

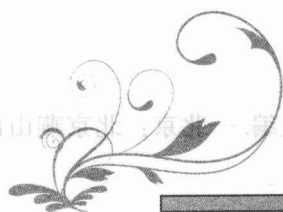


**Essays of Teaching Quality
of Higher Education
in Tourism**

● 主编 · 王美萍

高等旅游教育 教学质量研究 论文集

北京燕山出版社



○ 主编 · 王美萍

高等旅游教育 教学质量研究 论文集

江苏工业学院图书馆
藏书章

北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

高等旅游教育教学质量研究论文集/王美萍主编. —北京: 北京燕山出版社,
2009. 8

ISBN 978-7-5402-2107-2

I. 高… II. 王… III. 旅游-高等教育-教育质量-论文集 IV. F590-4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 123272 号

责任编辑: 李满意 马明仁 责任校对: 杨富丽

出版发行: 北京燕山出版社

社 址: 北京市宣武区陶然亭路 53 号

邮 编: 100054

电 话: 010-65240430

经 销: 新华书店

排 版: 北京启文博雅文化传播中心

印 刷: 北京明月印务有限责任公司

开 本: 787 mm×1092 mm 1/16

字 数: 446 千字

印 张: 27

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 40.00 元

版权所有 翻印必究



高等旅游教育教学质量研究论文集
编辑委员会

主 编 王美萍

副主编 汪艳丽 荆艳峰 龙润湘

序 言

编辑出版教学研究文集，是学院教学工作中的重要事项。我院历来倡导：结合工作的研究，在研究中推进工作。教学是学院的中心工作，也是研究的重点。教学工作的能力大小和水平高低，取决于我们的研究能否真出成果，并及时准确向教学工作转化。研究的目的在于应用，而非止步于写出文章。教学研究文集的价值，应当主要体现在指导实际的教学工作。

自推进教学质量工程建设和执行人才强教项目以来，我院已取得丰硕成果。在几乎所有工程建设项目上，均有达到市级建设水平的突出成果。有市级重点建设学科、市级特色专业建设点、市级精品课程、市级精品教材、市级优秀教学团队、市级优秀教师——其中获得市级优秀教学成果一等奖、二等奖各一名，同时正在被学校推荐申报的还有：市级校外人才培养基地、市级人才培养试验区，以及国家级优秀教学成果奖、市级学术创新团队和学术创新人才。师资队伍建设和教师的职业技能培训卓有成效，教学管理的加强、教学条件的改善、教学改革推进，创出学院教学工作崭新局面。因此，也进一步带动教学研究深入开展。教学研究文集编著，反映了这一时期的教学工作进展和状态。

教学研究工作，必须在教育教学理论指导下，结合学科、专业特点和管理要求；应当符合校、院办学方向和发展需要；体现教学改革成效与创新成果。高水平的研究，要有学术思想和见地，要有前瞻性、指导性和可操作性。教学研究文集遴选的文章，能够体现理论与实践相结合的原则。

当前，高等旅游教育研究逐步深化。学院的教学研究工作，要高度关注这一领域的快速进展。否则，就会降低我们的教学研究工作水平和影响。

我国的高等旅游教育研究成果，尽管起步晚，但已经有了相当积累和影

响。我们要善于利用已有研究成果，深入和扎实地推进旅游院校教学研究工作。为此，我们作出努力，编著出版这本研究文集，以期引起旅游教育工作者的关注与支持，共同为发展高等旅游教育科学研究作出应有贡献。

编著教学研究文集，我院教务处的同志付出了大量的心血，在正常工作之余，做了大量具体工作，保证了研究文集的出版质量。在此，感谢教务处的同志们。同时，祝贺这本文集正式出版，惠及之广，受益良多。

A handwritten signature in black ink, appearing to read '李明' (Li Ming), written in a cursive style.

2009年6月2日

目 录

教学改革与教育教学质量工程建设

试谈教育信息化对课堂教学模式变革的推动作用	
..... 李 因 毕爱萍 何小玲 (3)	
基于高校教学改革与创新的的教学团队建设研究	李淑芳 (12)
大众化阶段的高等教育质量探索	
——对提升高校教学质量的再思考	曹芙蓉 (23)
论教师的教育机智与教学质量	张祖明 汪艳丽 (31)
提高外语课堂教学质量的一点思考	刘燕繁 (38)
基于高等教育大众化下的学生评教管理策略研究	
..... 孙晓鲲 吉 波 杨 沛 (43)	
对高校教学质量的几点思考	孙绍燕 (49)
突出成人高等教育办学特色, 提高教育质量	陈艳杰 (55)

教学管理与教育技术

加强教学质量微观运行机制的探讨	王美萍 汪艳丽 (63)
高等院校教学档案的特点、问题与对策	施尔薇 (71)
高校多媒体教学中存在的问题及其对策	黄建伟 (80)
提升学历留学生教学质量, 建立相关监控体系和措施	陈 霜 (86)

人才培养模式

大学精神与高校校园文化的融合	冯冬明 (93)
----------------------	------------

基于网络教育的英语教学模式创新研究	赵 丽 (99)
全聚德“订单式”人才培养模式的创新研究	田雅琳 (106)
基于代际特征的旅游院校人才实习培养模式	杨劲松 (116)
构建基于提高人才培养质量的职业生涯规划教育体系	马飞翔 (123)
产学研合作教育——培养应用型人才的有效模式	郭 鹏 (130)
高校旅游专业人才培养模式中存在的问题与对策	李春颖 (137)
外语教学中跨文化交际能力的培养	刘志红 (143)

专业建设与教材建设

洛桑、康奈尔等国际名校酒店专业课程给我们的启示	刘艳华 (153)
“旅游规划与景区管理”专业方向建设可行性研究	王 静 (163)
市场营销(旅游策划方向)专业本科应用型人才培养模式 创新与实践研究	赵晓燕 (168)
关于在我院增设体育旅游专业方向的初步研究 ——北京联合大学旅游学院特色专业方向建设的构想	张 岩 闫晓鹏 尤宝东 (188)
应用法语专业建设规划	孙圣英 (195)
应用韩语专业中的专业建设问题及改善方案	史丽萍 (202)
酒水鉴赏与侍酒服务(高职)专业人才培养探讨	田 彤 栾 鸾 (207)
对旅游英语专业学生跨文化交际能力培养的思考	李 峥 (213)
大学日语专业学生学习观念和学习策略的调查与分析	田 奕 (222)
酒店管理专业课程情境教学方式研究	肖轶楠 (233)
英语专业商务英语方向课程现状分析与思考	杨 昆 (240)
以构建学习型组织为取向的教师专业发展	隋 爽 (248)
地方院校教材建设工作面临的问题与对策	刘春玲 周华丽 (255)
专业教材与职业教材的互补——汉语言文学教材实践变革	谷建军 (261)

实践教学

浅谈 PDCA 循环法在高等旅游院校实践教学中的应用	龙润湘 (275)
----------------------------------	-----------

实践教学与人才培养模式的改革与创新	刘爱服 (280)
论应用性本科教育实践教学环境的构成与建设	徐静姝 牛爱芳 (286)
深化实践课程改革, 加强应用性大学本科实践教学体系建设	
..... 孙晓鲲 牛爱芳 杨 沛 (294)	
以零起点日语为例探索外语实践教学的可行性	陈 娟 (299)
旅游院校基于实践导向的导游人才培养研究	
..... 冯丽霞 李秀娜 姜庆武 (307)	
《食品分析与检验》实践教学改革的探讨	许荣华 (317)
加强实验教学, 提高数据库教学质量	赵 欢 (323)
浅谈高职教师如何提高实践课教学质量	郭晓康 (330)

课程改革与研究

构建科学的课程体系, 彰显特色分明的办学之路

——以旅游日语专业为例看科学构建应用性大学课程体系的必要性

..... 穆洁华 (339)	
计算机基础教学的三个“面向”	安 颖 (345)
本科生口译教学模式探讨	陈 洁 (351)
高等院校思想政治理论课教学模式创新	
..... 王 芳 张桂焕 何小玲 杨 伦 (357)	
对旅游管理专业模块课课程质量控制的探讨	
..... 陈文力 李京颐 刘志华 (369)	
论应用型大学开展专门用途英语教学的必要性	范广丽 (378)
外语教学中的文化思考	胡嫣茹 (386)
将表现性评价引入大学数学课程考核的探讨	林 峰 (392)
试论如何进一步提高太极拳课的教学质量	刘朝霞 (399)
瑜伽教学体系构建与高等旅游院校休闲体育教育	王 月 (407)
体验教学在《酒店计算机系统》课程中的应用	
..... 刘志华 陈文力 李京颐 (413)	

教学改革与教育教学 质量工程建设

试谈教育信息化对课堂教学模式变革的推动作用

李 因 毕爱萍 何小玲

[摘要] 教育信息化将引起教育和教学模式的革命。传统课堂教学模式里存在的种种弊端已经日益凸显。教育信息化将促使教师从绝对权威性变为与学生的平权性、教学内容和方式从封闭性变为开放性、教学过程从单向性变为双向互动性，学习过程从被动性变为主动性。

[关键词] 信息化；弊端；转换；措施

教育信息化是教育发展历史上最为深刻的变革之一，它深刻地改变着人们传统的教育和教学模式。传统课堂教学模式里存在的种种弊端已经不适应教育信息化时代所要求的课堂教学，探索建立新的教学模式成为历史的必然。

一、问题的提出

随着网络技术的迅速普及，整个社会的发展与信息技术的联系越来越密切。作为知识信息传播的重镇的教育领域，其信息化呈现迅猛发展的态势。

我国自 20 世纪 90 年代末开始，从国家主管部门到地方的各高校，都在全方位地推进教育信息化建设，计算机硬件设备的装备、配套和运行，迅速改变着高校内部的信息流的风貌。数字办公、数字文件、数字图书馆、数字课堂以及多媒体课堂的声讯画面都显现着数字信息的闪动与跳跃。任何一个经历过以往“粉笔+口授”的课堂传统教学方式的人，都会被现代学校里采用如此不同以往的设施与设备进行教学的态势所震撼。身居一线的高校教师明确或潜在地意识到：一场新的教学革命正悄悄的到来。

但是，教育信息化趋势带给我们的，绝不仅仅是硬件设备上的改变和信息的技术化。当我们面对信息高速公路的开通、人类活动时空局限性被打破、信

息资源实现共享、以往依靠人脑和书本一代又一代传承的文化知识如今由一个小小的芯片就可以轻松搞定之时，我们不能不思考：今天的课堂教学应当如何进行？教学的核心到底是什么呢？教师的教学理念应当发生什么样的转换？

二、课堂教学模式的概念解析

任何的课堂教学模式总是与社会整体的发展构成一体的，在社会历史的演变中，学校里的课堂作为一个相对独立的全息元，内在的浓缩着社会进程和发展的方方面面，反映着一定时代的教育思想和理念，是教育思想与理念的具体展开和操作过程。

什么是教学模式和课堂教学模式？我们需要从概念上进行一些解析，方才谈到课堂教学模式的变革问题。“模式”一词是自我国 1978 年改革开放以来针对计划经济形态下对各种旧体制进行变革时使用频率较高的一个概念。旧的教育体制随着社会的变革而变革的时候，“模式”一词也被移植到教育领域的各个层面上在探讨。教学模式就是其中之一。

美国教学研究者乔以斯和韦尔于 1972 年出版《教学模式》一书，专门系统地研究了流行的各种教学模式。在我国近些年也有人专门撰文介绍和研究教学模式，教学模式成为当前教学研究的一个重要课题。但是，对于教学模式的定义，国内外研究者们看法并不一致。

在国外较有影响的教学模式定义就是乔以斯和韦尔的定义。他们认为，教学模式是构成课程和课业、选择教材、提示教师活动的一种范型或计划。他们把教学模式定义为一种教学范型或计划。其中“范型”概念就已经包含了一定的教育与教学的指导思想在里面了。从这个定义我们已经能相对的了解到模式似乎是一种教育和教学思想的具体程序显现和操作过程了。

国内有关教学模式界说，大致有下列 5 种：（1）教学模式属于方法范畴。其中，有人认为教学模式就是教学方法，有人则把教学模式视为多种教学方法的综合。（2）教学模式和教学方法既有联系又有区别。各种教学方法在具体时间、地点和条件下表现为不同的空间结构和时间序列，从而形成不同的教学模式。（3）教学模式与“教学结构—功能”这对范畴紧密相关。（4）教学模式就是在一定教学思想指导下所建立起来的完成所提出教学任务的比较稳固的教学程序及其实施方法的策略体系。（5）教学模式是在教学实践中形成的一种设计

和组织教学的理论，这种理论以简单的形式表达出来。

我们认为，上述诸种界说都存在值得商榷之处。国内学者的第（1）种界说混淆了教学模式与教学方法之间的界限。教学方法与教学模式，各有其独特的内涵，绝不能混为一谈。第（2）种和第（3）种界说都缺乏充足的科学依据，没有揭示出教学模式的本质。第（4）种界说用语不科学。教学模式是教学程序还是策略体系，没有说清楚。第（5）种界说会使人形成教学论就是教学模式的错觉。而美国人提出的教学模式界说，是把教学大纲与教学模式相混淆。因此，该界说不能成立，或者说不科学的。

确定教学模式的概念，既要考虑逻辑学对下定义的要求，又要注意吸收诸如西方教学模式的概念界定以及系统论等新科学研究成果，研究古今中外教育史上教学模式的发展规律，吸取现代教学模式理论的精华，并对教学经验进行分析、综合后，才能给教学模式下一个比较贴切的定义。我们认为对教学模式的概念作如下理解较为妥当：“教学模式是在一定教学思想或教学理论指导下建立起来的、较为稳定的教学活动结构框架和活动程序。”“结构框架”，意在凸显教学模式从宏观上把握教学活动整体及各要素之间内部关系的功能；而“活动程序”，意在突出教学模式的有序性和可行性。

由此可知，教学模式就是人们对教学和学习活动内在规律认识的集中体现，同时也是人们对教学活动的看法和持有的基本态度和观念，是人们从事教学活动的信念表现。一般来说，教学模式都包含有教学理念，有什么样的教学理念就会产生什么样的教学行为，教学行为受教学理念支配。教师是不是自觉地运用科学的教學理念指导自己的教学活动，教学的效果和对學生靈魂的塑造就会有截然不同的結果。

课堂教学模式就是教师把自己头脑中成熟的教学理念深入贯彻到每一次课程设计、每一节课堂的组织和对每一个学生进行全方位关怀的具体理念设计和教学行为的实施过程。课堂最主要的现实载体就是教师、学生和课本。

三、传统课堂教学模式的弊端性

传统的教学基本是一个相对封闭的知识生产线作业状态，这与机器工业的商品生产作业相类似。如果考证西方大学产生的历史，我们看到大学就是应文艺复兴的知识传播而建立起来。“知识就是力量”一直是主导教学最中心的观

念。今天的信息技术的迅猛发展，为我们提供了一个反思传统教学模式的参照系。在这样的参照系下，我们会看到传统教学模式呈现了以下几个弊端：

（一）教师的绝对权威性

在传统社会里，知识量的相对存量比信息化时代的“信息爆炸”要小很多，且知识的私人化程度极高。这样一来，谁能够抢先占有知识资源，谁就可以无形地拥有了一种尊贵的权力，这种知识权力在早期由于古代先哲的质朴性和平民性而并不凸显。但是，在近代以后课堂教学中，教授们拥有知识后，天然的取得了对没有拥有这种知识的人的控制、支配、漠视及角色定位。目前在传统的相对封闭教学模式的载体——课堂里，很显然教师在知识的量和质上就比学生优先，教师和学生一旦出现在课堂，就预先设定了教师与学生不可能是在同一起跑线上，它是一种知识存量上的不平等。这种不平等导致了教师拥有知识的绝对权威感，由此还能导致教师成为真理的化身。在今天的大学低年级学生心里，仍然可以看到这种教师知识优先所带给学生的学习依赖性。在每一节课的准备、设计和教学过程里，教师因为知识的在先拥有就成为课堂的主角，课堂里只有单一音调的声音占据教室的各个角落。这种现象的背后恰恰是教师和学生二元对立的“以教师为中心”的传统教学模式，学生作为知识容器的“物化和“异化”状态一直在延续和存在着。

（二）教学内容和方式的封闭性

人类的知识传播的深度与广度，是与其传播技术密切相关的。在传统社会中，由于信息传递技术相对落后的原因，人们主要是通过书本、报刊等纸质文本的形式获取信息。第二次世界大战之后，广播和电视的普及拓宽了信息传递的渠道（在我国电视的普及仅在80年代后期）。但是，由于电视与广播所承担的社会功能不同，人们对于系统性知识的获得，仍然主要是通过传统的学校教育和教师的课堂讲授这种单一方式来进行的。这种教育模式不可避免地导致知识、信息的封闭性。首先，学校校园、教室是相对封闭的环境，学生在其中很少与社会发生直接的交往；其次，由于教师是信息和知识的唯一提供者，自觉或不自觉地控制着信息的质量、数量和取向，学生所接受的都是经过筛选、加工之后的带有一定倾向性的信息，难以全方位、多角度地了解事物的整体面貌；再次，信息传播渠道的狭窄也给各种思想文化之间的相互交流带来一定困难，限制了学生的视野，无形中更增加了学生对教师掌握知识优先权和知识准确性的依赖性。

（三）教学过程的单向性

在传统教学模式中，由于教学思想的经验性，导致了人们认为学生的知识获取外在于学生的学习活动，是由教师的教学这个外部知识通道输入到学生的大脑之中并且加以完整保存，这就完成了教学的主要任务。这一观点的哲学依据就是英国哲学家洛克的“白板说”，即认为人的大脑是白板一块，大脑里的知识与信息完全是由外部输入的。在教育理论里，这一观点是以行为主义关于条件反射理论为基本逻辑框的，把教师的教学行为和学生的学习行为都视为“动物化”的行为机制，抹杀了人本身所具有的创造性。如此一来，必然造成知识的传递和学习是自上而下的单向性。在课堂上，教师只是一味说教式地“灌输”自认为正确合理的东西，学生只能纯粹地接受所学内容，缺乏在教师之外用自己的眼睛看世界的条件，缺乏用自己的头脑在多种思想观点和学术流派之间进行比较和分析的能力，缺乏怀疑、思考、探索的科学创新精神。

（四）学习过程的被动性

国际教育交流委员会主任库拉基 1998 年访问中国后曾指出：“中国仍然采用以讲课为主的教学方法，学术环境仍以授课和背书为主，没有多少讨论。这方面变化不大。”这也就是说，尽管近些年我国教育的信息化硬件设施一直呈迅速增长的态势，但占主导地位的课堂教学理念与模式仍然是非常传统式的。

传统教育环境下，由于教师的知识权威地位和信息渠道的贫乏，教师自然而然地成为课堂学习的主体和核心，学生只是被动的接受者，教师较少考虑学生内心世界的所思所想，忽视他们生命律动的活泼声音。不管学生是否愿意学，教师只是一味地在讲台上“满堂灌”，形成上面机械地讲，下面被动地听，“台上口干舌燥，台下心情烦躁”的尴尬局面。没有学习的热情，他们不是把课堂学习不是看作新知识的获取和自身的素养与能力的提升，缺乏那种收获的喜悦感，而是消极地跟着老师和课本走，最后考试按照教师和教科书观点去背题，混过一门是一门。教师的这种给出唯一正确答案式的教学，热衷于要求学生默记和复制知识，封闭了学生积极探索和求知的好奇心，并没有教会学生如何实现自我学习、个性发展的方法。学生感觉学习不是一件非常快乐的事情，而是要逃避的负担。这样一来，终身学习的理念就很难在学生的心里扎下根来。传统教学让学生感受不到“我要学”的乐趣与内在动力，这种学习的被动性过早的扼杀了青年学生对于生活、工作和学习的热情和兴趣。