

全国新闻出版系统职业技术学校统编教材

电脑排版工艺

(上)

全国新闻出版系统职业技术学校统编教材审定委员会 组织编写

印刷工业出版社

全国新闻出版系统职业技术学校统编教材审定委员会

委 员 名 单

主 任：孙文科

副主任：李宏葵 严 格 吴 鹏 刘积英

委 员：王国庆 杨速章 刘宁俊 庞东升

尚曙升 杨保育 李 予

全国新闻出版系统职业技术学校统编教材

第一批

拼晒版与打样实训教程·····	陈世军	主编
印刷实训指导手册·····	周玉松	主编
印前工艺·····	郝景江	主编
印后加工·····	徐建军	主编
柔性版印刷工艺·····	严 格	主编
印刷机械基础·····	王 芳	主编
印刷机械电气控制·····	王 乔	主编

第二批

印刷概论·····	李 予	主编
印刷材料·····	唐裕标	主编
平版印刷工艺·····	谭旭红	主编
印刷品质量检测与控制·····	陈世军	主编
印刷机结构与调节·····	袁顺发	主编
电脑排版工艺（上、下册）·····	刘春青	主编
包装概论·····	岳 蕾	主编
包装印刷工艺·····	段 纯	主编

出版说明

新闻出版总署发布的印刷业“十一五”发展指导实施意见提出，要在2010年把我国建设成为全球主要的印刷基地之一，“十一五”末期我国印刷业总产值达到4400亿元。迅猛发展的产业形势对印刷人才的培养和教育工作提出了更高的要求。新闻出版系统中等职业技术学校作为专业人才培养的重要阵地必须因循产业发展的需求做出相应的变革和创新。其中，教材作为必不可少的教学工具，也必须紧跟产业形势，体现产业技术和管理发展的最新成果。

总署一直十分重视和支持系统内中等职业技术学校教材建设工作，于1995年专门成立了印刷类专业教材编审委员会，组织有关学校的教师和行业专家规划、编写了电脑排版、平版制版和平版印刷三个专业的9本专业课统编教材。这批教材突出技工学校印刷类专业教育、教学的特点，陆续出版之后一举扭转了相关专业教材陈旧落后的局面，对近十几年技能型印刷专业人才的培养做出了很大贡献。但近年来，随着印刷专业技术的飞速发展和职业教育改革的不断深化，无论在体系、内容还是形式上都显露出一些问题，有的还比较突出，亟需根据新的形势进行必要的调整和革新。

2006年，汇集了国内相关院校教学骨干的全国新闻出版系统职业技术学校教材审定委员会经新闻出版总署批准成立。委员会的首要任务就是根据新的产业形势，做好系统内院校印刷及相关专业统编教材的更新换代工作。委员会成立后，先后三次召开专题工作会议，明确了新版教材的编写指导思想，首批7本统编教材《拼晒版与打样实训教程》《印刷实训指导手册》《印前工艺》《印后加工》《柔性版印刷工艺》《印刷机械基础》《印刷机械电气控制》已全部出版。

首批7本教材出版后，得到各中职业院校的广泛采用及热烈评价，各学校普遍反映新教材的编写适应了当前对中职业院校注重实践操作与理论教学相结合的教学目的，体现了“项目驱动”“案例教学”。首批教材的出版标志着新版统编教材的编写工作迈出了实质性的第一步。

根据委员会的规划，2007年又连续多次召开了第二批教材编写会议，确定提纲，落实主编及各中职业院校参编作者。第二批统编教材一共8本，分别是《印刷概

论》《印刷材料》《平版印刷工艺》《印刷品质量检测与控制》《印刷机结构与调节》《电脑排版工艺》（上、下册）《包装概论》《包装印刷工艺》。第二批教材继续保持第一批教材的鲜明特点及编写方式，具有鲜明的实践性、前瞻性特征，能更好地满足有关院校的教学需要。比如，《印刷品质量检测与控制》首次被纳入新闻出版系统职业技术学校统编教材出版体系，该书有针对性地介绍了通用型印刷品以及书刊、包装、报纸等主流印刷品质量检测与控制的工具、方法，有助于学生适应不同工作岗位的要求；《平版印刷工艺》突破传统教材特点，结合具体案例进行分析和讲解，使学生加深对工艺过程的认识和掌握；《印刷机结构与调节》以“任务驱动”方式突出介绍了国内企业使用较多的进口胶印机和国产胶印机型，更贴近企业对中职院校学生掌握常见机型操作的要求。

从整体上看，这 15 本教材紧密结合中职院校的教学需求，较好贯彻了委员会的教材编写指导思想，在选题和编写模式上都有了很大突破。新版统编教材主要突出以下显著特点：

1. 面向职业需求，突出实践导向。面向实践，针对企业需求制定有针对性的课程内容，争取使培养出来的学生能较快融入到生产实践中。
2. 关注持续成长，注意延伸学习。在突出实践导向的同时，注意各知识点的延伸性，培养学生的持续学习能力，举一反三，以适应企业的不同需要。
3. 强调任务驱动，理论适度够用。引入职业教育流行的任务驱动理念，明确每一教学单元的培养目标和知识点、技能点，知识教学和技能训练交叉进行。
4. 重视双证融通，接轨技能标准。注重教材内容与职业技能鉴定标准的衔接，以体现职业教育双证融通的特点。
5. 丰富教材体系，适应教改要求。突破纯技术教学倾向，在技术性课程之外，增加营业、计价和营销等业务员相关知识，扩展学生就业面。

第二批中职教材的出版，标志着新版统编教材的编写工作已经在稳步前进。希望有关院校在总结已有经验的基础上继续做好后续教材的编写工作。同时，由于教材编写是一项复杂的系统工程，难度很大，也希望有关院校的师生及行业专家不吝赐教，将发现的问题及时反馈给我们，以利于我们改进工作，真正编出一套能代表当今产业发展需求，体现职业教学特点的高水平教材。

**全国新闻出版系统职业技术学校
统编教材审定委员会**

2008 年 8 月

前 言

本书主要论述电脑排版基础知识及排版语言，版面设计，期刊杂志版面、报版版面的排版等内容，具有一定的知识性和较强的实用性。

本书是作者结合多年对电脑排版的应用和教学经验编写的教材。全书分上、下两册，其中上册内容是书籍排版，全面介绍了方正书版 9.11 的功能和使用技巧，以案例驱动的方式对 BD 排版语言进行了全面的论述。下册的内容是报业排版，同样是以案例驱动的方式，系统介绍了方正飞腾 4.1 的应用功能和技巧。不仅如此，在书中还加入了书籍排版和报纸排版的基础知识，使读者在学习专业基础课的基础上，比较全面地掌握电脑排版的基本原理和基础知识。

本书上册分为四章，第一章~第二章介绍计算机排版的基础知识和书版 9.11 软件的基本应用，第三章~第四章详细介绍书版 9.11 软件的排版语言。

本书下册分为六章。第一章~第二章主要介绍方正飞腾 4.1 文字、文字块基本操作，第三章介绍了图元和图像的排版，第四章~第六章介绍了表格、主页及数学公式的排版。本书将软件功能的讲解和实例操作相结合，以任务实例来带动讲解具体的操作技巧，使读者边练、边学、边提高，为了巩固所学的内容，在每一章节的后面都设计了一些练习题，其中有一些比较完整的作品练习。使读者在掌握软件功能以后，能在实际工作中尽快上手，举一反三。

由于本书编写时间仓促，有所疏漏在所难免，希望读者批评指正。

编 者
2009 年 5 月

目 录

第一章 计算机排版基础知识	1
第一节 汉字字模的字体、字号及选用原则	1
一、汉字字模的字体、字号	2
二、字体、字号的选用原则	3
三、字体选用实例	4
第二节 外文及标点符号的排版及选用	7
一、标点符号的排版规则	7
二、外文符号的排版规则	8
第三节 计算机排版工艺流程	10
一、计算机排版工艺流程图	10
二、计算机排版系统主要工序	10
第二章 书刊排版的基本操作	12
第一节 小样文件基本操作	12
一、新建小样文件	12
二、编辑小样文件	13
三、保存小样文件	16
四、关闭小样文件	17
五、打开小样文件	17
第二节 大样文件基本操作	19
一、显示大样文件	19
二、大样预览中的基本操作	20
三、生成 PS 或 EPS 文件	23
四、直接预览正文	24
第三节 PRO 文件基本操作	25
一、排版参数文件的建立	25
二、排版参数文件的打开	25
三、排版参数文件的保存	26

四、排版参数文件的删除	26
五、排版参数文件的参数设置	26
综合练习	29
第三章 书版、期刊、辅文版面的排版	30
第一节 标题排版	30
一、标题排版的基础知识和格式	30
二、标题排版所用的注解	33
综合练习	60
第二节 正文排版	61
一、正文排版的基础知识和格式	61
二、正文排版的注解	63
综合练习	91
第三节 书眉、页码、注文排版	92
一、书眉、页码、注文排版的基础知识和格式	92
二、书眉、页码、注文排版所用注解	94
第四节 插图版面排版	109
一、插图版面排版的基础知识和格式	109
二、插图版面排版所用的注解	111
综合练习	129
第五节 目录、索引及边文排版	130
一、目录排版的基础知识和格式	130
二、目录排版的注解	130
三、索引排版的基础知识和格式	138
四、索引排版的注解	140
五、自定义的用途	143
六、边文背景及其他注解	149
综合练习	163
第六节 参考文献、边栏边注版面排版	164
一、参考文献排版的基础知识和格式	164
二、参考文献、边栏边注版面排版所用的注解	165
综合练习	171
第七节 封面、辅文版面排版	172
一、封面、辅文版面排版的基础知识和格式	172
二、封面、辅文版面排版所用的注解	174

综合练习·····	179
第八节 表格版面排版·····	179
一、表格结构·····	180
二、表格的排版规范·····	181
三、表格填字·····	185
四、表格的框线·····	186
五、字符对齐·····	188
六、表格拆页·····	191
七、排指定大小的表格·····	198
综合练习·····	204
 第四章 科技版面排版 ·····	207
第一节 数学版面排版·····	207
一、科技版面中外文符号字体的使用·····	207
二、数学版式的排版规则·····	209
三、状态开关符Ⓢ·····	210
四、转字体注解Ⓔ·····	211
五、上、下角标↑、↓与盒子注解⌋⌌·····	211
六、分式和根式的排版·····	211
七、字符上下添加内容·····	213
八、顶底注解(DD) ·····	214
九、界标注解(JB) ·····	215
十、排方程式与行列式·····	215
综合练习·····	218
第二节 化学版面排版·····	219
一、化学反应方程式·····	219
二、链状结构式·····	223
三、环根结构式·····	226
综合练习·····	229

第一章

计算机排版基础知识

应知要点:

1. 字符的字体、字号。
2. 标点符号及外文符号的排版规则。
3. 书刊排版的工艺流程。

应会要点:

1. 字符的字体、字号的选用及注解命令。
2. 掌握标点符号的排版禁则。

随着社会的进步和科技的发展,计算机的应用越来越广泛,已深入到社会生活的各个方面。计算机排版是计算机技术和印刷排版技术相结合的产物,是一项新兴的信息处理技术。计算机排版作为新的生产工艺,成功地取代了传统的铅字排版,给印刷行业带来了巨大的变化。计算机排版已经广泛地应用在新闻出版、印刷行业、行政机关、教育机构和社会生活的各个方面,成为我国信息产业的一个重要组成部分。下面我们就来学习排版基础知识。

第一节 汉字字模的字体、字号及选用原则

【任务】 认识汉字字模的字体、字号,掌握修改字体、换行等最基本的注解命令。

【分析】 通过讲述书刊排版基础知识,使大家能了解书刊排版软件的功能。通过常见的印刷品实例,比较它们在字体、字号上的选用。

在计算机排版过程中,接触最多的就是文字,所以设置文字的格式及排法对一个版式来说至关重要。下面就以方正系统为例,介绍一下常用汉字的字体、字号及选用原则。

一、汉字字模的字体、字号

字模由字心与边框组成。边框的底线称作基线。在一般文字排版中,如没有特殊要求,同一行文字不论字号大小,基线是一致的,但数学和化学公式除外。

(一) 字体

字体是汉字的格式和风格。不同的字体可区分版面中的标题字与正文文字以及主要内容与次要内容等。常用字体有书宋、报宋、仿宋、黑体、小标宋和楷体。

方正汉字字体的名称及输入符号如表 1-1 所示。

表 1-1 方正汉字字体的名称及输入符号

字体名	输入符号	字体名	输入符号	字体名	输入符号	字体名	输入符号
报 宋	BS	仿 宋	F	黑 体	H	楷 体	K
书 宋	SS	小标宋	XBS	中等线	ZDX	宋 三	S3
细等线	XH	幼 线	YX	行 楷	XK	魏 碑	W
美 黑	MH	姚 体	Y	大 黑	DH	大标宋	DBS
舒 体	ST	细 圆	Y1	准 圆	Y3	隶 二	L2
水 柱	SZ	综 艺	ZY	粗 圆	Y4	琥 珀	HP
隶 书	L	彩 云	CY	隶 变	LB	黑 变	HB
细黑一	XH1	康 体	KANG	新报宋	NBS	超粗黑	CCH
瘦金书	SJS	黄 草	HC	新舒体	NST	宋 一	S1
细 倩	XQ	粗 倩	CQ	中 倩	ZQ	华 隶	HL
细珊瑚	XSH	平和体	PHT	少 儿	SE	稚 艺	ZHY
粗 宋	CS	胖 娃	PW	水 黑	SHH	卡 通	KAT
古 隶	GL	艺 黑	YH	启 体	QT	硬笔行书	YBXS
硬笔楷书	YBKS	毡笔黑	ZBH	小篆体	XZT	秀 丽	XL
新秀丽	XXL	日文黑	RWH	日文明	RWM	粗 黑	CH
中 楷	ZK	平 黑	PH				

(二) 字号

字号即字的大小。铅活字的规格一般采用“号数制”或“磅数制”来计量。手动照排字的大小用“级数制”来计量。计算机字的大小一般用“号数制”或“磅数制”来计量。

号数制 字的大小用号表示的就称为“号数制”。按字由小到大的顺序排列是小七号、七号、小六号、六号、小五号、五号、小四号、四号、三号、小二号、二号、小一号、一号、小初号、初号、小特号、特号等。

磅数制 又称点数制,是以计量单位“点”为单位计量字形大小的体制。点的英文为 point,音译为“磅”,符号取英文的第一个字母 p。点数制与英制和公制的换算关

系为：1p（磅）=1/72 英寸=0.35 毫米。

级数制 照排字规格表示法。在手动照排中的照排字采用级数制。

方正系统字形规格如表 1-2 所示。

表 1-2 方正系统字形规格

字 号	注解写法	磅数 p	级数 i	尺寸 mm	字 号	注解写法	磅数 p	级数 i	尺寸 mm
小七号	7"	5.25	7	1.849	小一号	1"	24	34	8.424
七 号	7	6	8.5	2.123	一 号	1	28	39	9.657
小六号	6"	7	10	2.465	小初号	0"	32	44	11.095
六 号	6	8	11	2.808	初 号	0	36	51	12.671
小五号	5"	9	12.6	3.150	小特号	10"	42	599	14.794
五 号	5	10.5	15	3.698	特 号	10	48	68	16.917
小四号	4"	12	17	4.246	特大号	11	56	79	19.726
四 号	4	14	20	4.931	63 磅	63	63	89	22.191
三 号	3	16	22	5.547	72 磅	72	72	101	25.342
小二号	2"	18	25.5	6.369	84 磅	84	84	118	29.589
二 号	2	21	30	7.397	96 磅	96	96	135	33.836

二、字体、字号的选用原则

方正系统常用的字体有：书宋（SS）、楷体（K）、仿宋（F）、黑体（H）、小标宋（XBS）和报宋（BS）。一般来说，书版版心字常用五号书宋，报版版心字常用小五号报宋，办公文件版心字常用四号仿宋，黑体、小标宋和楷体常用作标题字。下面就介绍它们的特点及选用原则。

（一）书宋

方正书宋字体示例

笔画横平竖直，粗细适中，疏密布局合理，使人看起来清晰爽目，久读不易疲劳，所以一般书刊的正文都用书宋体。

书宋体的另一优点是印刷适性好。一般书籍正文都用五号字，由于书宋的笔画粗细适中，疏密合理，印出的笔道完整清晰，若用五号仿宋，因笔画太细，易使字残缺不全，若用楷体又因笔画较粗，对多笔画字易糊。

（二）报宋

方正报宋字体示例

字形方正，笔画比书宋细，比仿宋粗。报宋常用于排报纸版心字，用小五号或六号

报宋，印出笔画清晰，多笔画字不会糊。也可做中、小标题字。

（三）仿宋

方正仿宋字体示例

仿宋是古代的印刷体。笔画粗细一致，起落锋芒突出，刚劲有力。

一般用于：

- （1）中、小号标题。
- （2）报、刊中的短文正文。
- （3）小四号、四号、三号字的文件。
- （4）古典文献和仿古版面。

（四）黑体

方正黑体字体示例

又称等线体、粗体、平体和方头体。字体方正饱满，横竖笔画粗细相同，平直粗黑，受西方等线黑体影响而设计的。

一般用于：

- （1）各级大、小标题字、封面字。
- （2）正文中要突出的部分。

（五）小标宋

方正小标宋字体示例

笔画横细竖粗，刚劲有力，笔锋突出。是方正系统基本字模中最理想的排大、小标题字及封面字的字体。

（六）楷体

方正楷体字体示例

笔画接近于手写体，直接由古代书法发展而来，字体端正、匀称。

一般用于：

- （1）小学课本及幼教读物。选用四号楷体便于孩子们模仿与模写。
- （2）中、小号标题，作者的署名等，以示与正文字体相异而出。但用楷体做标题时，至少要比正文大一个字号，否则标题字会显得比正文还小。
- （3）报刊中的短文正文。

三、字体选用实例

下面以方正书版为例，举几个字体选用实例。

实例一

大样：

通 知

计算机排版专业全体学生：

今天下午 4 点整在四楼会议室召开排版专业师生座谈会。

望全体同学准时参加。

计算机排版教研室

2008 年 3 月 18 日

此例标题字用的是小一号黑体，正文字用的是三号楷体。

小样：

[HS4] [JZ] [HT1" H] 通 = = 知 [HT3K] ∟计算机排版专业全体学生：∟今天下午 4 点整在四楼会议室召开排版专业师生座谈会。望全体同学准时参加。∟∟∟
[JY, 2] 计算机排版教研室∟ [JY, 2] 2008 年 3 月 18 日

实例二

大样：

请 假 条

高老师：

我因感冒、发烧，无法上课，需请假一天，恳请批准。附医生证明一份。

学生 王小小
2008 年 3 月 6 日

此例标题字用的是二号小标宋，正文字用的是四号楷体。

小样：

[HS4] [JZ] [HT2XBS] 请=假=条 [HT] ∕ [HT4K] 高老师：∕我因感冒、发烧，无法上课，需请假一天，恳请批准。附医生证明一份。∕∕∕ [JY, 2] 学生==王小小∕ [JY, 2] 2008 年 3 月 6 日

实例三

大样：

目 录

第一部分 基础知识

1.1 常用计量单位及换算	2
1.2 黑色金属材料基本知识	3
1.2.1 黑色金属材料的分类	3
1.2.2 黑色金属材料中钢材的分类	4
1.2.3 黑色金属材料中常用钢材的牌号、性能及用途	5
1.2.4 黑色金属材料理论质量计算	18
1.2.5 钢的涂色标记	22
1.3 有色金属材料的基本知识	23
1.3.1 有色金属材料的分类	23
1.3.2 常用有色金属材料的特性及应用	24
1.3.3 有色金属材料理论质量计算	25
1.3.4 常用有色金属材料的储运管理	30

第二部分 黑色金属材料

2.1 热轧盘条	32
2.2 钢筋混凝土用热轧光圆钢筋	33
2.3 钢筋混凝土用余热处理钢筋	33
2.4 预应力混凝土用热处理有纵肋钢筋	34
2.5 预应力混凝土用热处理无纵肋钢筋	34
2.6 钢筋混凝土用热轧带肋钢筋	35
2.7 冷轧带肋钢筋	36

2.8 热轧圆钢和方钢	37
2.9 热轧六角钢和八角钢	41
2.10 冷拉圆钢、方钢、六角钢	43
2.11 热轧扁钢	46
2.12 热轧等边角钢	58
2.13 热轧不等边角钢	62
2.14 热轧 L 形钢	66
2.15 热轧普通槽钢	67
2.16 热轧轻型槽钢	69

小样:

[JZ] [HT4H] 目 [KG2] 录 √ [HT5H] [JZ] 第一部分 = 基础知识 [HJ7mm] √ [HJ2mm] [HT5" SS] 1.1 = 常用计量单位及换算 [JY.] 2 √ 1.2 = 黑色金属材料基本知识 [JY.] 3 √ [HT5" K] = 1.2.1 = 黑色金属材料的分类 [JY.] 3 √ 1.2.2 = 黑色金属材料中钢材的分类 [JY.] 4 √ 1.2.3 = 黑色金属材料中常用钢材的牌号、性能及用途 [JY.] 5 √ 1.2.4 = 黑色金属材料理论质量计算 [JY.] 18 √ 1.2.5 = 钢的涂色标记 [JY.] 22 √ [HT5" SS] 1.3 = 有色金属材料的基本知识 [JY.] 23 √ [HT5" K] 1.3.1 = 有色金属材料的分类 [JY.] 23 √ 1.3.2 = 常用有色金属材料的特性及应用 [JY.] 24 √ 1.3.3 = 有色金属材料理论质量计算 [JY.] 25 √ 1.3.4 = 常用有色金属材料的储运管理 [JY.] 30 [HJ5mm] √ [HT5H] [JZ () 第二部分 黑色金属材料 [JZ]] √ [HT5" SS] 2.1 = 热轧盘条 [JY.] 32 [HJ2mm] √ 2.2 = 钢筋混凝土用热轧光圆钢筋 [JY.] 33 √ 2.3 = 钢筋混凝土用余热处理钢筋 [JY.] 33 √ 2.4 = 预应力混凝土用热处理有纵肋钢筋 [JY.] 34 √ 2.5 = 预应力混凝土用热处理无纵肋钢筋 [JY.] 34 √ 2.6 = 钢筋混凝土用热轧带肋钢筋 [JY.] 35 √ 2.7 = 冷轧带肋钢筋 [JY.] 36 √ 2.8 = 热轧圆钢和方钢 [JY.] 37 √ 2.9 = 热轧六角钢和八角钢 [JY.] 41 √ 2.10 = 冷拉圆钢、方钢、六角钢 [JY.] 43 √ 2.11 = 热轧扁钢 [JY.] 46 √ 2.12 = 热轧等边角钢 [JY.] 58 √ 2.13 = 热轧不等边角钢 [JY.] 62 √ 2.14 = 热轧 L 形钢 [JY.] 66 √ 2.15 = 热轧普通槽钢 [JY.] 67 √ 2.16 = 热轧轻型槽钢 [JY.] 69

第二节 外文及标点符号的排版及选用

【任务】认识标点符号、外文及外文符号的排版规则。

【分析】通过讲述标点符号、外文及外文符号的排版规则，使大家能了解标点符号、外文及外文符号的用法。

一、标点符号的排版规则

在传统印刷排版行业，标点符号的排法主要有开明制、全身制和对开制。

（一）标点符号的排法

1. 开明制

除句号（。）、问号（？）、感叹号（！）占一个汉字的位置外，其他标点符号占半个汉字位置。由于这种规矩最早在开明书店出版的书中采用，故称为“开明式”或“开明制”。目前很多出版物都采用这种排法，特别是科技出版物都采用这种排法。通常方正书版系统的标点符号采用开明制。

2. 全身制

所有标点符号都占一个汉字的位置，称为“全身制”或“全角制”。这种方法排出的版面比较整齐，排公文通常采用这种方法，一些文科类图书也采用这种方法。

3. 对开制

所有标点符号全部占半个汉字的位置，又称“半角”、“对开”，只有破折号、省略号除外。对开制排出的版面比较紧凑，多用于辞书、工具书。

（二）标点符号的禁排规则

标点符号的排列位置有一些规则，也叫“排版禁则”。主要有：

（1）句号（。）、问号（？）、叹号（！）、逗号（，）、顿号（、）、分号（；）和冒号（：）不得出现在一行之首。

（2）引号“”、括号（）和书名号《》的前一半不得出现在一行之末，后一半不得出现在一行之首。

（3）破折号（——）和省略号（……）占两个字的位置，允许出现在行首或行末，但中间不能断开。连接号（-）和间隔号（·）占一个字的位置。这4种符号上下居中对。

（4）横排时，着重号、专名号、波浪号、书名号标在字的下边。

书版中标点符号的禁排规则由系统自动实现，除非特殊需要，一般用户无须操心。

二、外文符号的排版规则

排版人员应具备一些最常用的外文符号的排版知识，以免在排版时出现常规性的错误。

（一）外文字母和符号为白正体

1. 三角、反三角函数符号

$\sin$ （正弦）	$\cos$ （余弦）	tg 或 $\tan$ （正切）	ctg 或 $\cot$ （余切）
$\sec$ （正割）	$\csc$ 或 cosec （余割）	$\arcsin$	$\arccos$
$\arctg$ 或 $\arctan$	arctg 或 arccot	arcsec	arccsc 或 $\operatorname{arc cosec}$

2. 双曲、反双曲函数符号

sh （双曲正弦）	ch （双曲余弦）	th 或 $\tanh$	cth 或 coth （双曲余切）
sech （双曲正割）	csch 或 cosech	arsh 或 arsinh	arch 或 arcosh
arth 或 artanh	arth 或 arcoth	arsech	arsch 或 $\operatorname{arcosech}$

3. 对数符号

$\log$ （通用对数）	$\lg$ （常用对数）	$\ln$ （自然对数）
---------------	--------------	--------------