

東北新歌選

12



東北人民出版社

1 = ^bE 2/4

人民代表人民選

蕭 風
作 詞
凡 曲

(愉快的)

5 5	6 1̇	5 · 1̇	6 5	3 2	1 —	1 2	3 5
紅旗飄	飄	飄	向	前	進，	毛	主
紅旗飄	飄	飄	樂	洋	洋，	選	席
2 3	2 1̇	6 6	1 2	5 —	1 6	1	1 1̇ 6 5
領導	咱們	鬧	革	命，	打	下	江
湧	向那	大	會	場，	口	裏	山
5 6	5 3	2 3 2 1̇	2	5 3	5 5	2 3	2 1̇
歸	人	民	哪，	從此	咱們	當	了
心裏	細思	量	啊，	要選	舉那	好	人
5 —	1̇ 1̇ 1̇ 1̇ 3	5 3	5 3	2 2 1 2 3	5 —		
人。	擁護那選舉	法	嗎？	和使那選舉	權，		
掌。	擁護那選舉	法	嗎？	和使那選舉	權，		
2 3	5 3	2 3	2 1̇	6 6	1 2	5 —	1̇ 2 1̇ 3
人	民的	代	表	人民	自己	選。	咳
人	民的	代	表	人民	自己	選。	咳
5	5 3	2 1̇	2 3	5	2 3	5 3	2 3 2 1̇
哟	哟	咳	咳	哟，	人	民的	代
哟	哟	咳	咳	哟，	人	民的	代
6 6	1̇ 2	5 —					
人民	自己	選。					
人民	自己	選。					

1=F $\frac{7}{4}$

選 舉 小 唱

普 烈
劫 夫
詞 曲

(蹦蹦風)

(領唱)(稍慢)

0 5 3 3 5 | 6 1̣ 5 | 0 6 6 1̣ | 6 3 5 5 | 0 7 3 2 3 |

萬 里(那個)無 雲 藍 藍的 天 (嚶哪), 姐兒在那
選 舉、那個)人 會 好 熱 鬧 (嚶哇), 姐兒她
人 人(那個)要 選 好 代 表 (嚶哇), 姐兒她
我 一(那個)票 來 你 一 票 (嚶哇), 票票都

(齊唱)

火 紅的 太 陽 當 頭 照 (嚶哇), 男女(那個)

2 3 1 | 0 3 7 | 6 3 5 5 | 0 3 7 6 1 | 3 5 |

房 中 巧 打 扮 (嚶哪), 我問(那個)姐 兒
投 了 第 一 票 (嚶哇), 我問(那個)姐 兒
選 的 是 李 大 嫂 (嚶哇), 我問(那個)姐 兒
選 的 是 李 大 嫂 (嚶哇), 我問(那個)大 嫂
老 少 民 嘴 笑 (嚶哇), 我問(那個)大 夥

0 2 1 2 2 | 3 5 2 0 2 | 3 0 6 1 | 5 — | 5 5 5 5 5 |

爲的是個 啥 呀? 那 姐 兒 說: 不去那東莊
投的那一 個 呀? 那 姐 兒 說: 不選那官僚
爲的是個 啥 呀? 那 姐 兒 說: 大嫂 辦事
選上怎麼 辦 哪? 那 大 嫂 說: 大夥的事情
笑的是個 啥 呀? 那 大 夥 說: 人民 政府

3 5 6 3 | 5 3 3 2 2 | 3 5 6 | 0 6 6 6 6 | 2 7 6

把門串，不到那西村買花綫，今天咱們村裏呀
 壓力派，不選那懶漢牆頭草，如今咱們選舉
 最公道，咱們的心願她知曉，勞動(那個)生產
 細思考，多和大家去商討，豐產(那個)競賽呀
 愛人民，人民和政府心一條，齊心(那個)建設

0 5 5 3 | 5 3 5 6 | 0 7 6 6 | 3 5 2 2 | 0 5 3 5

開大會(呀)，去把那可心的兒
 都有權(哪)，姐兒我要選李大
 組織的好(哪)，爲人民服務(哇)本領
 帶頭走(哇)，要爲咱們人民(哪)立功
 新中國(呀)，社會(那個)主義(呀)早來

6 6 3 | 2 1 6

選(哪)。(哎咳呀)
 嫂(哇)。(哎咳呀)
 高(哇)。(哎咳呀)
 勞(哇)。(哎咳呀)
 到(哇)。(哎咳呀)

(歌隊伴唱)

(女) 2 1 2 2 | 5 7 6 6 | 3 5 | 5 7

哎咳 哎咳 哎咳 哎咳 呀 呀 咳

(男) 5 5 5 3 5 5 | 2 7 6 | 2 2 2 3 3 2 | 7 3 2

去把那可心的兒選，去把那可心的兒選，
 姐兒我要選李大嫂，姐兒我要選李大嫂，
 爲人民服務本領高，爲人民服務本領高，
 爲咱們人民立功勞，爲咱們人民立功勞，
 社會主義早來到，社會主義早來到，



去把那 可 心的 人 兒 選 (哪), 去把那 可心的
 姐 兒我 要 選 (哪) 李 大 嫂 (哇), 姐 兒我 要 選
 爲 人民 服 務 (哇) 本 領 高 (哇), 爲 人民 服 務
 爲 咱們 人 民 立 功 勞 (哇), 爲 咱們 人 民
 社 會 主 義 (呀) 早 來 到 (哇), 社 會 主 義 早 來



人 兒 選。
 李 大 嫂。
 本 領 高。
 立 功 勞。
 到 哇 啊。

1 A $\frac{3}{4}$

選 舉 小 唱

善 客 烈 明 曲

(對 唱)



3 —	1̇2̇3̇5̇	6	1̇1̇6	1̇2̇	5̇3̇	2̇	5̇5̇3̇	2̇3̇1̇
麼？ 誰？ 辦？ 麼？	(甲)姐兒 (甲)姐兒 (甲)姐兒 (甲)二嫂 (乙)大夥	說： 說： 說： 說： 說：	不到 不選那 二嫂的 大夥的 咱們	東莊 官僚事 辦事精 細思 當家	把門 壓力公 思 細 主	串，不 派，道 考人，	不去 選那 凡事 和 感謝	西村 懶心 人主 漢顧 影席

$$6 \cdot \dot{1} \quad 5 \mid \dot{2} \dot{3} \dot{5} \quad \dot{3} \dot{2} \mid \dot{1} \text{---} \mid \dot{1} \text{---} \mid$$

1=D 2/4

一張選票一顆心

鳴戈
六石

(親切愉快地)

	1 6	5	1 6 1	2 3	5 4	6	5 3 2	1
(女聲領唱)	(一)一	張	選	票	一	顆	心,	
(或齊唱)	(二)一	張	選	票	一	顆	心,	
	(三)一	張	選	票	一	顆	心,	
選	2 3	5 1	6 5	3 2	1	2 6 1	5 —	1
選	票	的	意	義	深	又	深,	世
一	心	心	投	給	可	心	人,	自
		擁	擁	護	選	出	人,	他
若	1	2 3	5	1	6 5	3 2	0 5	3 5
代	表	那	無	價	寶,		選	舉
管	理	自	己	選,	人	民	的	政
		大	事	情,	他	領	咱	大
貴	5 3	2 6 1	5	1	6 6 6	6 5 6	1 6 5	3 5
人	哪	貴	分,	(齊)呢!	世	上	若	有
向	呵	人	親,	(齊)呢!	自	己	的	代
		向	進!	(齊)呢!	他	為	咱	管
比	6 1 6	5 3	5 3	1 2 3 5	2 3	2 6 1	5 —	6 7 6 5
政	權	貴	貴	分,	貴	十	分。	多
大	家	人	人	親,	人	民	親。	少
		向	向	進,	向	前	進。	年,
多	2 2 1	2	5 3 5	6 1 1	5 3	2 1 2	0 1	6 1
少	代,	多	少	年	代	的	流	血
多	代,	多	少	年	代	的	流	血
蓋	工	廠,	人	民	的	政	權	力
								量
								大,
								咱
								們
								的
								來
								們



1=F $\frac{2}{4}$

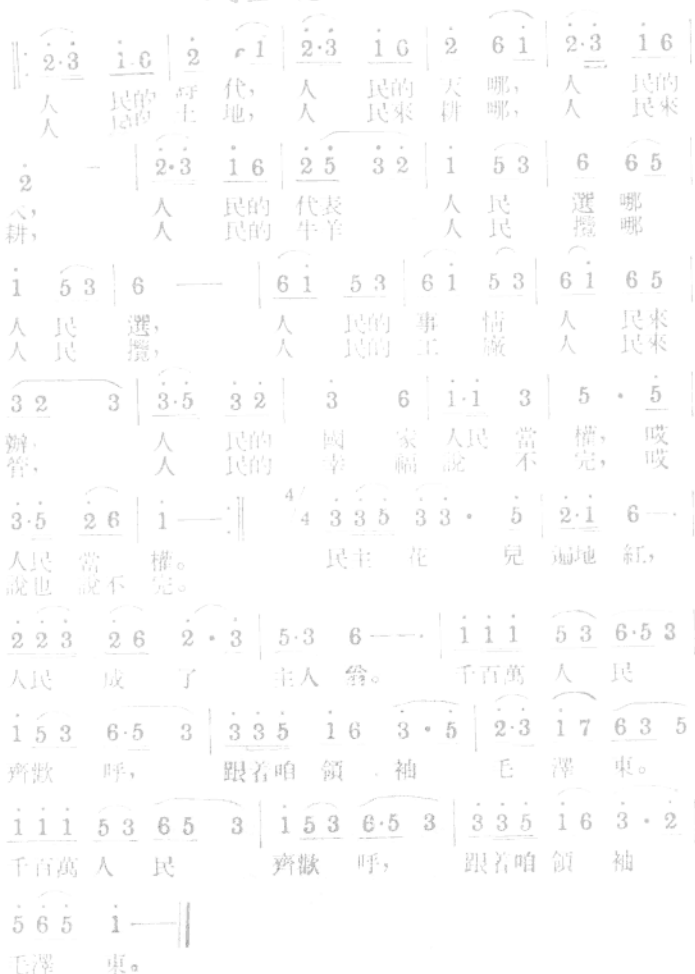
鄂倫春族小唱

鄂倫春族民歌



1=B $\frac{2}{4}$

民主花開遍地紅

相文、陸靜詞
羅宗賢曲

1=G $\frac{2}{4}$

抗美援朝紀念章

屈貴民 詞
張永學 曲

(手風琴) (中速)



胸 前 閃 金 光， 心 裏



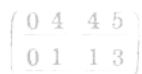
亮 堂 堂， 我 帶 上 了 一



顆 (呀) 抗 美 援 朝 紀 念 章。



① 祖 國 千 萬 萬 人 民 的 心 意， 打 成 的



② 這 上 面 記 着 我 的 艱 苦， 勇 敢 和

③ 我 爲 和 平 永 遠 戰 鬥， 多 打



紀 念 章。 我 爲 祖 國 戰 鬥， 祖
頭 強。 解 放 朝 鮮 人 民， 祖
大 勝 仗。 打 擊 侵 略 者， 祖



10

本刊啓事

1=C或D $\frac{2}{4}$

修路在朝鮮

任子昂 詞曲

(男聲)

(志願軍修路歌)

6 · 6 6 · 0 | 2 · 2 2 · 0 | 4 · 3 2 4 | 2 2 2 0 | 5 · 5 5 · 0

么 二三! 么 二三! 鐵 軌道木 往上 搬, 么二三!

么 二三! 么 二三! 鐵 軌道木 往上 搬, 么二三!

么 二三! 么 二三! 鐵 軌道木 往上 搬, 么二三!

6 · 6 6 · 0 | 6 · 5 4 6 | 4 3 2 0 | 6 · 6 6 1 | 2 1 2 · 6

么 二三! 鐵軌道木 往上 搬, 三步 並成 兩步 走,

么 二三! 鐵軌道木 往上 搬, 四人 扛來 八人 抬,

么 二三! 鐵軌道木 往上 搬, 修起 路來 多高 興,

(合唱) 2 · 1 6 2 | 1 6 5 · 0 | 6 · 6 6 5 | 4 5 6 · 0 | 6 · 5 4 6 | 4 3 2 0

一天任務 半天完, 三步並成 兩步 走, 一天任務 半天完。

么二三嘍 一齊來, 四人扛來 八人 抬, 么二三嘍 一齊來。

唱起歌來 唱不完, 修路歌聲 震天 地, 修路歌聲 遍地傳。

女聲 | 0 0 | 2 · 2 2 · 0 | 4 · 3 2 0 | 2 · 2 2 · 0 | 4 · 3 2 · 0 | 2 3 2 1 |

么二三! 么二三! 么二三! 么二三! 嘍嘍 嘍嘍

男聲 | 1 2 | 2 — | 2 — | 2 — | 2 — | 2 — | 2 3 2 1 |

嘍 嘍!

嘍嘍 嘍嘍

5 6 5 4	2 3 2 1	5 6 5 4	6 5 6 1	2 —
噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍，

2 3 2 1	2 3 2 1	2 3 2 1	4 6 4 3	2 —
噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍嘸 嘸嘸	噍，

2·0 2·0	2·0 0	(男女高)	6 —	2 —	2 1 6
噍! 噍!	噍!		在這唱	家平過	英彈川
2·0 2·0	2·0 0	(男女低)	4 —	5 —	6 1 6
噍! 噍!	噍!				是炸清

2 —	2 —	2 · 0	1 —	2 —	1 6 1
雄，			出	國	是 好
坑，			修	好	火 車
江，			唱	到	南 海
2 1 6	2 1 6	2 · 0	1 —	7 —	6 6 1
噍嘸	噍嘸	噍!			

5 —	5 —	5 · 0	6 6 6 5	6 · 5	6 5 6 1
漢，			只要	有	火
道，			物	我	車
邊，			往	們，	永
			上	運，	向
			大	唱，	勝
			家		利
			一		有
			齊		保
					全
					朝
5 4 2	5 4 2	5 · 0	6 6 6 5	4 · 5	6 5 4 5
噍嘸	噍嘸	噍嘸			

(女聲)

2̣ 5̣ 3̣	2̣ —	2̣ —	2̣ —	2̣ —	2̣ 3̣ 2̣ 1̣
前，永向 障，有保 鮮，全朝	前。 障。 鮮。				嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨
2̣ 0	6̣ 6̣ 6̣ 0	2̣ 2̣ 2̣ 0	6̣ 6̣ 6̣ 0	2̣ 2̣ 2̣ 0	6̣ 6̣ 6̣ 5̣

(男聲)

么二三！ 么二三！ 么二三！ 么二三！

6̣ 1̣ 6̣ 5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣	6̣ 1̣ 6̣ 5̣	4̣ 6̣	4̣ 3̣	2̣ —	1.2. 2̣ 0̣ 2̣ 0̣
嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨	嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨	嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨 嗨嗨嗨嗨	嗨嗨 嗨嗨 嗨嗨	嗨嗨 嗨嗨 嗨嗨	嗨！ 嗨！ 嗨！	嗨！ 嗨！ 嗨！ 嗨！ 嗨！ 嗨！
4̣ 4̣ 4̣ 2̣	6̣ 6̣ 6̣ 5̣	4̣ 4̣ 4̣ 2̣	4̣ 6̣	4̣ 3̣	2̣ —	2̣ 0̣ 2̣ 0̣

3.

f 2̣ 0̣ :	2̣ 0̣ 2̣ 0̣	2̣ —	2̣ —
嗨！ 嗨！	嗨！ 嗨！	6̣ —	6̣ —
2̣ 0̣ :	2̣ 0̣ 2̣ 0̣	2̣ —	2̣ —
		6̣ —	6̣ —
		2̣ —	2̣ —

1=C 2/4

國防綫上的高射砲兵

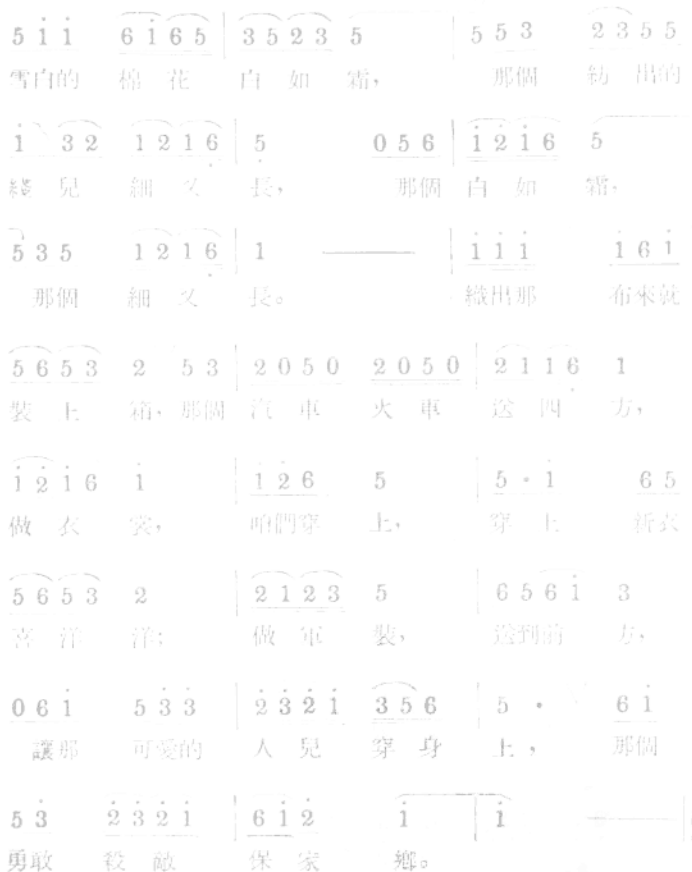
南國濱
張國良
詞曲

(充滿信心地)

1̣. 1̣	5̣	5̣	3̣. 2̣	1̣. 1̣	6̣	5̣ .	0̣	6̣. 6̣	1̣
我們	是	人	民	的	高	射	砲	守	衛
3̣	1̣ 6̣	2̣. 3̣	2̣	2̣ .	0̣	5̣. 5̣	3̣ 5̣	6̣ 6̣	1̣
祖	國	的	邊	境	,	時	時	警	惕
2̣	1̣ 2̣	3̣ √	2̣ 3̣	5̣ .	6̣	5̣ .	3̣	2̣. 3̣	1̣ 0̣
敵		人	偵	察	觀	測		不	放
0̣	3̣ 3̣	6̣	6̣	1̣ 1̣ 0̣ 2̣ 2̣	1̣ 2̣	3̣ 3̣	3̣ 3̣	0̣ 5̣	
	假	敵	人	飛	機	一	旦	侵	入
6̣ 0̣ 0̣ 5̣ 6̣		1̣	1̣	5̣ 6̣ 0̣ 6̣ 1̣	2̣	2̣		1̣ 2̣ 0̣ 1̣ 2̣	
們	就	把	目	標	捕	到	就	把	砲
5̣. 5̣	5̣ 6̣	5̣ .	5̣ 3̣	2̣	1̣	2̣ 2̣	0̣ 6̣	5̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣	
砲	彈	推	進	膛	就	把	握	把	拉
1̣. 1̣	2̣ 2̣	6̣. 5̣	3̣	5̣ .	5̣	6̣ 6̣ 5̣ 6̣ 5̣	3̣. 2̣	3̣ 2̣	
衛	上	天	空	衛	上	天	空	中	的
3̣. 2̣	3̣ 2̣	3̣. 2̣	3̣ 2̣	6̣. 5̣	3̣ 5̣	2̣	6̣	1̣	0̣
冒	着	黑	煙	摔	到	地	下	要	了
1̣. 1̣	5̣	5̣	3̣. 2̣	1̣. 1̣	6̣	5̣ .	0̣	6̣. 6̣	1̣
我們	是	人	民	的	高	射	砲	守	衛
3̣	1̣ 6̣	2̣. 3̣	2̣	2̣ .	0̣	5̣. 5̣	3̣ 5̣	6̣	1̣
祖	國	的	邊	境	,	空	中	敢	來
2̣	1̣ 2̣	3̣ √	2̣ 2̣ 3̣	6̣. 6̣	5̣ 3̣	2̣	3̣	5̣ .	2̣ 3̣
偵		犯	就	叫	它	粉	身	碎	骨
6̣ 6̣	5̣ 3̣	2̣	3̣	1̣ .	0̣				
粉	身	碎	骨	在	空	中			

1=D $\frac{2}{4}$

生產爲了前後方

高元鼎 詞
德學敦 曲

1=G 穿過自由嶺，渡過解放河

張藝詞
竹風曲

(根據道情改編)

(女聲獨唱)



(稍快)

