

# 青春

的

# 足迹

——北京师范大学青年运动纪事

刘川生◎主编

*Qingchun de Zuyi*



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

Beijingshifandaxue Qingnianyundong Jishi

# 青春 的 足迹

*Qingchun de Zuyi*

——北京师范大学青年运动纪事

刘川生◎主编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP  
北京师范大学出版社

---

**图书在版编目(CIP) 数据**

青春的足迹：北京师范大学青年运动纪事 / 刘川生主编.  
—北京：北京师范大学出版社，2009.7  
ISBN 978-7-303-10057-6

I. 青… II. 刘… III. 北京师范大学—青年运动—史料—1902~2008 IV. D432.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 109338 号

---

营销中心电话 010-58802181 58808006  
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com.cn>  
电子信箱 beishida168@126.com

---

出版发行：北京师范大学出版社 [www.bnup.com.cn](http://www.bnup.com.cn)  
北京新街口外大街 19 号  
邮政编码：100875

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司  
经 销：全国新华书店  
开 本：170 mm × 240 mm  
印 张：21  
字 数：350 千字  
版 次：2009 年 7 月第 1 版  
印 次：2009 年 7 月第 1 次印刷  
定 价：35.00 元

---

责任编辑：韦燕春 陈婧思 装帧设计：高 霞  
责任校对：李 茵 责任印制：李 丽

**版权所有 侵权必究**

反盗版、侵权举报电话：010-58800697

北京读者服务部电话：010-58808104

外埠邮购电话：010-58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010-58800825

**谨以此书**

**献给新中国成立 60 周年**

**献给五四运动 90 周年**

## 编辑委员会

主 任：刘川生

副 主 任：田 辉

执行副主任：张朱博

委 员：窦仲菊 邱鸿勋 贾立民 戴家干 蒋建宁  
王 竞 孙 川 王学勤 樊秀萍 田 辉  
魏 国 张朱博

## 编写小组名单

主 编：张朱博

副 主 编：廖 英 柏贞尧 张 红 贺利华  
涂中华 陈 新 腾 飞 余春江

执行主编：贺利华 余春江

成 员：刘蒙丹 张小丽 王学斌 陈文龙  
陈 昂 姬 雪 蒋凌楠 李 飞  
于 泳 朱民赞 明 天 蔡 璨  
刘 茜

# 继承优良传统 创造新的辉煌

北京师范大学党委书记 刘川生

今年是五四运动 90 周年和新中国成立 60 周年。校团委编辑出版《青春的足迹——北京师范大学青年运动纪事》一书，回顾总结北师大青年运动的历史和经验，对教育、引导和鼓舞广大青年学生，具有重要的意义。

1902 年，北京师范大学的前身——京师大学堂师范馆开始招生，开启了中国现代高等师范教育的先河。从此，承载着中华民族振兴教育、变革图强梦想的北师大青年，开始了积极探索救国救民真理和道路的光辉历程。1919 年 5 月 4 日，包括高师学生在内的北京数千学生涌上街头，高呼“外争国权、内惩国贼”等口号，发动了著名的五四运动，奏响了中国人民民主主义革命的号角。高师进步青年学习宣传马克思主义，组织参加进步活动，深入工农开展实践，为救亡图存、振兴中华奔走呼号，奋不顾身，实践和传播了“爱国、进步、民主、科学”的伟大精神。在五四运动的推动下，1922 年前后，高师社会主义青年团成立，翻开了高师青年运动新的篇章。在马克思主义指引下，师大青年满怀革命理想，踊跃投身于中国共产党领导的反帝反封建斗争。新中国的成立，为北师大青年和青年运动开辟了广阔的新天地，北师大青年始终坚持社会主义方向，艰苦创业，无私奉献，成为建设新中国的生力军。十一届三中全会以后，师大青年热情拥护党的改革开放和现代化建设的新政策，积极投身到改革和建设实践的浪潮中。进入新世纪，师大青年响应党的号召，勤于学习，善于创造，甘于奉献，积极参与构建社会主义和谐社会的伟大实践。北师大青年运动的 90 年，是伴随着中华民族伟大复兴事业发展的 90 年，是师大青年在党的领导和团的指导下，为中国革命、建设和改革事业艰苦奋斗，并做出重要贡献的 90 年。

90 年的历史充分证明，北师大青年是值得信赖、堪当重任的社会主义合格建设者和可靠接班人，北师大共青团是党联系青年的桥梁和纽带，是党的得力助手和后备军。总结这 90 年的历史，我们可以清楚地认识到，青年始终是我们社会中最积极、最活跃、最有生气的一部分力量，青年运动的发展始终同中国共产党领导人民不懈奋斗的历史进程紧密相连，党的事业取得的成就始终与一代又一代青年的英勇奋斗分不开。党离不开青年，青年更离不开

党。青年运动的方向，就是坚持中国共产党的领导，坚持同人民群众的伟大实践一道前进。青年只有把个人的理想融入到广大人民的共同理想之中，把个人的奋斗融入到广大人民的集体奋斗之中，始终保持朝气蓬勃、奋发向上的青春活力，不断从人民群众中汲取智慧和力量，才能坚持正确的人生道路，不断为人民建功立业。

新中国成立 60 年来，特别是改革开放 30 年来，社会主义现代化建设取得了举世瞩目的伟大成就。党的十七大高举中国特色社会主义伟大旗帜，系统总结了改革开放的伟大历史进程和宝贵经验，提出了夺取全面建设小康社会新胜利的战略目标。希望北师大广大青年继承和弘扬“爱国进步、诚信质朴、求真创新、为人师表”的优良传统，努力践行“学为人师，行为世范”的校训精神，按照胡锦涛总书记今年五四前夕在中国农业大学讲话中的要求，把爱国主义作为始终高扬的光辉旗帜，把勤奋学习作为人生进步的重要阶梯，把深入实践作为成长成才的必由之路，把奉献社会作为不懈追求的优良品德，在党的领导下，以执著的信念、优良的品德、丰富的知识、过硬的本领，勇敢地担负起历史重任，努力为夺取全面建设小康社会新胜利、构建社会主义和谐社会做出贡献，谱写更加壮丽的青春乐章，再创师大青年运动新的辉煌！

## 目 录

## 第一篇 新思想 新青年(1902—1949)

篇首语 .....	(1)
第一章 开启旧王朝中的新时代 .....	(3)
第一节 京师大学堂的成立 .....	(3)
第二节 拒俄运动 .....	(6)
第三节 开风气之先：京师大学堂的学生活动 .....	(14)
第四节 从“补天”到“拆庙”：师范生的抗争 .....	(20)
第二章 吹响新民主主义革命的号角 .....	(23)
第一节 新文化运动的战场 .....	(23)
第二节 新学生宣战旧势力：五月四日前后 .....	(31)
第三节 新的开端：高师社会主义青年团的成立 .....	(37)
第三章 投身大革命的洪流 .....	(46)
第一节 高师改大：硕果仅存的师苑奇葩 .....	(46)
第二节 巾幗怒歌：女师大风潮 .....	(47)
第三节 碧血京华：“三一八”惨案 .....	(52)
第四章 掀起抗日救亡的高潮 .....	(60)
第一节 “九·一八”事变后抗日救亡运动的兴起 .....	(60)
第二节 “一二·九”运动与抗日救亡的新高潮 .....	(66)
第三节 迎接全面抗战的到来 .....	(76)
第五章 肩负起国家的兴亡 .....	(79)
第一节 民族危亡时刻的抉择 .....	(79)
第二节 千里大转移 .....	(83)
第三节 冲向抗日战争最前线 .....	(89)
第六章 战斗在“第二条战线”上 .....	(98)
第一节 复校斗争 .....	(98)
第二节 反饥饿 反内战 反迫害 .....	(100)
第三节 争取全面胜利 .....	(107)



## 第二篇 新中国 新理想(1949—1978)

篇首语 .....	(115)
<b>第七章 拥抱新中国 .....</b>	<b>(117)</b>
第一节 新民主主义青年团的初建 .....	(117)
第二节 建设新中国 .....	(120)
第三节 社会主义过渡时期的师大青年团 .....	(125)
第四节 争做三好学生 .....	(129)
<b>第八章 建设社会主义 .....</b>	<b>(134)</b>
第一节 全面建设社会主义时期的团学组织 .....	(134)
第二节 向科学进军 .....	(138)
第三节 争做共产主义突击手 .....	(145)
第四节 学毛著 学雷锋 学王杰 .....	(149)
第五节 到祖国最需要的地方建功立业 .....	(153)
<b>第九章 在挫折中前进 .....</b>	<b>(157)</b>
第一节 破坏与重建 .....	(157)
第二节 拨乱反正 .....	(162)
第三节 伟大转折 .....	(168)

## 第三篇 新时代 新长征(1978—2002)

篇首语 .....	(173)
<b>第十章 浴改革春风：80年代的青年与共青团 .....</b>	<b>(175)</b>
第一节 共青团的变革与发展 .....	(175)
第二节 投身社会主义精神文明建设 .....	(186)
第三节 拨正思想的航向 .....	(193)
<b>第十一章 全面发展的跨世纪青年 .....</b>	<b>(206)</b>
第一节 开创共青团工作新格局 .....	(206)
第二节 学习实践邓小平理论 .....	(211)
第三节 构建校园文化“五个一工程” .....	(215)
第四节 扛起志愿服务的大旗 .....	(219)
第五节 重大事件中的师大青年 .....	(226)

## 第四篇 新世纪 新飞跃(2002—2008)

篇首语 .....	(233)
-----------	-------

<b>第十二章 做当代青年马克思主义者</b> .....	<b>(235)</b>
第一节 与时俱进：学习和实践“三个代表”重要思想 .....	(235)
第二节 构建和谐：学习和贯彻落实科学发展观 .....	(237)
第三节 兼善天下：为服务祖国教育事业准备着 .....	(241)
第四节 立志成才：弘扬社会主义主旋律 .....	(246)
<b>第十三章 在科学发展观的指引下不断前进</b> .....	<b>(248)</b>
第一节 共青团：转轨创新谋发展 .....	(248)
第二节 学生会与研究生会：引领同学的中坚 .....	(252)
第三节 社团与艺术团：校园文化的生力军 .....	(255)
第四节 社会实践：知行合一、服务社会 .....	(260)
第五节 创新创业：全面服务大学生成才就业 .....	(263)
<b>第十四章 争做“四个新一代”</b> .....	<b>(266)</b>
第一节 做主人翁：服务母校百年华诞 .....	(266)
第二节 众志成城：团结一致抗击“非典” .....	(268)
第三节 血浓于水：支援汶川大地震抗震救灾 .....	(270)
第四节 志愿奥运：展现当代青年的时代风采 .....	(273)
<b>尾声：青春的足迹 光辉的历程</b> .....	<b>(278)</b>
<b>附录：北京师范大学青年运动大事记</b> .....	<b>(289)</b>
<b>参考书目</b> .....	<b>(319)</b>
<b>后记：筚路蓝缕，以启未来</b> .....	<b>(322)</b>

# 第一篇 新思想 新青年 (1902—1949)

## 篇首语

近代中国的青年学生，是除旧布新的重要社会力量。他们在民主革命的各个阶段，在社会变迁的各个方面，常常起着先锋和桥梁的作用。早在 19 世纪后半期，面对国家的内忧外患，少数进步学生便参与了一般性的近代化活动，并开始用言论与行动表达自己的意愿要求，开展自发的爱国斗争了。进入 20 世纪之后，新式学堂大规模建立，学生群体逐渐形成，学界风潮亦风生水起。

中国的师范教育从开始酝酿之日，就与中华民族的“兴衰荣辱”紧紧联系在一起。1902 年，京师大学堂师范馆诞生，开启了中国师范教育的新篇章。自此，北京师范大学开始了她与中华民族共危亡存续的历史。

民国之后的师大，随着时局的动荡和教育政策的跌宕起伏而曲折发展。1912 年 5 月，京师优级师范学堂被改为北京高等师范学校，陈宝泉任北高师第一任校长；1908 年成立的京师女子师范学堂被改为北京女子高等师范学校。1922 年新学制颁布后，北京高等师范学校于 1923 年 7 月被改为国立北京师范大学，北京女子高等师范学校于 1924 年被改为北京女子师范大学。

在新旧思想冲击和更替的浪潮中，由于大量进步学者和青年的涌现与斗争，北高师成为新文化运动的主战场之一。五四运动之前，北高师的学生思想已非常活跃，通过成立各种学会社团，探索思考各种社会问题，接触各种新思想，1919 年 5 月，北高师学生与北大等校学生一起成为五四运动的发起者和领导者，在时代的潮头摇旗呐喊，以自己的思索为时代的考卷写上答案，用自己的话语唤起了他们的同路人。

从 1912 年到 1924 年，从辛亥革命到五四运动，高师的学生们曾为学校自身的前途而努力，也曾为民族国家的命运而抗争，经历过希望，失望，抗争，再希望，再失望，再抗争——就在这希望与失望的反复中苦闷、反思、探索、斗争。五四运动之后的他们，历经了一次次的鲜血与伤痕，一次次的

欺骗与斗争：“二七惨案”、“女师大风潮”、五卅惨案、关税自主运动、“首都革命”、“三一八惨案”……青年学生在痛苦中觉醒与成长起来。

“九·一八”事变使广大的青年学生深刻地感受到亡国灭种的危机。他们纷纷行动起来，为抗日救亡奔走呼喊，促进了全国人民的觉醒。革命的知识分子和走向革命的青年学生感到国家民族前途危殆，急于在精神方面找到出路，于是纷纷组织各种文化团体，创办各种刊物。北京师范大学的“麀尔读书会”就是其中的典型代表。

抗战爆发后，在8年的艰苦岁月中，师大学子中的爱国青年层出不穷，他们在中国共产党的领导下，与日本帝国主义，与国民党反动势力，进行着血与火的斗争。他们与投身抗日战争前线的青年一起，共同谱写出中华儿女坚韧不屈、抵御外辱的壮丽史诗。

抗战胜利，内战接踵而来。面对国民党反动派的残酷打压，师大的学生运动并没有被血腥的镇压所击垮，而是发展得更加坚强有力。在中国共产党的领导下，师大进步青年积极发展壮大革命力量，团结广大中间群众，孤立打击反动势力。师大的进步力量由小变大，由弱变强，到1947年年底终于占据了优势，并紧随全国革命形势，进行了一系列斗争。从“反甄审”运动，到抗议美军暴行，从“反饥饿、反内战、反迫害”运动，到护校斗争和“复大运动”，师大青年以决死向前的精神与义无反顾的行动冲破了反动派的罗网，朝着解放的道路迅跑，为解放自我、解放北平、解放全中国贡献了青春的力量。

士不可以不弘毅，任重而道远。那个血与火的时代，变奏出的是风与水的激鸣。在乐音的顶峰，始终闪耀着的，是师大前辈学子们的赤诚与血性，执著与雄强。他们在中华民族现代史的交响乐中，谱写了宏强的乐章！

# 第一章 开启旧王朝中的新时代

## 第一节 京师大学堂的成立

鸦片战争后，中国逐渐沦为半殖民地半封建社会，同时，一代代优秀的中华儿女也开始了挽救民族危亡的探索之路。第一次鸦片战争后，龚自珍、魏源、林则徐等人，提出“师夷长技以制夷”的口号，主张学习西方的科学技术以抵御外来侵略；第二次鸦片战争后，李鸿章、张之洞、左宗棠等洋务派建立外交机构、创办新式学堂、设立厂矿、修筑铁路，以实现“自强”、“求富”的强国目标。然而，1894年甲午战争北洋水师全军覆没，洋务运动也随之宣告破产。1898年，康有为、梁启超、谭嗣同等为救亡图存，说服光绪帝开展变法维新运动，却因慈禧等顽固派的阻挠而迅速夭折。1900年到1901年的义和团运动也没能挽救腐朽的清王朝，八国联军侵华的“庚子事变”，让清政府彻底沦为“洋人的朝廷”，也让中国彻底陷入半殖民地半封建社会的深渊。1901年，清政府宣布实施“新政”，以图维持统治。在上演过预备立宪、皇朝内阁的骗局，经历了收回利权运动、保路运动等全国性的群众运动之后，清末新政及清王朝的统治终于被孙中山等革命党人领导的辛亥革命推翻。

近代学生是随着新式学堂取代旧式书院出现的，而新式学堂又是伴随着西学东渐进程逐渐引进和发展的。两次鸦片战争使中西文化正面碰撞，刺激强化了西学东渐的趋势，同时拉开了早期维新及洋务运动的序幕。为了“通晓夷情”，国人开始注意西学，并逐步过渡到引进西式教育。戊戌以前，国内新式教育主要是清政府在洋务运动中举办的一些学堂和传教士办的教会学校，数量较少，体制也极不完备，只限于语言、工程、军事等学科。1895年，中国在甲午战争中惨败，被迫与日本签订《马关条约》，割地赔款，丧权辱国。在民族危亡面前，中国各阶层都在寻找国家的出路。在检讨甲午战争失败原因时，“人才”成为各阶层共同关注的焦点，“兴学育才”也在这时被赋予了“自强之本”的使命。戊戌期间，康有为、梁启超参照欧美和日本的学制，提出了一整套近代教育思想和规划，还创办了一批学堂，以为其政治活动服务。但是戊戌政变让维新派的改革设想付之东流。庚子事变后，面对内外交困的危局和日益迫近的革命，清政府下诏“变法”，进行“假维新中的真改革”。兴学成为基本国策，教育再次成为改革的重点和焦点，激发了知识分子的热

情。新式学堂教育在 1901 年新政以后得到大力发展，学生群体得以初步形成。

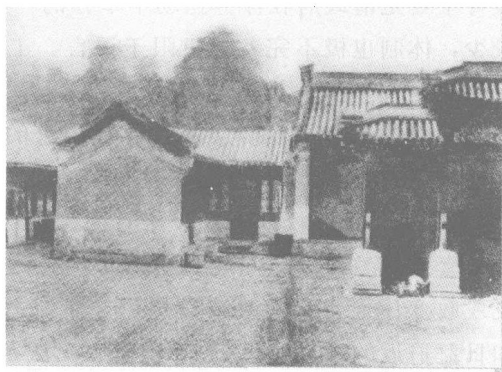
### 梁启超

梁启超（1873—1929），字卓如，号任公，广东新会人。中国近代史上著名的政治活动家、启蒙思想家、资产阶级宣传家、教育家、史学家和文学家。戊戌维新运动领袖之一。1895 年与康有为一起发动“公车上书”。维新运动期间，主北京《万国公报》（后改名《中外纪闻》）和上海《时务报》笔政，影响巨大。1897 年，任长沙时务学堂总教习，在湖南宣传变法思想。1898 年，回京参加“百日维新”。同年 9 月，戊戌政变发生，梁启超逃亡日本。在日期间，先后创办《清议报》和《新民丛报》，鼓吹改良，反对革命。民国初年支持袁世凯，后积极参加反袁斗争。袁世凯死后，梁启超出任段祺瑞北洋政府财政总长兼盐务总署督办。1915 年 11 月退出政坛。1929 年病逝。梁启超不仅是建立京师大学堂师范馆的提议者，还曾担任北师大的教授和董事长，对北京师范大学的建立与发展做出过重要贡献。

甲午战争之后，培养人才成为各阶层的共识，而人才必由学堂出，要造就大量的人才必须有大量的学堂，大量的学堂必须有大量的师资。参酌欧美及日本的经验，师资必由师范学堂出。因此，师范学堂的有无成为中国危亡存续的关键。京师大学堂师范斋就是在这样的思想背景下，作为维新变法的重要一环被提上议程。1898 年，梁启超在《总理衙门筹议京师大学堂章程》中写道“西国最重师范学堂，盖教习得人，然后学生易于成就。中国向无此举，故各省学堂不能收获。当今于堂中别立一师范斋，以养教习之才。”遗憾的是，戊戌政变废止了维新派的改革，京师大学堂的名号虽然得以保存，但



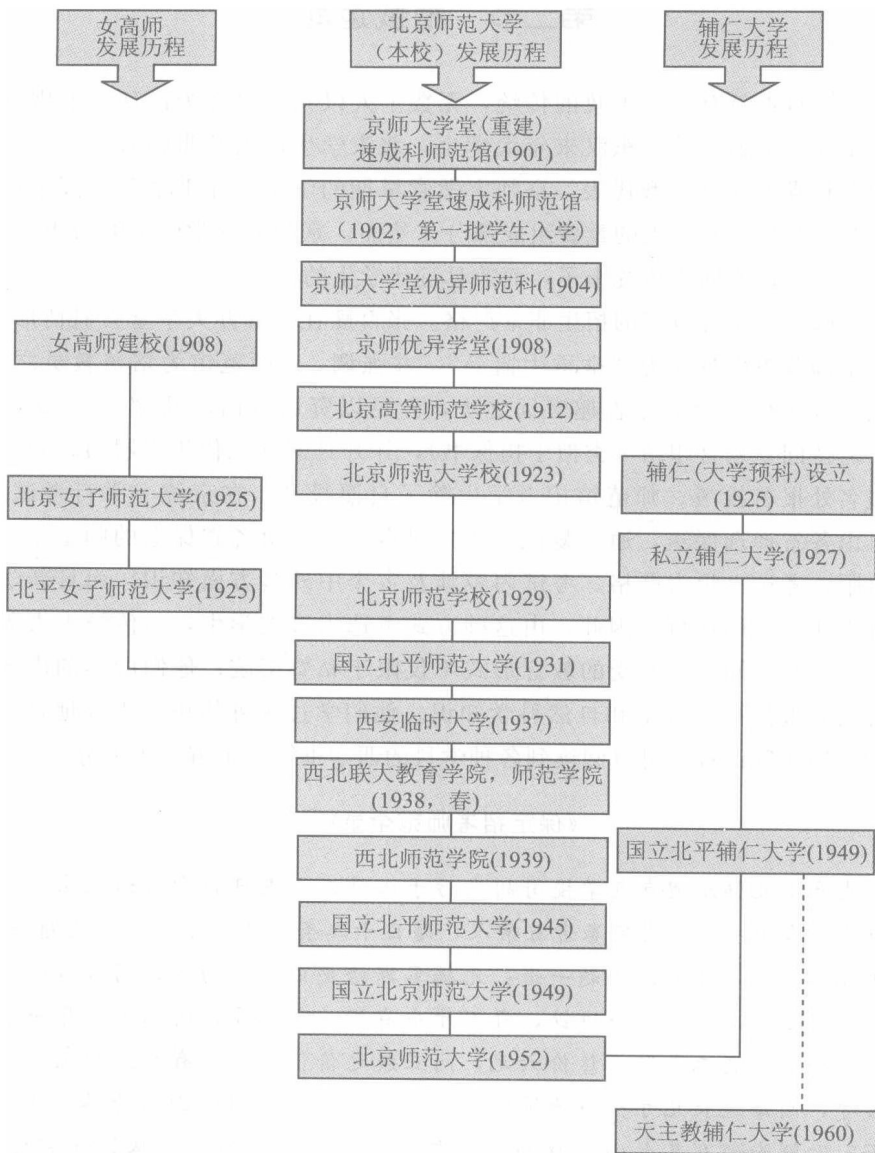
京师大学堂匾



景山东街马神庙，京师大学堂旧址

“师范斋”却胎死腹中。1901年，清政府下诏变法，教育再次成为改革的重点和焦点，开办师范学堂作为教育改革的首要任务被提上议程。

## 北京师范大学发展历程



1904年，根据《奏定学堂章程》，京师大学堂师范馆改为优级师范科。1908年，清政府根据张之洞等人建立分科大学的建议，把京师大学堂优级师范科改为京师优级师范学堂，直至1912年。在这几年间，京师大学堂师范馆

的学生运动始终以关系国家命运、挽救民族危亡为中心，引领、参与到中国命运演变的历史中；并以京师大学堂师范馆的特殊地位，开展了很多领风气之先的活动，在清末社会变革、文化转型中充当了重要角色。

## 第二节 拒俄运动

中国自古就有学生干政的传统，无数士人以天下兴亡为己任，不惜身家反抗暴政，清廉吏治。东汉末年太学生，北宋学生，以及明朝万历、天启年间的东林党人便是典型代表。京师大学堂早期的学生，几乎全部来源于传统社会的士阶层，是士人的重要组成部分。然而，京师大学堂诞生的历史条件，又决定了他们不同于传统士子，而兼具近代学生的特点。

京师大学堂师范馆的招生非常严格。张百熙在《筹办大学堂大概情形疏》中规定师范馆出身须为“举贡生监等”。并强调，“师范馆为培植教员之地，凡应考者必须品行端方志趣宏远之士，方足以资造就而广甄陶。”志愿报考者，需持同乡京官印结（类似于担保书），并开具家族三代年岁履历，到大学堂报名处报名投考。师范馆招考学生除了自愿投考，在京统一举行考试外，还可由各省择选保送，通过复试再决定录取与否。由各省保送的师范生，名额有限，考选也颇为严格。考试内容涉及古今中外多方面知识，而且新学的内容占相当大的比例。因此，由这种方式考选出来的学生，与传统士人既有联系，又有不同。他们受的教育形式不仅限于私塾书院；他们所学的内容包含有西方近代社会科学和自然科学知识。他们学过中外历史、中外地理、外文和数理化等课程，可以阅读到各种学科的西学书籍，了解世界大势。

### 《保定招考师范全录》<sup>①</sup>

袁官保札飭总理直隶学校司胡廉访于八月二十五日招考咨送北京大学堂师范生，合省士子投考完卷者百余人，题目十二条，开列于左。经义题一道：雷风相薄水火不相射；论题一道：元揭奚斯修史以用人人为本，用人以心术为本；算学题三道：设有一块铁，每百斤中有铜三十二斤，问二十五斤重有铜几何？今有火酒二十瓶，售价六元，问三瓶之价值几何？有平方积七六一七六方寸，问每边长几寸？舆地策问一道：问亚洲与欧洲以山脉为界，能举其名否？欧洲南部有某大山脉亘西班牙与法兰西之间者为某山脉能详言之欤？格致策问一道：问天地为格致之大原，兵农工商为格致之实用，而其理则不

<sup>①</sup> 载《大公报》，1902-10-06。



出热、重、电三学，试略陈其说；西史策问一道：问希腊诸府以司巴达为最强民，皆勇战爱国，其教育之施若何？当时与司巴达相雄长者，惟雅典，其政治异同试详言之；洋文题二道：埃及兴衰论（作英文并译中文于后），日本学制论（作日文并译中文于后）；绘图题二道：描西半球简易地图大势（并注明洲名国名）；植物之山樱（字模糊）动物之海绵珊岛大略图。

二十九日揭榜取十八人，正取十名，备取八名。正取：封汝谔，丁作霖，刘崇本，王述曾，刘同文，王桐龄，孙大鹏，王燮元，丁奇，孟照书。备取：邓嘉贤，卢润棠，王魁贤，刘锡珍，张堃，张友琴，王濂，贾溶。

三十日复试。论题：唐颜师古请作王会图论；算学题：设有立方体积八十亿六千零十五万零一百二十五开方，问元数几何？

九月初一揭榜取十四人，正取七名，备取七名。正取：封汝谔，丁作霖，刘崇本，孙大鹏，王述曾，王桐龄，王燮元。备取：邓嘉贤，贾溶，卢润棠，丁奇，张堃，刘同文，张友琴。

京师大学堂师范馆的第一批学生，出身士阶层，却有着不同于传统士人的知识结构。而同知识结构裹挟而来的，不仅仅是新知识，还有新思想。从西方异质文化移植而来的民主思想和制度，代表着人类社会一定发展阶段上的普遍方向，它们一旦在青年的心里扎根，便会潜滋暗长。他们对于亡国危机的感受，是一心只读圣贤书的秀才举人们所无法比拟的。他们虽受过旧学教育，但在西学的冲击下，没有旧士人观念上的迂腐和政治上的保守。但是他们毕竟出身封建家庭，从小受过传统旧学教育，许多人入学前就得过功名，且与既得利益集团有着千丝万缕的联系，并没有那么轻易摆脱士子童生的依附地位而独立探索新的道路。时代及他们自己，都处于除旧布新的转变过程中。

以京师大学堂在全国的地位及学生的出身来源，京师大学堂师范馆的学生自认继承汉宋太学传统，以天下兴亡为己任。他们关心时政，富有政治热情。据王道元、俞同奎等回忆，在师范馆学生中，“梁启超著的《饮冰室文集》及《新民丛报》，几乎人手一编，成为普通的读物。”<sup>①</sup>师范馆学生“对于朝政得失、外交是非和社会上一班风俗习惯的好坏，都喜欢研究讨论。有几位特别能演说的同学尤喜作讲演式的谈话。每天功课完毕，南北楼常开辩论会，热闹非常。高谈阔论，博引旁证，有时候甚至于争得面红耳赤，大有诸葛在

<sup>①</sup> 王道元：《前京师大学堂师范馆优级师范科概况》。