

手工坊 我的创意生活系列

我的 简易生活插花

阿瑛 编

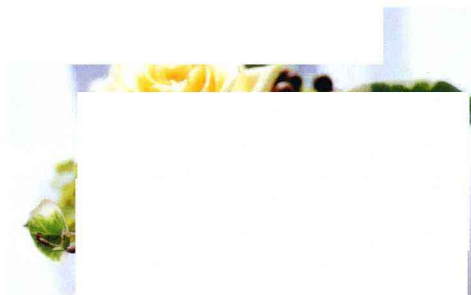


中国纺织出版社

手工坊 我的创意生活系列

我的简易生活插花

阿瑛 编



中国纺织出版

图书在版编目(CIP)数据

我的简易生活插花 / 阿瑛编. — 北京: 中国纺织出版社,
2009.8

(手工坊. 我的创意生活系列)

ISBN 978-7-5064-5624-1

I. 我... II. 阿... III. 插花—装饰美术 IV. J525.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 064276 号

编 委: 阿 瑛 龚华化 刘国刚
 王 健 王娅琴
责任编辑: 李美华 责任印制: 刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

长沙湘诚印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 889 × 1194 1/24 印张: 3.5

字数: 60 千字 定价: 18.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社图书营销中心调换



目录

Contents

一、材料

基本材料·····1

花束材料·····1

二、基本插花技巧

结合花的种类和颜色归类的花束

水平花束:花团锦簇·····4

圆形花束:摇曳·····7

Y形花束:独树一帜·····8

* 浑然天成·····9

放射形花束:吉祥如意··10、11

可爱优美的花束

L线形花束:春色·····14

* 群芳共赏·····15

S线形花束:祥和·····16

* 暗香·····17

钻石形花束:新鲜·····18

自由式花束:果实·····19

三角对称花束:心旷神怡··20

* 飞舞·····21

半圆形花束:屏·····22、23

* 夺目·····24

绣球花束:束·····25、26

* 花声·····27

长方形花束:烂漫·····28、29

L线形花束:简单·····30、31

V线形花束:伸长·····32、33

Y线形花束:蜿蜒·····34、35

S线形花束:简单美·····36、37

放射形花束:随意·····38、39

心形花束:爱恋·····40、41

圆形花束:相遇·····42、43

L线形花束:自由式·····44、45

水平线形花束:明丽·····46、47

同色系分层的花束

蓝色的小船:一叶扁舟··50、51

粉红的花环:渴望·····52、53

优雅的绿色圆:盎然·····54、55

明亮的橙色:旁侧·····56、57

利用自然线条的花束

屏风布局花束:迷恋·····61、62

线条组合花束:极简·····63、64

A线形花束:相衬·····65

* 灵丹·····66

* 娇艳·····67

拱形花束:梦·····68、69

饱含爱意的花束

笼形花束:梦的香气·····72、73

花篮形花束:错落有致··74、75

心形花束:翼·····76、77

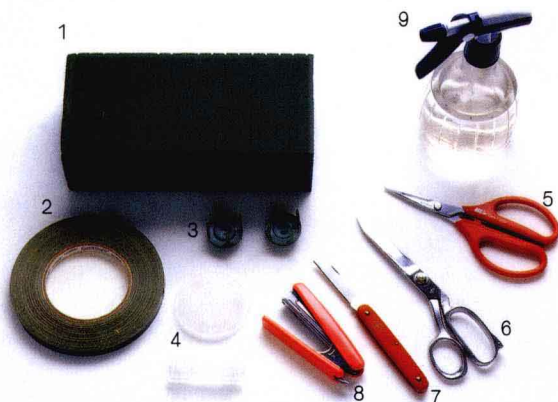
自然花束:莹·····78、79

三、丝带的打结方法

·····80

注:带“*”号的均为示例欣赏图

一、材料



基本材料

- 1 花泥 海绵状的化学制品，用来固定花，给植物补水。
- 2 防水带 用于使花泥固定在花器上不动。
- 3 螺旋大头针 用于将花泥固定在器具上。
- 4 花座 插入粗枝花的时候用于固定花和枝。
- 5 手工剪刀 用于剪花草和丝带。
- 6 花剪 用于剪金属丝。
- 7 折叠刀 用于割断茎和切花泥。
- 8 订书机 用于将叶子扎束及固定。
- 9 喷雾器 用于给插好的作品上补水时用。因为花泥很容易干燥，所以要不断地补水。
- 10 花器(也称花瓶或花盆) 在插花中，用于插入花束的容器。花器可用玻璃、陶瓷、藤类、木质等材料制成，有各种各样的形状。

花束材料

1 金属丝 连接花和叶子时使用。型号从18#~30#，号码越小丝越粗，号码越大丝越细。

a 裸线 用于插花时，通常不绕上纸带，而使用裸露的金属线。如果不想看到裸线，有时候也可使用绿色纸带绕好的线。

b 绿色纸卷 适用于叶子和茎。

c 白色纸卷 适用于白色的花。

2 花绳带 用于接线。有1.2cm和0.6cm宽两种规格，1.2cm宽的主要用于花束上，0.6cm宽的主要用于花的装饰上。

a 绿色 适合任何颜色的花。

b 白色 主要适用于白色的花。

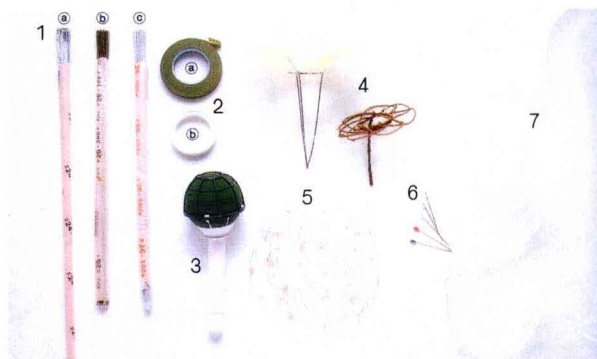
3 花束座 托住花束的底座，能协调花束的制作，使花束长时间保持一定的形态。

4 花的辅助器 设计花的时候用来固定花的用具。

5 珍珠辅助器 带有真正的珍珠装饰，花的固定器。

6 大头针 用于固定花位置的用具。

7 丝带 为使作品增添亮丽效果而运用的装饰丝带。



二、基本插花技巧

结合花的种类和颜色归类的花束

不分散花、叶子和花枝，分别按花的种类和颜色构成一组，进行插花。突出各种花的特点。将相同种类、相同色系的花集合在一起，花束的颜色就变得更加鲜明，别具特色。



水平花束

将花扎成束，根据花的种类和颜色，进行布置。

插法……4页

组的构成

在颜色的分组上，可以是粉红色、白色、红色等。

[例]

黄色的非洲菊 + 黄色的菊花 + 黄色的狐狸百合；

粉红的玫瑰 + 粉红的百合 + 粉红的土耳其桔梗。

在花的分组上，分别根据花的大小、颜色深浅不同来组合。

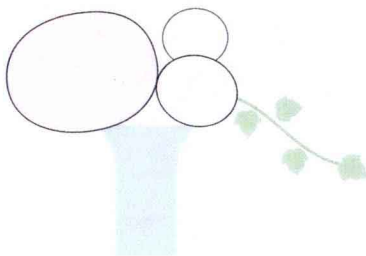
[例]

玫瑰花的颜色深浅；

玫瑰花的尺寸；

百合的尺寸；

六种花的不同颜色。



侧面图

选花的要点

即使是相同种类的花，不同形状的花瓣也能搭配成不同的组合。

而即使是相同颜色的花，也能组合出有变化的形态。只要在布置的方法上进行变化即可。

边插边形成组

形成基本轮廓后，再加入相同颜色和深浅不同颜色的花制作成型。

用相同颜色组合

高低不等地插入相同颜色的花，不同的花和花苞，在叶子上进行装饰，就能产生立体感。

效果修饰的方法

环绕布置的时候，加入有飘动性的装饰，可产生动感。

[例]在圆形的组合上加入常春藤和龙须菜等。



圆形花束

边插花边将花的颜色形成组。根据花的大小和颜色选择相应的方法，在不同的方向，展现出不同的形态。

插法……6页



Y形花束

每个纵、横线条上，因为汇集了不同的花和颜色，所以从不同的角度，就能分别看见各种花的不同形态和色彩。

插法……9页

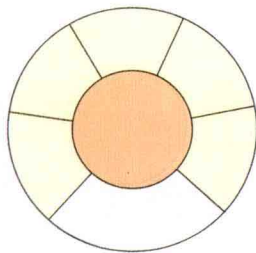


放射形花束

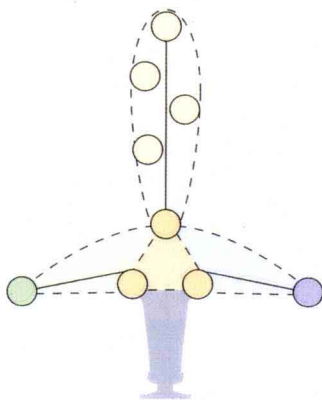
漂亮地扩大呈2个扇形的设计。可以突出上行线条组合和下行线条组合之间的不同花材。

插法……10页

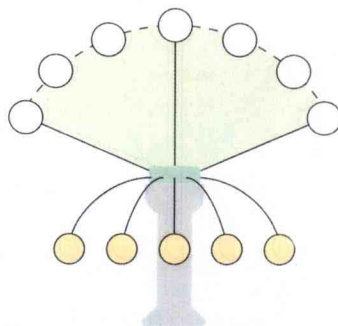
平面图



侧面图



侧面图





花团锦簇

边沿卷曲的浓墨色彩
团团簇簇
点亮每一个角落

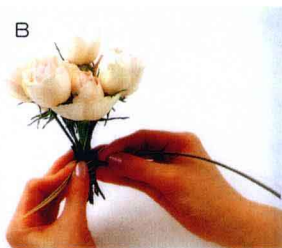
◆ **插法** 剪断尺寸 A=15~18cm, B=12~16cm, C=12~15cm, D=30cm



1 将洋水仙的茎扎成束后,用龙舌兰缠绕住,然后用订书针固定。



2 稍微向左倾斜,放入花器。



3 粉红的玫瑰同样扎束,用古柯叶缠住茎后打结。



水平花束



◆材料与工具

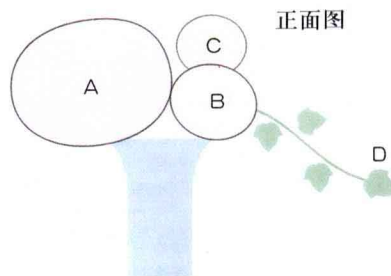
- 1 洋水仙 7 枝
 - 2 粉红玫瑰 9 朵
 - 3 茱萸 1 枝
 - 4 龙舌兰 1 枝
 - 5 古柯叶 1 枝
 - 6 常春藤 2 枝
 - 7 文竹 5 枝
- 丝带(蝉翼纱) 宽 3.6cm 长 100cm
花器 高 20cm 的玻璃器具
订书机

◆替换花材

- * 圣诞节的餐桌
百合、非洲菊、土茯苓、地
幔花、加莱克斯草
- * 母亲节的礼物
康乃馨、小花枝康乃馨、
金丝桃、菝葜、叶兰

◆插花的重点

将花扎成束后, 将龙舌兰的叶面放反过
来在上面, 卷起来就变成绿色了。



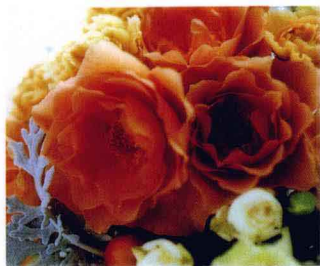
4 插入茱萸后, 根据整体花形, 边整
理茱萸边插入玫瑰花。



5 插入常春藤作出柔和的飘动感。



6 插入文竹, 调整形状, 最后系上丝
带, 作为装饰。



圆形花束

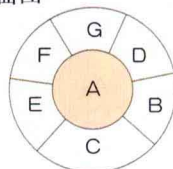
材料与工具

- 1 玫瑰(橘红色)5朵
 - 2 小枝康乃馨6朵
 - 3 小枝玫瑰3朵
 - 4 玫瑰(白色)5朵
 - 5 樱桃20个
 - 6 情人草
- 金属丝(绿色纸卷)26#
花器 银色维多利亚花器
花泥

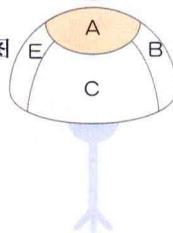
插花重点

为了无论从哪个位置看都漂亮,边转动花器边插花。

平面图



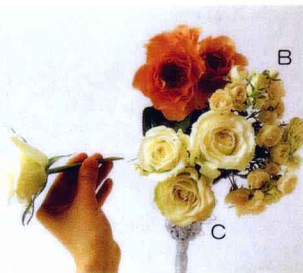
侧面图



◆ 插花 剪断尺寸(包含插入的部分)A~G=10~18cm



1 在花泥中心集中插入3朵橘红色玫瑰。



2 在中心玫瑰的周围环绕着插入小枝玫瑰和白色玫瑰。



3 小枝的康乃馨也组合插入,接下来按字母顺序插入相应的花。



4 樱桃是具有动感的装饰,将每2~3个樱桃用金属丝扎在一起。



5 在花束的后面插上樱桃。



6 最后插入情人草,调整整体形状。



摇曳

宛如美人髻上的金钗

一步一摇

一摇一曳

万种风情

独树一帜

别致的雕琢

两种相去甚远的形状

焕然一新

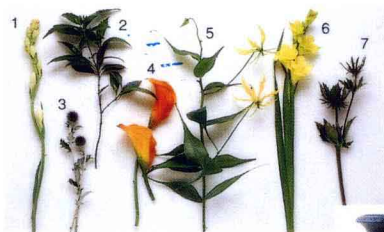
没有任何不适



Y形花束

材料与工具

- 1 晚香玉 4 枝
- 2 千两 1 枝
- 3 蓝刺头 5 枝
- 4 红掌 3 枝
- 5 火焰百合 1 枝
- 6 剑兰 1 枝
- 7 刺芹 1 枝
- 古典花器
- 花泥

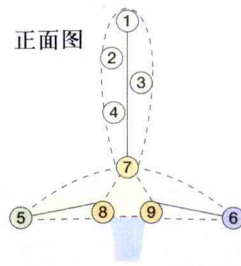


插花的重点

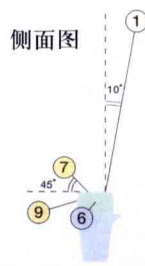
根据色环上颜色变化的规律，搭配花的颜色进行插花。



正面图



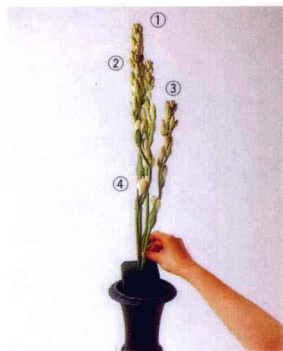
侧面图



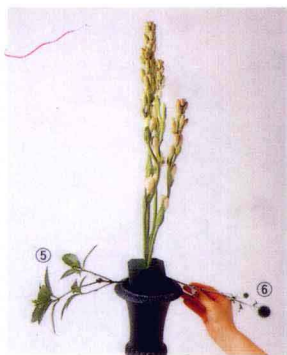
浑然天成

示例欣赏

偶然的一处延伸
都是恰到好处的装点



1 在花泥的中心插入4枝具有线条感的晚香玉。



2 在左边的⑤处插入千两，在右边的⑥处插上蓝刺头。



3 为使千两和蓝刺头形成新月形，将它们呈“之”字形插入。



4 连接⑤、⑥，在弓形线条的中心插入3枝红掌，改变花的形态，插成三角形。



5 为了使整体颜色从橙色向黄色转变，在红掌之间插入火焰百合和剑兰。



6 为了制作出柔和的曲线，在右边的蓝刺头之间插入刺芹。最后调整整体形状。



材料与工具

1 蝴蝶石斛2枝

2 天门冬3枝

花盆

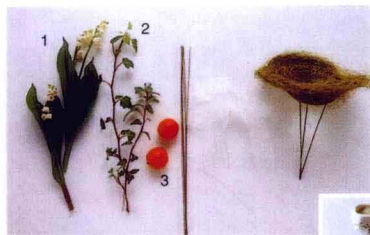
花泥

插花步骤参照第8、9页

“Y形花束”插法



放射形花束



材料与工具

- 1 铃兰 18枝
- 2 常春藤 5枝
- 3 金橘 9个
- 金属丝(绿色纸卷)
- 丝带(白色蝉翼丝) 宽2.7cm 长100cm
- 丝网(灰色)
- 花器 高21cm
- 花泥

替换花材

- * 结婚的赠礼
红掌, 玫瑰, 古柯叶, 加莱克斯草, 樱桃
- * 入学庆祝
郁金香, 灯笼百合, 龙须菜

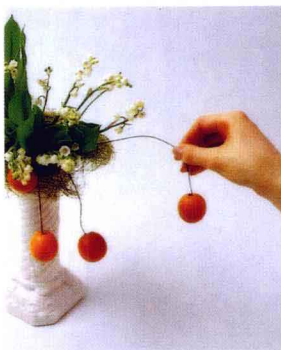
插法



1 在花器口放上组合丝网。



2 呈扇形插入铃兰的叶子和花。



3 金橘用长短不一的金属丝穿上, 然后均衡地插到花泥上。

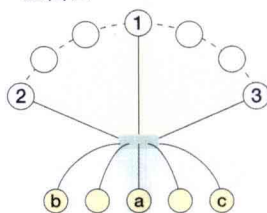


4 在晃动的金橘上添加常春藤, 插入花泥。



5 用与铃兰相同颜色的丝带打结, 作装饰。

正面图





吉祥如意

色彩、质感

加一点灵感的搭配

更添生活情趣

可爱优美的花束

备受注目的小花装扮生活的智慧。

虽然小，但是极具美感的优美插花，给观赏的人带来新鲜感。

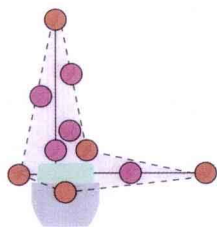
通过一朵花，透露出花的心声，传达四季的芬芳。



L 线形花束

使用漂亮的线形花材，虽然很小，也极具美感。

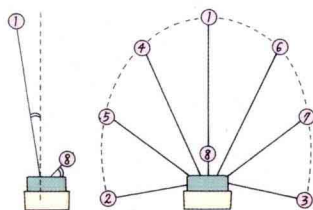
插法……14 页



半圆形花束

像扇形一样，既豪华又幽雅的设计，花和颜色的完美搭配让幸福感毫无遮掩地流露。

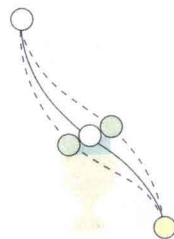
插法……23 页



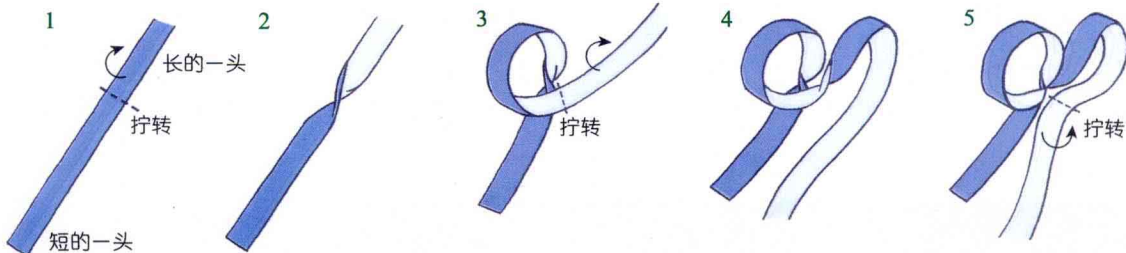
S 线形花束

幽雅的弧形排列。用高脚花器，将简单而有曲线的花朵插上，S 形的线条就完美呈现了。

插法……36 页



上接第 80 页



插花方法

一般按花大小排列、汇集各种花,同时,应注意细微处的花的处理。

根据装饰的空间,用花和枝,使其具有高度、宽度、深度感。



自由式花束

插入2枝花,运用花的形态呈现出来的可爱设计。

插法……19页



三角对称花束

能看到漂亮的花的造型。纤细的花器起到了很好的调和作用。

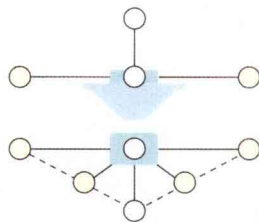
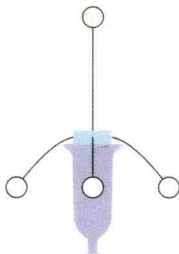
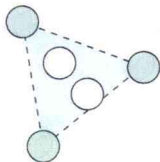
插法……20页



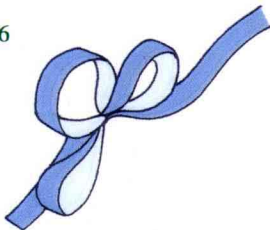
钻石形花束

无论从哪个方向看都很漂亮。用线条漂亮的1枝大花装饰,将整体虽显小却很华丽。

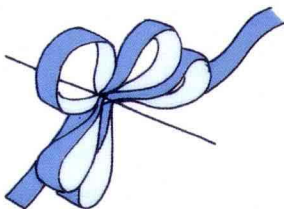
插法……18页



6



7



8

