

■ 浙江省教育厅教研室 编著

REN · ZIRAN · SHEHUI  
HAOXUE CAKAOOSHU



# 人·自然·社会

## 教学参考书

### 二年级



浙江教育出版社

责任编辑 吴 菲 封面设计 韩 波  
责任校对 徐海娟 责任印务 陆 江

## 人·自然·社会教学参考书

二年级

浙江省教育厅教研室 编著

出版发行 浙江教育出版社(杭州市天目山路40号 邮编:310013)  
制 作 杭州万方图书有限公司 印刷装订 杭州广育多莉印刷有限公司  
开 本 787×1092 1/32 版 次 2008年8月第1版  
印 张 2.875 印 次 2009年8月第2次  
字 数 57 000 印 数 6 001-10 100  
标准书号 ISBN 978-7-5338-7665-4 定 价 3.90 元

联系电话: 0571-85170300-80928

e-mail: zjyy@zjcb.com

网址: www.zjeph.com

## 前　　言

地方课程是国家基础教育课程体系的重要组成部分。根据我省实际情况,省教育厅将地方课程分为“通用课程”和“专题课程”两类。地方课程中的“通用课程”主要包括“浙江沿革”、“浙江环境”、“浙江文化”、“浙江经济”、“和谐浙江”五大主题,旨在满足学生发展的需要以及了解地方社会和文化的需要,是省内中小学教育中普遍适用的地方课程。小学地方课程中的“通用课程”由浙江省教育厅教研室组织编制,依据《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准(1-9年级)》,根据学生的认知发展规律,将课程标准中相应的主题内容安排到各年级中,以课为单位编写,每学年一册。

小学地方课程中“通用课程”的教师教学参考书是为了配合教材使用,为广大教师提供教学指导和丰富教学资源而编写的;配合教材每册编写一本教学参考书。教学参考书以课为单位编写,分别设置了“学习目标”、“教材说明”、“教学建议”、“教学资源”等栏目,帮助教师了解教材编写的意图、内容选择的思路,同时提供教学建议,并为学生学习和教师教学提供丰富的拓展资料和参考资料。

本册教学参考书的主编为方张松,参与编写的有刘荣华、王亚芳、洪振华、方张松、伊红,由方张松统稿。

由于编者水平有限，本册教学参考书定有不足之处，恳请教师提出批评和修改意见，以便我们修订完善。

浙江省教育厅教研室

## 目 录

总论 .....	1
第 1 课 有趣的风俗活动 .....	5
第 2 课 你玩过这样的游戏吗 .....	9
第 3 课 我们的生活环境 .....	12
第 4 课 新鲜空气在哪里 .....	15
第 5 课 噪声危害大 .....	18
第 6 课 我们的好朋友 .....	21
第 7 课 王羲之和王献之 .....	25
第 8 课 大画家王冕 .....	28
第 9 课 多才多艺的徐文长 .....	31
第 10 课 浙江的江河 .....	35
第 11 课 浙江的农特产 .....	38
第 12 课 美丽的千岛湖 .....	41
第 13 课 校园里的“红灯” .....	44
第 14 课 告别恶作剧 .....	46
第 15 课 我从哪里来 .....	49
第 16 课 窗户和阳台 .....	53
第 17 课 小心无形的杀手 .....	57
第 18 课 “电老虎”摸不得 .....	60
第 19 课 小物品 大麻烦 .....	63

第 20 课	吃的 安全 .....	66
第 21 课	野外 安全 知多少 .....	69
第 22 课	擦伤、割破后 怎么办 .....	73
第 23 课	游泳 安全 常识 .....	76
第 24 课	溺水 的 预防 和 处理 .....	79
第 25 课	我 爱 人民 解放军 .....	82
第 26 课	军事 小 知识 .....	84

# 总 论

本册教学参考书与浙江省基础教育地方课程(通用内容)——《人·自然·社会》二年级分册紧密配套,为了帮助老师在课堂中有效地实施教学,现说明如下:

## 一、内容编排说明

浙江省基础教育地方课程《人·自然·社会》二年级是依据浙江省教育厅制订的《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准》编写的,共有26课,主要涉及《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准》中“浙江沿革”、“浙江环境”、“浙江文化”、“浙江经济”、“和谐浙江”五大主题的内容。

各主题的课文安排如下:

浙江沿革:《有趣的风俗活动》、《你玩过这样的游戏吗》;

浙江环境:《我们的生活环境》、《新鲜空气在哪里》、《噪声危害大》、《我们的好朋友》;

浙江文化:《王羲之和王献之》、《大画家王冕》、《多才多艺的徐文长》;

浙江经济:《浙江的江河》、《浙江的农特产》、《美丽的千岛湖》;

和谐浙江:《校园里的“红灯”》、《告别恶作剧》、《我从哪里来》、《窗户和阳台》、《小心无形的杀手》、《“电老虎”摸不得》、《小物品 大麻烦》、《吃的安全》、《野外安全知多少》、《擦伤、割破后怎么办》、《游泳安全常识》、《溺水的预防和处理》、《我爱人民解放军》、《军事小知识》。

由于二年级学生识字量少,本册教材采用图文结合、以图为主的形式,编写中强调活动性与体验性,让学生在活动中去认知、感受和了解相关的知识,获得更多方面的发展。

## 二、学习活动中要注意的问题

### 1. 依据课程标准,把握学习目标。

教师在实施地方课程教学前,必须认真学习《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准》,在准确把握各个内容模块要求的基础上,制订适合本校、本班学生实际的学习目标。绝大部分学习内容都是作为实施课程标准的“话题”或“引子”,不必将其作为识记的“知识”,更不必要求“掌握”,要把课程内容的学习视作达成课程目标的过程。

### 2. 运用多种手段,突出学习效果。

教学中要充分发挥学生学习的主体作用,了解学生的已有知识与经验,调动学生学习的积极性。地方课程的内容看似“多”而“杂”,要求较高,但许多内容都是学生日常生活中所触及的,因此,可以通过其他信息渠道、已有的知识、经验、体验等服务于教学。这样,既能提高学生学习的兴趣和热情,又能对学生实施有针对性的教育。

实践、体验、活动是学生学习地方课程的重要方式。要

根据学生学习活动的特点,将查阅资料、实地调查、参观访问、合作交流、表演等活动贯穿整个学习活动中,以提高学习效果。

### 3. 发挥教学资源,拓展教育功能。

教材是课程的重要依据,但不是教学资源的全部,要努力构建“学校—家庭—社会”一体化的教学资源。充分利用对地方课程实施具有支持性作用的人力、物力资源,如师资、活动场所、自然环境、社区文化生活设施、各种公益活动和网络资源等,根据学校的地域特点和学生的实际,对地方课程的内容进行增删,发挥教师的专业特长,突出地方特色。提倡与班队活动、户外活动、体育比赛、文艺演出等学校开展的综合性活动紧密结合,与其他学科的学习有机结合,拓展地方课程的时空领域,提高学生搜集信息、合作学习、动手实践等方面的能力。

## 三、关于教学参考书

本册教学参考书的编写采用简明扼要的方案,每个课题的教学参考主要由四个部分组成:

1. 学习目标:根据课程标准及教材内容,提出本课学习活动需达成的基本目标。
2. 教材说明:教材的分析介绍。
3. 教学建议:根据教材内容提出具体的教学方法和活动指导,供教师参考。
4. 教学资源:相关知识的解释和资料链接。

## 四、活动时间安排

根据现行教学计划的规定,本课程二年级每周学习时间为1课时,考虑到学校还有自己的校本课程和其他地方

专题课程,仅设计了每学期13课时,全学年26课时,便于学校灵活安排其他学习活动。

一般情况下,建议每一活动内容为1课时。教师可以根据学生实际及实践活动的需要作灵活的调整,提倡地方课程与内容相关度很大的学科整合,提高活动效率。

## 第①课 有趣的风俗活动

### 【学习目标】

知道划龙舟、斗牛、龙灯舞等传统风俗活动，感受丰富多彩的文化生活，体会传统文化的魅力。

通过多种方式了解传统的风俗活动，提高搜集、处理信息的能力，增强热爱祖国、热爱家乡的情感。

### 【教材说明】

本课教材是根据《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准》中“浙江沿革”主题“风土人情”模块的具体内容及目标“知道一些当地传统的特色游戏竞技项目”条目编写的。

教材除了介绍部分传统风俗活动外，还要求学生搜集相关的图片、传说等，了解更多的非物质文化遗产。

### 【教学建议】

1. 交流自己看见过的传统风俗活动。

教材中一开始就呈现了四幅有关传统风俗活动的图片，有金华的斗牛、临海的黄沙狮子、余杭的滚灯、青田的鱼灯。当然，有的风俗活动并不局限在一个地方，如滚灯不

仅余杭有，海盐等地也有。在教学中，可以引导学生仔细观察图片，让学生描述图片中热闹的活动场景。同时，教师也可以提供更多的图片，让学生感受传统风俗活动的丰富多彩。有条件的，可以播放有关传统风俗活动的影像资料，让学生充分感受风俗活动中热闹的气氛和精彩的表演。

为了激发学生探究的兴趣，教师在课前还可以布置学生搜集有关传统风俗活动的资料，让学生在课堂上展示，特别是自己家乡的传统风俗活动资料，提高学生学习的积极性和主动性。

### 2. 探究生活中与龙有关的风俗活动。

龙是中华民族的象征，我们生活中的很多风俗活动与龙有关。除了教材中呈现的奉化布龙、绍兴龙舟、浦江板凳龙、长兴百叶龙外，浙江省还有平湖的九彩龙、安吉的化龙灯、临海的大田板龙等。让学生探究生活中与龙有关的风俗活动，可以让学生充分感受到龙是我们中华民族的象征，增强民族的自豪感。

### 3. 讲述传统风俗活动中的传说。

低年级学生十分喜欢听故事，传统风俗活动中有许多传说，让学生搜集、讲述传统风俗活动中的传说，一方面顺应学生的学习特点，另一方面也可以让学生在故事中体验人们美好的祝愿，感受风俗活动中的传统文化。

教材最后一部分，让学生搜集家乡传统风俗活动的图片、传说等资料，编一张小报，或办一期家乡风俗活动图片展。目的是通过活动，使学生进一步了解丰富多彩的传统风俗活动，宣传祖国的传统文化。在教学中，要注意摒除传统风俗活动中的一些迷信色彩，尽可能减少消极因素对学

生的影响。

### 【教学资源】

2005年6月17日,中央宣传部、中央文明办、教育部、民政部、文化部联合下发的《关于运用传统节日弘扬民族文化的优秀传统的意见》文件中,强调“传统节日中所蕴含的民族文化的优秀传统,是对青少年进行思想道德教育的宝贵资源。教育行政部门要研究制定把传统节日教育纳入国民教育体系的具体措施和办法,把传统节日教育纳入学校教学活动之中,推动民族文化的优秀传统进课堂、进教材”。因此,在教学中,我们要充分认识到传统风俗活动的教育意义,积极开发教学资源,增强学生对传统风俗活动的认识和理解,更好地传承中华民族文化的优秀传统,弘扬和培育以爱国主义为核心的民族精神。为了有效保护浙江省民间文化遗产,2005年,浙江省在全国率先公布了第一批64项省级非物质文化遗产名录,2007年又公布了第二批225项省级非物质文化遗产名录。除此之外,浙江省11个地市政府也公布了第一批共524项市级非物质文化遗产名录,90个县(市、区)政府公布了第一批县级非物质文化遗产名录,总计1803项,形成了省、市、县三级非物质文化遗产名录体系。在国务院公布的第一批国家级非物质文化遗产名录中,浙江有39项(44小项)入选,如临海的黄沙狮子、余杭的滚灯等。

金华斗牛始于宋明道年间,积习相沿,经久不衰,是带有东方独特魅力的民间游乐活动,可与西班牙斗牛相媲美,被称为“东方一绝”。以前,人们把斗牛作为一种娱神活

动，并与庙会相结合。现在，金华斗牛常在农闲时进行，一般多在春秋两季进行，每隔十天或半月一次。每年首次角斗称“开角”，末次角斗叫“封角”，从开角至封角为“一案”。斗牛场设在周围有小山的水田之中，以便群众观看。

滚灯流行于余杭、海盐等地。余杭滚灯源于浙江余杭翁梅一带，至今已有八百余年的历史，是节庆和灯会期间表演的具有强烈竞技特点的民间舞蹈。滚灯是用0.5厘米厚的毛竹片编成的球，分大、中、小三种，大的直径有1米多。球的中心装一竹编球型小灯，内燃蜡烛，有红、黑之分，红心球称“文灯”，黑心球称“武灯”。传统的滚灯表演有“霸王举鼎”、“金猴戏桃”、“旭日东升”、“鹁鸪冲天”、“白鹤生蛋”、“蜘蛛吐丝”、“荷花争放”等九套二十七个动作。它是一种融体育、舞蹈于一体，集力与美于一身的优秀民间文化，深受群众喜爱。2006年，经国务院批准，余杭滚灯被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

黄沙狮子始创于北宋年间，主要活动在浙江临海市西北山区白水洋镇的黄沙洋一带。它的最大特点是把民间精湛武艺与传统舞狮表演巧妙地结合起来，“狮子”不但能在地上翻滚嬉戏，还能在高台上表演各种风趣的动作。黄沙狮子集舞、武于一体，具有独特的地方文化特征。从大年三十开始到二月初二这一段时间，舞狮艺人们要走村串乡去表演，寄托着人们祈望风调雨顺、五谷丰登、人财两旺、吉庆平安等美好愿望。2006年，经国务院批准，临海黄沙狮子被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

## 第 2 课 你玩过这样的游戏吗

### 【学习目标】

了解踩高跷、滚铁圈、抽陀螺、丢手帕等传统游戏活动，激发热爱体育运动的兴趣。

体验游戏活动的快乐，积极参与有益的游戏活动，提高身体素质，增强同学之间的合作意识。

### 【教材说明】

本课教材是根据《浙江省基础教育地方课程(通用内容)标准》中“浙江沿革”主题“风土人情”模块的具体内容及目标“参与传统节日活动和传统游戏竞技项目”条目编写的。

教材分三个部分。

第一部分呈现的是学生在玩传统游戏的四幅图：抽陀螺、踩高跷、滚铁圈、丢手帕。

第二部分是为了让学生感受到传统游戏的乐趣，特意安排了一个在课堂上可以玩的传统游戏——抓子儿。

第三部分是了解一些传统游戏：跳皮筋、老鹰捉小鸡、丢沙包等。

## 【教学建议】

### 1. 走近传统游戏。

教学时,可以先请学生说说平时经常玩的游戏,再让学生看图,说说图中学生玩的游戏。

可能班级里有学生已经玩过这几种游戏,可以让他们来介绍这些游戏的玩法,说说自己玩时的心情,教师也可以说说自己小时候玩这些游戏的感受,激发学生参与传统游戏的兴趣。

### 2. 体验传统游戏。

为了让学生感受到传统游戏的乐趣,教材中还特意安排了一个在课堂上可以玩的传统游戏——抓子儿。课前,可以布置学生准备几颗小石子或围棋子儿;课堂上,让学生了解抓子儿的游戏方法,并分小组玩一玩抓子儿的游戏;游戏后,让学生说说玩游戏的感受,增强学生对传统游戏的热情。

当然,课堂上也可以让学生介绍自己玩过的其他传统游戏,能表演的还可以让学生当场表演。如果教师发现本地学生中间有好玩的游戏,可以选择一个让他们在课堂上玩一玩,使学生充分体验玩传统游戏的乐趣。

### 3. 了解更多的传统游戏。

教材最后安排了操场上同学们玩游戏的场景图和采访爸爸妈妈等长辈,了解他们小时候玩的游戏的活动,目的是让学生了解更多的传统游戏,并鼓励学生和同学或长辈玩一玩这些游戏,既丰富学生的课余生活,又增进同学之间的交往,或在亲子游戏活动中感受浓浓的亲情。

## 【教学资源】

### 1. 传统游戏。

传统游戏具有一定的教育价值。游戏，古时一般称“戏”、“游嬉”。传统的儿童游戏种类繁多，大致分为以下几种：角色游戏，通过扮演角色创造性地反映现实生活，如儿童喜好的“过家家”；竞技游戏，如踢毽子、跳绳、跳格子、放风筝等；智力游戏，如七巧板、积木等。传统儿童游戏大多是户外集体游戏，而且大部分的游戏需要小伙伴们协作完成，有利于增强儿童的合作意识。传统的儿童游戏不少是需要运动的，有的还需要制作游戏器具，有利于提高儿童身体运动和动手动脑能力。许多传统的儿童游戏还是一种说唱艺术，在活动过程中经常伴有歌谣、对话等语言形式，有利于提高儿童的语言表达水平。

### 2. 套圈。

先准备一个铁圈（或塑料圈），一些小的玩具（如积木、小毛绒玩具、玩具汽车等），或者家里面不易碎的小物品（如小摆设、小铁盒、铁罐等）。

将小玩具、小物品等分散放置在地上，每个玩具或物品之间有一定的距离。人站在划定的线外，抛扔铁圈（或塑料圈）去套小玩具、小物品等；可以规定套中不同距离的物品计不同分值的分，或以套中的物品数量的多少来决定输赢。