



● 小手工新玩意系列 ●

中国结DIY丛书 ①

中国风

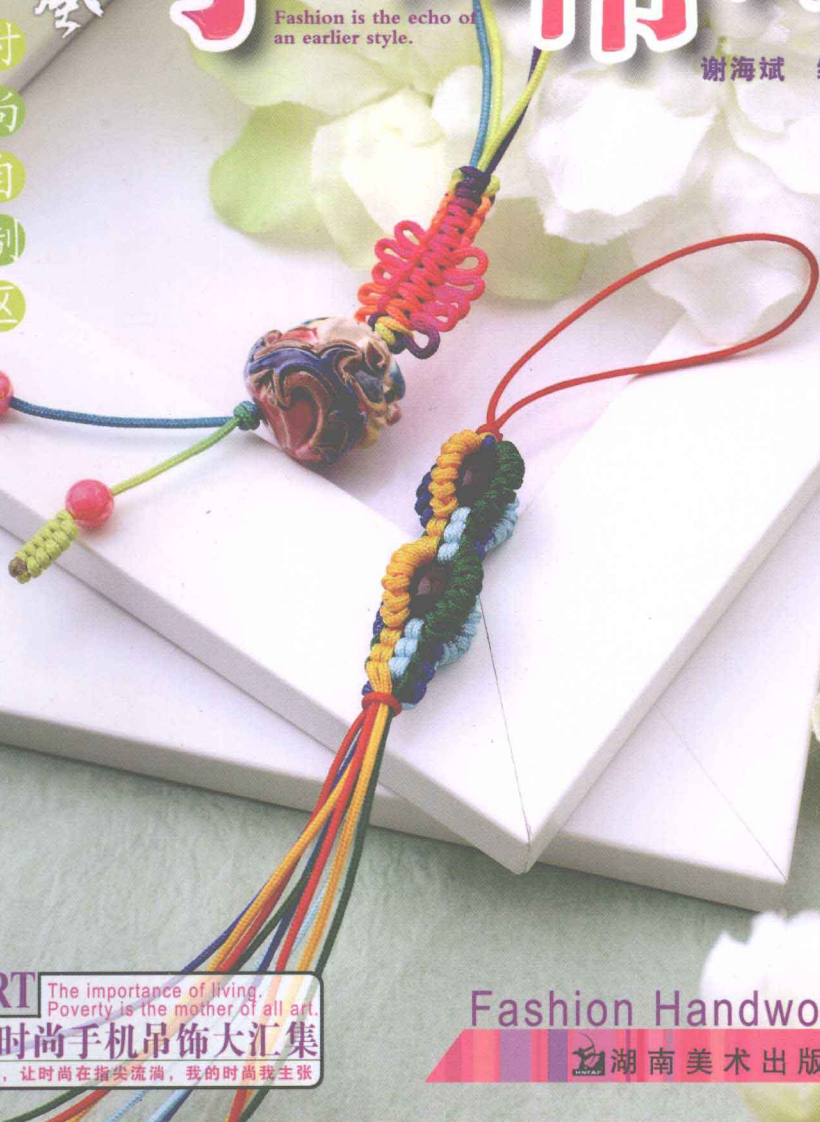
手机吊饰

Fashion is the echo of
an earlier style.

谢海斌 编著

时尚自制区

三十二款最时尚中国结手机吊饰制作技巧
精细图解，让你在传统与时尚中演绎自我个性



DIY ART

The importance of living.
Poverty is the mother of all art.

中国结时尚手机吊饰大汇集

张扬自我个性，让时尚在指尖流淌，我的时尚我主张

Fashion Handwork



湖南美术出版社

中国结DIY丛书①



手机吊饰



谢海斌 编著



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

手机吊饰/谢海斌编著. —长沙: 湖南美术出版社, 2009. 4

(中国结DIY丛书①)

ISBN 978-7-5356-3177-0

I. 手... II. 谢... III. 绳结—手工艺品—制作—中国

IV. TS935. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第019141号

中国结DIY丛书①

手机吊饰

策 划: 犀文图书

编 著: 谢海斌

责任编辑: 范 琳 刘海珍 李 松

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙湘诚印刷有限公司

(长沙市开福区伍家岭新码头95号)

开 本: 889×1194 1/32

印 张: 6

版 次: 2009年4月第1版 2009年4月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-3177-0

定 价: 30.00元(共三册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮 编: 410016

网 址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market@arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0731-4363767



【前言】PREFACE

中国结有着五彩缤纷的颜色、吉祥与典雅的造型，蕴涵着丰富的文化底蕴。编结是一门情趣高雅的艺术活动，可以陶冶性情、修身养性，是深受广大手工编结者喜爱的一门手艺。总结这些年的编结经验，我有以下几点心得，在此与大家分享：

编中国结能磨炼一个人的耐性。无论是绕线圈，还是抽线，手工者的毅力、韧性和专注力决定了作品的优劣，看似简单，实则困难。而耐性和定性有助于我们迈向成功，一个能沉下心来编中国结的人，离成功会越来越远。

再普通的珠子，集所有的艺术创作要领，尽情发挥到极致，就能上升到艺术品的层次，并一跃成为我们服饰中精彩的配角。这好比我们的人生，不能选择父母和生活的环境，但是可以在现有条件下做到最好，活出精彩。

好的珠子一定要配上好的手艺才能相得益彰，这是我一直以来信奉的信念。你也许没有受过专业的编结训练，但是对于有心入行的结友来说并非难事，潜心修炼就能水到渠成。

在此，我们精心编著此套“中国结DIY”系列丛书，面向广大结艺爱好者以及编结新手等读者群。本套丛书共分三册：《时尚手链》、《至IN项链》、《手机吊饰》，向大家介绍目前十分流行的结艺作品，教大家如何将玉石、水晶、琉璃等各种材质的配件与结艺进行完美的结合，创作出既简单、实用，又漂亮、时尚的中国结饰品。

最后，希望大家能从本书中激发创意的源泉，创作出令人赏心悦目、独具匠心的中国结作品。同时，中国结交流网（www.zgj.cc）为喜爱中国结的朋友提供了一个学习编结和交流结艺的平台，祝愿广大结友能发挥自己的创意与才华，编出美好的明天。

【目录】CONTENTS

2 基础知识

3 线种、工具

4 配件

5 作品制作

6 蜜语

7 好事成双

8 稻草人

10 吉祥

12 红珊瑚

14 涟漪

16 风筝

18 金刚杵

20 金钱龟

22 佛头

24 紫晶之恋

26 异地彩虹

28 天降之石

30 永结同心

32 成双成对

33 红粉佳人

34 蒲团

36 雏菊

38 天生一对

39 小人儿

40 蓝蝶

42 圆满

44 翩翩

46 平安扣

48 幸运酢浆草

50 和和美美

53 花团锦簇

54 六瓣花

56 福袋

57 梦回唐古拉

58 拈花佛手

60 幸运蝴蝶





基础知识

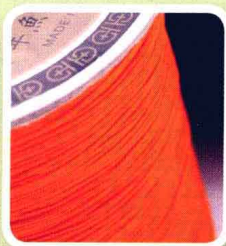


线种、工具

常用的线种



股线



A玉线



5号线



金穗线



6号线



五彩线



72号线



绣花金线

常用的工具



UHU胶



尖嘴钳



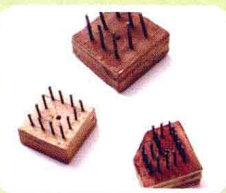
剪刀



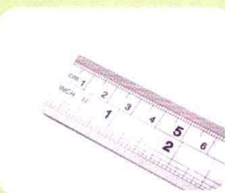
打火机



钩子



钉板



尺



缝衣针

配件



串珠配件



金属配件



景泰蓝



琉璃



绿松石



玛瑙



蜜蜡



软陶



塑料珠子



陶瓷



天珠



玉石



作品制作



蜜语

时尚物语

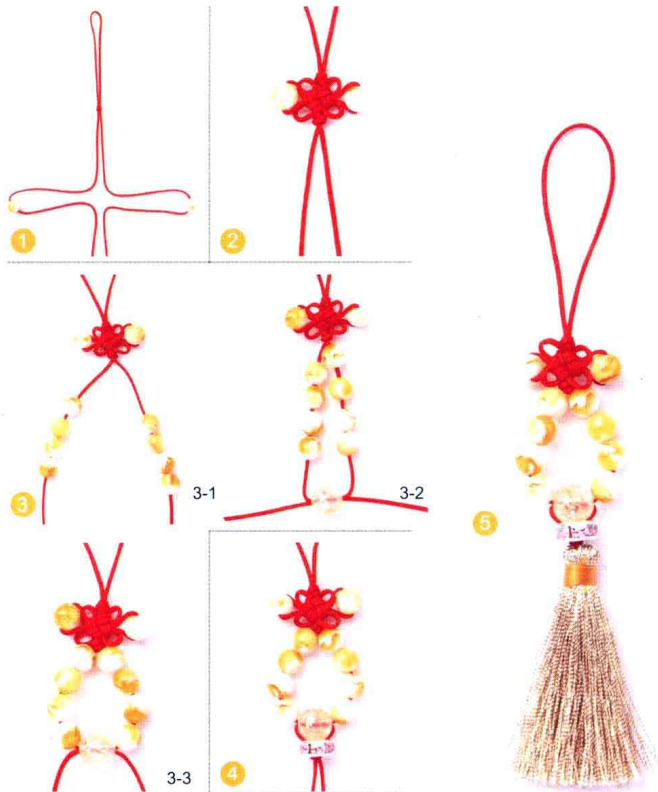
转眼七夕快要到了，是不是正在发愁送给BF什么礼物好呢？用红红的绳线做一款时尚的蜜蜡手机吊饰送给他吧！用来装点他的手机，甜蜜蜜的心意，全藏在小巧的吊饰里啦，他怎么会不喜欢呢？

制作过程

1. 用一条线打一个双联结作为开头，然后用左右两边的线分别穿一颗蜜蜡珠子。
2. 如图所示用四个方向的线打一个四耳吉祥结。

注意：吉祥结的编法简易，结形美观，如果下面悬挂的坠子较重，结形容易变形，可以在吉祥结的下端打一个双联结固定。

3. 两条线分别穿四颗蜜蜡珠子，然后对穿一颗水晶珠子，并将线拉紧。
4. 两条线向下穿过一颗镶钻隔珠，再打双联结固定。
5. 最后添加一条流苏。

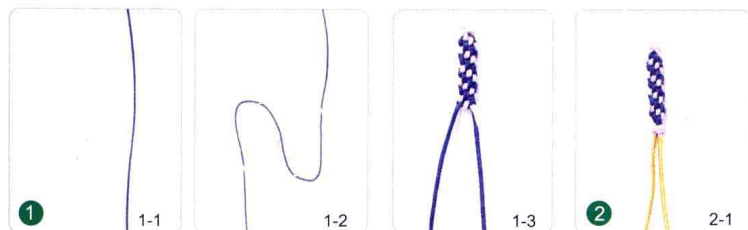


好事成双

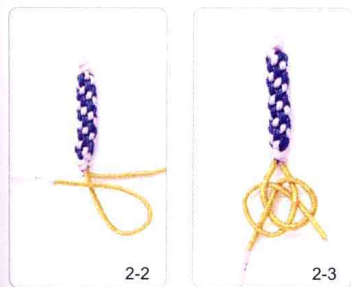
时尚物语

古时“钱”又称为“泉”，与“全”同音，寓意为“双全”，双钱结形似两个中国古钱相连，因此象征着好事成双。

制作过程



1. 用一条线编一个双联结，然后加一条线进来，用两条线编圆形玉米结，编至合适的长度。



2. 圆形玉米结的下面打一个双联结固定。用绣花金线分别在两条线的外面绕适当的长度，然后绕了金线的部分编一个双钱结。



3. 另外准备一条线，在这条线的外面绕股线（股线的长度与步骤2中绕金线的长度是一样的），然后跟着双钱结的走向再穿一次，形成一个双层的双钱结。最后打一个双联结，并剪掉一条线，只留下三条线。



4. 用余下的三条线分别穿适量的珠子并收尾。

稻草人

时尚物语

也许，你也看过三毛的《稻草人手记》，稻草人唤起了你对童年、对安静的稻田的回忆。这款手机吊饰作品便是以一个稻草人的姿态出现，仿佛是稻田里的守望者，头戴草帽，静默风里，无论黄昏还是黎明，总是仰望着天空，守望着一望无际的稻田。

制作过程



1



2

2-1



2-2



2-3

1.用一条线打一个双联结作为开头，然后穿入准备好的串珠配件和玉石珠子，在下面打双联结固定，左右两边再分别穿适量的玉石珠子。

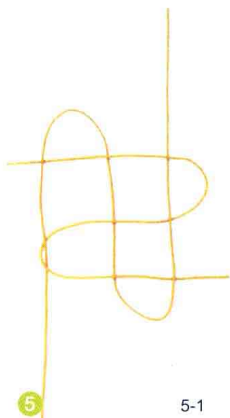
2.用两条线打一个酢浆草结，将前面穿好的珠子分别集中调整到左右耳翼的两边。



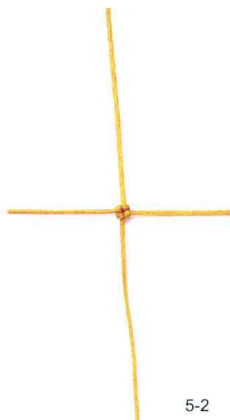
3. 将酢浆草结收紧，然后在下面打一个双联结。



4. 两条线穿一颗玉石珠子，然后系一条流苏。



5-1



5-2



5-3



5-4



5-5

5. 另外取两条线打圆形玉米结，编至适当的长度，每条线分别穿一颗玉石珠子作点缀。



6-1



6-2

6. 将四条尾线从圆形玉米结的上端穿过，然后用电烙铁烫好线头，将两头对接起来，形成一顶草帽的形状。



7

7. 最后，将步骤6中做好的“草帽”从挂饰上端的挂耳处往下套，刚好固定在串珠配件和大颗粒玉石珠子之间。这样，一款富有创意的手机吊饰就做好了，乍一眼望过去，很像一个头戴草帽的稻草人。

吉祥

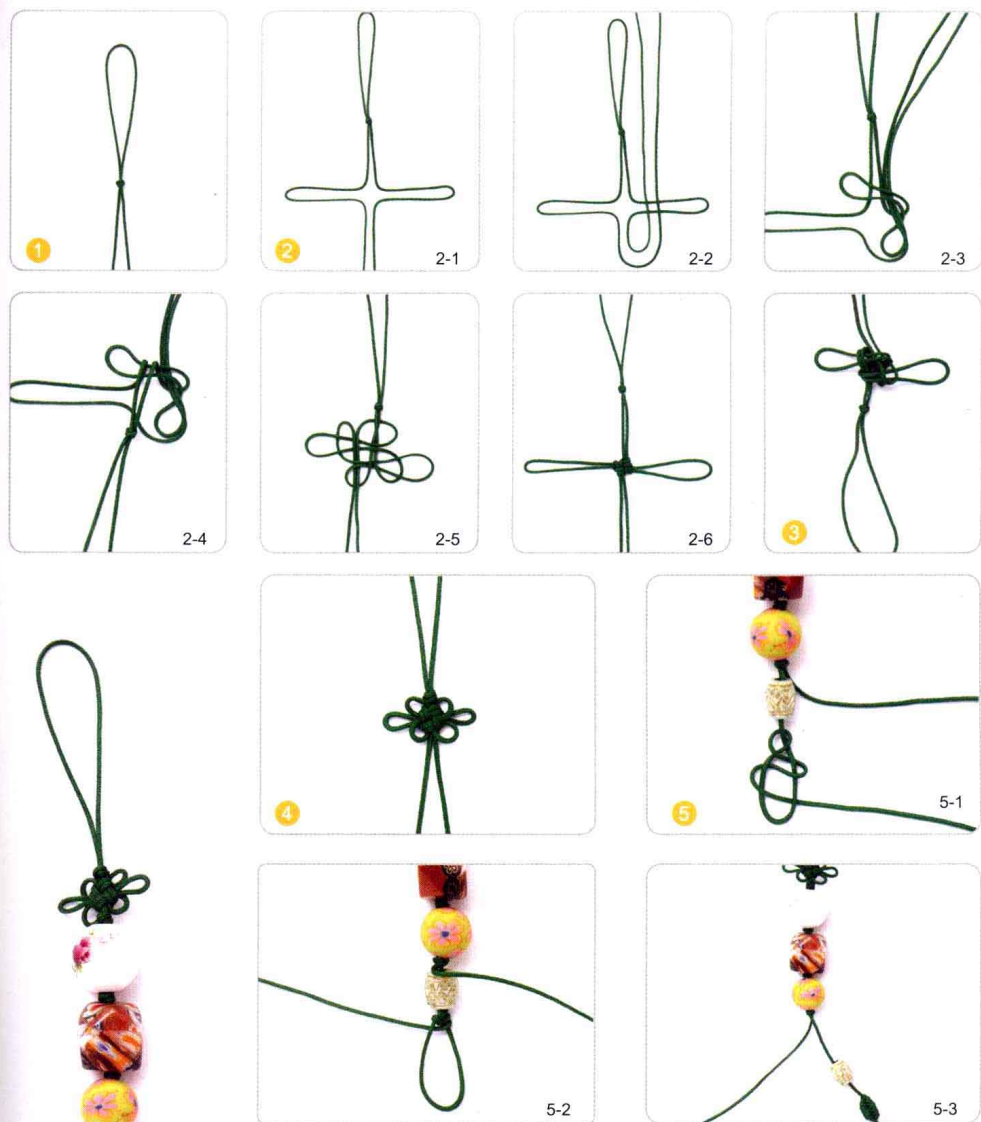
时尚物语

吉祥结是十字结的延伸，亦是古老装饰结之一，有吉利祥瑞之意。吉祥结的耳翼恰好是七个，所以又称“七圈结”。

这款手机吊饰由吉祥结和凤尾结组成，可以根据绳线颜色和配件的变化，做出各种风格的坠子。



制作过程



1. 用一条线打一个双联结。
2. 左、右两条线分别向两边拉出，如图所示形成两个套。然后将四个方向的线分别以逆时针方向挑压，用于打一个四耳吉祥结。
3. 重复步骤2的做法，再挑压一次。
4. 拉出六个耳翼，形成一个六耳吉祥结。
5. 在吉祥结的下端打一个双联结，起到固定的作用。然后在下面穿各式珠子作装饰，最后用两条尾线分别打凤尾结收尾。

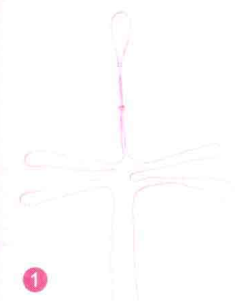
红 珊 缘

时尚物语

采用粉红色的细线编吉祥结，下面添加各种风格的珠子，亮丽的颜色让人眼前为之一亮。



制作过程。



1

1. 用一条线打一个双联结，然后把两边的线分别向外侧拉出，如图所示形成四个套。



2-1

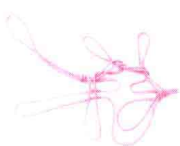


2-2



2-3

2



2-4

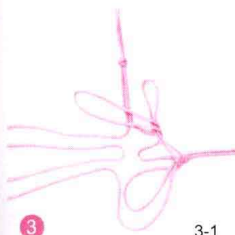


2-5



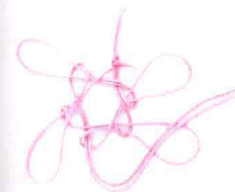
2-6

2. 如图所示将六个方向的线以逆时针方向相互挑、压。

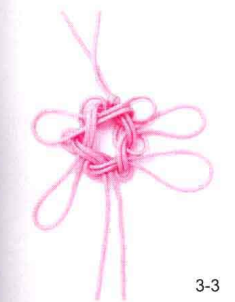


3

3-1



3-2



3-3

3. 重复步骤2的做法，以同样的方向再做一次挑压。



4

4. 调整好结体。



5

5. 如图所示准备串珠配件和珊瑚珠链。



6

6. 用两条尾线绑好四条珊瑚珠链并收尾。

