

所

卷

四

藏

江蘇古籍出版社

樂書要錄
四書箋義



四書箋義

江蘇古籍出版社

四書要義



四庫未收書提要

擘經室外集卷一

四書箋義纂要十二卷紀遺一卷提要

宋趙真撰真乃宋之宗室博學工文宋亡遂隱居南昌之東湖因號鐵峯是書載朱彝尊經義考此從元泰定間刊本影寫宋時儒者闡發四書之功為多趙氏此書一遵朱子凡章句集注所載一事一言必詳考其本源而各箋義於其下箋義之後繼以附錄附錄之後繼以注疏纂要宋淳熙己酉以前學者確遵舊注自是以後幾不知注疏為何物矣此冊載朱子論孟序云漢魏諸儒正音讀通訓詁考制度辨名物

其功博矣。息亦以四書之學必先觀注疏而後知朱子發明之精。因作纂要其所論說本末兼賅使章句集注之義豁然無遺較之杜氏之旁通熊氏之標題有過之無不及也。曾翰稱其二十年之功力彙箋成帙李槃稱其由是而知朱子之說由是而通聖人之道洵不誣矣。

四書纂要十二卷

四書纂要

卷一

四書箋義叙

聖道散而爲言猶元氣散而爲
物未嘗一日不燦然穹壤間惟
閉蟄於冬晦冥於夜則不能有
見秦滅學溲捐經學者如窮冬
厚夜有目無睹千五百餘年而

五星聚奎大儒繼作冬復春夜
復旦然後萬物形形色色元氣
之燦然者復著善觀物者觀此
足矣或者又欲出新意立異說
如小兒強解事嗚呼何不生嘉
祐前斯道閉蟄晦冥之際人孰

得而知之余病此久矣故有以
說經售于時者輒俛弗敢眡非
弗眡也以爲天下無二道則聖
人必無兩心辭不待贅也友人
鐵峰趙君息雅是余言一日廼
以所輯四書箋義示余閱未及

竟共而曰是非余所病者頃辱
教胄子諸生持一編書曰語孟
旁通余愛之令孰復曰是能羽
翼傳註毋忽今君所箋甚似而
理趣過之遠甚殆所謂無是書
則是理有闕然者豈妄售經說

者比乎雖然散在萬物元氣之
迹爾孰一物以議元氣不可也
學者能因迹以求其心則精粗
小大孰非一貫之妙哉不然程
夫子玩物喪志之言不可不懼
泰定改元之歲龍首甲子陽午

承務郎江西等處儒學提舉眉
山劉有慶拜手書于箋義篇端

讀書之法必先通訓詁曉文義
而後可以通聖人之意譬諸泝
大江必涉其流而後可以達其
源也四書至文公盡矣無用更
加注脚然其書中凡所引援證

據或有攷於注疏音義或有取
於名物度數務從簡明不復該
載讀者猶或病之南昌鐵峯趙
君博學多聞授徒之暇遂蒐輯
經傳子史百家之書作爲箋義

鉤元提要本末具備要皆羽翼
文公之說非有異於文公也趙
君之用心亦勤矣且是編一出
使家素乏書者得之則免借癡
之誚牙籤富蓄者得之則免檢

閱之勞其有益於學者亦多矣
雖然趙君之箋是書蓋欲學者
由是而知文公之說由是而通
聖人之意而深造聖人之道非
務爲博洽而已苟惟用心於枝

葉而不究其本則先儒買櫝還
珠之說可不戒哉而亦非趙君

箋書之意也泰定元年甲子九

月望將仕郎撫州路崇仁縣丞

番陽李槃拜手書

卷之五 詩集

月望徘徊暗無光此詩崇禎二年

夏書之意也泰武元年甲子八

年之始可不為始而亦非終哉

葉而不究其本固矣謝買蘇墨