

国家教委指定音乐教育补充教材

# 全国学生 音乐欣赏 曲库指南

国家教育委员会艺术教育委员会编

中册 ■ 初中部分 ■



上海外语教育出版社



国家教委指定音乐教育补充教材

全国学生  
**音**乐欣赏  
曲库指南

国家教育委员会艺术教育委员会编

■ 中册 ■ 初中部分 ■



上海外语教育出版社

全国学生音乐欣赏曲库指南  
中册·初中部分  
国家教委艺术教育委员会 编

---

上海外语教育出版社出版发行  
(上海外国语大学内)  
上海市印刷三厂印刷  
新华书店上海发行所经销

---

开本 850×1168 1/32 15.75印张 8插页 378千字

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印数 1—10 000册

ISBN 7-81046-096-X

J·007 定价:24.00元

## 前 言

我们党提出的“一个中心、两个基本点”的基本路线，是为了将物质文明建设和精神文明建设统一起来，也就是邓小平同志提出的两手抓，一手抓物质文明建设，一手抓精神文明建设。因为只有这样，才有可能满足广大人民群众日益增长的物质和精神上的需要，建设有中国特色的社会主义。

学校是培养人才的基地，学校教育的任务是提高全民族的素质，培养德、智、体全面发展的社会主义事业接班人。为此，加强学校文化艺术建设，为青少年的健康成长创造有利的环境，是精神文明建设中一项十分重要的任务。校园文化建设的重要内容之一，是对青少年进行美育，开展丰富多采、积极向上的艺术教育活动。对于青少年来说，音乐尤其受到他们的喜爱，成为他们学习和生活不可缺少的内容。然而，音乐有雅俗、良莠之分，其社会效果也是大不一样的。欣赏优秀的音乐，可以培养青少年的音乐审美能力，提高其音乐文化艺术修养，陶冶情操，从中得到真正美的享受。但是，在广大青少年中，了解和熟悉我国及世界各国优秀音乐文化者甚少；而对近年来社会上流传颇广的通俗音乐却兴趣很浓，缺乏鉴别能力。青少年音乐文化知识的这种倾斜，反映了他们的音乐欣赏品位，有碍于培养其高雅、健康的音乐文化情趣。

江泽民同志在党的“十四大”报告中指出：在社会主义精神

文明建设中，“我们要继承和发扬中华民族优良的思想文化传统，吸取人类文明发展的一切优秀成果。”根据“十四大”的精神，国家教委艺术教育委员会编辑、录制的这套《全国学生音乐欣赏曲库》，继承和弘扬中华民族优秀的传统音乐，倡导对我国改革开放和社会主义现代化建设具有艺术魅力的音乐精品，让广大青少年在听健康、高雅、优美的乐曲声中，激发起他们爱祖国、爱人民、爱社会主义的政治热情。这是国家教委在艺术教育工作中认真贯彻党的教育方针，落实“十四大”精神，为物质文明和精神文明建设培养全面发展的合格人才的一项基本建设。这套曲库有如下三个显著的特点：

一、精选了古今中外包括音乐、器乐、歌剧、戏曲、曲艺等歌种、曲种、乐种、剧种在内的 700 余首名曲。这些曲目的内容健康、品位高、容量大，在演唱、演奏及音响上，选用了优秀的演员，一流的乐队，高质量的录音设备，达到了国内目前音乐磁带录音制作的最佳水平。

二、融音乐欣赏和传授音乐知识于一体，充分体现了学校音乐教学的特色。为此，在编辑体例上，比较注意乐曲分类的严密性，打破了以往各类音乐磁带不分曲目程度深浅，不分篇幅大小，不分乐曲类别，不分声乐器乐而混装编盒的做法。全套“曲库”曲目的内容、体裁，从歌种、曲种、乐种、剧种，到演唱、演奏技巧等各个方面，均根据学生不同时期的年龄特征和欣赏层次，由易到难，逐步加深。在曲目的选编和分类方面，上、中、下三集，各有所侧重，避免重复。同时，还注意到了乐曲创作年代的先后顺序、音乐流派和名家的代表作，以及中外曲目和声乐、器乐的适当比例。为了便于学生熟悉曲目，加深记忆，配有三册《全国学生音乐欣赏曲库指南》（上册为小学部分，中册为初中部分，下册为高中、大学部分），对乐曲作者的生平和作品产生的时代背景，乐

曲的题材、体裁、曲式结构、演唱演奏技法的特色、常用的乐器、常见的音乐名词等，均作了适当的介绍，以帮助学生更好地理解作品，扩大其音乐文化视野。

三、注意到中、小学生的年龄特征和自唱自娱的兴趣爱好，“曲库”的上集和中集，各配有两盒音乐伴奏带。同时，还配有一盒校园活动用带，以满足中小学校开展各类课外活动的需要。

全部曲目分为小学(上集)，初中(中集)，高中、中专和大学(下集)三集，共62盒。其中，上集和中集各16盒，下集30盒。国家教委动员这样大的力量，为各级各类学校全面、系统地编辑、出版这样一套规模宏大、品种齐全、艺术完美、技术上乘的音乐欣赏“曲目”，在普通学校艺术教育史上还是首次。可以设想，一个非音乐专业的学生，从上小学直到大学毕业，如果能在上好音乐课的基础上，通过认真地欣赏和熟悉这套“曲库”的曲目，培养与“曲库”相应的音乐鉴赏和审美能力，那么我们就可以肯定地说，这位学生的音乐修养与其它学科一样，达到了大学毕业生应有的水准。我们深信，这套“曲库”的出版发行，将会对广大学生音乐整体水平的提高，以及对普通学校艺术教育事业的发展，产生深远的影响。

这套“曲库”的上集和中集的人选曲目，是在广泛征求全国300余名中、小学校教师和近100名大、中、专院校教师，以及部分专家和学生家长意见的基础上选定的。同时，还多次召开由各级各类学校音乐教师和音乐专家参加的专门会议，就“曲库”的选择、分类和编辑体例等问题征求意见，在磁带的音响制作质量和配套书籍的编写方面，也听取了一些专家、教授的意见。在此，特向给予此项工作以热情支持的教师、专家和家长们，致以衷心的感谢！

这套“曲库”上集、中集磁带曲目的选编和与之配套的《全国

《学生音乐欣赏曲库指南》上册、中册的编写工作,是由武汉音乐学院承担的;《曲库》的音带由武汉音乐学院和上海外语音像出版社共同录制;上海外语音像出版社和上海外语教育出版社分别承担了《曲库》音带和配套《指南》的出版和发行任务。他们为此殚精竭虑,出色地完成了任务,特此向参加此项工作的专家和工作人员表示诚挚的谢意。

我国有着悠久的音乐文化传统,世界各国的音乐文化也是五彩缤纷,古今中外的音乐作品浩如烟海,无以数计,要在短期内编好一套篇幅宏大、内容和形式完美的曲目,实非易事。因此,在曲目的选篇等方面,既难免挂一漏万,又难免有这样或那样的不当之处,恳请广大教师和同学们提出意见和建议,以便改进。

**《全国学生音乐欣赏曲库》编委会**

# 目 录

## 美妙的歌喉 (1) 中国民歌

中集 ①

### A 面

1. 东北风 ..... 1
2. 牧歌 ..... 3
3. 看秧歌 ..... 4
4. 阿拉木汗 ..... 7
5. 我的花儿 ..... 8
6. 蓝花花 ..... 10
7. 跑旱船 ..... 12
8. 槐花几时开 ..... 13

### B 面

1. 川江船夫号子 ..... 15
2. 北京的金山上 ..... 18
3. 小河淌水 ..... 20
4. 紫竹调 ..... 22
5. 杨柳青 ..... 23
6. 小放牛 ..... 25
7. 唱春牛 ..... 29
8. 阿里山的姑娘 ..... 30

## 美妙的歌喉 (2) 中国歌曲

中集①

### A 面

1. 遵义会议放光芒 ..... 34
2. 情深谊长 ..... 39
3. 我站在铁索桥上 ..... 40
4. 松花江上 ..... 44
5. 英雄的赞歌 ..... 46

### B 面

1. 清晰的记忆 ..... 48
2. 在希望的田野上 ..... 50
3. 克拉玛依之歌 ..... 53
4. 渔光曲 ..... 57
5. 乌苏里船歌 ..... 59
6. 打起手鼓唱起歌 ..... 62

## 美妙的歌喉 (3) 外国歌曲

中集②

### A 面

1. 划船曲 ..... 64
2. 伏尔加船夫曲 ..... 65
3. 拉网小调 ..... 68
4. 列宁山 ..... 69
5. 海鸥 ..... 70
6. 夏日最后的一朵玫瑰 ..... 72
7. 小小的礼品 ..... 73

### B 面

1. 老黑奴 ..... 75

2. 青年团员之歌 .....	76
3. 马赛曲 .....	77
4. 夜歌 .....	79
5. 三套车 .....	80
6. 乘着歌声的翅膀 .....	81
7. 猎人合唱——歌剧《自由射手》选段 .....	82
8. 同志们,勇敢地前进! .....	84

## 美妙的歌喉(4) 外国歌曲

中集②

### A 面

1. 母亲教我的歌 .....	85
2. 菩提树 .....	86
3. 紫罗兰 .....	88
4. 摇篮曲 .....	90
5. 跳蚤之歌 .....	91
6. 印度客商之歌 .....	95
7. 缆车 .....	98
8. 老人河 .....	100

### B 面

1. 我的太阳 .....	102
2. 哀歌 .....	104
3. 到哪里去? .....	106
4. 波西米亚人之舞 .....	108
5. 回声 .....	115
6. 蓝色多瑙河 .....	120
7. 斗牛士之歌 .....	126

## 缤纷的舞台(1) 中外歌剧曲选

中集③

### 歌剧简介 ..... 129

#### A 面

1. 对歌——歌舞剧《刘三姐》选段 ..... 130
2. 雄鸡高声唱——秧歌剧《兄妹开荒》选段 ..... 137
3. 北风吹 扎红头绳——歌剧《白毛女》选段 ..... 140
4. 老天杀人不眨眼——根据歌剧《白毛女》唱段改编 ... 144
5. 一道道水来一道道山——歌剧《刘胡兰》选段 ..... 147
6. 珊瑚颂——歌剧《红珊瑚》选段 ..... 152

#### B 面

1. 看天下劳苦人民都解放——歌剧《洪湖赤卫队》选段 .....  
..... 154
2. 好男儿志在四方——歌剧《费加罗的婚礼》选段 ..... 163
3. 月亮颂——歌剧《水仙女》选段 ..... 167
4. 我悲伤,我痛苦——歌剧《伊凡·苏萨宁》选段 ..... 171

## 缤纷的舞台(2) 戏曲、曲艺

中集③

### 中国戏曲简介 ..... 174

#### A 面

1. 我正在城楼观山景——京剧《空城计》选段 ..... 176
2. 探谷——京剧《杨门女将》选段 ..... 181
3. 母亲听我说端详——汉剧《柜中缘》选段 ..... 184
4. 谁说女子享清闲——豫剧《花木兰》选段 ..... 191
5. 皂罗袍·姹紫嫣红——昆曲《牡丹亭·游春》选段 ... 194
6. 楼台会——越剧《梁山伯与祝英台》选段 ..... 197

#### B 面

• 4 •

1. 她这威武吓唬不住秦香莲——评剧《秦香莲》选段	201
2. 与驸马打坐开封堂上——评剧《秦香莲》选段	206
3. 对花——黄梅戏《打猪草》选段	210
4. 手拉风箱呼呼响——湖南花鼓戏《补锅》选段	214
<b>中国曲艺简介</b>	218
5. 京韵大鼓 闹江州	219
6. 苏州弹词 新木兰辞	225

## 华夏的风韵 (1) 民族器乐曲

中集④

### A 面

1. 柳琴独奏 春到沂河	237
2. 琵琶协奏曲 草原小妹妹	238
3. 高胡与乐队 平湖秋月	241
4. 埙与乐队 昆韵	242
5. 民乐小合奏 京调	244

### B 面

1. 京胡与乐队 夜深沉	245
2. 民乐合奏 合欢令	247
3. 民乐合奏 月儿高	248
4. 民乐合奏 金蛇狂舞	250

## 华夏的风韵 (2) 民族器乐曲

中集④

### A 面

1. 苏南吹打乐 将军令	252
2. 江南丝竹 中花六板	255
3. 江南丝竹 欢乐歌	257
4. 福建南音 八骏马	259

- |         |     |       |     |
|---------|-----|-------|-----|
| 5. 广东音乐 | 双声恨 | ..... | 261 |
| 6. 广东音乐 | 旱天雷 | ..... | 264 |

### B 面

- |          |      |       |     |
|----------|------|-------|-----|
| 1. 河北吹歌  | 小二番  | ..... | 266 |
| 2. 河北吹歌  | 放驴   | ..... | 268 |
| 3. 辽宁鼓吹乐 | 江河水  | ..... | 271 |
| 4. 潮州锣鼓  | 双咬鹅  | ..... | 273 |
| 5. 潮州锣鼓  | 抛网捕鱼 | ..... | 274 |

## 金色的乐章 (1) 中国管弦乐曲 中集⑤

### A 面

- |          |                   |       |     |
|----------|-------------------|-------|-----|
| 1. 舞剧选曲  | 鱼美人               | ..... | 277 |
|          | (1) 婚礼场面舞 (2) 水草舞 |       |     |
| 2. 管弦乐   | 晚会                | ..... | 280 |
| 3. 管弦乐   | 貔貅舞曲              | ..... | 281 |
| 4. 钢琴协奏曲 | 《山林》第一乐章          | ..... | 283 |

### B 面

- |         |            |       |     |
|---------|------------|-------|-----|
| 1. 管弦乐  | 春节序曲       | ..... | 284 |
| 2. 管弦乐  | 《山林之歌》第一乐章 | ..... | 287 |
| 3. 交响曲  | 《长征》第三乐章   | ..... | 289 |
| 4. 交响音诗 | 《纳西一奇》第三乐章 | ..... | 291 |

## 金色的乐章 (2) 外国器乐曲、管弦乐曲 中集⑤

### A 面

- |         |              |       |     |
|---------|--------------|-------|-----|
| 1. 钢琴独奏 | 猫的赋格         | ..... | 294 |
| 2. 钢琴独奏 | 《法国组曲之二》第一乐章 | ..... | 296 |
| 3. 管弦乐  | 《水上音乐》第十三段   | ..... | 298 |

4. 交响曲 《第九十四(惊愕)交响曲》第二乐章 ..... 300
5. 交响曲 《第四十交响曲》第一乐章 ..... 302
6. 交响曲 《第六交响曲(田园)》第一乐章“暴风雨” .....  
..... 304

## B 面

1. 弦乐四重奏 《死神与少女》第二乐章 ..... 305
2. 交响曲 《“未完成”交响曲》第一乐章 ..... 307
3. 交响曲 《“春天”交响曲》第二乐章 ..... 310
4. 小提琴齐奏 野蜂飞舞 ..... 312

## 金色的乐章(3) 外国管弦乐曲

中集⑥

### A 面

1. 管弦乐 歌剧《威廉·退尔》序曲 ..... 314
2. 交响曲 《意大利交响曲》第二乐章 ..... 317
3. 管弦乐 拉科奇进行曲 ..... 319
4. 管弦乐 歌剧《阿依达》选曲 凯旋进行曲 ..... 321
5. 管弦乐 《匈牙利舞曲》第五号 ..... 323

### B 面

1. 交响曲 《第九交响曲——自新大陆》第二乐章 ..... 324
2. 管弦乐 《培尔·金特第二组曲》第四乐章 ..... 326
3. 管弦乐 欢乐进行曲 ..... 329
4. 管弦乐 舞剧《天鹅湖》第二幕场景音乐 ..... 330

## 金色的乐章(4) 外国管弦乐曲

中集⑥

### A 面

1. 交响幻想曲 卡玛琳斯卡娅 ..... 332
2. 管弦乐 邀舞 ..... 334

- |         |                 |       |     |
|---------|-----------------|-------|-----|
| 3. 管弦乐  | 歌剧《卡门》序曲 斗牛士进行曲 | ..... | 336 |
| 4. 管弦乐  | 拨弦波尔卡           | ..... | 338 |
| 5. 交响音画 | 在中亚细亚草原上        | ..... | 339 |

## B 面

- |        |                |       |     |
|--------|----------------|-------|-----|
| 1. 管弦乐 | 歌剧《罗恩格林》第三幕前奏曲 | ..... | 341 |
| 2. 交响诗 | 芬兰颂            | ..... | 344 |
| 3. 交响诗 | 《罗马的喷泉》第一乐章    | ..... | 346 |
| 4. 管弦乐 | 伐木歌            | ..... | 348 |

## 自己的声音 (1) 歌曲伴奏带

中集⑦

### A 面

- |               |       |     |
|---------------|-------|-----|
| 1. 妈妈教我一支歌    | ..... | 353 |
| 2. 唱支山歌给党听    | ..... | 355 |
| 3. 大海啊,故乡     | ..... | 357 |
| 4. 长江之歌       | ..... | 358 |
| 5. 在太行山上      | ..... | 359 |
| 6. 南泥湾        | ..... | 362 |
| 7. 祖国啊,我永远热爱你 | ..... | 363 |

### B 面

- |             |       |     |
|-------------|-------|-----|
| 1. 我和我的祖国   | ..... | 365 |
| 2. 红梅赞      | ..... | 367 |
| 3. 保卫黄河     | ..... | 368 |
| 4. 我爱你,塞北的雪 | ..... | 370 |
| 5. 十送红军     | ..... | 372 |
| 6. 道拉基      | ..... | 375 |

## 自己的声音(2) 歌曲、戏曲伴奏带

中集⑦

### A 面

1. 赞歌要比星星多(催咚催) ..... 377
2. 凤阳花鼓 ..... 379
3. 太阳出来喜洋洋 ..... 381
4. 都有一颗红亮的心 ..... 381
5. 我们是工农子弟兵 ..... 383
6. 穷人的孩子早当家 ..... 385
7. 苏三离了洪洞县 ..... 387
8. 与附马打坐开封堂上 ..... 388
9. 在那桃花盛开的地方 ..... 389
10. 在希望的田野上 ..... 390

### B 面

1. 铃儿响叮当 ..... 391
2. 握别 ..... 392
3. 雪绒花 ..... 393
4. 念故乡 ..... 394
5. 友谊地久天长 ..... 395
6. 山鹰 ..... 396
7. 当孩子出生的时候 ..... 399

## 多彩的世界 外国民间音乐

中集⑧

### A 面

1. 马林巴合奏 火车咋咋咋 ..... 401
2. 昂格隆合奏 鸚鵡 ..... 402
3. 加美兰音乐 班内 ..... 404

4. 独弦琴独奏	行云曲	406
5. 西班牙吉他独奏	第二十四随想曲	407
6. 舞蹈音乐	班巴	409

## B 面

1. 马扬手风琴独奏	布谷鸟	410
2. 打击乐、马林巴合奏	非洲的节日	412
3. 钢鼓、猎刀合奏	猎人的舞蹈	413
4. 竖琴、吉他合奏	美丽的牧场	414
5. 伽椰琴独奏	散起中度快	415
6. 箏与尺八二重奏	春之海	417

## 庄严的庆典 校园活动用曲

中集⑧

### A 面

1. 国歌	423
2. 国际歌	424
3. 中国少年先锋队队歌	426
4. 光荣啊,中国共青团	428
5. 歌唱祖国	430
6. 没有共产党就没有新中国	432

### B 面

1. 抗日军政大学校歌	433
2. 运动员进行曲	435
3. 中国人民解放军进行曲	437
4. 学习雷锋好榜样	439
5. 中国,中国,鲜红的太阳永不落	440
6. 青年友谊圆舞曲	441
7. 团结就是力量	442