的类人猿，其中两个家族（大猿、黑猿）生活在亚洲，两个家族（长臂猿、猩猩）生活在非洲。它们是灵长类动物吗？想了解我们远房兄弟吗？想了解它们与我们有何不同吗？欢迎和我们一起走进“人类起源之谜”。

### 进化论为我们认定的

现代猿的样子非常像人，头、脸、手、脚的位置和形状也都和人类差不多，因此，人们称它们为“森林人”，或称“类人猿”，说它们是“类人猿”。

其实，现代类人猿的外貌，而且身体机能也与人类十分相似。

类人猿与人类的比较

类人猿与人类最为相似的是大脑和宽阔的胸廓。此外，类人猿在牙齿的数目、形状、血型以及怀孕时间等方面与人类十分接近。但是，类人猿具有一些与人类不同的特点，这



本页页码：该页页码的显示区域。

● 正文：讲述人类从猿到人进化的漫长历程。

● 书眉文字：书眉文字是全书的标题。

人类起源之谜

类人猿

猿类包括大猩猩、黑猩猩、猩猩和长臂猿等。因其形态结构和生理功能与人相似，亲缘关系与人最为接近，故称类人猿。



吼猴



大猩猩



长臂猿

黑猩猩



血液相似

现代医学证明，不同种类的动物相互间是不能输血的。而引人注意的是，现代猿有和人相似的血型划分。将人血输给相同血型的黑猩猩，黑猩猩不但不会死亡，出现血液凝块的情况，而且会变得更健壮。这一试验证明，猿和人有着血缘上的近亲联系。

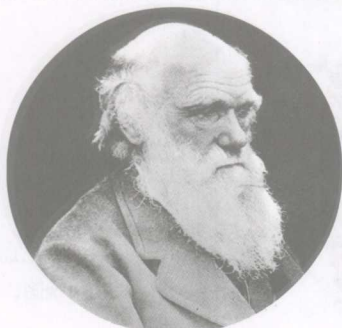
● 图解文字：语简意赅的图文解说，既关联了正文内容，又诠释了图片的内容。

● 图片：早期人类生产工具、遗骨、生活场景的再现图。

● 小知识：是对正文知识的补充和延展。



伊甸园



达尔文



旧石器时期石器



中华曙猿

## 目录

## CONTENTS

### 第一章 人类起源的谜团

#### 第一节 “神创论”的前世今生 · 1

女娲捏土造人的故事 / 亚当和夏娃的故事 / 诺亚方舟的传奇 / 马和鱼能变人吗 / 物种永恒不变吗 / 乔治·布丰的奇思妙想 / 拉马克挑战上帝造物观 / 居维叶的大灭绝观点 / 进化论与神创论的对立

#### 第二节 进化论的曲折之路 · 13

“不务正业”的达尔文 / 达尔文的人生转折 / 惊世骇俗的适者生存论 / 达尔文主义的诞生 / 《物种起源》的轰动 / 一石激起千重浪 / 激烈的牛津大论战 / “人猿同祖论”的问世 / 古猿变人的证据

#### 第三节 进化论疑点之谜 · 26

奇特的猿猴诉讼案 / 自然选择的是是非非 / 生物的进化与变异 / 始祖鸟化石真伪疑案 / 棘手的化石空缺 / 我们到底有几个祖先 / 人类经历过毁灭与再生吗 / 人是杂交产物还是天外来客

### 第二章 寻根觅祖之旅

#### 第一节 找寻人类的远祖 · 39

灵长类家族的幸运 / 人类在生物界中的“地位” / 灵长类“灵”在何处 / 不挑食的猴子 / 古狐猴的分化和演变 / 始镜猴类的登场 / 古猿的演变历史 / 中华曙猿的地位 / 世纪曙猿的横空出世

#### 第二节 腊玛古猿的舞台 · 53

腊玛古猿的命名 / 走进人科的古猿 / 人猿进化的三岔口 / 分子生物学的进化推论 / 中国境内出现过腊玛古猿吗 / 禄丰古猿因何“另立门户” / 禄丰古猿历险记

### 第三章 人类的孪生兄弟

#### 第一节 人类的近亲之谜 · 64

进化论为我们认定的“远房兄弟”/走近森林歌手——长臂猿/现代类人猿中的“巨人”/猩猩的家乡在哪里/黑猩猩的“智商”有多高/类人猿的模仿是有意的吗/现代类人猿的喜怒哀乐/黑猩猩能够思考解决问题吗/类人猿还能继续进化下去吗

## 第二节 难解的人形动物之谜·78

神农架野人踪迹/大脚怪“沙斯夸支”/扑朔迷离的雪人之谜/恐怖的蜥蜴人/“吃人猴”真的吃人吗/奇怪的“鸟人”之谜

## 第四章 南方古猿的足迹

### 第一节 “露西”的传说·88

古老的少女化石/步态笨拙的少女/追忆300多万年前的世界/“第一家庭”因何同归于尽

### 第二节 “塔昂幼儿”之谜·94

“塔昂幼儿”打开非洲之门/科学界因何要对达特“赶尽杀绝”/为南方古猿“正名”的是谁/利基父子的发现/南方古猿分为哪几个类型

### 第三节 “能人”之谜·102

200多万年前的能人/能人到底是人还是猿/猿脑是怎样发展为人脑的/能人有何能耐/传奇的旧石器时代工具/人属的进化优势

## 第五章 直立人的分布

### 第一节 爪哇猿人与曙人之谜·110

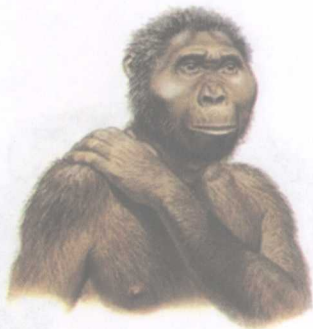
爪哇岛上的寻猿梦/不会说话的直立人猿/被冷落的爪哇人/故步自封的达尔文主义者/道森的沽名钓誉/大不列颠的“曙人”痴梦/对“曙人”身份的质疑/可笑的曙人闹剧终于收场/昭然若揭的大骗局



黑猩猩



南方古猿



南猿粗壮种



爪哇猿人头骨化石



北京猿人头盖骨化石模型



剑齿虎



尼安德特人的葬礼



山顶洞人头骨

## 目录 CONTENTS

### 第二节 “北京人”化石发现和失踪之谜 · 122

“龙骨”真的是龙的骨头吗 / 鸡骨山成为考古视野 / 龙骨山的新发现 / “北京女士”的牙齿问世 / 北京中国猿人的命名 / 探秘新生代古人类 / 石破天惊的发现 / 北京人头盖骨的横空出世 / 震惊世界的发掘 / 遭遇战争的“北京人” / 北京人化石的窘境 / 不翼而飞的“北京人化石”之谜

### 第三节 北京人的生活之谜 · 138

回顾“北京人”的生存环境 / “北京人”到底是啥模样 / 洞穴里的猎奇故事 / 50万年前的工具 / “北京人”的“杰作” / 北京人是怎么驯服“天火”的 / 照亮世界的火种 / “北京人”会自相残杀吗 / 探秘远古的食人风

### 第四节 蓝田人之谜 · 149

探访蓝田人的故乡 / 贾兰坡教授慧眼识牙 / 蓝田人头骨化石现身 / 丑陋的蓝田人 / 蓝田人的石制品 / 秦岭山麓的“智人”生活 / 再现蓝田人的一天

## 第六章 早期智人的传说

### 第一节 尼安德特人之谜 · 157

尼安德特人名字的由来 / 维多利亚时代的愚昧 / 尼安德特人的坎坷遭遇 / 尼安德特人的“新生” / 告别茹毛饮血的原始生活 / 尼安德特人的出殡送葬 / 尼安德特人失踪之谜 / 尼安德特人与现代人的关系 / 尼安德特人真的灭绝了吗

### 第二节 中国境内的早期智人之谜 · 167

来自大荔的智人踪影 / 目睹大荔人的进化面貌 / 大荔智人的石器遗产 / 重见天日的丁村遗址 / 丁村人化石的面世 / 10万年前的丁村境况 / “龙骨”堆里的千古憾事 / 重见天日的“长阳人” / “长阳人”的生存悬念

## 第七章 晚期智人的智慧

### 第一节 克罗马农人的谜团 · 178

揭开奥瑞纳文化的面纱 / 洞窟中的美术馆 / 克罗马农人的艺术天赋 / 侯爵的不白之冤 / 原始艺术的巫术情结 / 文明的双刃剑

### 第二节 山顶洞人之谜 · 185

寻梦中国的史前文化 / 中亚“伊甸园”的寻觅之旅 / 初露端倪的山顶洞人 / 见证山顶洞人的墓葬 / 匪夷所思的遗骸之谜 / 审美发达的山顶洞人 / 原始艺术的诞生 / 犬齿上的英雄气概 / 最后的穴居人

### 第三节 现代人种起源之谜 · 197

一则搞笑的人种神话 / 人种没有优越与低劣之分 / 探秘人种形成的原因 / 美洲人的起源之谜 / 欧洲人古老吗 / 15 万年前的非洲“夏娃” / “非洲起源说”的是非争议 / 人类的摇篮梦归何方

## 第八章 何去何从的人类未来

### 第一节 未来的衣食住行之谜 · 209

未来的人类穿什么 / 人类能“不食烟火”吗 / 未来的天上人间是什么样 / 未来的悬挂建筑妙处多 / 人类能够移民海底吗 / 未来流行会飞的基地

### 第二节 人类归宿之谜 · 219

人类可以复制自己吗 / 人类的寿命究竟有多长 / 人们可能选择的死亡方式 / 人类会走上灭绝之路吗 / 人类的模样会进化成什么样 / 揭秘人类的终极进化 / 人类的“大限”什么时候到来 / 人类何时退出地球舞台 / 谁是地球未来的主人



山顶洞人用兽皮缝制的衣服复原图



反种族主义招贴画



人类的未来



未来太空城

## 第一章 人类起源的谜团

我们是谁？我们从何处来？在科学不发达的古代，世界各地广泛流传着神造人的种种传说。这些神话与传说是人类在未解开自身之谜时的猜测与想象。19世纪中晚期，达尔文的生物进化论发表，犹如晴天霹雳，一举驱散了长期以来弥漫于人类寻根之路上的神学迷雾。但这并不意味着达尔文的进化论尽善尽美、无可挑剔，由于达尔文的进化论自身存在着一些尚未解决的问题，也由于自然界中存在着一些与进化论相违背的现象，所以反对、批判进化论的声浪此起彼伏。凡此种种，是否意味着达尔文的生物进化论已走向终结，古猿变人的结论是否过时了呢？

### 第一节 “神创论”的前世今生

面对日月交替、季节变迁、狂风怒吼、闪电雷鸣、洪水肆虐、猛兽嗜人、生老病死，远古时代的人类只能以虚幻的神去解释人类起源的问题。在许多国家里，曾经有一个很长的时期，流行着神创造人的种种传说。女娲用什么方法造出人类来？亚当和夏娃为什么被赶出伊甸园？“诺亚方舟”怎么会成为人类的避难所？……这些神话与传说是人类在未解开自身之谜前的猜测与想象。

#### 女娲捏土造人的故事

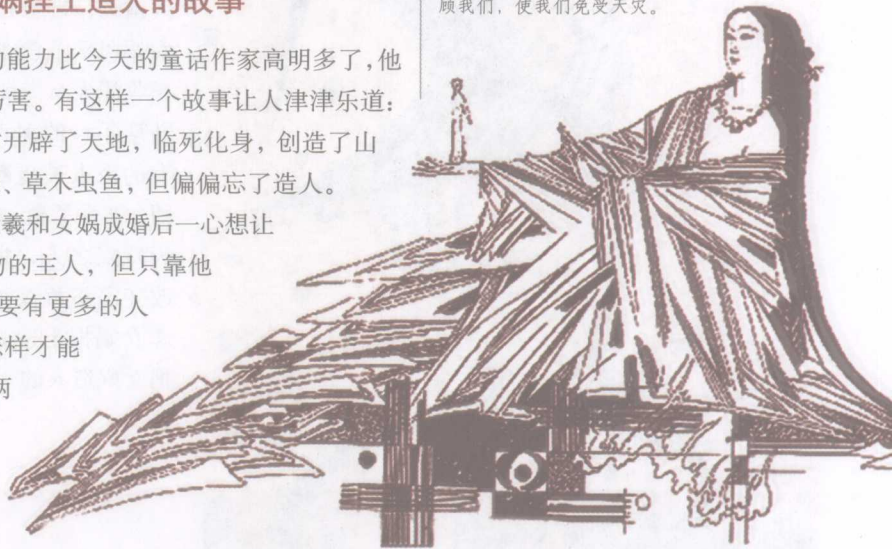
古人编故事的能力比今天的童话作家高明多了，他们的想象力无比厉害。有这样一个故事让人津津乐道：上古的时候，盘古开辟了天地，临死化身，创造了山川河流、日月星辰、草木虫鱼，但偏偏忘了造人。传说人类的祖先伏羲和女娲成婚后一心想让人类成为天地万物的主人，但只靠他们两个是不行的，要有更多的人在地球上生活。怎样才能有更多的人呢？两人陷入了深深的思考之中。一天夜里，女娲突然

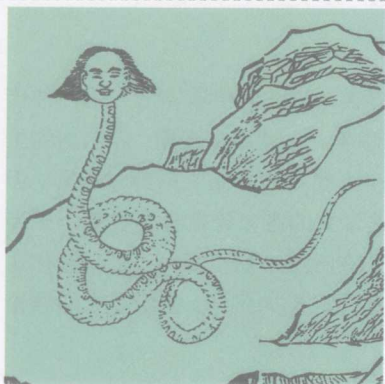
#### 女娲崇拜

女娲，是中华民族信仰中一位显赫古老的女神。有关她造人、补天、置神、制笙簧等等的传说，自有关文字见诸记载以来，历时2000余年至今尚在流传。对其超自然神力的崇信，使女娲在民间信仰中长期占有较尊崇的地位，甚至迄今在一些地区依然深入人心。不唯如此，女娲还以其功高而充为三皇之一，被载入封建统治阶级的正史，并在国家祀典中占有一席之地。

#### 女娲造人

女娲是中国历史神话传说中的一位女神。与伏羲为兄妹。她人首蛇身，相传曾炼五色石以补天，并抟土造人，制嫁娶之礼，延续人类生命，造化世上生灵万物。女娲是中华民族伟大的母亲，她慈祥地创造了我们，又勇敢地照顾我们，使我们免受天灾。





《山海经图绘全像》中的女娲造像

#### 伏羲女娲合和天地

新疆吐鲁番出土的伏羲女娲图。伏羲执矩，女娲执规，二人人首蛇身，蛇尾交媾。伏羲、女娲曾教导人们从事农、牧、渔业生产，女娲曾教导人们婚姻嫁娶的人伦礼法。他们手中拿的规和矩，既是生产工具，又是社会秩序的象征。



做了一个奇怪的梦，梦见有人对她说：“你不用发愁，你可以挖些黄土，用云阳河的水和成泥，捏土造人。”

第二天，女娲就叫伏羲在山前平整了一块地，挖了些黄土，舀些云阳河水 and 成泥，照着伏羲和自己的样子，捏了许多泥人。她把握好的泥人放到伏羲整好的平地上晾晒。过了七七四十九天，嘿，这些小东西竟然活了，蹬蹬腿，伸伸腰，围着女娲又唱又跳。女娲工作了很久很久，已经相当疲倦了，但对于广阔的大地来说，所造的人数仍然有限。于是女娲拿起一根绳子，伸进泥浆里，然后用力一挥，泥点溅落的地方，立刻出现一个欢喜跳跃的小人。这些小人成群地走向平原、谷地、山林，从此以后地球上就有了人类。

地上既然有了人类，女娲的工作似乎可以停止了。但伟大的女娲却在想：假如这些小人都死了该怎么办

呢？总不能死一批再造一批吧。于是，女娲就将男女分开，还看各自的模样，俏丽配英俊，高个配高个，让他们结婚生子。

上天得知女娲将人按俊丑配双，急忙派风雨雷电诸神下凡找女娲论理。没想到风雨雷电诸神把“论理”错听成“淋雨”，就电闪雷鸣，带着狂风暴雨一路奔来。女娲见天气骤然变坏，赶紧往洞里收泥人，慌乱中把俊丑、高矮、胖瘦不一的泥人混到了一起，还有的泥人被碰断了胳膊、跌坏了腿、弄歪了鼻，自此世上便有了先天残疾之人，世上的婚姻也从此改变了按相貌结婚的规矩。为纪念女娲捏土造人的功劳，人们便把女娲造人的平台称为造人场。

## 亚当和夏娃的故事

亚当和夏娃是关于上帝造人说中最精彩的故事。

天地形成以后，上帝耶和华从大地上取了一些尘土，仿照他自己的样子，做了一个模型。他朝它吹了一口气，那泥人眨了眨眼睛，然后伸伸胳膊，动动腿，身上的泥土一下子变成了血和肉。上帝看着自己的杰作，高兴极了。由于他是个男人，上帝就给他起了个男名“亚当”。

上帝让亚当住到伊甸园里，去看守和修理这个园子。伊甸园可美啦！清澈的河流在园子里静静地流淌；园子里的奇花异草清香扑鼻；树上挂满了累累的果实，鲜艳可口；各种飞鸟自由飞翔，它们的鸣唱宛转动听；野地里的野兽追逐嬉戏，和平相处，它们还带着可爱的小宝宝和亚当一同玩耍。亚当多么快乐呀！可是不久，他就愁眉不展了，为什么呢？因为他感到很孤独。别的动物都有同类的伙伴，可是，偏偏他没有。

上帝知道了，就趁亚当睡熟时，从他的身体中取出一条肋骨，又把肉合起来。上帝用亚当的肋骨造出一个女人，给她起了个名字叫夏娃。亚当醒来时，看到他的妻子，高兴得欢呼起来，夏娃也很高兴。当时，他们夫妻俩像其他动物一样，不穿衣服，光着身子，但是并不觉得羞耻，因为他们什么都不知道。

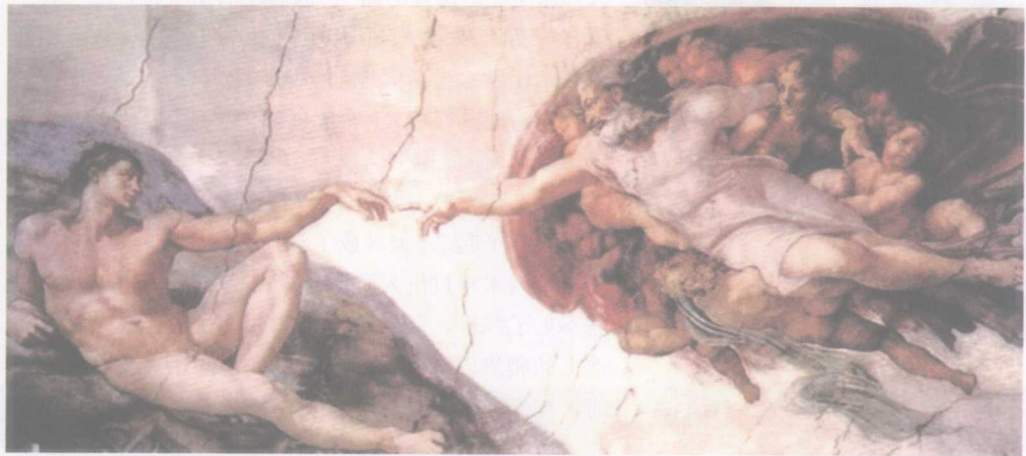


亚当和夏娃

夏娃忍受不了，就摘下一枚果子吃了。之后，她再摘一枚递给亚当，亚当也吃了。之后，他们彼此对望，意识到自己是裸体，也明白男女身体有别，就有了羞耻之感。他们急忙摘下一些无花果叶盖住身体。

上帝创造亚当

根据《旧约·创世纪》记载，最初的时候，天上尚未降下雨水，地上却有雾气蒸腾，滋生植物，滋润大地。上帝便用泥土造人，在泥坯的鼻中吹入生命的气息，就创造出了有灵的活人。上帝给他起名叫亚当。梵蒂冈西斯廷大教堂中的壁画记录了这一情景。





伊甸园

《圣经·创世记》中记述：“有河从伊甸流出滋润那园子，从那里分为四道。”这四条支流分别是幼发拉底河、底格里斯河、基训河，还有一条比逊河，“那里有金子，又有珍珠和红玛瑙”。



诺亚方舟

大雨停后，诺亚放出去一只白鸽查看洪水是否退去。过了不久，白鸽衔着一支橄榄枝回来，暗示诺亚洪水已经退去。

亚当和夏娃在伊甸园里快乐地生活着。一天，他们在园子里闲逛，发现一棵果树异常美丽，闪着悦目的光芒。他们正在惊叹它的美丽，上帝忽然出现了，告诉他们一定不要吃这棵善恶树上的果子，否则必定不得安宁，再也不会长生不死了。亚当和夏娃点点头，他们答应会听从上帝的话。但是，狡猾的蛇告诉夏娃，吃了善恶树上的果子不仅不会死，而且眼睛就明亮了，能与上帝一样辨识善恶。于是夏娃就摘食了一颗禁果，并且劝丈夫也吃了一颗。之后，他们的眼睛果然明亮了，当他们发现自己是赤身裸体时，感到很羞愧，便折了无花果的叶子编织起来蔽体。

上帝知道亚当和夏娃偷吃了禁果，非常生气，就把他们赶出了伊甸园。亚当和夏娃来到大地上生活，后来他们有了两个男孩，大儿子叫该隐，小儿子叫亚伯。他们就是大地上人类的祖先。

## 诺亚方舟的传奇

世界上没有比诺亚方舟拯救人类更离奇的传说了。

人类在地球上出现以后，德行逐渐败坏，越来越不像话，所以上帝决定用洪水来毁掉人类和一切生物，让世界重新开始。不过，大地上有一个人上帝很喜欢，他就是诺亚，于是上帝要他建一艘大船。这只船用结实的歌斐木（柏木）做成，内外都涂上沥青，这样就既防水又耐用，诺亚一家给船起名为“诺亚方舟”。诺亚和家人都搬进了“诺亚方舟”，他们还从山里、野地中找来了各种动物，每样雌雄一对放进方舟去，以保存它们的生命，让洪水过后大地上能繁殖出新的动物。

一切都做好后，上帝为他们关上船门。天上开始下起了倾盆大雨，地下的泉水和洪流也涌上地面。洪水一直不停，在大地上泛滥了40天，水不断地往上涨，把方舟也漂了起来。大地成了汪洋大海，连高耸入云的山峰也被洪水漫过沉入海底，树木、房屋更不用说了，早就不见了踪影。世界上的所有的生物，包括人、动物、地上的爬虫以及空中的飞鸟，凡是能用鼻孔呼吸的生物，全都死了。只剩下诺亚一家以及船上的动物了。

后来，雨停了，阳光照耀在汹涌的海浪上，正如世界最初被创造时的那样。诺亚小心地打开一扇窗子，只见他的船安稳地漂在无边无际的汪洋上，四周没有一片陆地，甚至没有一个岛屿。上帝又让强风吹扫大地，水便逐渐消退了。诺亚看到高山的顶端都露出来了，又过了一些天，他放出了一只乌鸦，结果它飞了回来。他又放出一只鸽子，可惜鸽子飞了很久也找不着一枝可以栖息的树枝，它只好又飞了回来。等了七天后，诺亚又放出了一只鸽子。到了黄昏时候，鸽子回来了，嘴里衔着一片新鲜的橄榄叶。诺亚知道水已经退了。又过了七天，他再放出鸽子，这次鸽子不回来了，诺亚知道这是好消息。

过了几天，诺亚的船停在了一个山顶上，又过了一些天，地上的水都退干了。诺亚开门观望，大地全干了。于是，诺亚一家走出方舟，那些动物也被放了出来。动物开始在大地上繁殖生长，诺亚一家人又重新开始生活，并繁衍后代，成为当今人类和各种生物的祖先。

### 发现“诺亚方舟”

1916年，俄国飞行员拉特米飞越亚拉腊山时，发现山头有一团青蓝色的东西，好奇心促使他飞回细看。他惊讶地看到了一艘房子般大的船！他认为那就是传说中的诺亚方舟。其实，拉特米并不是第一位发现诺亚方舟的人。早在17世纪，荷兰人托依斯就写过一本《我找到诺亚方舟》的书，并附有方舟的插图。1800年，美国人胡威斯和于逊，1892年耶路撒冷天主教和当地土耳其牧人都说他们看到了“方舟”。

### 洪水中的诺亚方舟

2月17日那天，大深渊的所有泉源一齐喷发起来，天穹洞开，大雨倾盆，不停地下了40个昼夜。洪水泛滥了40天，大水涨起来把方舟托起，高高地升高地面。落在地面的水越来越多，淹没了天下所有的高山。一切有气息的生物，所有生活在陆地上的东西，全都没有了。上帝清除了世上的生物，人也好，兽也好，爬虫也好，飞鸟也好，全部被从地面上消灭干净，唯独诺亚和在方舟上的他的妻子儿媳、鸟兽爬虫活了下来。





阿那克西曼德

古希腊哲学家，绘制世界上第一张全球地图的人，他是古希腊科学创始人泰勒斯的学生，曾与其老师一起将古代东方的科学介绍到希腊。除了在哲学和科学上的观点外，他还认为人是由鱼演变而来的。

### 藏猕猴变人

相传很久以前，西藏山南地区的雅隆河谷气候温和，山深林密。山上住着一只猕猴。后来，这只猕猴和罗刹女（古代藏族神话中的一个神女）结为夫妻，生了六只小猕猴。过了三年，当时的几只小猴现在已经繁衍成600多只猴子。后来，众猴身上的毛慢慢变短，尾巴也渐渐消失，又学会说话。此后，他们逐步掌握了谷物生长的规律以及牛羊等动物的生活习性，开始从事最原始的农业和畜牧业，遂演变成人类。

### 猕猴

猕猴是与我们人类生活关系最为密切的一种猴。在我国几千年的文明史上，不论文学、艺术、戏剧、美术、故事、传说，其中如果涉及到猴子，大多数都是以猕猴的形象出现的。藏南地区时有猕猴变人的传说。

## 马和鱼能变人吗

自古以来，也有一些人不相信神造说，而相信生物是可变的，相信某些生物可以变成另一些生物，并且认为人是从别的生物演变来的。

例如，生活在2500多年前的古希腊一个叫阿那克西曼德（约前610—前546）的哲学家，他富有想象力，认为人是从鱼变来的。他说，原来只有在水里披着鳞甲的动物，后来它们到陆地上来，逐渐变成陆地上的动物，最后变成了人。这是一种朴素的唯物主义观点，虽然有许多想象的成分，但是并不是完全没有根据的。

生活在2000多年前的我国庄周（约前369—前286），也相信生物可变。他说：“青宁生程，程生马，马生人。”这就是说，庄周认为人是马变成的。至于青宁是什么动物，不知道。有人说是竹根虫，有人说就是貉，也有人说是豹。现在看来，说人的祖先是马，这当然是神秘的、荒唐的、没有根据的，不能说是唯物主义的。但是这种说法也表明了他认为生物可变的观点。

像这一类神秘、粗糙的论点，是人们对自然界还缺乏认识的时代的产物。神造说也好，生物可变说也好，它们都表明古代的人们想要知道人类的由来。



## 物种永恒不变吗

这是一个奇怪的命题，古往今来一直令人困惑。

基督教的神创论和物种不变的观点，在18世纪中叶以前一直占据绝对统治的地位。就连著名的生物学家林奈也曾对此深信不疑。1735年，林奈在《自然界系统》中写道，自然界中不存在新种，一种生物总是产生与其同类的生物，每种物种中的每个个体总是其后代的开始，因此必须把这些祖先的不变性归于某个全能全知的神，这个神就叫做上帝，他的工作就是创造世界上的万事万物。

如果我们观察上帝创造的物种，那么任何一个人都会得到更充分的证据：每个生物体都是从一个卵中产生的，而从每个卵中产生出的都是一个和亲代极其相似的后代，因此现今不会产生新种。通过繁殖，个体数成倍增加，因此现在每种物种的个体数都比上帝刚创造出来时的数目多得多。

由此可见，按照林奈的说法，世界上千变万化的蓬勃生物世界，每一个种都是上帝的有意创造，所以它们才这样巧妙，这样丰富多彩。上帝创造的物种永恒不变，即隐花植物就是隐花植物，显花植物就是显花植物；猴就是猴，鱼就是鱼。它们永远不变，二者之间没有任何联系，更不要说动物和植物之间、生物界与非生物界之间的转变和联系了。

其实，林奈这种物种不变的观点，是当时在自然科学中占统治地位的不变论在生物学上的反映。因为当时发展最完善的牛顿力学认为，太阳系在上帝的“第一推动”下运转起来后，就永远不变地运动下去了。那么，地球上的生物物种自然也是如此，原来是这样，现在和将来也是这样。

### 林奈晚年的变化

林奈晚年“物种不变”的思想有所改变。这是他对生物物种长期实践研究的结果。他在1768年出版的《自然界系统》第12版中，删去了有关“物种不变”的论述。但他最终没有彻底抛弃“物种不变”的观念而提出物种进化的思想，他只不过对“物种不变”论进行了一定程度的修正。



林奈

林奈(1707—1778)是瑞典植物学家、冒险家，首先构想出定义生物属种的原则，并创造出统一的生物命名系统。林奈是近代生物学，特别是植物分类学的奠基人。



牛顿

牛顿的研究领域非常广泛，在数学、光学、力学等方面作出了卓越贡献。但在牛顿的后半生里，唯心论成了他思想体系中的主流。而他的自然哲学也只能在上帝那里找到最后的归宿。这种现象是由当时的社会生产力的发展程度决定的，大多数科学家都未能摆脱宗教感的束缚。



乔治·布丰

布丰 (1707—1788), 18 世纪法国博物学家、作家。他用了 40 年时间写出了 36 册的巨著《自然史》。这是一部博物志, 包括地球史、人类史、动物史、鸟类史和矿物史等几大部分, 综合了无数的事实材料, 对自然界作了精确、详细、科学的描述和解释, 提出了许多有价值的创见。破除各种宗教迷信和无知妄说, 把上帝从宇宙的解释中驱逐出去, 这是布丰对现代科学的一大贡献。

### 莫泊丢

初期进化论思想的代表人物还有法国科学家莫泊丢。莫泊丢是一位数学家, 以研究曲线而著名。他还是一位有着光辉思想的人, 但他不善于用严格的实验来证实他的思想。莫泊丢认为, 高等生物是由类似蠕虫一样的低等生物发展来的。每一种物种的精液中都含有许多适合形成该物种更多新个体的“小颗粒”。

莫泊丢

莫泊丢 (1698—1759), 18 世纪法国数学家, 在科学领域具有极高成就, 曾经提出最小作用量原理, 即莫泊丢原理。另外他在自然科学方面也有独到的见解, 对生物进化论产生了积极的影响。

## 乔治·布丰的奇思妙想

博物学家面对亘古的历史, 大多用灵感去揣测真相。

18 世纪中叶, 虽然“物种不变”的思想占据统治地位, 在该研究领域, 教会的势力还非常强大, 但已有一些人公开提出了“物种可变”的进化思想。

法国人乔治·布丰是第一个提出广泛而具体的进化学说的博物学家。布丰收集了不少有关自然科学的材料, 编写了《博物学》。在书中, 布丰认为, 物种是可变的, 生物变异的原因在于环境的变化。环境变了, 生物会发生相应的变异, 而且这些变异会遗传给后代 (获得性遗传)。按布丰的说法, 地球形成以后, 表面就相继出现了海洋、陆地、矿石、植物、鱼类、陆地动物、鸟类, 最后才出现了人。而且随着地质的演变, 地面气候、环境、食物也在不断地变化, 人就是这种变化的产物。布丰还进一步推断, 人最初出现时, 地球的表面仍然灼热难耐, 人的皮肤都被高温烤成了黑色, 因此黑皮肤的人更能经受住热带的高温。怕热的人慢慢迁居到了寒带地区, 皮肤也逐渐变白。人逐渐能利用火, 又发明了衣服和工具, 故能在世界各种气候环境下生存。

引导布丰形成进化观点的主要是两类事实: 一是化石材料, 古代生物和现代生物有明显区别; 二是退化的器官, 如猪的侧趾虽已失去功能, 但内部的骨骼仍是完整的。因此, 他认为有些物种是退化出来的, 类人猿就有可能 是 人 退 化 的, 驴 和 斑 马 可 能 是 马 退 化 的 结 果。



1788 年, 布丰去世了。他去世后的第二年, 法国大革命开始, 被称为科学的恐怖时期来临了。他的儿子被送上了断头台, 他自己的陵墓和纪念碑也遭到了毁坏。但是, 科学还是以它固有的步伐在前进。