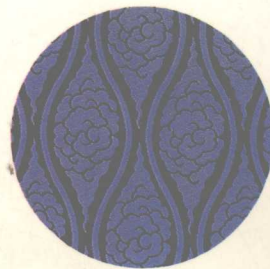
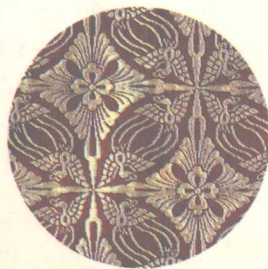
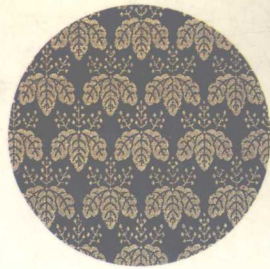
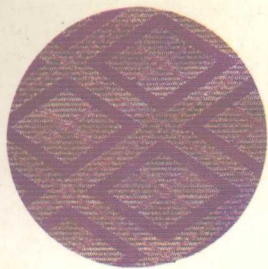


刺繡的歌謠

● 鄭愁予 / 著 ●



聯合文叢

002

● 鄭愁予／著

刺繡的歌謠

聯合文叢 002

刺繡的歌謠

作 者 / 鄭愁予

發行人 / 張寶琴

出版者 / 聯合文學雜誌社

地 址 / 台北市忠孝東路四段561號六樓

電 話 / 7666759・7631000轉672

郵撥帳號 / 0744922-2聯合文學雜誌社

印刷廠 / 沈氏藝術印刷股份有限公司

總經銷 / 聯經出版事業公司

(創新書報股份有限公司)

地 址 / 台北縣汐止鎮大同路一段367號三樓

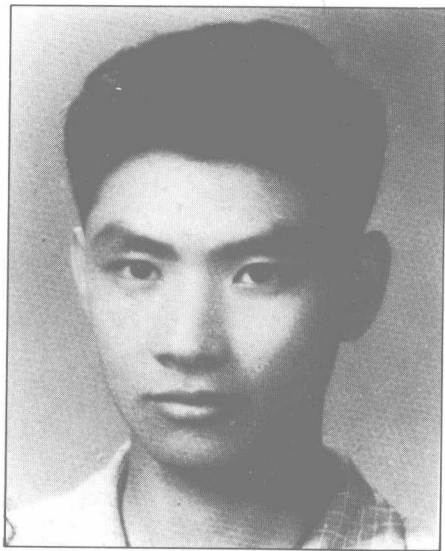
電 話 / (02)6425518

出版日期 / 76年7月15日 初版

定 價 / 100元

版權所有 ● 翻印必究

《本書如有缺頁、破損、裝幀錯誤、請寄回調換》



少年時代的鄭愁予，本書部分詩作即成於此時。

目次

輯之一 寧馨如此

- 1 ● 寧馨如此
- 4 ● 談禪與微雨
- 6 ● 秋分柳
- 8 ● 陣雨和虹
- 10 ● 題甄后繡像
- 16 ● 持咒的微笑
- 18 ● 非吾鄉記
- 20 ● 茶花落
- 21 ● 心上秋

輯之二 從內部雕刻

- 24 ● 從內部雕刻
- 26 ● 鼠年餘寒
- 28 ● 耶誕之樹

30 ● 次天窗

31 ● 鐘的問候

32 ● 呼喚

34 ● 天譴

36 ● 初月

38 ● 流浪的天使

40 ● 黃土地

輯之三 網球運動

42 ● 網球運動

(一) 網

(二) 球場

(三) 場外

(四) 變局

50 ● 我被觀音坐着

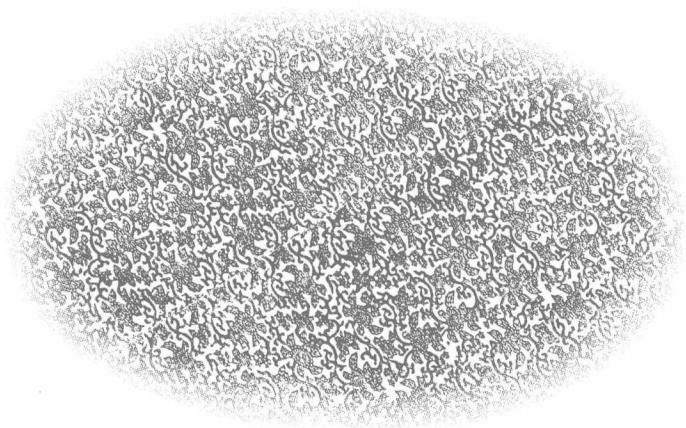
51 ● 留了短柬

52 ● 小燕

54 ● 送花大盜

輯之四 刺繡的歌謠

- 56 ● 西頭嶼邀飲海明威
60 ● 諸葛勒王子十四行
64 ● 美的競爭
66 ● 訪友預備
68 ● 佛外緣
70 ● 紀念簿題歌
72 ● 來生的事件
75 ● 不躲避的歌
76 ● 高台塔上門
78 ● 土地公公，請讓我們躲一躲
80 ● 浪漫新加坡
82 ● 誰送我們到酒店去
84 ● 刺繡的歌謠
88 ● 后記



寧馨如此

我洗罷盥盞 這一小會兒飯後安靜的滿足
像是讀歷史讀到天寶的時候

當轉身 驀見在客廳的立燈下
正危坐着一個唐代雍容的女子

她 會神地讀着信

立燈把全室的光亮聚集在
眉彎目垂的臉上 竟從一向古典的
精緻中 浮出暗香來 而

並未植梅 並未燃麝的四隅

忽又迴響鈴鼓的樂聲

是來自一葉紙的折起 一葉紙的又展開

她 會神地讀着信

西窗還有些暗紫 正是夜遊

乘舟的好時刻 她 神思遙遠

成了千年水邊的麗人

而為什麼竟在今夜 如此寧馨？

「哥哥從長安來信了！」

她神馳地告訴着 一面起座

衣帶飛天地探看東窗的外頭

是不是還有哥哥說的搗衣的月色？

談禪與微雨

另一種型式

與處子談禪

是須佐以手勢的

有些語言不及的地方

如品嚐新茗要輕啜細細的紫泥

而這只是薄暮的暗示

禪 終是

不可說的

只餘手勢在餘陽中幻變

有時是蓮的開放 有時是搏獸

有時

是荊鳥在荊棘中眠伏着

然後 任她出入

千阜百色募化的廟堂 任她
隨着角螺 罄魚 唱出讖言來
而蒲團一雙卻是游走的駝峯
任她打座 有一些顛搖 跨下來
才知道是神魂的踟躕

而這些都不是

禪 與處子談到詞窮處
竟又進人餘陽後的微雨

這種只適可散步七分鐘的雨

少了 不够潤

多了 便是澆

所謂禪 微雨行到六分鐘的時候

也許就絲絲……絲絲地悟到了……

註：處子，一扶桑比丘尼的名字

秋分柳

如果我是樹

如果風箏投身來戀而終于

戀成裸的骸骨

髮長 該剪理了

秋葉沿着頸項垂下來

十月才盡 雷聲顯得遙遠

雨水細掛的柳條是有些

霜的凝滯了

這樣涼白的細雨真像煞
心緒呢 是

剪着不斷的
理着還亂的

哎

髮長 隨它去吧

從春天就不簪不冕的過着
總是垂着柳條的樣子

髮長 挽起來也好

就挽成一座

覆霜的

新墳吧

（也好把那骸骨在大雪之前溫存地埋葬掉）

陣雨和虹

仙猿抽菸是有摘菓之姿的

正合着「閒中偷忙」的天國律法
就像陣雨這種戲的繁絃密鼓
總演出在寧謐的下午

仙猿端詳陣雨后的虹彩

（那凡間女子留下了染花傘嗎？）

收起來頗堪把玩
撐展 便聯想彩裙的飛翻

仙猿有閒又想抽一口菸了

「雖然我的癮只是偷一偷火的滋味……」

然而這次卻不同

竟偷來上帝的第六日——那造人的忙碌

註：「閒中偷忙」，癡弦的謔句。

題甄后繡像

蒲生我池中，其葉何离离

中年及半，猶自插手歷史

不過是，未能忘情於如此的女子罷了

(上)

母儀雖未天下；九州列侯

誰不把你竊據於魂魄，自從相國親征

世子甘冒死令 闔守袁園，

自是一切均在計中。

雖是披髮垢面，完玉之姿早彰海內，

世子風流，愛憐地一拭，