

宮本刊
故珍藏

日知荟說·理學萃成



故宫博物院編

海南出版社

故宮博物院編

御製日知薈說

理學萃成

故宮珍本叢刊第 351 冊子部儒家類

海南出版社



圖書在版編目(CIP)數據

故宮珍本叢刊·第351冊·子部·儒家/故宮博物院編·—影印本·—海口:海南出版社,
2000.12

本輯包括:日知舊說/(清)弘曆撰·理學萃成/(清)潘乙震撰

ISBN 7-80645-868-9

I. 故… II. 故… III. 古籍—善本—故宮博物院—叢刊 IV. Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2000)第 75589 號

故宮珍本叢刊第 351 冊

子部·儒家

日知舊說 理學萃成

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2001 年 1 月第 1 版 2001 年 1 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:34 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-868-9/Z·35

定價:1460 元(子部儒家 27 種共 8 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社為本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

日知舊說序

日知舊說者取予嚮日日課所為文刪擇編次合而錄之寔定之以名也予稟承

庭訓

懋學書齋留連往復於六經四子之書求其義益精微

日知舊說序

旁搜諸史通鑑考定得失直明法戒以至儒先緒論詞苑菁華莫不遍覽雖究心探索饜飫其中然考之古聖賢躬行實踐之學蓋憲焉而未逮自十有四歲學屬文玉於

日知舊說序

二

今又一紀矣其間日課詩論集文未嘗少輒積成卷帙暇瑜久半踐阼以來萬幾待理豈復得如曩時專志篤學日與良師友敘業樂羣於翰墨之場哉細繹舊聞念茲弗釋因取其精玄其疵錄其正棄其偏合二百六十則釐為四卷而舉凡道德性命之旨學問政治之要經傳之淵源古今之事跡莫不略見梗概夫日知之說出自子夏繼以矣

忘所能必所知者日新不失

而賡續以極於高明乃為學

問竅要若予嚮日所得尚非

空言而無濟實用則今班朝

蒞政之間豈不足自考其知

行合一與否以發抒聞見遜

敏敷脩乎

乾隆丙辰中秋日湯筆



日知薈說

第一卷

七十九則

第二卷

六十則

第三卷

五十七則

第四卷

六十四則

日知薈說

目錄

日知薈說卷一

天有四德以化生萬物而元為長聖人有五常以財成輔相而仁為首非元則萬物不得其生也非仁則萬物不得其育也聖人之化成天下亦不過宅吾身於仁之中而即用此仁以仁天下耳非別有一仁以為用也惟其一仁之所流貫故能徧覆包涵運量萬物而有餘不然者挾下耳非別有一仁以為用也惟其一仁之所流貫故能徧覆包涵運量萬物而有餘不然者挾

日知薈說

卷一

有我之私而術以馭之恩以結之豈足以聯天下之情哉

為天地立心亦曰立己心而已好生者天地之心也帝王必全具此心而後有財成輔相之事儒生即不能見諸事而不可不充備此心之量所謂為天地立心也

聖人之道與天同方天不以物有澆漓而廢其

發生聖道不以時有隆替而失其正大然物之裁者天則培之尊聖道者時則治焉

先王制法以道誠民仁溢乎中敬行乎事大本既建綱紀畢張故八表同風聲教暨訖而未嘗不始於寡妻之刑兄弟之宜程子曰有關雎麟趾之意然後可行周官之法度良以君人者立天下之極由親及疎由近及遠設施舉措必有

日知薈說

卷一

其道也

克明俊德而黎民於憂時雍天下歸堯之仁可想也濬哲文明而平成底績天下歸舜之仁可徵也雖然堯舜之心豈計及於天下之歸吾仁哉亦惟盡己之所當為而已己之私不可有也則去之利不可好也則遠之忿不可逞也則懲之欲不可熾也則窒之克之淨盡至於天理渾

全由是而推之老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼如是而一家歸仁於心未足也一國歸仁於心未足也然則即至於天下歸仁其心豈敢遽自足哉亦惟是對越之忱保赤之懷要以終始而已故曰君子體仁足以長人

董子曰萬民之從利如水之走下不以教化隄防之不能止也教化之要莫先於禮記曰以舊

手而措之魚斯得矣天下一網也郡縣都邑百司庶務皆環以待舉者也紀綱具在君正其心以布之治斯成矣故網非無綱紀也無漁人之手以張之則不能得魚天下非無綱紀也無至正之心以主之則不能為治董子曰人君正心以正朝廷正朝廷以正百官正百官以正萬民正萬民以正四方可謂知政本矣

日知薈說

卷一

三

日知薈說

卷一

四

防為無所用而壞之者必有水敗以舊禮為無所用而去之者必有亂患其言可味也蓋禮之設內而制心外而制身當其無事視為無用猶無水之坊欲去之者多矣不知人欲橫流甚於水之氾濫其勢不可底止且水敗止於一鄉一邑而民患將胥天下而及溺焉可不慎乎

網無綱則不張無紀則不振綱紀誠設漁人舉

成王之勉周公也曰亂為四輔公之勸王也曰亂為四方新辟既勉王以作周恭先又自勵曰作周孚先君臣之間動色交警而公之欲以孚信率先夫後人實為臣之極則也蓋惟孚然後內無愧於心外無愧於人忠愛之心皆至性所流出望王之為新辟孚也望王之為恭先亦孚也公之多才多藝輔定王家容有人所不能及

者而公之孚則人人可勉苟盡乎孚則雖未如周公而已與周公同其本矣

人君之職惟用人為要亦惟用人為難苟得其人則天下雖大而不難理然必求德全才備之人而用之則天下之人才告乏而職有所曠夫惟量才以授職而又豫造其材以儲之斯朝無乏才而國亦無廢事周書所謂三宅三俊者是

日知薈說

卷一

五

也雖然用人固人君之要務而知恤尤用人之大本人君苟非朝乾夕惕敬天勤民以居心則未能志氣如神雖欲辨其孰為克即宅孰為克即俊豈可得哉彼寄耳目於小人以為聰明者其所謂宅者非宅所謂俊者非俊也此知人則哲之為難而明日達聰之有其本也

今之知人其難十倍於古蓋官職日增人情日

巧故也說者曰人主但求賢宰相而宰相又求監司監司各擇守令夫所擇之相即賢亦安能盡天下人材而悉舉之哉故祇可令宰相監司各舉其所知以貢於朝人君審察其可者而授以職事焉且為臣者或可不知而不舉而國家一職苟闕必須以一人任之君人者又將誰諉哉亦惟公以居心虛以接物明以燭情寬以宥過酌輕劑重舍短取長庶可分猷助理耳

日知薈說

卷一

六

好賢之心實不可少替然以受人欺為是則受欺之多必將一反其所為並好賢之心有不得不替者況以易受人欺之人而好賢則其所好者可知必不能實得賢以好之矣程子此言猶當斟酌其是非也

論者率曰鄉舉里選必當行夫公卿聚之於朝

選而用之猶有濫焉况鄉里之所舉乎如以鄉評為公廷論為私是疑數人之欺而信千百人之不我詐也唐元宗以宋昱為選事進士劉廼遺昱書曰禹稷臯陶同居舜朝猶曰載采九德考績亦九載近代主司察言於一幅之判觀行於一揖之間何古今遲速之不侔廼之言未嘗不娓娓可聽然亦未及所以取士之方也如曰不娓娓可聽然亦未及所以取士之方也如曰久而觀其效則官使乏人職業又未可以久懸也獨其不重辭華似崇本務實之論然必以是為極則人之心術德行一時固不能深知而先失其衡文之準矣夫言為心聲有言者不必有德安保無言之必有德哉

北魏崔亮立停年格唯問年勞不簡賢否失人之刺興焉然此法既立之後雖有英君察相不

日知薈說

卷一

七

日知薈說

卷一

八

能更草者何哉循法則易為力更法則難為功也至唐以身言書判四者為準始集而試觀其書判已試而銓察其身言較亮法為少優然去古制遠矣濟世之略存乎心非係乎身之豐瘠也澤民之志隱乎衷非係乎言之辯訥也經世之文見乎辭非係乎書之工拙也牖民之具根乎德非係乎判之敏鈍也若必以此四者為準則杜預之身不跨馬當見棄於晉武周昌之期期當不用於漢高王導之書不如羲之何以為中興賢相司馬光不能四六何以為有宋名臣由此以觀取人於標而棄其實者唐之銓法也然則如何而可曰人君清明在躬正已率物慎簡大臣以主銓選不次以彰廉能依格以勸年勞而僉壬無所施其巧吏胥無所容其奸斯可

矣

祁奚能舉善君子稱其外舉不避讐內舉不避親夫舉讐猶可舉親其難也庸人之庇其親而薦引惡其讐而疎斥者固非所以儗君子然君子而以名為重者多矯情以舉讐割愛以避親此其跡與所謂庸人固大懸絕其為私則一也

何則親者我也未能無我必斬忘我既斬忘我

即不能無我果其無我安知有親舉其善而已矣

其作合為尤奇況周性甚正必非有求於常何也雖然使當其時太宗不問問而不召召而不用周之賢固無從而顯也惟太宗虛心好善遣使催促即拜監察御史於是馬周有遇主之感常何有薦賢之名太宗收得人之效一舉而三善備者此之謂也

山公啟事當時傳為美談余謂濤擇才資可為

者是矣而先啟擬數人得詔旨所向然後顯奏

之是不亦因避嫌而失大臣體國之義乎後世

諫君而焚草者未必不由乎此然較之攬權市

私與夫庸碌無能不辨賢奸者奚啻霄壤哉

自虞廷九官有命商制六太有先而周官董正訓迪設官分職以為民極六卿攸掌昉於此矣後世雖名制屢更代有損益然六卿為百僚之已耳輒知其賢命代草封事因以實對而薦之

倡六職為百務之總亦猶天地四時終萬古而不易成王之命百官曰六卿分職各率其屬以倡九牧阜成兆民夫六卿同事王朝職有攸分而治惟一治以言其職則所掌不同以言乎治則總以阜成兆民為事耳天地以四時而成歲功然四時各一其時錯行而不悖總以布天地之化六卿之職亦視此而已矣

日知薈說

卷一

士

人君莫善於以天下之大為聰明莫患於以一人之私為耳目以天下為聰明者聖王之公心也以一二為耳目者庸主之私智也以公心處之則雖薄海之大遐陬之遙不出吾照臨之中以私智處之則一二之外一無所見而此一二者輒蔽惑聰明專擅權勢則終於昏暗無知而已矣

賢君不世出名臣亦因主而顯君臣之間在乎誠意交孚大公至正而已矣周世宗嘗言太祖養成王峻王殷之禍故群臣有過則面質之有功則厚賞之用是文武各盡其能畏威懷惠其知公正作孚之道者哉

大臣者坐而論道啟心沃心以國家之安危生民之利病為念而不屑屑於小廉曲謹所謂先

甲知薈說

卷一

十三

天下之憂而憂而其憂之也必有安民之實政後天下之樂而樂而其樂之也必有保治之訏謨故廉非人臣之極諳周禮六事廉為本原以考小臣耳大臣未有不廉而未嘗以廉責之蓋以廉不足盡大臣之分而進思退思之際必更有垂紳正笏不動聲色而措天下於泰山之安者不然小臣尚以廉為本豈大臣而可簠簋不

飾哉

唐楊綰相代宗制下之日朝野相賀郭子儀減聲樂黎幹省驂從崔寬第舍宏侈亟毀撤之蓋綰之清名儉德其足表率乎人者如此然當是時天下之弊政多矣代宗方倚之釐正紀綱乃終綰之相寂無聞焉則綰之清名儉德不過自善其身而非撥亂救時之相也

日知薈說

卷一

十三

唐太宗自謂以五事自勉獲致成功然考貞觀之政其行之悖於此者多矣獨虛懷納諫為古帝王所罕有顧不歸美於是焉豈其歎然不自足者乃其所以好之篤而其侈然自信者究未有以驗之深乎

朝有諍臣讜言日聞非其臣之良實其君之明也唯諾成風阿諛日進非其臣之辜實其君之

過也君有過而臣言之臣有言而君聽之天下後世不嘉其臣而嘉其君以為進諫者臣之職受諫者君之德也彼逞已私拒直言過失叢滋禍延家國而不悟者獨何心哉

羅從彦有言立朝以正直忠厚為本正直本於忠厚則逆折奸私而不為刺忠厚出於正直則保全善類而不為黨古之君子如汲黯之立朝

日知薈說

卷一

十四

關公孫弘張湯則所謂正直者也耶律楚材每言事太宗曰汝又為百姓哭邪則所謂忠厚者也然黯未始不忠厚而楚材亦未始不正直是以後世均稱為名臣

三代以下漢文帝之於賈誼武帝之於仲舒皆知其賢而不能大用唐德宗之於陸贊宋欽宗之於李納急則用之緩則舍之而究亦未竟其

施夫惟君臣同德用賢而賢得展其才若唐太宗之於房魏其庶幾乎

人臣事君苟無確乎不拔之守雖有猷為烏知不以為干進之階殃民之具漢之桑弘羊張湯宋之王安石輩何嘗無才惟才不軌於正而無守是以債輒敗犧雖百誅是人而不足以償其失故用人之道與其有才而無德毋寧有德而無才為其不忍圖已之私而敗民之事也

孔子告哀公以取人之法曰無取捷捷無取鉗鉗無取嗛嗛而繼之曰士必慤而後求智能者焉夫智能才也慤德也天下之士豈盡兼有才德者哉其兼有者固其上也不然或才勝德或德勝才吾寧取其德勝者焉此孔子之教也築室而經理爰謀之不預是無志也何以成翼

翼之觀為山而畚箕築削之不加是不勤也何以有巖巖之象為臣者以惟和惟一者崇其功進思退思者廣其業亦如是而已故必勵乃志策爾勤無致三年不成功虧一簣之譏焉

人君為政必自養民始養民有道在擇其牧民者耳是故除刑罰不如刑得其平蠲賦歛不如賦得其正其平其正不繫於上而繫於牧民之

官且上下蠲租之條而遠鄉僻壤督催益切者有之矣上降欽恤之詔而窮黎嫠婦恩澤不霑者有之矣惟牧民者一得其賢則民隱上達君惠下施天下不治未之有也

人臣有權乃人主所大忌然奸臣擅權國祚是移與庸臣避權委靡充位迹雖不同其為國家害一也惟忠良之臣公爾忘私國爾忘家有權

之名正所不避夫然後足以安社稷而庇生民不然者旅進旅退竊取利祿主忌則去矣奈天下何故忌其臣之有權者常出於中材之君若英君謹辟未嘗不假臣以權以資治理而君未嘗失權臣未嘗擅權也夫其假之以權之中即有制其擅權之道又豈中主懼臣之有權而別求監制伺察之術者所可比哉

日知薈說

卷一

十七

王道仁漸而義摩禮陶而樂淑其出也有源非無本之治其施也不遺非終日之謀天地資生而資始聖人引養而引恬夫是以皞皞熙熙相忘帝力於何有猶之人日事乎挹注而不知水之利我孔厚也若夫霸者之驩虞殆如溝澗之盈涸可立待又安足語井養不窮之道哉

古昔聖王立教化之防昭仁義之則百姓和睦遵道遵路海隅遐陬罔不率俾者非強民以所能實道民以所固有民之所固有者其身自父母生之其性自天地賦之聖王推已之孝以興民孝而教敬教愛初非離諸已而資乎人此至德要道所以為百行之本也故聖人以孝治天下亦盡其性以盡人之性而已矣

過剛必屈過明必暗威稟而民習狃以輕法苛過則必屈過明必暗威稟而民習狃以輕法苛

日知薈說

卷一

十八

察而民巧詐以欺上是吾之所恃以為畏與明者正吾之所以不畏不明也呂刑曰德威惟畏德明惟明洵探本之論

周公告成王治洛曰明作有功惇大成裕嚴中有寬也成王告君陳治洛曰寬而有制從容以和寬中有嚴也蓋周公之治在殷民未服三叔流言之時故必治之以嚴而濟之以寬至君陳

治洛之時殷民已久服周公之訓格其非心矣故治之以寬而濟之以嚴成王周公之意與文武之一弛一張何以殊哉

人君以敬天為心則必不敢慢其臣人臣以敬天為心則必不敢欺其君君臣一德而天功亮天功亮而治化成夫然後天為民而作之君君為民而命之臣均無忝矣

日知舊說

卷一

九

宣王不藉千畝虢文公進諫以為民之大事在

農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生事之共給於是乎在和協輯睦於是乎興財用蕃殖於是乎始敦龐純於是乎成可見天子受萬方之奉必當推本其所自敬天在於勤民修己乃以事親知稼穡之維艱體殷憂而無逸宣王中興之賢君尚忽於此無怪乎後世之以

宴安遊盤而廢弛此典者多也夫惟聖明之君小心翼翼勤民事體天心而敬誠不忘恆舉耕藉之典良由知此為百務之先化民之本也其致雨暘之若豐稔之徵不亦宜乎

古大臣之忠愛其君者莫要於防微杜漸去其侈心以永保夫君德蓋君心者民俗之所由成君心正則天下咸歸於正孟子所謂一正君而

日知舊說

卷一

三

國定也

君人者代天而子民臣工又佐君以亮天功者也故位曰天位職曰天職君奉天而臣奉君必幾康是勅內無一念之敢荒宵旰是勤外無一事之敢曠而猶歎然不以為足者此其所以感天地通鬼神馴致至治馨香福祿永綏皆君與臣共之也

鼂錯曰爵者上之所擅出於口而無窮惟其易
也故嬖倖干焉諂邪進焉其邀榮寵希賞賚中
君人之好者極盡其術名器既濫流品雜投天
下事至不可復問君人者何苦設祿位以招匪
人敗亂國政方以為報其勤也豈不哀哉

三代以下稱漢文帝唐太宗為賢主然漢文知人不足而安民有餘太宗知人有餘而安民不

足就其似者論之雖各有其長而欲媲美於虞廷之知人安民難矣

天以陰陽五行化生萬物四時宣其氣百昌欣其榮而於穆不已之理主宰其中者本至易而無難也地有山川河嶽涵負萬類飛走動息之各安其居發生長養之各順其序而安貞順應之德根柢其內者本至簡而無繁也樂由天作

日知薈說

卷一

三

三

其極也如乾之易禮以地制其極也如坤之簡
是故行綴地興羽籥作鐘鼓非所謂易也几筵
升降酌獻酬酢非所謂簡也本之於中者和而
愛則聞其樂者皆知親其親本之於中者和而
敬則見其禮者皆知尊其尊尊尊而親親易簡
之化也故樂至則無怨禮至則不爭爭則由於
不簡也怨則由於不易也豈所語於聖人之揖
讓而治天下者邪夫不能極禮樂之至則不能
易簡不能易簡則不能化成天下彼淫樂慝禮
之曰興無論矣即規規於器數儀文之末而不
得其本原輒曰吾能興禮樂也豈有當哉

天使陽出布施於上而主歲功使陰入伏於下而時出佐陽於是乎天地交泰陰陽訛合萬物發生王者財成輔相默協化工亦維是節宣天

地之氣調燮陰陽之宜耳故周官所謂天產動物是也所謂地產植物是也動之屬為陽故作陰德以濟其虛植之屬為陰故作陽德以抑其盈此先王之世所以民登仁壽俗躋純熙山不童而澤不竭胎不殼而卵不殞物各遂生人無缺養豈非上下與天地同流者哉

上下與天地同流天地聖人之本一也故天地

日知薈說

卷一

三三

無心而生萬物聖人無為而化萬民非無四時之運六府之修也化以藏徃神以知來過化則誠在事先存神則物隨心感神與化曾何天地聖人之有異哉

聖人之文所以化成天下是故法離之明則以聯天下之情法艮之止則以定天下之分叙五典秩五禮六德所以培其根也六藝所以達其

枝也有本有文行之必自其身教之必由其道禮樂百年而後興王者必世而後仁不可躁也不可偽也後世人君若漢武之求遺經明帝之幸辟雍唐文皇之興太學宋理宗之尊程朱謂之為興文教則可謂之為化成天下之文則不可

叔孫通起朝儀不過抹一時之弊而已通固非

日知薈說

卷一

三三

修禮之人而高祖時亦非修禮之時也惟文帝承平康之後躬明哲之資休養生息天下無事所謂禮樂百年而後興者此其時也而不能舉道德之士興先王之法尚守通舊儀因循歲月坐致典文湮鬱讓美三代誠可惜哉

貴賤有等上下有別章服有制進退有度禮之節文也先王行禮之節文而清明在躬志氣如