

卷之四

怎样开

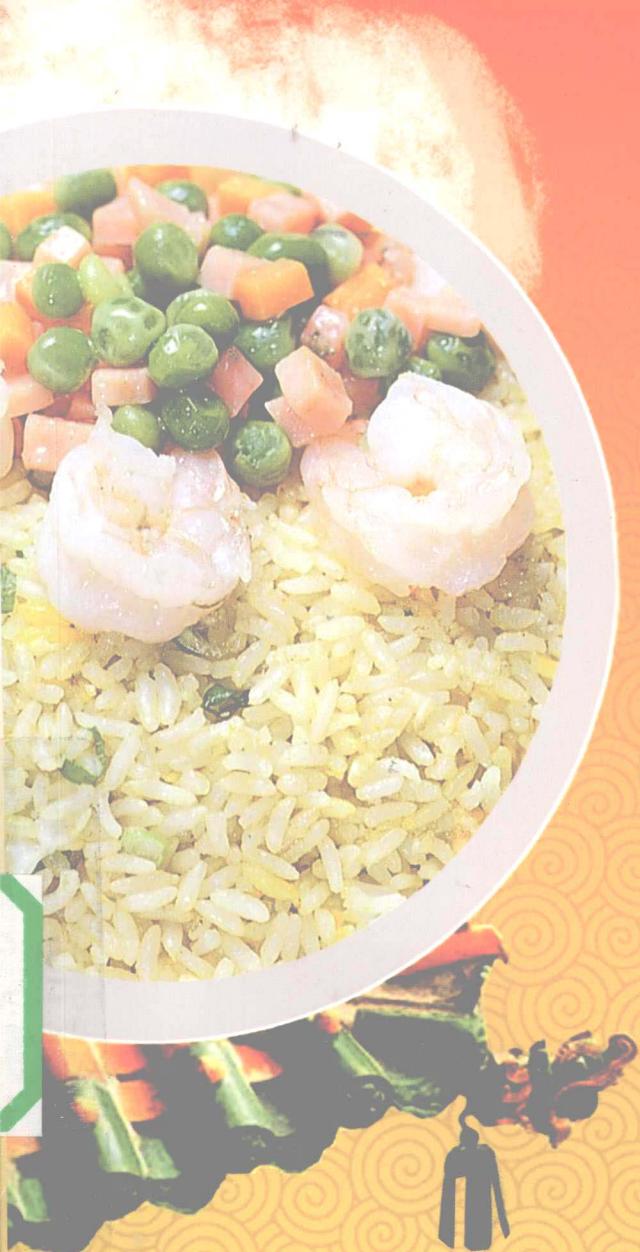
CHOPHOUSE

小饭馆

孙莉/执笔



中央廣播電視大學出版社





怎样开

小快餐店

孙莉/执笔



中央廣播電視大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

怎样开小餐馆 / 孙莉执笔.

—北京：中央广播电视台出版社，2009. 4

ISBN 978-7-304-04362-9

I . 怎… II . 孙… III . 餐厅—商业经营 IV . F719.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第056737号

版权所有，翻版必究。

出版·发行 中央广播电视台出版社

电 话 选题策划中心：010-68183482

发行部 010-58840200

总编室 010-68182524

网 址 <http://www.crtvup.com.cn>

地 址 北京市海淀区西四环中路45号 邮 编 100039

经 销 新华书店北京发行所

策划编辑 力 超

封面设计 黄晓凤

责任编辑 令 方 力 超

版式设计 许 晴

责任校对 亚 光

盛 阳

印 刷 廊坊市佰利得彩印制版有限公司

2009年5月第1次印刷

版 本 2009年5月第1版

字 数 85千字

开 本 1/24 印 张 4.58

定 价 28.00元

书 号 ISBN 978-7-304-04362-9

定 价 28.00元

(如有缺页或倒装，本社负责退换)

前言

财富有个秘密通道

2008年袭来的金融危机夺走了多少人手中的饭碗，更席卷了多少人把握未来的信心？无法统计。这是一场心理的危机。同时，带来了一次认知财富的机遇。

财富有一个秘密的通道。原来只有少数的人知道。

这个秘密通道到底藏匿在哪里？对于已经行走在通道里的人们来说，这是一个公开的秘密。有很多怀着济世理想的人，正在大声地宣讲这个秘密，书籍上、电视节目上、报纸杂志上……

遗憾的是，塞着耳朵的人充耳不闻，闭着眼睛的人又怎么看得见脚下踩着的金沙？

那么，又是什么令我们困顿于羞涩的锦囊却又束手无策呢？到底是什么令我们焦虑于失业的危机而只能提心吊胆呢？还有些莫名的恐惧正在一步一步变为现实……

罪魁祸首就是我们的思想。如果你的头脑里从来都认定自己无力摆脱经济困境的话；如果你认定养家糊口的唯一来源是找一份工作，那么，你就是选择了华山一条独径。你永远没有机会看到别样的伟岸山川秀丽风景。无论是唉声叹气或是怨天尤人，这一切都无济于事。

难道转变思想就是本套丛书所讲的“开店”吗？

当然不是。开店只是秘密的一部分，是财富之门开启的一个缝隙。

重要的是，这是一条随处可求证的路径，是小本创业易于操作的途径。

秘密的关键在于当你进入了财富的某一条通道，就将慢慢养成看见隐形财富的能力，能听得见金钱流动的声音，闻得到金钱被阳光晒过的味道，你距离获得财富自由的目标就不远了。

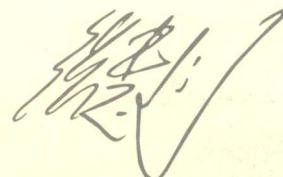
这套丛书到底是纸上谈兵还是问路宝典呢？此书脱胎于电视栏目《魅力财富》，经验建立在实战之上。广东电视台卫星频道从2004年开始以民生为计，关注百姓财富生活，致力于全民富足的理想目标，打造了一系列草根财经栏目。其中2006年与观众见面的《魅力财富》充分展示了财富的魅力，每天给观众提供一个小本创业的故事，每天为坐在家里的观众打开一扇通往财富的秘密窗口。三年时间，播出近800期节目，专注于《魅力财富》的编导们不知不觉中已经成为该行业中见多识广的专业人士了。为了让更多的个体和家庭有机会把握自己的财富命运，编导们决定用书籍的形式把他们浸淫了近千个日夜、甄别了近千个项目的经验提炼出来，用手把手的方式传递给更多的人。

认真地跟这本书沟通，带着问题考察市场，观察身边的小店，当有一天你豁然开朗，信心十足的时候，再上路不迟。祝你成功！

一个民族一旦形成了创业的习惯，失业将不再对生活带来困扰，丰足和谐的人生将令我们的社会更加美好。

广东卫视的同仁将不遗余力在全民创富的道路上继续记录与发掘！在草根创业的过程中，倾力支持！

南方广播影视传媒集团总裁 张惠建



怎样开
PRIVATE SHOP
女士内衣店

温洁华/执笔

中央广播电视台大学出版社

怎样开
CHOPHOUSE
小餐馆

怎样开
KIDS CLOTHES SHOP
童装店

李京泽/编著
中央广播电视台大学出版社

怎样开
LADY FASHION SHOP
女装店

王雷鸣/编著
中央广播电视台大学出版社

第100届
开店系列丛书
怎样开店？

创业培训网 88road.com

此为试读，需要完整PDF请访问：www.er tong book.com



目 录

第一章：为什么要开一家“小”餐馆?	1
第一节 一辈子就做一种饭，二宝开起了快餐店	1
第二节 一间小餐馆到底能赚多少钱?	5
第三节 开家小餐馆非常简单	6
第二章：开餐馆的前期准备	9
第一节 选择好的商圈是开店要迈出的第一步	9
第二节 瞄准消费人群,选择有利地势	11
第三节 租赁店面学问多	13
第四节 好店名让顾客记住你	15

第五节 小餐馆注册登记的简单流程	17	第二节 促销活动要常搞,也要搞长	68
第六节 小技巧装修出火红店面	19	第三节 怎样把“头回客”变成“回头客”	70
第七节 怎样策划一个成功的开业庆典	23	第四节 开小餐馆务必要掌握的几个法则	73
第三章: 快餐店的员工管理	28	第七章: 小餐馆的人性化服务	76
第一节 怎样才能招到能工巧匠	28	第一节 如何为顾客提供最好的服务	76
第二节 明确岗位职责才能为顾客做好服务	29	第二节 接待顾客的技巧	79
第三节 激励员工方法多	31	第三节 妥善处理顾客投诉	83
第四节 小餐馆员工培训至关重要	35	第四节 特殊顾客的特殊接待	85
第五节 降低员工流失率	39		
第六节 老板只做老板该做的事	42		
第四章: 小餐馆的进货渠道及成本控制	45	第八章: 小餐馆更要注重卫生管理	88
第一节 选择为您省钱的采购方法	45	第一节 员工健康管理不容忽视	88
第二节 怎样降低经营成本	48	第二节 时刻重视厨房卫生	89
第三节 采购验收有窍门	52	第三节 怎样维护店内卫生	91
第四节 科学储备原材料	53		
第五章: 小餐馆的菜单定价策略	55	第九章: 小餐馆出现问题应急方法全攻略	92
第一节 小餐馆菜单的定价原则	55	第一节 生意变淡怎么办?	92
第二节 掌握定价技巧,让顾客感觉实惠	57	第二节 碰到误会、纠纷怎么办?	96
第三节 怎样制作漂亮的菜谱	61	第三节 流动资金出现困难怎么办?	98
第四节 小餐馆老板要掌握的价格促销策略	63		
第六章: 快餐店的销售策略	64	第十章: 新兴餐饮模式介绍	99
第一节 掌握消费人群的心理	64	第一节 中西合璧模式	99
		第二节 塑造特色模式	100
		第三节 工作餐配送模式	102

第一章 为什么要开一家“小”餐馆?

第一节 一辈子就做一种饭， 二宝开起了快餐店

本节解读问题：为什么创业起步要从小店开始？
怎样经营好小餐馆？

小事例：内蒙古麦香园烧麦馆

在内蒙古包头市有一家三层楼的早点铺名叫麦香园，在当地规模可算得上是卖早点的航母了。这家店的主打菜品就是纯肉馅儿烧麦，日营业额在3 000元左右。这个概念，相当于按照每人2~3两烧麦的用餐量计算，餐厅每两烧麦卖6元钱，那么一天至少会有200多名食客光顾。

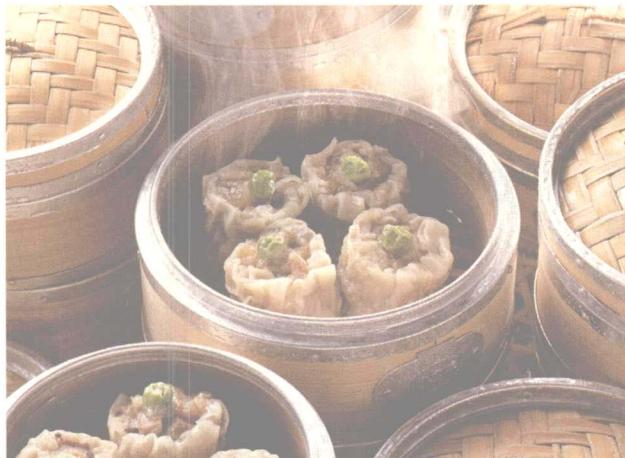
麦香园在当地已小有名气，这家店的老板叫二宝，文化水平不高，也没有专门学过管理，可麦香园上上下下他都打理得井井有条。二宝能有今天的成就，一个最重要的原因就是他从小店做起，一步步积累经验。



麦香园店面外景

烧麦好吃全在馅儿上

麦香园的前身名叫“二宝烧麦”，是一个不到10平方米的小早点摊位。之所以起这个名字，是因为老板只会做烧麦。烧麦



烧麦

做得是否好吃，功夫全在这馅上，二宝拌的肉馅正所谓“筋道有味”。

在内蒙古，每天早上来上二两烧麦，再喝上一壶砖茶，对于当地人来说，那是再美不过的事儿了。二宝正是凭借着自己拌馅的手艺，夫妻二人一起开了这家“二宝烧麦”。一个拌馅，一个擀皮儿，就这样，俩口子整整卖了三年的早点，经营场所也从铁皮棚搬到了路边小店，生意相对稳定了下来。

一分不花，技术入股当老板

每天小店的生意都不错，收入也较稳定。原本这些对于二宝两口子来说，已经非常满足，他们从来没有奢望将来还能开更大的店。在二宝烧麦店吃早点的常客中，有一位姓杨的先生，此人非常看好二宝的手艺，也看好二宝多年来积累的顾客群

体。

通过长时间观察，杨先生决定与二宝合作，开办一家高档次的早点店，主打产品就是二宝的烧麦。而且杨老板不用二宝出资，二宝只负责拌馅，用手艺入了技术股，两人合伙开起了三层小楼的“麦香园烧麦馆”。

菜单只有五样可选

麦香园烧麦馆就开在包头市大连开发区的主干道上，这个地段在当地也算是房租较高的地段，周边也开了不少饭店，在高手如云、竞争激烈的商业一条街里，想踢打开自己的一片天地，二宝和杨老板在经营上可真是没少花心思。

首先就是菜品的订制，麦香园并没有盲目引进很多品种，来这里食客大都不用看菜单就能点餐，因为菜单上一共也就有五种不同馅料的烧麦可选，常客们都可以随口道来要点的烧麦。然后再到自选区挑几样爽口小菜，顾客进店不出五分钟就可以品尝到美味的早餐。

每天限量有钱不赚

来麦香园吃烧麦的人是越来越多，不光有二宝过去的街坊老顾客，现在店面宽敞了，装修更上档次了，很多讲究身份的人，也来这里吃早点，还有不少请外地朋友吃饭的顾客也来这里，就图个有内蒙古的早点特色。

针对这种情况，二宝向杨老板提出，店里不光要卖普通烧麦，还要增加一些高价位的鹿肉烧麦，鹿肉较瘦，更适合外地客人食用。而且鹿肉烧麦卖价高的话，更能显得请客人对朋友的热情及尊重。

经过商量，他们决定把每斤鹿肉烧麦定价为600元，这听起来好像是个天文数字。开始时其他烧麦馆也在观望，麦香园



那的早点又快又好吃

如此高价的烧麦是否会有人来买单。可真正经营后发现，还真有点不够卖呢。

因为二宝在销售过程中使用了一个小策略，他每天限量只卖三斤，食客想吃到鹿肉烧麦就得早点来，有的食客来晚了，点餐时发现已经卖完，吃不到了，这就更吊起了食客的胃口，越是吃不到，就越是想尝尝这稀罕玩意儿——鹿肉烧麦。于是第二天他还会来。而且来请客的顾客们也会多多少少点上几两鹿肉烧麦，让朋友尝个鲜。所以每天三斤的量还真有点不够卖，但二宝却始终再没有加大鹿肉烧麦的供应量。依然是“每天限量，有钱不赚。”

麦香园的生意也是越来越红火，大家都知道这里有个老板名叫“二宝”。



鹿肉烧麦

技巧解读

为什么创业起步要从小店开始？

小是大的前提，每个大的事业都是从小本生意开始的。小本钱经营造就了很多富商巨贾，成就了很多人的事业。事例中的二宝就是从小摊位创业起步，专心经营好一种特色餐饮项目，一步一步将自己的事业做大。

开餐馆起步阶段，在资金、人力、物力等资源有限的条件下，宜采用单一品种、特色经营的方针。建议开餐馆从小餐馆开始，为什么建议从小餐馆开始呢？

第一，“船小好掉头”。小餐馆可以充分发挥自身小而精的特点，因地制宜、灵活机动，以最小的资金投入起步运转。就算是因为个人经验不足等因素而失败，也不会赔进去太多钱。

第二，“尺有所短，寸有所长。”小餐馆有自己独特的优势，能让食客记得住你，日后就能小有名气。

第三，做小餐馆可以为我们做大做强积累必要的资金和管理经验。餐馆虽小，只要用心经营，一样可以通江达海。当形成良好口碑时，小店自然有了品牌价值。到那时，或是寻求合作，或扩大经营规模都有一定基础作为保障。

怎样经营好“小”餐馆呢？

小餐馆也有大利润，但这并不是说开餐馆就能赚钱。小餐馆有小餐馆的经营之道，不懂得这一点，也难以生存下去。

小餐馆的经营之道就是：形成自己的特点，发挥小的优势。

小餐馆如果没有自己的特点，它不仅不会赚大钱，还会被大的餐饮集团吃掉或被残酷的市场竞争淘汰掉。小餐馆在经营中要发挥以下优势，才能更好地赢利。

1. 觅空补缺特色经营

往往“小”餐馆才有风格，“小”才能保持特色。所以，经营小餐馆时，不论是经营项目，还是经营方式，应尽量保持自身独有的风格和特色。

中华民族的风味小吃数不胜数，各地风俗也迥然不同，所以像事例中的二宝一样，开设一家有特色的风味小吃店前途就很好。比如在西安开夹肉馍，在杭州开小笼包，中高档餐饮集团对市场照顾不到的地方，正是小型餐厅的生存之地。或者顺应减肥潮流的兴起，开一家健康素食店、粗粮馆；以打工族为消费对象的小型饭店；以女士为消费对象的特别餐饮；以学生为消费对象的小饭桌等。

一般来说，小餐馆要研究大中型餐饮集团的盲点，专门经营那些大中型餐饮业所无法顾及的领域，这也是小餐馆得以立足的根本。小餐馆在经营项目、经营档次上无法与资金雄厚的大餐馆相抗衡，但小有小的灵活性和特色，而人们在饮食上又特别求新求异，这就给小餐馆提供了很大的舞台。

2. 经营方式自由灵活

经营小餐馆一定要发挥它自由灵活的特性。与经营大餐馆相比，它没有那么多的条条框框，也没有烦琐的手续。只要有利润，就可以去经营；一旦发现没有钱可赚，立即就可以转型。还可以采用各种灵活多变的经营方式，比如可以固定经营，也可以开展外送业务。在北京农业大学附近的一家“三五元”快餐店就是一边固定经营，一边向学生宿舍免费送餐，利润虽然不大，但由于学生多，市场大，总体赢利能力很可观。

3. 薄利多销速度取胜

小餐馆以大众消费为基础，让大家体会到实惠尤为重要。所以菜品定价不宜过高，这样有了“薄利”的基础，就可以营造出“多销”的结果。但想要“多销”还要提高自身的服务速度，事例中麦香园就根据人们吃早点的时间不会过长的生活习惯，加快点餐环节的速度，不设太多的品种，而这些也确实受到了顾客的欢迎。所以说，保证服务质量的同时，加快服务速度是小餐馆应该具备的优势之一。

4. 灵活应用营销策略

事例中二宝应用了限量销售特供商品的经营策略，常言道“物以稀为贵”，不要担心你的高价位商品顾客不来买单，重点是，只要使用好经营技巧，小餐馆有很多的促销方法，要因人、因地灵活应用，本书第六章会为您介绍更多的营销小技巧，帮您解读开小餐馆的诀窍。

第二节 一间小餐馆到底能赚多少钱

本节解读问题：为什么在开店前就能判断出此店是赔、还是赚？

小事例：你家厨房快餐

在北京北四环边上有一个道尔泰百姓市场，这个市场的左半部分卖菜、水果、肉、粮油、主食等，有上百个摊位；市场的右半部分卖鞋、服装、日用百货等，也有六十多个摊位，就在这家市场里开有一个“你家厨房快餐”。

店老板也是个外地来北京打工人员，她觉得那些和自己

一样的打工仔们，吃饭倒不是问题，可要想吃到可口的，像家里做的饭菜一样就是个问题了。于是针对这一情况，这位三十多岁的店老板以20 000元的转让费在市场里接手一个摊位。起名“你家厨房快餐”，主营盒饭、面条、炒饼等家常饭菜，主厨就是她自己，做的都是家常菜。又以每月800元的费用找来一个帮手，就这样，一个家庭主妇开起了快餐店。

下面我们先计算一下她的起步费用需要多少：

“你家厨房快餐”起步费用一览表

转让费 (现成店面)	3月房租	补充设施 (碗、筷、锅)	开店手续 (营业执照、卫 生许可证)	合计
20 000元	1 800元/月×3 =5400元	500元	500元	26 400元

“你家厨房快餐”的基本消费人群就是市场里的摊主，店主觉得能把市场内部的生意做好，就已经可以保持收支平衡了，再有外来客，那就是利润。由于饭菜便宜，价格保持每餐人均消费8元，再加上店主做得像家里饭菜一样可口，所以很快就吸引了不少回头客。

两个月后，顾客已相对稳定，不光有市场里的摊主，还有来逛市场的顾客、周边的上班族、工人、学生。快餐店每天的光顾人数大概在100~150人左右，店主再加一位服务员完全可以照应过来。按人均消费8元计算，“你家厨房快餐”日营业额是800~1 200元。

下面我们就计算一下，这样一家简易小快餐店每月的支出与收入，以及到底能赚多少钱。

“你家厨房快餐”费用支出表

支出现量 计算量	菜、料、主食 成本支出	雇佣人员费用 成本支出	水、电、煤气 成本支出	房租 成本支出	合计 成本支出
每日支出费	400~450元	25~35元	20~25元	60元	505~570元
每月支出费	12 000~13 500元	800~1 000元	600~750元	1 800元	1.5万~1.7万元

以上就是“你家厨房快餐”每月的支出，大概在1.5万~1.7万元左右。按照每日营业额800~1 200元取，平均值1 000元，

每月按30天计算。那么这家小小的快餐店月利润是：

$$\begin{array}{l} \text{月收入} - \text{月支出} = \text{纯利润} \\ 3\text{万元} - 1.7\text{万元} = 1.3\text{万元} \end{array}$$

这是我们在2008年5月做过的一个真实调查，可见小餐馆的收入也并不算低，只要用心选好位置，计算好你的消费人群大概有多少，小餐馆就能赚到钱。

技巧解读

为什么在开店前就能判断出此店是赔、还是赚？

一般情况下，店面可以做的是方圆300米左右的生意，在开餐馆前，先仔细考察周边的人员流动以及居住情况，这对于判断此餐馆是赔还是赚很有帮助。事例中那位女老板把市场里的摊主作为自己的基本顾客群体，以基本顾客群计算得知，光是市场里的摊主来吃饭，她就可以达到收支平衡，也就是保本。那么，再有其他客人光顾那就是赢利了。

所以，开店之前，先要判断这个店面是否能赚钱，要仔细

考察方圆300米之内的情况，这包括以下几个方面：

第一，消费人群情况。考察周围固定住宅区、学校、办公楼、商业区人口数量，以及各种公共交通情况等。

第二，竞争对手情况。开店要扎堆，但也要有自家的特色，考察周边其他小餐馆，以便于找到自家的定位。

确立经营项目和基本消费人群数量后，简单核算成本，就可得知此地开店是赚、是赔了。开餐馆要理性，别把预期市场想得过大，也别把开店难度想得太高，只要理性分析，就能判断是赔、还是赚了。

第三节 开家小餐馆非常简单

本节解读问题：为什么好创意让开餐馆如此简单？

小事例：深圳闹钟快餐

挑战“上帝”的权利，闹钟快餐赢在创意

谁说“顾客就是上帝”？有这么一家餐厅，专门挑战“上帝”的权利。对顾客就餐时间加以限制，这家店叫“闹钟快餐店”。

有一位刘先生，从日本留学回国后，家人朋友原以为他会找到一份不错的工作，谁曾想，他却自己跑到深圳开起了一家

“闹钟快餐厅”。

之所以叫“闹钟快餐厅”是因为他这家快餐店里，在每张桌子上都放着一个闹钟，用来计时限制客人的就餐时间。乍听起来，这种做法荒唐至极，可刘先生的闹钟快餐厅却生意红火，比普通快餐店翻台率高出几倍。

细心观察，发现市场

刘先生在日本留学期间，那里的生活节奏非常快，有些餐馆就用限制客人就餐时间的方式来运营。可像刘先生这样的人，反倒非常喜欢到那里就餐，因为他可以准确估算自己花在吃饭上的时间。于是回国后，刘先生就去深圳开了一家“闹钟快餐厅”。

其实，限制就餐时间，这正是闹钟餐厅服务意识的新“超越”。他苦心推出“闹钟快餐”服务，旨在牺牲少数“快餐慢吃”的顾客，争取为更多“快餐快吃”的顾客服务。对那些原本生活、工作比较懒散，习惯于墨守成规、注重于形式的人，就要适当地限制他们的就餐时间，让他们“遵守快节奏的生活”。这其实也是一个绝妙的经营方式。

好创意形成良性循环

不可否认，在当今社会，时间就是金钱。为求生计，快餐正是工薪一族的理想选择。

刘先生说，这种经营模式，很适合生活节奏紧张的人们，因为人们希望很快吃完饭去办事。如果顾客们都慢慢地吃，一方面降低顾客转换周期率，使许多急于就餐的客人找不到座位，“快餐”变成了“慢餐”，有悖于客人的心理预期，客人下次就不会再来了；另一方面餐厅的效益也会受影响。对于经营目标明确、专一的餐厅来说，就必须理直气壮地选择顾客。



闹钟快餐漫画

“闹钟快餐”在餐厅的每张餐桌上放一只闹钟，用以计算进店顾客的时间。客人如果在规定时间内吃完饭，餐厅就会给予优惠价格，如果没吃完，就要加收高额的占桌费。反过来，顾客们也可以通过计时来监督餐厅。如果顾客进店后1分钟内没有服务员来接待，餐厅将会赔偿“冷落费”5元；点菜后3分钟没有上菜，将赔偿怠慢费10元；10分钟没有上菜的将免费招待顾客。

“闹钟快餐”服务推出后，前来用餐的顾客反而激增。因为

“闹钟快餐”限制了顾客的用餐时间，因而争取到了更多意在快吃快走的顾客，形成了良性循环。尤其是附近写字楼的白领，更是频频光顾。更重要的是，快节奏的服务还大大提高了餐厅的经济效益。翻台频率比普通快餐店要多几倍。



技巧解读

为什么好创意让开餐馆如此简单？

也许就是一道特别的饭菜，也许就是一个迎合人心的设计。无论是哪一种，只要小餐馆能迎合人们日常生活中的一小点需求，适时服务好周围的食客，就能经营红火。反过来讲，有人开小餐馆很简单，生意也做得不错，正是因为他有小创意、小点子。

事例中“闹钟快餐厅”的成功推出，正是迎合了顾客对吃快餐时间“短”的期望，刘先生正是抓住了这一点。因此，要使客人们频频光顾，在基础设施完善的前提下，还需要考虑如何做才不会耽误顾客们的宝贵时间，尤其是那些只有不到一个小时午休时间的职员们。

这种经营模式比较适用于生活节奏快的城市，最好开在办公楼、写字楼旁边。

“闹钟快餐厅”的成功说明，只要抓住一个小小的创意，迎合了特定消费群体的需求，一个符合人们生活习惯的点子一定能让快餐店挣钱。本书第十章节还会给大家详细介绍很多开小餐馆、快餐店的小点子。

第二章 开餐馆的前期准备

第一节 选择好的商圈是开店要迈出的第一步

本节解读问题：为什么小餐馆选好商圈后，要先转方圆300米？

针对不同区域应该怎样选址？

为什么选址不光要带上眼睛，更要带上嘴巴？

小事例1：东北饺子馆的选址“五不做”

东北有家饺子馆在当地前后开了十几家连锁店，为了保证开的每一家店都能生意红火，老板在选址上可是没少下功夫。他每次都带着工作人员亲自进行商圈考察，有时员工都感觉走得脚疼了，老板依然乐此不疲地转悠来、转悠去。最重要的是就在这前后左右300米围着转。从人流测定到远景预测等都做周密的分析。

并且老板坚持：“晴天看了雨天看，白天看了晚上看，工作日看了双休日看。”这样周密的选址方法，使得这家东北饺子馆

开店的成功率大为提高，做到了开一家火一家。通过十几个店的选址经验总结，这个店老板说，自己选址时一直都是坚持“五不做”的原则：

1. 没有充足的人流量不做。
 2. 不是大型商圈的中心地段不做。
 3. 户外没有独立醒目的广告位不做。
 4. 相对封闭的二层楼层以上不做。
 5. 得不到房东与当地主管部门支持不做。
- 就靠着这“五不做”，东北饺子馆把生意做得红红火火。

技巧解读

为什么小餐馆选好商圈后，要先转方圆300米？

不同的餐馆有不同的经营特色、地理位置、交通、经营规模等因素的差别，其商圈规模、商圈形态也存在很大差别。在分析过程中，通常是以小餐馆设定地点为圆心，以周围一定距离为半径所划定的范围作为该店的商圈。一般的小餐馆商圈范围在300米左右。

针对不同区域应该怎样选址？

我们把小餐馆的商圈基本类型分为下面几种：住宅区、商业区、娱乐区、文教区和办公区。看看别人的事例，做一个自我分析，看看你更适合在哪个区域开家小餐馆。

区域划分	情况简介	成功事例	注意事项
住宅区	1. 一个中等规模的住宅区一般居住居民为500户左右，人口则在2000人左右，这是大多数情况 2. 住宅区的客户较为稳定，日常生活起伏不大，有固定的客户群体，因而快餐店的营业额也固定	北京有名的“老家肉饼”选择商圈就是考虑到住宅区有稳定的客源，所以大多选择在住宅区附近开设餐馆。“老家肉饼”以合理的选址以及皮薄馅大、色泽金黄的典型北方口味，赢得了源源不断的顾客	如果在选址时，把交通和地理因素考虑进来，尽量离公交站点或小区大门近一些的话，其发展潜力非常大
商业区	商业区是指各类商店集中的地方，这里人流不断，拥有良好的商业氛围，即各地的商业街。典型的有上海南京路、北京王府井等	“老孙头羊肉泡馍”就开在西安开远商场边的商业街上，这是一家大型购物中心，周围又有国美电器、友谊商场、人人乐商场等大型购物中心，每天来此购物的人有几万、十几万人次。显然在这里开一家“快餐店”一定会有很大的市场	这些地区虽然人流量大，但相对来说竞争更大，快餐店若要立足于其中，必须要具备自己明显的优势，有自己的特色风味，以“快”为主，挣快钱
娱乐区	1. 娱乐区多位于健身房、体育场、电影院等各类游戏娱乐场所。 2. 由于现代人“吃、喝、玩、乐”场所相对集中。往往在娱乐区周边就会有一条餐饮街	北京工人体育场周边有很多娱乐场所，那里也自然少不了餐馆的身影，很多以国外风情为主的餐馆很受消费者喜欢，“又一栈港式茶餐厅”是一间不大的小餐馆，但生意不错	1. 餐馆的发展要依赖该地区的发展程度，其潜力不大，但较为平稳，同时也可能面临激烈的竞争，在此区域选址要慎重 2. 如果周边有形成一定规模的饮食一条街，在那里开餐馆稳妥一些
文教区	以各类学校、学院为主，包括大、中、小学以及各类职业学校，同时也包括居民委员会或街道开设的社区活动中心、社会福利单位、医院、就业中心等	“欢乐会”餐馆开在政法大学附近，以物美价廉的食物和温馨浪漫的环境，招徕了许多学生。小餐馆适应他们活泼的特性，为他们营造出一种文化氛围，很多学生聚餐、生日会都会来这里	1. 在文教区开设快餐店其营业额会比较平稳，可是由于在这类商圈开快餐店会比较依赖地区发展的兴旺程度，所以其发展空间有限 2. 在放假期间，可能生意会差一些，小餐馆可做一些变通，补偿这一缺陷
办公区	泛指办公密度较大的地区，该区域主要以写字楼为主，很少有大型商店和居民楼	“盛世莲花”的产品以特色盖浇饭和各式拉面为主，兼营具有浓郁泰式风味的特色食品。该快餐店不但风味独特，其选址策略更是高明。“盛世莲花”在北京开的第一家店在SOHO现代城。SOHO现代城是一个高密度的办公区，“盛世莲花”承诺，一个电话，我们解决您的午餐，每到中午开饭时，写字楼里的公司集体向“盛世莲花”订餐，从此“盛世莲花”的生意旺盛红火起来	1. 办公区中的小餐馆往往以经营午餐为主，要注意荤素营养搭配，为上班族提供健康的膳食 2. 提供上门服务，送餐速度要快 3. 包装要精致、整洁