

· 京 剧 ·

铜 锹 元 帅

田 英 著



春风文艺出版社

PDG

內容提要

這是一出新神話劇，它通過鋼鐵元帥戰勝山神和土地的故事，歌頌了全民煉鋼的沖天干勁，說明了人定勝天的真理。

劇中唱、打并重，是一出很活潑的小戲。



鋼鐵元帥

鋼 鐵 元 帥

田 英 著



春風文藝出版社出版（沈陽市沈陽縣二段街前壁2號） 辽寧省文化局書刊出版業登記證出字第3號
沈陽新華印刷厂印刷 辽寧省新华書店發行

787×1092毫米·每印張·9,000字·印數：1—4,000 1959年6月第1版
1959年6月第1次印刷 統一書號：T10158·10 定價(7)0.06元

PDG

京 剧

鋼 鐵 元 帥

田 英 著

春风文艺出版社

1959年 沈阳

人物表

工人、农民、战士、学生、干部、市民男女老幼若干人，均着现代服装。工人甲最好由武生扮演。

土地爷——（开虎跳丑）

土地奶奶——（彩旦）

四小土地

山神爷——（架子武花）

山神奶奶——（刀马旦）

报子

矿将
煤兵 } (武行)

风雨雪霜四神

火姑娘八人

钢铁元帅——（铜锤花脸）

铁汉八人

四风火旗手

大纛旗手

第一场 全民出动

人物：工人、农民、战士、学生、干部、市民男女老幼共约二十人。

— (音乐“一枝花”幕起，接换“粉蝶儿”)

工人甲：(内唱)炼铁炼钢……

(起“急急风”上，众站门，众各手持铁鍤、铁鎗、铁钎、大斧、扁担、泥板、土

籃等物。五工人手中各持一牌，牌形五星，黃底紅字，分寫“為、鋼、鐵、而、戰”，上場時站正場亮住，接唱）

為祖國，大生產，日益富強！

（念定場詩）

多快好省建設忙，

一切建設主為鋼。（“台、台”）

鋼鐵戰線大生產，

遍地高爐（“烘爐”）冒紅光！（“鑄頭”收住）

（白）自从党中央号召全党全民大搞鋼鐵生产以来，我市日前召开了鋼鐵生产誓师大会。全市人民就在这市內市外，山前山后，人人动手、个个爭先，掀起这鋼鐵生产高潮。同志們！（絲鞭一錘）（众应介）

分头行动（“磨”）選擇場所（“看”）开山平地（“看”）修爐（“庆
磨”）去者！（“冒头”）

（音乐起“沽美酒”，众持工具起舞蹈，边舞边唱）

众：（齐唱）为祖國，炼鋼鐵，全民大生产！

工业农业，飞速发展，

同志們奋勇当先，

選擇場地，在此處炸石开山。

（起“风入松”加“馬腿”众凿山石、打眼、安放炸药介，除工人甲外众自上場門下，工人甲牽引火線至上場門口猛力牽繩在轟隆聲中，工人甲亦下）

第二場 土地搬家

人 物：土地爺、土地奶、四小土地爺。

（在上場山石炸裂声中，土地爺被震得惊惶失措，他从被炸开的山石中探头出来惊慌地四望，抖抖头上的泥土跳了出来，赶快小“滾頭子”）

土地爷：（数板）

正在厨房吃午饭，
轟隆一声震破天。
魂飞魄散惊破胆，
人們为何又开山？（左右商量介）
哦！原来是市民炸山运石把爐建，
人来人往闹声喧，
城乡都在大生产，
再到何处把身安？

（白）我乃辽源市矿山土地是也。只因今年春天矿山掀起生产高潮，西安竖井的开采任务追加数倍，地底下四处放炮打眼，震得我睡不安枕、食不下咽，我只得率领一家老小搬到南门外黎明社居住，不想那儿大兴水利、修建水库，挖泥挖得我存身不住；等我搬到辽河岸上，谁想那儿又修起土爐、高爐。爐火昼夜不息，地上铁水奔流，把我这后脑勺和脊梁骨全给烫坏了。我无奈又带着家小搬到这龙首山边，没曾想这儿也要炸石开山，修爐炼铁。我看情况紧急，不免找着老伴儿核计核计。哎，媽哪里？媽哪哪里？

（起“小浪头子”，土地爷商量寻介，从下场门下，土地奶持烟袋锅踉跄地上，音乐加两次，山石炸裂声。）

土地奶：（数板）头顶爆炸响连天，

震得我头昏眼又眩，
震得这地层直打战，
震得房屋东倒西偏，
震得我恍恍悠悠站不稳，
震得孩子們悶头四下鑽，
搬到这龙首山不到两天半，

难道說又得把家搬？

(摇头介，內土地爷白：“媽媽哪里？”上)

回头听得姥姥喚，

(白)老該死的！(接念)这地皮直颤为哪般？

土地爷：唉！不知哪儿来了一大帮人，剛才在咱們頂上炸石开山，
听说也要修什么土爐、高爐的！

土地奶：什么土爐、高爐的？

土地爷：你忘了，就是在辽河岸上站在那儿一群一群地挺着肚皮
吐紅水那玩艺儿！

土地奶：哦，就是吐紅水把你后脊梁燙焦的那个东西嗎？

土地爷：誰說不是嘛！我看：趁着咱們在这儿還沒落下戶口，还是
馬上搬家吧！

土地奶：我不搬！半年搬了三回家，鍋碗瓢盆、箱體床帳，碰的碰，
摔的摔，我娘家媽賠送的这点小家底儿全給“折腾”坏了，
再搬家，这东西受得了嗎？

土地爷：不搬家，人受得了嗎？等着这儿的土爐、高爐一群一群地
修起来，点起火再吐紅水，那不就把我給燙“沒”了！

土地奶：我不搬；咱們找个山沟背靜地方躲它几天就好了！

土地爷：現在哪儿还有背靜的地方？躲到山沟里还不得被人家刨
出来！再說看这帮人的那股子拼命的干勁儿也不是三天
五天就能完事儿的，我看还是搬吧！

土地奶：我不搬，我挺着！

(轟隆声又起，土地爷土地奶被震倒在地，土地奶兩腿直軟，以手招土地爷介)

哎唷，我的腰。老該死的！你快过来扶扶我呀！

土地爷：你不是要挺着嗎？(上前扶土地奶起介)我說老伴儿，听动静
他们还要炸，你要是不搬，我可得走哇！

土地奶：唉，嫁了你这千人踩、万人踏的老东西，我算是倒了血霉
啦！走吧！咱們先找找孩子啊！

(土地爷、土地奶圆场寻介，起“小滾头子”，四小土地爷从上场门走“黏辘毛”同上，惊惶四颤地念)

四小土地：(念)正在山沟玩，

头顶响连天！

不见爹娘面，

悶头(四小土地再走“黏辘毛”)到处鑽！

(四小土地同走矮子，惊惶地唤：“媽哪！”寻介，见土地爷及土地奶急扑上前哭介)

土地爷：(擦小土地头，小土地牵衣拭泪介)孩子，吃亏了吧！

土地奶：(见状憐惜地)我的小宝贝儿，被山石砸坏了吧！

小土地甲：媽呀！快领咱们走吧！开山的那帮人太凶啦！简直就象和誰拚命似的，(指最小的那个小土地爷)小四跑得慢点儿，差不点儿就被他們給罐到爐子里去了！

土地奶：唉，老該死的，搬就搬吧！这回可往哪儿搬哩！

土地爷：我看还是回咱们老家矿山去吧。

正是：到处都把高爐建。

土地奶：土地安家难上难！

(土地爷、土地奶走“扫腿”，四小土地走“矮子”，起“急急风”下)

第三場 山神頑抗

人物：山神、山神奶、四矿将、四煤兵、报子、土地爷、土地奶、风雨雪霜四神。

(接上場“急急风”上四矿将(穿灰色打衣打褲胸前有“矿”字)、四煤兵(穿黑色抱衣抱褲胸前有“煤”字)“站門”山神奶引山神出“捧大盆”)

山神：(念定場詩)镇守东山五百年，
方圆百里我为先，

可恨工人开竖井，

山前山后闹翻天！（“跺头”）

（白）某（着）辽源市东山山神是也！（“着”）自幼承繼父業，率領這矿將煤兵鎮守在這東山一帶等處。可恨這矿山工人五三年修建豎井，開山凿石，將某脊骨凿壞一環。近年以來，他們追加開采任務，掠去某煤炭弟兄無數，這仇未報，新恨又添，思想起來，好不懊惱人也！

（起“反長鑼”接唱流水散板）

可恨工人搞修建，

就在这東山前后亂開山，

地層下，他們用風鎗鑽，

鑽得某煤炭弟兄七零八落受摧殘。

他日日夜夜忙生產，

巷道里斗車來往轟轟隆隆响連天，

越思越想，某怒氣冲霄汉！（“风点头”）

（接唱）何日才能報仇冤！

（“住头”归坐）唉！（“着”）

山神奶：我說大王爷，別那麼愁眉苦臉、唉聲叹氣的哩！事到如今，你也該拿個主意才是！

山 神：夫人說哪裏話來，某家月前拟將東山陷落一部，怎奈地底安有鋼筋水泥支架；是某搬請遼河河神在這地底發水，怎奈他等用抽水机器將水全部抽干，這便如何是好？

山神奶：你這麼說，咱們受了那麼多的欺侮，難道就罢了不成？

山 神：夫人，這報仇之事還須從長商議。

山神奶：還“從長”、“從短”的啦！先前我當你是一個頂天立地的汉子才跟了你，誰知道現在你由着人家擺弄，我看你簡直快成了“窩囊廢”啦！

（山神奶生气，两手摸腰坐下，“冲头”上報子）

报子：启稟大王，土地爷率領一家老小回到矿山，現在轅門求見！

山神：叫他进来！

报子：是！（下，領土地爷、土地奶奶上）

土地爷：（跪下）叩見大王爷！

山神：（見土地爷衣冠不整，土地奶奶蓬头散发）啊！你等回得山来，如何落得如此狼狽！

土地爷：一言难尽啦！

（山神奶奶拉起土地奶奶讓坐，土地爷起立唱“柳枝腔”）

自从春天离矿山，
搬来搬去还在辽源。
市民到处搞跃进，
生产計劃翻几番。
如今又要炼鋼鐵，
辽河两岸鬧翻天，
土爐、高爐遍地建，
爐群个个冒紅烟，
抓我的子孙垫爐底，
焦头烂額苦難堪！
鐵水燙坏我的背，
爐烟熏得我泪漣漣。
写本奏到灵霄殿，
玉皇不在九重天，
停止办公已五月，
說什么人造卫星，撞入天門，把他吓坏，得了大脑炎。
前天搬到龙山去，
戶口未落就碰上崩山，

左思右想无主意，
率领老小回矿山。
大王爷，您本是：
顶天立地英雄汉，
站得高，看得远，
出个主意救救咱！（收住）

山 神：事到如今，你且在某家中休养数日，待某与你设法安身便了！

土地爷：多谢大王！

（轰隆之声又起，山神起立，土地爷及土地奶奶因心有余悸又被震倒在地。众矿将煤兵山神奶奶闻声四顾）

（起“快冲头”上报子）

报 子：启禀大王，大事不好！

山 神：何事惊慌？

报 子：市内大炼钢铁，东山采煤任务追加十倍，适才采煤机器全部出动，掠去煤炭弟兄无数，竖井工人就在这山顶修爐！

（山神出位，拉着报子手腕）

山 神：你待怎講？

报 子：竖井工人就在这山顶修爐！（指头顶）

山 神：（“崩登着”，山神一脚踢翻报子，山神奶奶、土地爷、土地奶奶、众矿将煤兵全亮住）

哇哇哇哇哇……

（赶快扭丝，唱西皮散板）

听说工人到山崗，

不由某家怒满膛。

今日里欺压到某的头上……

（白）众位弟兄！（一舞，众应介）

（接唱）去至山前大战一場（“住头”）

山神奶：且慢，我說大王爺，如今他們煉鐵正需焦炭，你帶着煤炭弟兄們前去，豈不是叫他們惹火燒身，自投羅網么？

山 神：依你之見呢？

山神奶：不如請來風雨雪霜四位天神前去工地扑滅爐火，刮走磚石煤炭，破壞他等工程，大王帶着矿將弟兄隨後接應，你看如何？

山 神：夫人言之有理！

（舉鑼，“五鍾”亮住）

天靈靈，地靈靈，有請風雨雪霜四位天神到此助戰！

四 神：（內白）來也！……（四神各持一旗，旗上分寫“風”“雨”“雪”“霜”，起“四击头”同上）

不知山神呼喚我等，有何見教？

山 神：只因此間工人在這東山之上，大煉鋼鐵，炸石開山，爐火昼夜不息，影響吾神修煉，煩勞尊神施展法力，破壞他等工程，山某感恩非淺！

四 神：遵法旨！（起“冲頭”四神同下）

山 神：眾弟兄！（眾應介）山坡去者！

（起“急急風”，山神、山神奶、矿將、煤兵同下）

土地奶：（對土地）人家都去了，咱們也別呆着！

土地爺：咱別跟着起哄，那帮工人可不是好惹的！

土地奶：老头子！是福不是禍，是禍躲不過，山神爺要是戰敗了，你我一家也得擔点儿禍。

土地爺：那你說咱們得去啊！

土地奶：去啊！

土地爺：（慢慢移動脚步）

土地奶：（提土地爺耳根）你倒是快着点儿！

土地爺：唷！这不是走着的嗎？

（小螺，土地爺及土地奶下）

第四場 元帥升帳

人 物：工人、农民、学生、战士等五六人；风雨雪霜四神、山神、山神奶、众矿将、煤兵、土地爷、土地奶、火姑娘八人。铁汉八人，四旗手，钢铁元帅，大纛旗手。

(幕在缓锣声中拉起，工人、农民、战士、学生等手持铁锹、泥板、铁镐，在修建高爐，高爐将完成，正在糊爐門的泥。爐旁有一堆煤兵圍一圈蹲在那兒。众人边干活儿边唱)

众 唱：钢铁战线生产忙，嗨哟嘿嘿！

人人苦战在爐旁，嗨哟嘿嘿！

大家一条心！嗨哟嘿嘿

工人甲：(白)同志們，加油干呐！(一舞)

众 唱：定叫钢铁放卫星！("着")

(起“急急风”，风雨雪霜四神持旗跑圆场，众急用铁锹、铁镐等物护住煤兵，四神持旗摇摆，众用手擦眼介，风神用旗在煤兵头上晃动数下，众煤兵分四下走“船舵毛”后，随风旗跑圆场，雨雪霜三神持旗先下，风神要大旗，众煤兵走“串毛”，“扑虎”下。风神随下)

工人甲：同志們，适才大风已将煤炭刮去，你我速速将煤炭抢夺回来。(众追下)

(上四矿将翻“虎跳”、“小翻”至上场门迎出山神、山神奶、土地及土地奶，亮住，上众煤兵及风雨雪霜四神“散场”，起“急急风”跑“反圆场”，众工人、农民等从上场门出，工人甲持锹与山神持鞭架住，众走“二龙出水”，工人、农民每出一人，揭锹将矿将或煤兵挑番一次。

分对开打，山神及山神奶，土地、土地奶败下，工人、农民持铁锹、铁钎又入矿将腰下，四矿将分别走“虎跳”、“小翻”、“千桥”、“前仆”被挑入爐。四煤兵分别走“小翻提”、“狮子”、“回头案”、“倒石虎”、“倒三点”、“一盆花”……工人在煤兵走这些舞蹈式时在后揭起铁锹，表示罐煤入爐。音乐先起“风入松”后转“哪吒令”)

工人甲：同志們！（一躍，众应介）如今爐內矿石煤炭已足，就此点起
爐火！（“着”）

（灯光一暗，众工人、农民下，五个火姑娘持五对火流星上場舞蹈，音乐起“背
馬令”，舞毕，五个火姑娘下換紅綢。八个火姑娘持紅綢同上，灯光漸明，音
乐換“入板”，众火姑娘舞紅綢分对穿过，圍成圓圈跑圓場介，占前后两排下
腰將紅綢向空舞介，音乐在“入板”中加“馬腿”，节奏更強烈，紅綢飞舞愈
快。起“四击头”，众火姑娘站高矮式亮住，起西皮倒板）

鋼鐵元帥：（內唱）鋼鐵元帥出爐升帳……

（起“急急风”，鑼鼓漸調門三次，第一次出四鉄俠，第二次出四鉄俠（披靠），
第三次出四風火旗（或飛虎旗）手，起“四击头”上鋼鐵元帥（穿削縫，戴帥
盔，紅臉，眉心用金粉画火焰）元帥身后大纛旗手揚旗（上有“鋼”字），四紅
灯罩住。起“望家乡”，元帥唱西皮散板）

全国人民，都大搞鋼鐵奔戰場，
為建設，固国防，
不分那男女老幼在城鄉村鎮到处建爐冒紅光！
頭頂着星星月亮人人把汗珠淌，
這大小土爐、高爐鋼水沸騰，鐵水奔流日夜忙。
工农业，有了鋼，
管叫他棉花丰收，工厂林立，粮食堆滿倉。
固国防，有了鋼，
定叫那飞机、大炮、彈藥充足，严惩那美國狼！
社会主义，咱們一切有保障！

（起“凤点头”）

为祖国繁荣富强，某要貢獻出力量！

（起“急急风”，元帥領众跑圓場，中幕拉开，藍色天幕上現“社会主义”四个
紅色大字，天幕下光芒向上四射，天幕前有工厂林立的厂房和烟窗、丛林，
丰收的稻田。起“四击头”，以元帥为中心亮住）

鋼鐵元帥：弟兄們！（一躍，众齐应介）

鼓足干勁、力爭上游、多快好省地建設社会主义去者！

（幕在“尾声”中徐落）