



“概念地图”书系
GAINIAN DITU SHUXI

紧扣新课标 立足新教材
推广新方法 启迪新思维

图析题典丛书

用概念地图和思维导图展示
解题思路，激活与生俱来的放射性
思维。

◎ 周平 主编

初中语文

图析题典

CHUZHONG YUWEN TUXI TIDIAN



广西师范大学出版社

初中语文 图析题典

主编 周平

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

初中语文图析题典 / 周平主编. —桂林: 广西师范大学出版社, 2009.4

(“概念地图”书系. 图析题典丛书)
ISBN 978-7-5633-8381-8

I. 初… II. 周… III. 语文课—初中—解题
IV. G634.305

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 048810 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

广西师范大学印刷厂印刷

(广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码: 541100)

开本: 890 mm × 1 240 mm 1/32

印张: 10 字数: 457 千字

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

印数: 00 001~20 000 册 定价: 20.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

如发现图书内容问题, 请与本书责任编辑联系。

特色介绍

◆ 题目选取新颖、全面，编排合理

本书为“图析题典丛书”中的《初中语文图析题典》分册。本书精选近年来全国或各省市中考、会考、联考等考试中的典型试题，约800题，几乎涵盖了近年来各类考试中出现的全部题型。按知识模块编排试题，查阅方便、快捷。

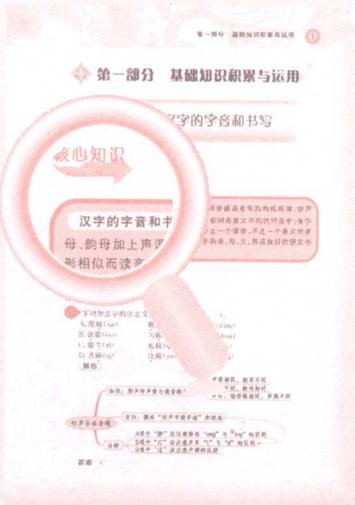
◆ 分析解答准确、精练，图析清晰

每道题目都有详细的解答，还引入风靡全球的思维导图模式分析典型试题，展示解题思路全景；跟随图示，可激发与生俱来的放射性思考能力，调动多感官学习特性，更好、更快、更牢地掌握解题技能。

◆ 知识呈现活泼、有序，能刺激读者主动学习

按知识模块编写，分“核心知识”和“图析金题”两大主要栏目。

核心知识 提示本知识模块的核心概念或重要知识。



万变不离其宗，熟练掌握核心知识和双基知识是快速解题的关键！

图析金题 分类呈现各类型典型题目，并作简洁、准确的解答。运用思维导图分析，思路清晰，知识呈现方式活泼，符合大脑理解记忆原理。

第二部分 古诗文阅读

一、文高实训

解题思路

文言文是 综合考查文言实词、虚词等知识的重要载体，一般题目的设置都围绕词语、实词的理解、翻译、断句、翻译、赏析等方面，涉及内容多，难度较大，掌握规律非常必要，如能熟练运用技巧，方能游刃有余。

通假字的三种情况

同音

音近

①同音通假：如“蚤”通“早”，“说”通“悦”。
②音近通假：如“蚤”通“早”，“说”通“悦”。
③形近通假：如“蚤”通“早”，“说”通“悦”。

解题思维导图能促进新旧知识联系，拓展解题思路，让枯燥的解题过程变得灵活、轻松、有趣！

小栏目 贯穿于全书的小栏目有“提示”、“知识窗”、“方法与技巧”等，方寸之间，点睛之笔。

提示

提示：在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字是古人在书写时，由于种种原因，临时借用与本字音同或音近的字来代替本字的现象。通假字的出现，增加了文言文的阅读难度。因此，在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字的识别，可以从以下几个方面入手：一、注意通假字的读音。通假字的读音往往与本字相同或相近。二、注意通假字的字形。通假字的字形往往与本字相似。三、注意通假字的语境。通假字的使用往往有一定的语境。四、注意通假字的出处。通假字的使用往往有一定的出处。五、注意通假字的用法。通假字的使用往往有一定的用法。六、注意通假字的意义。通假字的使用往往有一定的意义。七、注意通假字的结构。通假字的使用往往有一定的结构。八、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。九、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。十、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。

提示：在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字是古人在书写时，由于种种原因，临时借用与本字音同或音近的字来代替本字的现象。通假字的出现，增加了文言文的阅读难度。因此，在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字的识别，可以从以下几个方面入手：一、注意通假字的读音。通假字的读音往往与本字相同或相近。二、注意通假字的字形。通假字的字形往往与本字相似。三、注意通假字的语境。通假字的使用往往有一定的语境。四、注意通假字的出处。通假字的使用往往有一定的出处。五、注意通假字的用法。通假字的使用往往有一定的用法。六、注意通假字的意义。通假字的使用往往有一定的意义。七、注意通假字的结构。通假字的使用往往有一定的结构。八、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。九、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。十、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。

针对题目内容或解题过程容易疏忽的问题设计的小栏目，是全面理解、牢记解题要领的贴心辅导！

知识窗

知识窗：在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字是古人在书写时，由于种种原因，临时借用与本字音同或音近的字来代替本字的现象。通假字的出现，增加了文言文的阅读难度。因此，在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字的识别，可以从以下几个方面入手：一、注意通假字的读音。通假字的读音往往与本字相同或相近。二、注意通假字的字形。通假字的字形往往与本字相似。三、注意通假字的语境。通假字的使用往往有一定的语境。四、注意通假字的出处。通假字的使用往往有一定的出处。五、注意通假字的用法。通假字的使用往往有一定的用法。六、注意通假字的意义。通假字的使用往往有一定的意义。七、注意通假字的结构。通假字的使用往往有一定的结构。八、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。九、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。十、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。

方法与技巧

方法与技巧：在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字是古人在书写时，由于种种原因，临时借用与本字音同或音近的字来代替本字的现象。通假字的出现，增加了文言文的阅读难度。因此，在阅读文言文时，要注意对通假字的识别。通假字的识别，可以从以下几个方面入手：一、注意通假字的读音。通假字的读音往往与本字相同或相近。二、注意通假字的字形。通假字的字形往往与本字相似。三、注意通假字的语境。通假字的使用往往有一定的语境。四、注意通假字的出处。通假字的使用往往有一定的出处。五、注意通假字的用法。通假字的使用往往有一定的用法。六、注意通假字的意义。通假字的使用往往有一定的意义。七、注意通假字的结构。通假字的使用往往有一定的结构。八、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。九、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。十、注意通假字的搭配。通假字的使用往往有一定的搭配。

阅读本书，你可以透视专家的解题思路全景，有效地记住解题要点，还能学会用思维导图进行放射性思考，让自己的多感官同时投入学习。

“概念地图”书系——

让高效的、可视化的学习与思维方法，
帮助你释放出难以置信的学习潜能！

概念地图和思维导图都是基于脑神经生理特性的学习互动模式，能同时调动左右半脑，开拓你与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能，快速提高大脑的工作效率。

图析题典丛书（18分册）

解题方法本：详细评析近三年精选题；“导图”展现解题思路及概念应用路径；全面介绍考题类型和解题技巧。

中学概念地图丛书（18分册）

伴学助记本：用“地图”构建三级记忆模块，分词条全面梳理双基要点；同步点击课标、考纲；图析难点、疑点。

速记地图丛书（14分册）

便携速记本：用“地图”构建记忆核心和记忆模块，全面呈现知识要点及知识整合路线，促进主动学习；小巧便携，随看随记。

概念地图 以图解方式，网络化地直观描述两个或多个概念之间的关系。用于学习，有利于促进学习者直觉思维的形成和知识迁移，全面掌握知识架构，提高理解和记忆效率。

思维导图 以图解方式，按人脑的自然思考模式展示思维过程。用于解题分析，可开启多途径的解题思路，展现已知条件与知识要点之间的联系，有利于学习者快速理解和掌握解题要点。

这是全球超过 2.5 亿人在使用的高效的学习方法，你不想试一试吗？

“图析题典丛书”编写委员会

总主编 贺双桂 陈仲芳

编委 (以姓氏笔画为序)

马文玉 王小溪 文永明 尹顺林 石向东
闫丽 阳文凰 陈环 陈仲芳 陈连清
周平 林玉连 欧阳雄 周筱芳 贺双桂
赵进喜 唐素萍 曾刚 蒋廷玉

本册编者

周平 吕玲 蒙小荣 程晓玲 唐苗苗

“概念地图”书系

图析题典丛书 (18分册)

初中: 语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理

高中: 语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理

中学概念地图丛书 (18分册)

初中: 语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理

高中: 语文、数学、英语、物理、化学、生物、政治、历史、地理

速记地图丛书 (14分册)

初中: 数学、物理、化学、生物、思想品德、历史、地理

高中: 数学、物理、化学、生物、思想政治、历史、地理

目 录



第一部分 基础知识积累与运用

- 一、汉字的字音和书写 · 1
- 二、词语的理解和应用 · 11
- 三、句子的运用 · 37
- 四、常见修辞手法的运用 · 58
- 五、正确使用标点符号 · 67
- 六、口语交际 · 80
- 七、综合性学习 · 89
- 八、名著与文学文化常识 · 102
- 九、诗文背诵默写 · 106



第二部分 古诗文阅读

- 一、文言实词 · 109
- 二、文言虚词 · 119
- 三、文言句式 · 129
- 四、古诗词赏析 · 135

五、叙事性文言文 · 146

六、写景类文言文 · 154

七、传记性文言文 · 161

八、议论性文言文 · 168

九、几种特殊文体 · 173



第三部分 现代文阅读

一、现代文阅读能力综述 · 180

二、文学作品阅读 · 197

三、说明文阅读 · 229

四、议论文阅读 · 244



第四部分 写作

一、文体训练指导 · 259

二、技法训练指导 · 275

三、主题训练指导 · 282

第一部分 基础知识积累与运用

一、汉字的字音和书写

核心知识

汉字的字音和书写 汉字的字音是按照普通话音节的构成规律,由声母、韵母加上声调构成的音节。汉字有读音相同而意义不同的同音字;有字形相似而读音和意义不同的形似字;还有不止一个读音、不止一个意义的多音多义字。书写时要使用规范汉字,注意字的音、形、义,养成良好的语文书写习惯。

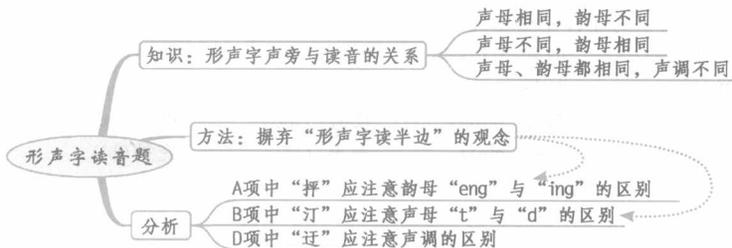
图析金题

1. 常用字音的识记

① 下列加点字的注音完全正确的一组是()。

- A. 废墟(xū) 惬意(qiè) 抨击(píng)
- B. 讴歌(ōu) 匀称(chèn) 云汀(dīng)
- C. 游弋(yì) 虬枝(qiú) 阴晦(huì)
- D. 秀颀(qí) 迂腐(yú) 窗棂(líng)

解析



答案 C

题型点评

中考字音题主要着眼于常用汉字的正确认读,多为选择或填空的客观题,热点题型有:给汉字注音,根据拼音写汉字。常用汉字的注音,一般在课后的“字词积累”和“课文注解”中出现,学习时应注意掌握汉语拼音规则,其中辨识多音字在不同语境中的不同读音,掌握常用字中各类容易误读的拼音是这部分考查的重点。

[2] 下列加点字的读音不相同的一项是()。

- A. 畅想 怏然 B. 应和 干涸 C. 崛起 倔强 D. 拆洗 差使
解析



答案 B

方法与技巧

避免形声字误读要注意三种情况:①声母误读,如“炽热”的“炽”读“chì”,而不读“zhì”;②韵母误读,如“琴弦”的“弦”读“xián”,而不读“xuán”;③声调误读,如“友谊”的“谊”读“yì”,而不读“yí”。

[3] 下列加点字的注音完全正确的一组是()。

- A. 瞥见(piē) 收敛(liǎn) 戍边(shù) 懊悔(ào)
B. 驿站(yì) 炫耀(xuàn) 提防(dì) 修葺(róng)
C. 迁徙(tú) 较量(liàng) 反省(xǐng) 魁梧(wú)
D. 贮藏(zhù) 笨拙(chù) 鄙夷(bǐ) 庇护(bì)

解析

知识：形近字

形近字读音题

方法：读题看字要细心，认清偏旁部首，平时加强积累

分析

B项中“茸”与“茸”字形近，易误读为“róng”，正确应读“qì”

C项中“徙”与“徙”字形近，易误读为“tú”，正确应读“xǐ”

D项中“拙”与“拙”字形近，易误读为“chū”，正确应读“zhuō”

答案 A

方法与技巧

避免形近字误读要注意形近字之间的联想、对比，并设立专门的“积累本”，经常复习，也可以编一些小口诀帮助记忆，如用一句“横戍点戍戍中空”来帮助辨析“戍”(xū)字、“戍”(shù)字和“戍”(wù)字的写法、读音。类似字还有“巳”(sì)、“己”(yǐ)和“己”(jǐ)，“赢”(yíng)和“赢”(léi)，等等。

[4] 下列加点字的注音完全正确的一项是()。

- A. 绽放(zhàn) 对称(chèng) 潜滋暗长(qián)
- B. 斟酌(zhuó) 袭击(xí) 深恶痛绝(è)
- C. 模样(mó) 教诲(huì) 不屑置辩(xiè)
- D. 弹唱(tán) 赔偿(cháng) 人迹罕至(hǎn)

解析

一字多音

知识：多音字

多音字的不同读音代表不同的意义和用法

方法

结合语境，因义定音

多音字读音题

分析

- 称 表“量轻重”或“叫作”的意思时读“chēng”
 表“适合、对称”的意思时读“chèng”
 恶 表“恶劣、不好”或“罪恶”的意思时读“è”
 表“厌恶”的意思时读“wù”
 表“呕吐、恶心”的意思时读“ě”
 模 表“形状、容貌”的意思时读“mú”
 表“规范”或“效仿”的意思时读“mó”

A项符合此意

B项符合此意

C项符合此意

答案 D

方法与技巧

避免多音字误读必须联系语言环境,一方面可以从词性的变化中总结规律,如“校”作名词“学校”时读“xiào”,作动词“校订”时读“jiào”;“薄”单独使用时读“báo”,作为合成词“单薄”时读“bó”。另一方面可以从词语意思的变化中入手辨析多音字的读音,如“好”的两个读音“hǎo”和“hào”;“恶”的三个读音“è”、“ě”和“wù”。

[5] 下列词语中加点字的注音正确的一项是()。

- A. 膝盖(xī) 揣摩(chuāi) 潜移默化(qián)
- B. 狭隘(ài) 细菌(jūn) 沁人心脾(qìn)
- C. 掠夺(luè) 弦乐(xián) 曲径通幽(qū)
- D. 颠簸(bō) 倾听(qīng) 满载而归(zài)

解析

知识:习惯性误读、多音字、拼音规则

方法 在日常生活中积累典型的高频习惯性误读字

根据汉语拼音规则辨析拼写错误

习惯性误读语题

拼音规则:ü前只有在加了“y”和“j”、“q”、“x”时才省去两点

分析

A项中的“潜”应读“qián”,易习惯性误读为“qiǎn”

B项中表“低等生物”的“菌”应读“jūn”,易习惯性误读为“jùn”

C项中“掠”应读“lüè”

多音字“曲” 与“音乐”有关时读“qǔ”

与“曲折”之义有关时读“qū”

“曲径通幽”符合此意

答案 D

错题辨析

高频习惯性误读字

胞:读“包”,不读“抛”。提:读“低”,不读“踢”。浸:读“进”,不读“亲”。

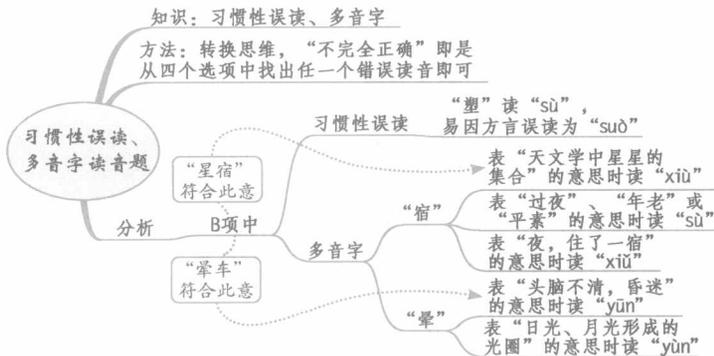
湃:读“派”,不读“拜”。沿:读“研”,不读“验”。亚:读“讶”,不读“哑”。

潜:读“前”,不读“浅”。揩:读“开”,不读“凯”。剖:读“pou”,不读“pāo”。

[6] 下列词中加点字的注音不完全正确的一项是()。

- A. 狼藉(jí) 戏谑(xuè) 伫立(zhù) 鲜为人知(xiǎn)
- B. 塑料(suò) 星宿(sù) 晕车(yùn) 举世瞩目(zhǔ)
- C. 应和(hè) 炫耀(xuàn) 赐教(cì) 揠苗助长(yà)
- D. 狭隘(ài) 商酌(zhuó) 隔膜(mó) 争妍斗艳(yán)

解析



答案 B

[7] 下列加点字的注音完全正确的一项是()。

- A. 唱和(hé) 沉湎(miǎn) 孜孜不倦(zī)
- B. 炽热(chì) 诘问(jié) 梦寐以求(mèi)
- C. 牟取(móu) 襁褓(qiǎng) 越俎代庖(bāo)
- D. 悲怆(cāng) 禁锢(gù) 五行缺土(xíng)

解析



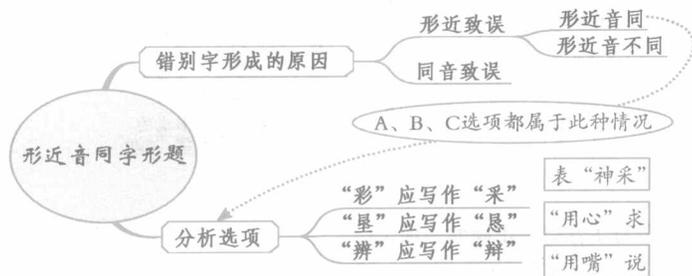
答案 B

2. 常用字形的识记

8. 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 铿锵 拨弄 褒贬 兴高彩烈
 B. 垦求 怜悯 朦胧 情不自禁
 C. 蓦然 瞑目 严厉 不屑置辨
 D. 矜持 陡峭 溺水 趋炎附势

解析



答案 D

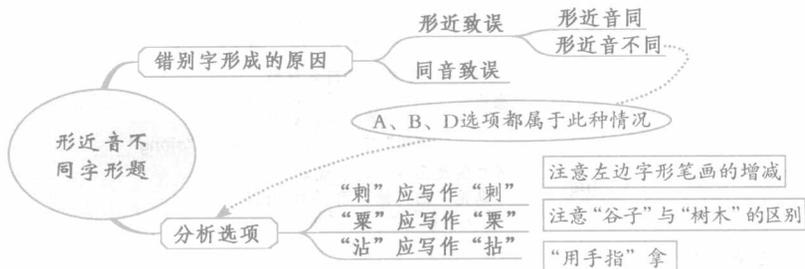
题型点评

中考字形题主要着眼于常用汉字的正确书写,多为客观型选择题,热点题型有:要求选出书写完全正确或有误的一项,或者改正词语或句中写错的字,也有将字的音、形、义综合在一起设题的。注意音近、形似字的辨析,掌握字义,判断有无错别字并改正这是这部分考查的重点。

9. 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 艰难 刺猬 魅力 潜滋暗长
 B. 板栗 怜悯 障碍 麻木不仁
 C. 拮据 憧憬 皎洁 不毛之地
 D. 和睦 矫健 辐射 信手沾来

解析



答案 C

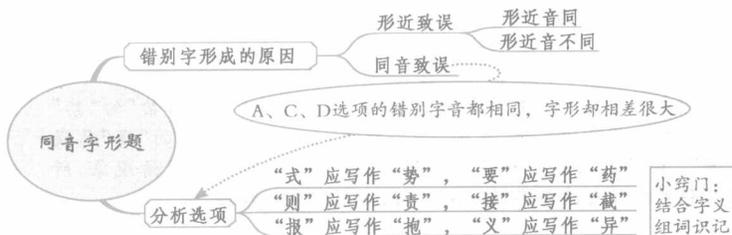
题型点评

形似字误写是中考常见的错别字类型。例如,将“脍炙人口”的“炙”写成“灸”,将“相形见绌”的“绌”写成“拙”等,要注意字的偏旁部首。有的字书写还要注意笔画的增减,如“荒”、“茂”、“武”等。平时积累要注意区别形似字。

〔10〕 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 姿式 殉职 煞有介事 不可救要
B. 贫瘠 竹箴 迎刃而解 才疏学浅
C. 陌生 则备 直接了当 扣人心弦
D. 报负 喧闹 眼花缭乱 见义思迁

解析



答案 B

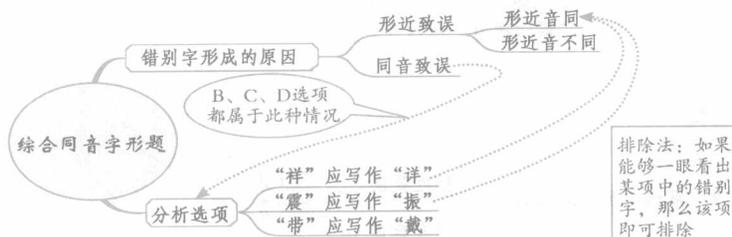
知识窗

汉字的知识包含内容广泛,尤其与书法、汉字沿革有关的知识更是博大精深,需要大家平时多留心观察生活,注意多从身边积累,这样才能拓展思维,厚积薄发。

〔11〕 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 学籍 不耻下问 惟妙惟肖 B. 安祥 五体投地 天翻地覆
C. 震作 因地制宜 莫名其妙 D. 修葺 张冠李带 以身作则

解析



答案 A

12. 下列成语中有四个错别字,把它们圈出来并加以改正,依次填入框中,注意书写的正确、美观。

忍俊不禁 耐人寻味 销声匿迹 稍纵即逝
同舟共际 杳无音信 海枯石烂 嘎然而止
根深底固 岿然不动 寻根究底 锐不可当

提示

改错别字往往与书写题合在一起考查,使得识字与写字相结合,综合性更强。

解析 此题解答时要对所给的每个成语进行仔细辨识,尤其注意有同音、形似的地方,尽量把字形和字义结合起来,做到“依义定型”,准确判断。

既——即,因音似形似而误用;际——济,因音似而误用;嘎——戛,因音似形似而误用;底——蒂,因音似而误用。

答案 “即”、“济”、“戛”、“蒂”

题型点评

音近、音同误写也是中考常见的错别字类型,如“情不自禁”的“禁”易误写成“尽”;还有的字音、字形、字义皆近,如“漫不经心”的“漫”易误写成“慢”。由于人们不了解字的意思,造成这些同音字的混淆现象,所以,平时积累要注意这些字的字义,牢记细节部分的特征。

13. 下列词语中没有错别字的一项是()。

- A. 旁鹜 趋之若鹜 消逝 销声匿迹
B. 慰藉 一片狼藉 符合 随声附和
C. 荒僻 惊慌失措 重叠 险象环生
D. 隐蔽 遮天蔽日 臂膀 断壁残垣

解析

“马”字底跑得快,追求

“鸟”字底是禽类,鸭子

把握字义,避免误写

“旁鹜”应写作“旁骛”,“趋之若鹜”应写作“趋之若骛”

“慰藉”应写作“慰藉”

“遮天蔽日”应写作“遮天蔽日”

A、B、D项皆不符合题意

综合字形题

错别字形成的原因

形近致误

形近音同

形近音不同

同音致误

答案 C