

MP3

附送MP3光盘

光盘内容也可免费下载：
<http://www.gdst.com.cn>

现代交际韩语系列

가나다부터 한국어회화까지

从字母到**韩语会话**

为零基础韩语学习者设计

主编 吴海利



现代交际韩语系列

가나다부터 한국어회화까지
从字母到韩语会话

为零基础韩语学习者设计

顾 问：张升余
主 编：吴海利
审 订：权赫哲

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

从字母到韩语会话 / 吴海利主编. —广州: 广东世界图书出版公司, 2008. 1

ISBN 978-7-5062-8781-4

I. 从… II. 吴… III. ①朝鲜语—口语 IV. H559.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第195066号

从字母到韩语会话

责任编辑: 卢家彬 程 静

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲25号 邮编: 510300)

电 话: 020-84451969 84459539

<http://www.gdst.com.cn> E-mail: pub@gdst.com.cn

经 销: 各地新华书店

印 刷: 广东省肇庆市科建印刷有限公司

版 次: 2008年4月第1版 2008年4月第1次印刷

规 格: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.875

字 数: 250千

ISBN 978-7-5062-8781-4/H·0484

ISBN 978-7-88765-309-3 (MP3)

定 价: 22.00元

版权所有 侵权必究

咨询、投稿: (020) 84451258 gdstljb@126.com

前言

自1992年8月中韩建交以来,两国在政治、经济、社会、文化、军事、安全等领域的合作交流取得了快速发展。特别是2003年两国最高领导人宣布将两国关系提升为全面合作伙伴关系后,两国的经济文化交流与人员往来更加频繁,在中国形成了学习韩语的热潮。为了方便韩语初学者快速入门,我们编写了这本韩语初级教材。本书具有渐进性、自修性、实用性的特点,适合韩语初学者和培训班学员使用。

本书共分42课。其中前11课为字母发音部分,后31课为场景会话部分。由于以韩国语初学者为对象,根据实际情况,本书开头部分分版块的全面地介绍了韩国语字母、韩国语的语音变化、韩国语语法等。在结尾部分分版块的收录了部分商标的韩语表示法、韩国的有名旅游景点、常用国家及其首都韩语表示法、常用单位韩语表示法、部分颜色韩语表示法等等。

课文内容以实用为原则,结构简单易懂,选材全面,内容实用。学习者通过对此教材的学习,可以达到韩国语初级会话水平。

在编写本教材的过程中,参考了中韩两国的一些流行教材及相关网站资料,并得到了大连外国语学院韩国语系权赫哲老师和尹敬爱老师的热心支持,在此一并谨致谢忱。

由于编者水平有限,书中难免有疏漏和错误之处,恳请各位同仁以及学习者予以批评指正。

编者

2007年12月

语音简介

韩语属于中亚的乌拉尔-阿尔泰语系，是粘着语，韩国的文字被称为“한글(hāngul)”，是一种字母音节文字。韩语共有40个字母，其中21个字母是基本元音，19个字母是基本辅音。在一个音节中，出现在元音后面的辅音叫做韵尾(收音)，共有27个。韩语的元音是根据“阴阳说”，用天、地、人的形状来表现的，辅音则是根据唇、舌、喉等发音器官的变化而创造的。

一、元音

ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅚ,
ㅟ, ㅛ, ㅠ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅚ, ㅟ

韩语的元音按照发音时是否改变嘴唇的形状和舌头的位置而分为单元音和双元音。韩语单元音是发音时嘴唇形状和舌头位置没有发生变化的元音，是掌握韩语发音的基础。韩语双元音是发音时嘴唇形状和舌头位置发生变化的元音。双元音是由两个单元音组合形成的元音。

单元音 10 个：

ㅏ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅚ

双元音 11 个：

ㅘ, ㅙ, ㅞ, ㅟ, ㅠ, ㅡ, ㅢ, ㅣ, ㅤ, ㅥ, ㅦ

二、辅音

ㄱ, ㅋ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㄷ, ㄷ, ㄱ, ㄱ, ㄱ, ㄱ,
ㅁ, ㅇ, ㅂ, ㅅ, ㅈ, ㅈ, ㅈ, ㅈ, ㅈ, ㅈ

辅音共有 19 个，可以从下面三个方面分类：

1. 按发音部位分

- (1) 双唇音(发音部位在双唇的音)：ㄱ, ㅋ, ㄱ, ㄱ
- (2) 舌尖音(发音部位在舌尖的音)：ㄷ, ㅌ, ㄷ, ㄴ, ㄷ
- (3) 舌面音(发音部位在舌面的音)：ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ, ㅈ
- (4) 舌根音(发音部位在舌根的音)：ㄱ, ㅋ, ㄱ, ㄱ
- (5) 喉音(发音部位在喉头的音)：ㅎ

2. 按发音方法分

- (1) 破裂音(或叫爆破音，发音时气流冲开形成阻碍发音器官的音)：ㄱ, ㅋ, ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㄷ, ㄴ, ㄷ, ㄱ, ㅁ, ㅂ, ㅅ, ㅈ, ㅉ
- (2) 擦音(发音时从发音器官的空隙中挤出时摩擦成声的音)：ㄴ, ㄹ, ㅎ
- (3) 破擦音(发音时既破裂又摩擦的音)：ㅅ, ㅆ, ㅈ, ㅉ
- (4) 鼻音(发音时气流从鼻腔泄出的音)：ㄴ, ㄹ, ㅇ
- (5) 闪音(发音时气流从舌尖透出，舌尖轻轻弹动一下的音)/
边音(发音时气流经过舌头两侧泄出的音)：ㄴ

3. 按发音时挤喉与否、送气与否分

- (1) 松音(发音时不挤喉的音)：ㄱ, ㄷ, ㅅ, ㄱ, ㄴ, ㅎ
- (2) 紧音(发音时挤喉的音)：ㄱ, ㄷ, ㅅ, ㄱ, ㄴ
- (3) 送气音(发音时送气的音)：ㅋ, ㅌ, ㅆ, ㅈ

三、韵尾 (收音)

在一个音节中, 出现在元音后面的辅音叫做韵尾, 或称为收音。韩语的辅音字母除了[ㄷ], [ㅌ], [ㅈ]以外均可以作为韵尾。韩语的韵尾共有 27 个, 其中有 16 个是单韵尾 (由一个辅音构成的韵尾), 11 个是双韵尾 (由两个辅音组合而成的韵尾)。但在实际发音中, 只有 “ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄹ, ㅁ, ㅇ, ㄹ” 7 种韵尾 (即代表音)。

	代表音	单韵尾	双韵尾
不 发 音	ㄱ	ㄱ, ㅋ, ㆁ	ㄱ, ㆁ
	ㄷ	ㄷ, ㅌ, ㄴ, ㅍ, ㅊ, ㅅ, ㅎ	
	ㄴ	ㄴ, ㄷ	ㄴ, ㄷ, ㄱ
鼻 音	ㄹ	ㄹ	ㄹ, ㄴ
	ㅁ	ㅁ	ㅁ
	ㅇ	ㅇ	
闪音 (边音)	ㄹ	ㄹ	ㄹ, ㄴ, ㄴ

四、音节的构成

文章由句子构成, 句子由单词和短语构成, 单词由音节构成, 音节由音素构成, 韩语的每个字母就是音素。韩语文字是字母上下、左右结合形成的一种拼音文字。书写时以音节为单位, 其构成方式有以下四种:

- (1) 元音, 如: 아, 애, 어, 에, 오
- (2) 元音 + 韵尾, 如: 안, 언, 옥, 웅, 잇
- (3) 辅音 + 元音, 如: 가, 너, 대, 리, 메

[가치] 벼훔이 [벼훔치]

但只有“맛있다, 멋있다”可以发音为[마신타], [머신타]。

2. 辅音同化现象

辅音同化是指韵尾在和后面的辅音相连时,两个不同或不相似的音连在一起读,变为相同或相似的音的现象。

- (1) 韵尾“ㄱ(ㄱ, ㄲ, ㄴ, ㄹ), ㄷ(ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㄴ), ㅂ(ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅁ)”与“ㄱ, ㄴ”相连时,“ㄱ, ㄷ, ㅂ”分别发成“ㅇ, ㄴ, ㄱ”。如: 독나비 [동나비] 읽는 [잉는] 맡며느리 [만며느리] 입니다 [임니다] 닭는다 [당는다] 국물 [궁물]
- (2) 韵尾“ㄱ, ㅇ”与“ㄴ”相连时,“ㄴ”发成“ㄴ”。如: 침략 [침낙] 대통령 [대통령]
- (3) 韵尾“ㄱ(ㄱ, ㄲ, ㄴ, ㄹ), ㄷ(ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㄴ), ㅂ(ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅁ)”与“ㄴ”相连时,“ㄱ(ㄱ, ㄲ, ㄴ, ㄹ), ㄷ(ㄷ, ㄸ, ㅌ, ㄴ), ㅂ(ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅁ)”分别发成“ㅇ, ㄴ, ㄱ”,“ㄴ”发成“ㄴ”。如: 백로 [뱅노] 몇리 [면니] 십리 [심니] 백리 [뱅니]
- (4) 韵尾“ㄴ”与“ㄴ”相连时,“ㄴ”发成“ㄴ”; 韵尾“ㄴ”与“ㄴ”相连时,“ㄴ”发成“ㄴ”。如: 권리 [켈리] 별나라 [별라라] 난리 [날리]

3. 送气化现象

- (1) 韵尾“ㅎ(ㅎ, ㅎ)”与辅音“ㄱ, ㄷ, ㅌ”相连时,辅音变为送气音“ㅋ, ㅌ, ㅌ”。如: 좋고 [쑤코] 앓다 [알타] 꽃지 [꽃치]
- (2) 韵尾“ㄱ(ㄱ, ㄴ), ㄷ(ㄷ, ㄴ), ㅂ(ㅂ), ㅌ(ㅌ, ㅍ)”与

辅音“ㅎ”相连时，辅音变为送气音“ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ”。如：

악화 [아^ㅅ화] 말형 [마^ㅅ형] 급하다 [그^ㅅ피다]

- (3) 韵尾“ㄷ, 스, ㅌ”与词尾或后缀“히”相连时，“히”要变为[치]。如：굳히다 [굳^ㅅ치다] 맞히다 [맞^ㅅ치다] 얹히다 [얹^ㅅ치다] 젖히다 [젖^ㅅ치다]

4. 紧音化现象

- (1) 韵尾“ㄱ (ㄱ, ㅋ, ㆁ), ㄷ (ㄷ, 스, ㅌ, ㅍ, ㅊ), ㅂ (ㅍ, ㅃ, ㅍ, ㅍ)”与辅音“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”相连时，“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”变紧音。如：학교 [학^ㅅ교] 먹다 [먹^ㅅ다] 입다 [입^ㅅ다] 읊다 [읍^ㅅ다]
- (2) 谓词语干(在韩语中，谓词都以“다”结尾，“다”前面的部分被称为谓词语干)韵尾“ㄴ (ㄴ), ㄹ (ㄹ), ㄷ, ㅌ”与以“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ”为首音的词相连时，“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ”变紧音。如：앉고 [안^ㅅ꼬] 담고 [담^ㅅ꼬] 넓소 [널^ㅅ쏘] 활고 [활^ㅅ꼬]
- (3) 合成词中，后面单词首音是“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”时，“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”变紧音。如：한잔 [한^ㅅ잔] 비빔밥 [비^ㅅ빔밥]
- (4) 汉字词中，韵尾“ㄷ”与后面的“ㄷ, ㅂ, 스”相连时，“ㄷ, ㅂ, 스”变紧音，但也有不变音的特殊现象。如：발견 [발^ㅅ견] 일상 [일^ㅅ쌍] 물질 [물^ㅅ질] 발전 [발^ㅅ전]
- (5) 定语形词尾“ㄷ”后面与“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”相连时，“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, 스”发成紧音。如：먹을 것을 [머^ㅅ글꺼슬] 갈 데 [갈^ㅅ떼] 보낼 소포 [보^ㅅ낼쏘포] 마실 술 [마^ㅅ실쑈]

5. 韵尾脱落现象

- (1) 韵尾“ㅇ (ㅁ, ㅂ)”与元音相连时，“ㅇ (ㅁ, ㅂ)”脱落不发音。如：좋아 [조아] 많이 [마니] 올라 [오라]
- (2) 部分韵尾“ㄷ”与元音相连时，“ㄷ”脱落。如：낮아 [나아] 짓으니 [지으니] 붙어 [부어] 잇어서 [이어서] 但并非所有韵尾“ㄷ”都属于这种变化。如：웃어 [우서] 웃이 [오시]
- (3) 韵尾“ㄹ”与以“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㅁ”为开头的词尾相连时，“ㄹ”脱落。如：

팔다:

팔 + 십시오 → 파십시오

팔 + 버니다 → 팝니다 [팜니다]

팔 + 니 → 파니

팔 + 오 → 파오

살다:

살 + 십시오 → 사십시오

살 + 버니다 → 삽니다 [삼니다]

살 + 니 → 사니

살 + 오 → 사오

6. 添加音现象

- (1) 在合成词或派生词中，前面单词或前缀的尾音是辅音，后面单词或后缀的首音是“이, 야, 여, 요, 유”时，添加“ㄴ”音，发音为“니, 나, 녀, 뇨, 뉴”。如：집안일 [지반닐] 한여름 [한녀름]

但只有以下单词，可以添加“ㄴ”音，也可以按标记的发音，如：점열 [점넬 / 거멸] 야금 야금[야금냐금]

1 야그마금]

※ 下列单词中不添加“ㄴ”音。如：6.25 [유기오] 등
용문 [등용문] 3.1절 [사밀절]

- (2) 在合成词或派生词中，前面单词或前缀的尾音是“ㄹ”时，后面添加“ㄹ”音。如：서울역 [서울력] 들일 [들릴]
물약 [물략]

- (3) 词中间有韵尾“ㅅ”时发音方法如下：

- ① 韵尾“ㅅ”后面与“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ”相连时，“ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ”变紧音，韵尾“ㅅ”脱落不发音。如：
넷가 [내까] 깃발 [기빨] 햇쌀 [해쌀]
- ② 韵尾“ㅅ”后面与“ㄴ, ㄹ”相连时，“ㅅ”音发成“ㄴ”音。如：잇는다 [인는다] 아랫니 [아렌니]
- ③ 韵尾“ㅅ”后面与有元音“이”的词相连时，发成“ㄴ + ㄴ”音。如：갯잎 [겐닙] 나뭇잎 [나문닙]

语法简介

韩语属于粘着语。其语法关系主要依靠附着在单词后面的助词或词尾的变化来表示。助词是附着在名词、代词、数词后面的附加成分；词尾是附着在动词、形容词后面的附加成分。助词和词尾没有独立性，它附着在词语后面表示词语之间的语法关系，或带来某种意义、语感等。

从学习韩语的实际需要出发，我们分词类、词法、句法三部分来简单介绍一下韩语语法。

一、词类

(一)按词汇来源，可分为固有词、汉字词、外来词和混合词。固有词是指以固有的韩语语言资料为基础创制的词汇；汉字词是指借用中国的汉字而以韩语发音的词汇；外来词是指借用其他国家的语言(除汉字以外)而以韩语发音的词汇；混合词是指由固有词、汉字词、外来词相互结合而形成的词汇。

(二)按词汇语法功能，可分为体词、谓词、修饰词、关系词、独立词。体词包括名词、代词、数词；谓词包括动词、形容词；修饰词包括冠词、副词；关系词为助词；独立词为感叹词。

二、词法

格词尾：一般加在体词后面，没有独立意义，表示该体词在句中的地位，即与其他词之间的关系。例如“가/이”、“를/을”等。

添意词尾：主要加在体词后，有时也加在副词、谓词后，起各种辅助作用和添加某种意思。例如“는/은”、“보다”

等。

复数词尾：主要加在名词、代词后，有时也加在副词或某些词尾后，表示复数。例如 “들”。

终结词尾：加在处于一句话末尾的谓词词干后，表示一句话的结束。例如 “ㅂ / 습니다”、“아 / 어 / 여요” 等。

时制词尾：时制词尾加在谓词词干后，以说话时为基准，表明说话者所讲的内容属于哪一段时间内发生的事。时制基本上分为三类，即过去时、现在时、将来时。过去时、将来时有时制词尾，现在时无时制词尾。例如 “았 / 었 / 였”、“겠”。

连接词尾：加在一句话中尚未终结的谓词词干之后，起连接这个句子与其他谓词或分句的作用，并表明他们之间存在的并列、从属、补助等多种语法关系的词尾。例如 “고”、“며” 等。

尊称词尾：加于谓词词干及体词的谓词形后，表示说话人对于该动作的发出者或该状态的保有者的尊敬。例如 “시”。

定语形词尾：主要加在谓词词干及体词的谓词形后，表示作为定语的主体在他从事定语谓词所表达的动作时是属于什么时制范畴的。表现的是相对的时间概念。例如 “는 / 은 ” 等。

名词形词尾：主要加在谓词词干后，使这一谓词具有名词的语法功能。例如 “ㅁ / 음”、“기” 等。

体词的谓词形：加在体词后，使这一体词能够充当谓语。例如 “이”。

三、句法

句子成分分为主语、谓语、宾语、定语、状语。但韩语的

句子构造与汉语不同，其句子的基本构造为“主语 + 宾语（目的语）+ 谓语”。如：나（我）책（书）읽다（读）。在韩语的句子中，体词后面接助词，谓词后面接词尾。

如：나（는） 책（을） 읽（어요）.我读书。

↓ ↓ ↓
（主格助词）（宾格助词）（终结词尾）

目 录

语音简介	1
语法简介	9
제 1 과 단모음 (1)	
第 1 课 单元音 (1)	1
제 2 과 자음	
第 2 课 辅音 (双唇音)	5
제 3 과 자음	
第 3 课 辅音 (舌尖音)	10
제 4 과 단모음 (2)	
第 4 课 单元音 (2)	16
제 5 과 자음	
第 5 课 辅音 (舌面音)	21
제 6 과 자음	
第 6 课 辅音 (舌根音、喉音)	26
제 7 과 이중 모음 (1)	
第 7 课 双元音 (1)	31
제 8 과 이중 모음 (2)	
第 8 课 双元音 (2)	36
제 9 과 홀받침 (1)	
第 9 课 单韵尾 (1)	41
제 10 과 홀받침 (2)	
第 10 课 单韵尾 (2)	48
제 11 과 겹받침	
第 11 课 双韵尾	51

제 12 과 인사	
第 12 课 问候	55
제 13 과 소개	
第 13 课 介绍	63
제 14 과 식사	
第 14 课 就餐	71
제 15 과 길묻기	
第 15 课 问路	80
제 16 과 전화하기	
第 16 课 打电话	89
제 17 과 외출 (1)	
第 17 课 外出 (1)	96
제 18 과 외출 (2)	
第 18 课 外出 (2)	102
제 19 과 환전	
第 19 课 换汇	116
제 20 과 쇼핑	
第 20 课 购物	124
제 21 과 우체국에서	
第 21 课 在邮局	132
제 22 과 병원에서	
第 22 课 在医院	139
제 23 과 시간	
第 23 课 时间	147
제 24 과 계절과 날씨	
第 24 课 季节与天气	157
제 25 과 친구집에서	
第 25 课 在朋友家	168
제 26 과 약속	
第 26 课 约会	177
제 27 과 사점에서	
第 27 课 在书店	183