

贵州人民出版社



# 醒来的土地

张显华

张 显 华

# 醒 来 的 土 地

贵州人民出版社



责任编辑 龙光沛  
封面设计 石俊生

醒来的土地

张显华

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米 32开本 3.5 印张 70千字 2插页

1986年3月第1版 1986年3月第1次印刷

印张1—2,800

书号10115·594 定价 0.69 元



作者近影

## 目 录

春雨来了.....	(1)
播.....	(3)
抢运.....	(4)
蛙声.....	(5)
苗岭一片店.....	(6)
山里人家.....	(8)
喷灌小吟.....	(10)
醒来的土地(三首).....	(12)
黎明.....	(15)
午睡.....	(16)
七月的夜.....	(17)
捡蛋.....	(18)
他扛着一架小单车.....	(20)
竹篱.....	(21)
醉.....	(23)
看守单车的老者.....	(25)
编麦草帽的姑娘.....	(26)
黄昏.....	(27)
赶场天(三首) .....	(29)
绿色的信息(四首).....	(31)

故乡情 (三首) .....	(36)
看园的阿公.....	(38)
家乡的黄泥.....	(39)
水蜜桃.....	(40)
啊，大杉树上的喜雀.....	(41)
山路.....	(42)
石桥.....	(44)
母亲，又推响了石磨.....	(45)
童谣.....	(47)
苗家寨.....	(49)
节日的花坡 (六首) .....	(51)
通向胜利的桥梁.....	(55)
春雨.....	(57)
草鞋.....	(59)
送别.....	(61)
技术讲座.....	(63)
老树.....	(65)
窗台上，放着一篮蘑菇...	(66)
谒中山陵.....	(67)
虎门炮台.....	(68)
海鸥，你追求什么.....	(69)
我是一片白云.....	(71)
绿.....	(72)

澜沧江	(73)
春与秋的和睦	(74)
大理石	(75)
洱海望帆	(76)
蝴蝶泉边	(77)
寻访“大唐天宝战士冢”	(78)
三峡红叶	(79)
过秭归	(80)
香溪	(81)
长江恋（三首）	(82)
题明故宫残墙	(84)
运河遐思	(85)
漓江游	(87)
居住在瀑布边的老人	(88)
都柳江	(90)
边界小店	(91)
写在历史博物馆里（六首）	(93)
绿色的记忆（三首）	(97)
我想	(99)
徘徊	(101)
一轮明月两地看	(103)
在历史的河滩上（三首）	(104)
两条小溪	(106)
后记	(107)

## 春雨来了

春雨来了，  
密密麻麻，  
这春天的“园丁”，  
迈着轻盈的步伐，  
——沙沙！沙沙！

春雨来了，  
密密麻麻，  
一夜裁剪，  
春满天涯，  
桃花笑红了脸蛋，  
柳条舞绽了嫩芽，  
淡装，淡抹，  
——点染出一幅水彩画！

春雨来了，  
密密麻麻，  
擂响头上的箬笠，  
吻湿手中的犁耙；  
你听她，  
耳边说着知心话：

“快犁吧！快犁吧！  
——‘丰收’就藏在地底下！”

一九六二年



## 播

赤脚儿，  
踏碎一天霞，  
水田里，  
飘着朵朵“斗笠”花，  
掬一捧喜悦的泪珠，  
抓一把金色的谷芽，  
迎着春风——  
撒！

脚踏实，  
眼不花，  
疏密心中自有数，  
种田人，  
最知土地想些啥，  
撒着走，走着撒，  
发一张绿色的请帖——  
等金秋，来回话！

一九八二年

## 抢　　运

穿破云涛雾海，  
碾碎千里冰雪，  
车轮追着春风跑，  
马达声声把春唤！

透过车窗放眼望，  
心儿飞在车轮前，  
山乡春耕正热火呵，  
多少颗心在把咱盼！

满车农具丁当响，  
吵着要去描春色，  
咱运的哪是犁和锄呵，  
分明是画笔千万杆！

马达催得柳梢绿，  
窗前闪过万重山，  
轮迹恰似五线谱，  
把丰收的序曲写满路面……

## 蛙 声

月儿爬上柳梢，  
蛙声响起来了，  
一坝连一坝，  
一坳接一坳，  
好似稻海夜涨潮，  
溢出社员心底笑。

记得前些年，  
蛙声稀又少，  
音忧郁，调门小，  
断断续续一声声，  
敲出串串疑问号！

看今宵，夜多美，月多皎，  
稻浪随着蛙声舞，  
十里山乡清香飘，  
山醉了，水醉了，  
流萤提灯四处走，  
家家正忙磨镰刀……

## 苗岭一片店

门高千山矮，  
窗含莽莽林，  
云涌出，雾涌进，  
一树榴花点燃竹窗棂！

马铃淌远笑声又流近，  
出山进山朝朝不断人，  
骡马拴满榴树下，  
驮子货担堵店门。

四方来客，百种口音，  
跨进小店都是一家人：  
“我呀，送批新书进山村！”  
“咱的山货驮进城！”

南来的勘探员，  
实习的大学生，  
把盏临窗发议论：  
“哟！好高的山哟好青的林！”  
这边刚夸山色好，

那边又道人多情，  
临别主人劝客饮，  
茶儿香，情更醇。

一九六〇年



## 山里人家

远看一片绿荫，  
走近才见人家，  
花满篱，瓜满架，  
窗前海棠正开花。

石板小院静如水，  
蝉声阵阵如雨洒，  
蜜蜂儿，满院飞，  
嗡嗡不知唱些啥。

瓜篷底，屋檐下，  
张张绿叶把扇打，  
猫儿呼呼正打盹，  
鸡鸭争把虫虫啄。

红一团，绿一片，  
簸箕筛子满院坝，  
象是画家的调色板，  
晒满辣椒、姜片、干山楂……

看门的大婶眉藏笑，

斜坐石凳刮青麻，  
不时扬起竹丫扫，  
吆喝馋嘴的小鸡娃。

忽听门口狗儿咬，  
收购员的铃声门前洒，  
忙进屋拎出满篮子蛋，  
乐呵呵走出竹篱笆！

## 喷 灌 小 吟

淅淅沥！淅淅沥！

一根根银柱从地面升起；

唰唰唰！唰唰唰！

一朵朵雪莲绽开在高山谷地。

顷刻间——

艳阳下洒下漫天银雨；

一霎时——

阵阵清风驱走了燃烧的空气。

禾苗舞动袅娜的腰肢，

把翠绿的裙裾尽情冲洗，

青蛙鼓起圆圆的肚子，

呱呱呱，一齐奏响欢乐的乐曲！

老者者喜的不住啧嘴，

仿佛甘甜的美酒沁透心脾；

姑娘们仰起张张笑脸，

恰似怒放的山花喜迎春雨！

雨雾中，山更青呵岭更翠，