



教师人文素养的 新修炼

孙宏安 编著

陕西师范大学出版社

教师人文素养的新修炼

孙宏安 编著

陕西师范大学出版社

图书代码 JY8N0171

责任编辑 屈炳耀

责任校对 曾庆春

封面设计 刘玲杰

图书在版编目(CIP)数据

教师人文素养的新修炼/孙宏安编著. —西安:陕西师范大学出版社, 2008. 5

ISBN 978-7-5613-3849-0

I. 教… II. 孙… III. 中小学—教师—修养 IV. G635.16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 028294 号

教师人文素养的新修炼

出版发行 陕西师范大学出版社

社 址 西安市陕西师大 120 信箱(邮政编码:710062)

网 址 <http://www.snuph.com>

经 销 新华书店

印 刷 北京市京东印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 9.5

版 次 2008 年 5 月第 1 版

字 数 232 千字

印 次 2008 年 5 月第 1 次

定 价 15.00 元

开户行:光大银行西安南郊支行 账 号:0303070—00330004695

读者购书、书店添货或发现印刷装订问题,请与发行科联系、调换。

电 话:(029)5251046 传真:5233753 5307864

E-mail:if-centre@snuph.com

目 录

第一章 新课程下的教师人文素养

- 第一节 人文素养 (2)
- 第二节 教师的人文素养 (10)
- 第三节 教师人文素养修炼的意义 (22)

第二章 教师人文知识

- 第一节 教师人文知识概谈 (41)
- 第二节 文化经典:理解人文传统 (53)
- 第三节 历史意识:积淀文化底蕴 (67)
- 第四节 科学认识:人文素养的一个基础 (82)
- 第五节 环境关怀:履行公民义务 (103)
- 第六节 艺术理解:创造美的基础 (114)

第三章 教师人文态度

- 第一节 教师人文态度释义 (127)
- 第二节 以人为本的观念 (139)
- 第三节 喷薄荡漾的热情 (150)
- 第四节 坚忍不拔的意志 (159)
- 第五节 感受幸福的情怀 (171)
- 第六节 为人师表的德行 (181)
- 第七节 追求完美的个性 (190)

第四章 教师人文精神

第一节	教师人文精神界说	(200)
第二节	自由精神:减负和减压	(207)
第三节	自觉精神:反思和发展	(218)
第四节	超越精神:开拓和创新	(227)
第五节	价值观:理想和奉献	(240)

第五章 教师人文素养修炼

第一节	读书与自我反思	(254)
第二节	教学实践	(264)
第三节	校本研修	(282)

第一章 新课程下的教师人文素养

本章导读

人文素养是人的重要素养之一,对一个公民来说有着重要的意义。教师的人文素养对教师自身的专业发展,对实施素质教育,促进学生的发展都是非常重要的。

胡锦涛总书记在2007年8月31日接见优秀教师代表时,就重视教育、建设高素质教师队伍做了重要讲话。为建设高素质的教师队伍,胡锦涛总书记对广大教师提出了四点殷切希望:“爱岗敬业、关爱学生,刻苦钻研、严谨笃学,勇于创新、奋发进取,淡泊名利、志存高远。”

中国教育部党组要求:各级教育行政部门要按照胡锦涛总书记“四点希望”的要求,努力造就德才兼备的高素质教师队伍。广大教师要按照胡总书记的要求,树立远大的职业理想,热爱教育,热爱学生,成为青少年学生健康成长的指导者和引路人;要勇于创新,奋发进取,更新教育观念,改进教学方法,努力培养具有创新精神和实践能力的一代新人;要淡泊名利,志存高远,不断加强师德修养,不断提高自身的人文素养,努力做受学生爱戴、让人民满意的教师。

教育部部长周济在“2007年暑期西部农村教师远程培训计划”启动仪式上也指出:“教师必须有较高的科学文化素养。教师只有知识渊博,才能履行好教书育人的职责,也才能赢得学生的尊敬。要加强教师人文素质方面的教育和自然科学方面的教育,使教师通过科学文化知识的学习、文化环境的熏陶和社会实践的锻炼,提

高全体教师的文化品位、审美情趣、人文素养和科学素质,提升学识魅力和人格魅力。”

教师的人文素养最主要的特点是教师要有能对自己的学生进行人文素养培养的人文素养。

在本章里你可以读到:

人的素质和素养;

人文素养是什么;

如何看待教师的人文素养;

教师的人文素养修炼有什么意义。

第一节 人文素养

人文,是指人的价值具有首要的意义。它包含了“人”与“文”两个方面,体现了对人的关怀和对文化的关切。人文的意义首先是人学、是人的反观、自省和自审之说。人文的主题是人文精神,人文精神就是要以人为本,以人的发展和幸福为本,党的十七大报告指出:

——科学发展观,第一要义是发展,核心以人为本,基本要求是全面协调可持续,根本方法是统筹兼顾。

——加强文化建设,明显提高全民族文明素质。社会主义核心价值体系深入人心,良好思想道德风尚进一步弘扬。

——建设生态文明,基本形成节约能源资源和保护生态环境的产业结构、增长方式、消费模式。循环经济形成较大规模,可再生能源比重显著上升。主要污染物排放得到有效控制,生态环境质量明显改善。生态文明观念在全社会牢固树立。

——要坚持社会主义先进文化前进方向,兴起社会主义文化建设新高潮,激发全民族文化创造活力,提高国家文化软实力,使人民基本文化权益得到更好保障,使社会文化生活更加丰富多彩,

使人民精神风貌更加昂扬向上。

案例回放

透视当代大学生人文素质

报纸上的一份大学生基础性人文素质状况调查指出:

大学生具有强烈爱国与民族意识、丰富的文史哲知识、健康的文化情趣,但人生的理想信念仍处于摇摆不定的状态。

大部分大学生能保持积极的爱国观念,但仍有不少大学生对我国某些方面落后的现状持消极的态度。

大学生作为一个高知群体,在文化价值取向上展现出传统与现代交织的态势,大学生既热衷于现代文化,也保持对传统经典文化最浓厚的兴趣,只有小部分的大学生自认比较喜欢前卫文化和后现代文化。

大部分大学生还是有明确的理想抱负,但有少数的大学生对于如何实现理想抱有消极的态度。大部分大学生在人生信念这个问题上还处于摇摆状态,既想努力向前,同时又有畏难情绪^①。

经典论述

从上面来分析调查者对人文素养的认识:爱国与民族意识、丰富的文史哲知识、健康的文化情趣等属于人文知识;积极的爱国观念,消极的态度,在文化价值取向上的态势,热衷于现代文化,对传统经典文化有浓厚的兴趣,比较喜欢前卫文化和后现代文化等显然是属于人文态度范围的;理想抱负,人生信念则属于人文精神。可见人文素养的确是由人文知识、人文态度和人文精神三方面构成。

这是对大学生的调查,现今对中学生的培养要求中也包括了

^① 马抗美,郑真江.透视当代大学生人文素质.光明日报,2008-2-21(11)

人文素养,党的十七大对人才的要求提出以人为本和人文精神。明确指出要关注学生成长,注重情感、态度及价值观的导向。学生应该在人生价值的实现、知识与道德的关系、正确交友等方面形成正确的世界观、人生观和价值观。这实际上也包含着人文知识、人文态度和人文精神的要求。

新课程的三维目标:知识和技能、过程和方法、情感态度与价值观本身就提供了对人文素养的理解。属于人文学科的课程例如思想政治教育、思想与品德、品德与社会、历史、语文、外语等等的教学目标就体现着人文素养的三个方面,这些课程的相关知识都属于人文知识,课程的情感态度目标体现着人文态度,课程的价值观目标则表现出人文精神。其他课程,甚至理科课程的情感态度价值观目标也表现出人文素养的目标——科学态度与人文态度是可以沟通的,科学精神本质上就是一种人文精神(本书后文要分析这一点)。所以新课程三维目标的设立本质上就蕴含了人文素养教育的目标。各学科的教师 in 实施新课程,指导、引领自己的学生达成新课程目标的过程,就是培养自己的学生提高人文素养的过程。而教师自己的教学过程,特别是培养自己的学生提高人文素养的过程也是教师自身提高人文素养的过程。

一、素养是什么

素养与我们常说的素质一词十分相近,先看什么是素质。正像所有应用非常广的其他词一样,人们对素质也有多样化的理解,例如:

理解 1 《《辞海》》①人或事物在某些方面的本来特点和原有基础。②人们在实践中增长的修养,如政治素质、文化素质。③在心理学上指先天的解剖生理特点。

理解 2 所谓素质,本来含义是指有机体与生俱来的生理解剖特点,即生理学上所说的“遗传素质”,它是人的能力发展的自然前

提和基础。按此,定义素质为:当你将所学的一切知识与书本忘掉之后所剩下来的那种东西。

理解 3 “素质”是指个人的才智、能力和内在涵养,即才干和道德力量。

理解 4 《《现代汉语词典》》素质有三义:①事物本来的性质。②素养。③心理学上之人的神经系统和其他器官的先天的特点。

理解 5 是指人的体质、品质和素养。

可以说,人的素质是以人的先天禀赋为基质,在后天环境和教育影响下形成并发展起来的内在的、相对稳定的身心组织结构及其质量水平。

人的素质是多方面的,身体素质,思想素质,文化素质,科学素质,能力素质等。

关于素养,《辞海》释义为:①经常修习涵养,如《汉书·李寻传》:“马不伏枥,不可以趋道;士不素养,不可以重用。”(此时是一种个词组)②指平日的修养,如艺术素养、文学素养。

而修养,《辞海》说:指在政治、思想、道德品质和知识技能等方面经过锻炼和培养而达到的一定水平,如政治修养、文学修养。特指逐渐养成的在待人处事方面的正确态度。

这样,素养在“修养”的意义上可以与素质通用,如理解 4。特别是理解 5,可以把素养理解为在素质中由于后天环境和教育下形成并发展起来的那一部分,所以可以说思想素养、文化素养、科学素养,但是不能说身体素养、能力素养。更好的是按本章导读中引周济部长的话,把人的素养分为审美素养(审美情趣)、科学素养和人文素养。在这种情况下,按照“修养”释义,素养有“知识要素(知识技能)”、“思想态度要素(正确态度)”和“精神要素(政治、思想、道德品质)”三个主要方面。

二、怎样理解人文素养

从素养三方面或者三要素来分析理解。先要看一下,所谓人

文,可以指人事:“舍诸天运,征于人事。”(《后汉书·公孙瓒传论》)指的是与天运对应的人事。而人事,在中国传统中,指的是人情事理,例如“夫《春秋》,上明三王之道,下辨人事之纪”(《史记·太史公自序》)。现代则首先是指关于人事的知识即人文学科,人文学科“是既非自然科学又非社会科学的学科的总和。一般认为人文学科构成一种独特的知识,即关于人类价值和精神表现的人文主义的学科。”“人文学科包括如下研究范畴:现代与古典语言、语言学、文学、历史学、哲学、考古学、艺术史、艺术理论、学术实践等等。”一般来说,哲学、语言学、文学艺术、历史学、文化学、心理学、宗教学、考古学等都属于人文学科——凡是研究人的精神世界和文化世界的就是人文学科,与社会科学,例如政治学、经济学、社会学比较具有更为浓重的精神性、价值性和人生意义性(即态度)。那么人文素养就可以理解为以人文知识、人文态度和人文精神为其构成要素的人的素养,正像科学素养是由科学知识、科学态度和科学精神构成的一样。本书就以这个理解为进一步探讨的基础。

三、科学发展观核心是以人为本

党的十七大报告提出:科学发展观核心是以人为本。以人为本是党的十六大以来党中央突出强调的一个重要思想和基本要求。它之所以是科学发展观的核心,主要有以下三方面原因。

第一,以人为本是历史唯物主义的一项基本原则。以人为本,作为一种社会思潮和价值观念,古已有之。马克思主义在科学阐明人类社会发展规律的同时,也指明了人民群众创造历史的规律,强调人民群众是历史的创造者,是推动社会发展的决定性力量;人民群众是生产力中最活跃、最革命的因素,创造了社会的物质财富和精神财富,从而第一次把以人为本的思想建立在历史唯物主义的科学基础之上,成为指导无产阶级改造客观世界和主观世界的一项重要思想原则。

第二,以人为本是我们党的根本宗旨和执政理念的集中体现。科学发展观强调的以人为本,与我们党全心全意为人民服务的根本宗旨和立党为公、执政为民的本质要求是完全一致的,与我们党提出的始终代表中国最广大人民的根本利益是完全一致的。胡锦涛同志指出,相信谁、依靠谁、为了谁,是否始终站在最广大人民的立场上,是区分唯物史观和唯心史观的分水岭,也是判断马克思主义政党的试金石。对于马克思主义执政党来说,坚持立党为公、执政为民,实现好、维护好、发展好最广大人民的根本利益,充分发挥全体人民的积极性来发展先进生产力和先进文化,始终是最紧要的。中国共产党始终坚持人民的利益高于一切,党除了最广大人民的根本利益,没有自己的特殊利益;党的全部任务和责任,就是带领广大人民实现自己的根本利益。无论是战争年代浴血奋战推翻“三座大山”,无论是建立社会主义制度、开展大规模的社会主义建设,还是进行改革开放和社会主义现代化建设,归根到底都是为了实现好、维护好、发展好最广大人民的根本利益。以人为本的人,指的是最广大人民群众。在当代中国,就是以工人、农民、知识分子等劳动者为主体,包括社会各阶层在内的广大人民群众。以人为本的本,就是根本,就是一切工作的出发点和落脚点。坚持以人为本,就要牢记党的根本宗旨,始终做到权为民所用、情为民所系、利为民所谋,始终把最广大人民的根本利益作为我们一切工作的最高标准,坚持尊重社会发展规律和尊重人民历史主体地位的一致性,坚持为崇高理想奋斗和为最广大人民谋利益的一致性,坚持完成党的各项工作和实现人民利益的一致性,切实把立党为公、执政为民的要求具体地、深入地落实到党和国家制定和实施方针政策的工作中去,落实到各级领导干部的思想和行动中去,落实到关心群众生产生活的的工作中去。

第三,以人为本全面回答了科学发展观的一系列基本问题。为谁发展、靠谁发展、发展成果如何分配,这是任何一种发展观都

必须回答和解决的基本问题。以人为本之所以是科学发展观的核心,就是因为科学发展观在对这些基本问题的回答上始终贯穿了以人为本的原则和理念。科学发展观强调坚持发展依靠人民,就是要尊重人民主体地位,发挥人民首创精神,密切联系群众,始终相信群众,紧紧依靠群众,最充分地调动人民群众的积极性、主动性、创造性,最大限度地集中全社会全民族的智慧和力量,最广泛地动员和组织亿万群众投身中国特色社会主义伟大事业。在发展成果如何分配上,科学发展观强调坚持发展成果由人民共享,就是要走共同富裕道路,把改革发展取得的各方面成果,体现在不断提高人民的生活质量和健康水平上,体现在不断提高人民的思想道德素质和科学文化素质上,体现在充分保障人民享有的经济、政治、文化、社会等各方面权益上,让发展成果惠及广大人民群众。

总之,科学发展观就是一种充分反映人的发展要求的先进观念。

实施以人为本的科学发展观,实际上就是要求具有人文学科的知识水平、研究能力,和人文学科体现出来的以人为对象、以人为中心的精神和人的其他内在品质。

修炼小窍门

“人文奥运”使我们对人文素养的认识得到具体化

人文奥运的基本内涵包括:传播现代奥林匹克精神,展示中华民族灿烂文化(知识),推动东西方文化的交流与合作,促进人与自然、人与社会、人的精神与体魄的和谐发展(态度)。充分体现“中国风格,人文风采,时代风貌,广泛参与”的特点(精神)。

人文奥运是文化的奥运,是以人为本的奥运,是实现和谐的奥运,是“更快、更高、更强”与“和谐、和睦、和平”的有机统一。

人文奥运的总体目标:坚持以人为本,使北京奥运成为提高人

的素质、促进人的全面发展的重要载体；坚持培育和弘扬民族精神，使北京奥运成为展示中华民族悠久历史和灿烂文化的广阔舞台；坚持相互学习、共同发展，使北京奥运成为东西方文化相互交融的纽带桥梁；坚持现代奥林匹克理念和奥林匹克精神，使北京奥运成为创新、推广世界奥林匹克运动的新的标志。

人文奥运的主要任务是：努力提升市民思想道德素质、科学文化素质和健康素质，展示中国人民文明礼貌、热情友好、奋发向上的精神风貌；大力开展丰富多彩的文化主题活动，展示世界各国、各地区的优秀文化成果；深入挖掘中华文化丰富的资源，向世界展示中华民族优秀文化的无穷魅力；积极发展文化产业，不断满足广大市民和海内外游客的现代文化生活和旅游观光需求；科学规划和建设城市形象景观，展现北京历史文化名城的古老神韵和现代活力；广泛开展社会宣传动员工作，学习奥林匹克知识，传播奥林匹克精神，为成功举办一届有特色、高水平的奥运会凝聚力量。

思考与拓展

进一步的分析，肖川认为人文素养应该包括以下几个方面的含义（我们在每一项后面用黑体字加上简单而略显粗糙的要素归类——将素养归为知识、态度和精神三个要素）。

对于古典文化有着相当积累，理解传统，并具有历史意识，能够“守经答变，返本开新”。**知识**

对于人的命运，人存在的意义、价值和尊严，人的自由与解放，人的发展与幸福有着深切的关注。**态度**

珍视人的完整性，反对对人的生命和心灵的肢解与割裂；承认并自觉守护人的精神的神秘性和不可言说性，拒斥对人的物化与兽化，否定将人简单化、机械化。**精神**

尊重个人的价值，追求自我实现，重视人的超越性向度；崇尚“自由意志和独立人格”，并对个体与人类之间的关联有相当的体

认,从而形成人类意识。**精神**

对于人的心灵、需要、渴望与梦想、直觉与灵性给予深切的关注;内心感受明敏。丰富、细腻与独特,并能以个性化的方式表达出来。**态度**

重视德性修养,具有叩问心灵、反身而诚的自我反思的意识和能力。**态度**

具有超功利的价值取向,乐于用审美的眼光看待事物。**态度**

具有理想主义的倾向,追求完美。**精神**

具有终极关切和宗教情怀,能对于“我是谁、我们从哪里来、又要到哪里去”一类的问题作严肃的追问。**精神**

承认并尊重文化的多样性,对于差异、不同、另类,甚至异端,能够抱以宽容的态度。态度能够自觉地守护和践履社会的核心价值,诸如公平与正义。**精神**

阅读上文,思考一下在教学工作中您是怎样落实课程的三维目标的?举例说明您的教学对学生的人文素养的提高有怎样的促进作用?反思一下在教学过程中您自己的人文素养水平的变化。

第二节 教师的人文素养

在本章的导读中,教育部要求教师提高自己的人文素养。教师的人文素养就是教师所具有的人文精神及教师在日常活动中体现出来的思想、道德、情感、心理、性格和思维模式等方面的气质和修养。它表现为教师在日常教学管理中对学生的尊重和学生成长的关心,表现为教书育人的强烈责任感和历史使命感。新课程又对教师的人文素养提出了新的要求,即每门学科教学的目标都有对学生进行人文素养的教育,因此,教师自身必须具有高度的人文素养。

案例回放

教师的思想才是学生的真正课本^①

读书的姿势有三种。一种是顶礼膜拜的仰视,将书本奉为金科玉律;一种是平等交流的平视,在文本中你商我量,有问有答,不是单线传输,也不是单极吸收;一种是登高望远的俯视,以一种反观省察的态度来对待其中的字字句句,不偏信、不盲从。简言之,是跪着读书、坐着读书与站着读书的区别。作为读书的常态与过程,这些方式都是必不可少的,应该互融并用、各得其所。并且这也是个步步深入的过程,随阅历的增加,由跪而立,思想不断得以养护。

南宋的叶适提出“自立于己,虚受人”,说的是在学习中既要有主见,不盲从别人,又要谦虚地向别人学习。学习是一个“其智交相明,其材交相成”的取长补短、共同受益的过程。不可专于己,绝于人;亦不可受人于人而绝于己。其间,重要的是以己之心统帅他人之声音,而不是人云亦云,亦步亦趋。

文本的选择虽然经过深思熟虑、精挑细选,但并不意味着它是尽善尽美、无懈可击的。文本需要追问,需要批判,需要鉴别,需要探求——否则,文本就会僵化死亡。同时,不假思索就接纳文本的大脑也会僵化糊涂,个人会被弥漫而来的文字淹没、吞噬、遮蔽,自己的头脑成为别人思想的跑马场。

在一次省级课堂教学研讨会上,一位老师上《孔子拜师》一课,其中有这样一个环节,老师提问:“老子是怎么教孔子的?”一位学生说:“老子毫无保留地把知识传给孔子。”老师评价道:“老子真无私啊!”看到学生有点沉寂下来,她就追问:“老子还会怎么教呢?”

① 林高明.教师的思想才是学生的真正课本.中国教育报,2008/1/18(6)

一位学生说：“一丝不苟，不会觉得问问题很烦。”另一位学生称：“老子一字不落地教。”老师一一点头称是，又追问：“还会怎么教呢？”一位学生说：“一心一意地教。”还有一位同学站起来大声说：“老子不会一心二用，而是毫无保留。”最后老师喜滋滋地总结道：“大家都想得很好。”

课后，笔者和其他老师就这个问题展开讨论：老子的教学思想是什么呢？老子会不会一字不落地将所有的知识教给孔子呢？老子的教育教学哲学思想的精髓显而易见是：不言之教，无为之益，天下希及之。然而上课的老师一直强调，老子一丝不苟地教，孔子一字不落地学，这实在与老子的教育思想大相径庭。可是，上课的老师为什么要纠缠于老子的教学方式呢？是为了对学生进行学习态度及学习方法的教育吧！可这种“纠缠”是典型的强不知以为知。对于老子和孔子真正意义上的教与学是什么，我们不能凭主观臆断，否则就是信口雌黄了。

经典论述

上面案例引发了我深深地思考，《孔子拜师》经过改写后，其真实性何在？其历史性何在？我们需要对教材进行一番考量与重审。当然，对于文本的重估，不仅仅局限于真实性这一维度，它还有更多更开阔的视野与更丰富的理解，如文本的艺术性、文本的教育教学价值、文本的文化意义、文本在系列中的内在逻辑性，等等。解读文本就是驰骋自由思想、构思自由人生。与其人云亦云，随波逐流，与世沉浮，不如发出自己的声音，坚持自己的立场，捍卫自己的观点。

既然教师的思想是学生真正的课本，教师的人文素养将对学生产生真正的影响，在努力实现素质教育的今天，教师的人文素养就显得格外重要，而且对教师的人文素养要求也就格外严格一些。

之所以这样说，并不是出自于对教师的“神圣化”，而是由教师