



三个先进的妇女

吉林省民主妇女联合会编

吉林人民出版社

三个先进的妇女

吉林省民主妇女联合会編

吉林人民出版社

1957 • 長春

內 容 簡 介

本書有三篇文稿，介紹了婦女生產隊長——李義海、學習員——顧英、先進職工家屬——張淑賢等三人的先進事蹟。從她們的事蹟中看出：她們是如何熱愛勞動，在生產、學習、家庭等不同的崗位上，堅決克服困難，作出了出色的成績。這些婦女的先進思想行為，對我們婦女有一定的啓發和鼓舞作用。

三个先进的妇女 吉林省民主妇女联合会編

吉林人民出版社出版（長春市斯大林大街） 吉林集書刊出版總局
營業許可證出字第1号

吉林日報印刷厂印刷 新华書店吉林省分店發行

787×1092¹/₃₂ 印張：3/4 字數：16千字 印數：4,001—6,200册

1957年2月第1版

1957年5月第1版第2次印刷

定價：0.09元

總價（5）：0.08元

目次

妇女生产队长

——玄善海.....陈怀志 (1)
宋德富

学 习 模 范

——張鳳英.....刘玉蓮 (11)

先进职工家屬

——刘淑賢.....由 迪 (18)

妇女生产队长——玄善海

陈怀志 宋德富

九台县饮马河农业生产合作社，有一个名叫玄善海的妇女生产队长，她是一个朴实、乐观、热爱劳动的中年朝鲜族妇女。她常常用那半会不会的汉语和她熟悉的人开一两句玩笑，使人感到善良可亲、愿意和她接近。农业合作社的全体社员没有不说她好的，经常夸耀地说：“我们玄善海是一个老实厚道人，谁也比不了，她领导的妇女生产队，团结的像亲姐妹一样，要干起活来都能顶上男子汉。”以表示对她的尊敬和爱戴。

穷苦家庭妇女

像玄善海这样忠厚、善良的人，在旧社会里，和所有的贫苦农民一样，是一个受欺侮、受压迫、受剥削的家庭妇女。

她的家原居住在著名的松花江东岸——江密峯。父亲和哥哥年年给地主当佃户。她在十四岁的时候，不论是炎热的夏天或是寒冷的冬天，跟着爸爸、哥哥一样参加田间或场园中的劳动。全家老幼这样积年累月的辛勤劳动，还是吃不饱穿不暖，过着牛马不如的生活。直到玄善海十八岁结婚以后，娘家、婆家仍然是过着饥一顿饱一顿的艰难困苦的日子。

1945年抗日战争胜利后，实指望从此能过上安居乐业的日子，哪成想又来了压迫人民的国民党，对少数民族更加歧视，两天撵着她搬了三次家。这些事实，怎能使她不愤怒！所以在1947年鼓励她的丈夫光荣的参加了中国人民解放军。

光榮的軍人家屬

玄善海把她愛人送走之後，就積極的參加了轟轟烈烈的土地改革鬥爭，分得了土地。但是由於她家里人口多，土地不夠用，在政府的幫助下，於1949年跟隨着李永祚等六十多戶朝鮮族農民，遷移到九台县飲馬河西岸，進行開荒。

當時這個土質肥沃、水源充足的飲馬河畔，還是一片蒿草叢生的荒草甸子，從未有人在這裡住過。他們這群勤勞樸實的朝鮮族農民，是在1949年3月間遷來這裡的；當時他們在生產上沒有車馬，沒有工具；生活上沒有吃糧，沒有房屋住。在政府的關懷下，把他們安置在附近的八個自然屯里，勉強找了一些住處，並借給了他們一部分款，初步的解決了缺生產資料和買木頭蓋房子等經濟上的困難。

在挖掘引水幹渠的當時，由於牲畜不足沒有大量運土的能力，她就和一些婦女用頭頂着往外運“草皮子”。蓋房子時，她就領導婦女們參加托坯、搗房木、抹牆等勞動；濕一把，干一把，水一把，泥一把的，手都皸裂很多小口子，她們卻都不叫苦，滿有信心的幹。開始時，有的婦女對於前途遠景認識不清，缺乏克服困難的勇氣，勞動情緒不高，如鄭愛妹說：“吃不飽飯咋能幹活”。黃秀道的母親（烈屬）說：“兒子都沒有了，還有什麼心思勞動呢？”可是玄善海一想起在部隊里的丈夫常常寫信鼓勵她的話：“要積極參加勞動，克服一切困難，爭取做一個勞動模範”；就更增加了克服一切困難的信心，常到離家四、五里的地方去打柴，把割的柴草用頭頂回來。她家的生活雖然也困難，但為了發動婦女參加勞動，她從自己家里拿出七十斤米給鄭愛妹，並向她進行勞動光榮的教育，從此鄭愛妹也積極起來了。同時她向黃老太太也進行了愛國主義的思想

教育，对黄老太太說：“你应当参加生产，多打粮食，支援前方、消灭敌人。給你兒子报仇啊！”妇女主任赵世吉把她这些模范行动在群众大会上宣傳說：“人家是單屬还積極参加生产，我們和丈夫在家过团圓日子，怎么能不好好劳动呢”。經過反复教育，群众觉悟提高了，除掉有小孩子的妇女，其余二十八名妇女都積極地参加了开荒。当时附近的农民們都感到这些妇女有着一股特殊勁头，虽然在他們那里也有妇女参加生产劳动，可沒有像这伙妇女幹的这么欢、这么猛。因此讚揚的說：“小伙子都沒有她們幹的欢，真赶上一群花木蘭啦。”凡是行路来往的人沒有一个不讚美和佩服她們的劳动热情。經過五个月的辛勤劳动，他們开垦了一百零二公顷荒地，盖起了八十間草房。从此在飲馬河畔上，就出現了一个由少数民族所創建起来的六十戶屯。

堅強的共產黨員

盖上了房屋，开垦了荒地，就有了建設新生活的基础。按照毛主席“組織起来，發展生产”的指示，走上互助合作的道路，於是玄善海就組織了五戶朝鮮族，成立了一个互助組。大家一致認為她是一个公道能幹的人，所以选举了她做这个互助組的领导人。当时她思想上产生了很大的顧慮，怕領導不好，耽誤生产，減少收入，影响大家生活；但是一想到既然被大家选上了，就應該加倍謹慎做好工作。在春耕一开始果然不出所料，在支配农活方面产生了困难。好多男子組長都解决不好組員們爭种爭剷的輪流作活的矛盾，何况是一个生产知識不足的妇女呢。但是她有两个根本法宝。一个是有事就請求党的帮助；一个是多和大家商量。關於誰先誰后的輪作制度問題，和共產黨員李永祚研究結果是根据季节情况和作物种类、按照土

地荒淨情况来决定，把这个办法交給組員討論之后，大家都一致通过了，以后再沒發生什么爭執，大家都情緒飽滿的勞動着。

1951年3月里的一天，高空万里無云，大地上呈現着一片春暖花开的景象，而活潑热情的玄善海，却遭受了一个冷酷無情的霹靂，政府通知說：她亲爱的丈夫，解放軍的英勇战士，祖国的好兒子——李勤七为祖国为人民的解放事業献出了最宝贵的生命。这时她才二十三岁，她想今后怎么生活下去呢？消極下去嗎？不，絕對不能，要斗争下去，一定向敌人討还血債。她以最大的毅力控制住了自己，照常的参加互助組进行日常生产活动，从劳动中表現得更加積極了，並且向党組織提出入党申請書，表示了好好生产多打粮食，支援前綫，一定为烈士报仇的决心。引起了全屯妇女的同情。从此，玄善海對於公公婆婆的生活，照顧的更加体貼，对丈夫所遺留下來的两个小女孩子更加精心的撫养，她从来不接受群众的优屬代耕照顧。在1953年全屯合併了一个七十六戶的合作社之后，她当选为合作社的管理委員和生产隊長。这就更鼓舞了她的工作热情和劳动積極性，如在“端午节”全队社員都放假休息，她仍然和妇女委員赵世吉領導一部分軍人家屬和妇女積極分子去掏廁所，积肥攢糞。就在这一年里，她光荣的参加了中国共产党。

玄善海自从入党之后，更感到自己增加了和普通人不同的責任，更加坚定了領導大家走合作化道路的決心，为实现人类崇高的理想——共产主义而奋斗到底。

在1954年飲馬河合作社又由半社会主义性質的初級社轉成了完全社会主义性質的高級社，她又当选为合作社里的管理委員和生产隊長。这个完全社会主义性質的合作社里，在貫徹按劳取酬，男女同工同酬的問題上，存在着重男輕女的思想。女社員同男社員幹一样活，虽然保證了数量和質量，但在評分

时妇女社員比男社員低一級。玄善海感到这是不合理的現象，蒐集了妇女社員意見，向管委会提出要求男女同工同酬，当时委員中有些人不太同意，如霍炳才說：“男女要掙一样的工分，男社員就吃亏了。”管委会討論結果，用比賽办法看个清楚。这时候又正赶上薅稻子时期，决定男女社員各二十二名进行友誼薅草比賽，競賽結果一等五人，二等七人，全是妇女，百分之八十的妇女超过男劳动力的速度。从此，管委会糾正了男女同工不同酬的不合理現象。男社員孙秀龙說：“再說妇女不能幹，那就不对了”。可是黃秀道在这次比賽中，和女隊員平等，他还不服气，因此，在秋收中又提出和妇女社員比賽，但女社員由於掌握一定技术水平，心中有底不害怕。因此，任順南和黃秀道又大賽一場，黃秀道割一百七十捆，任順南割了一百六十五捆，算起来仅差五捆，男社員服气了，再也沒有說妇女不能幹。其次树立團結互助，共同前进的旗帜，第二妇女生产队不仅是社里生产的样子，同时在團結互助方面也常常受到了讚揚，她們有經驗就及时傳播出去，看到其他生产队在生产上完不成任务的时候，她們就会伸出友誼的手进行支援。开始的时候，有些自私自利打算的人，他們說：“包工包产自己多蒔弄三遍五遍，多打粮食，我們好得到超产獎勵。”玄善海針对这种思想向社員进行集体主义思想教育，說明其他各生产队都是合作社里的生产队。如果其他生产队要把地扔了，粮食減产，这不仅咱們社里減少了收入，个人的收入也就減少，同时对国家又有什么好处？从而扭轉了这种思想，積極支援各生产队，被支援的生产队感激地說：“玄善海生产队，真是好样的，自己队完成任务，就能及时帮助我們完成生产任务，一定向她們队學習團結互助的精神，共同向前迈进”。

飲馬河農業生产合作社一成立就打了一个漂亮仗，这个胜

利当然也有妇女参加生产付出了劳动代价，换取来的成果。春耕社里计划一百零二公顷地施肥面积达到百分之八十以上，可是只有能上二十公顷左右的粪肥。玄善海便和妇女社员在一起研究如何解决这个根本问题。由于人多，道道多，办法也就想出来了，这就是“掏鸡架”去。因为汉族是不习惯使用鸡粪上地，可是水田却非常需要这种粪肥，只要和附近屯子的汉族群众一商量，就可以解决一部分粪肥来源问题。管委会认为这是一个好办法。因此，确定玄善海到十余里路远的大城子、小城子村挨家逐户和汉族社员商量，在她把事情商量妥了的时候，她乐得心里开了花。说起来朝鲜族妇女是有劳动习惯的，但他们却对“掏鸡架”感到不好看，不想去，如李一毕说：“我干别的活都行，让我‘掏鸡架’去可不会。”玄善海碰到这个问题，便依靠党支部的帮助，展开积肥运动，进一步向群众宣传积肥的好处和作用，这样在她的带动下都行动起来了。

当开始“掏鸡架”的时候，有个别汉族农民胡说乱道，郑顺南就说骂她了，说什么也不干了。经过玄善海的耐心解释和教育，才算是又干下去了。在“掏鸡架”高潮的时候，都用指夹子和用脑袋顶着往地里送。在几天的时间里，积肥四十二车，解决五十多公顷地的追肥问题。全社施肥面积达到百分之八十以上。秋后，社里有二公顷半丰产田，每公顷单位面积产量是一万八千斤，队员们看到这些沉甸甸的稻穗儿，没有一个不是喜笑眉开地，在动镰刀收割那一片沉甸甸稻子的时候，社员更是高兴，用不着催促和检查，割的又快又细致，谁要丢掉一个稻穗儿都会很快的拾起来，就连常计较分数干活的人，也都忘了计较分数的多少了，都感到如要不能亲自参加收割，真是一件遗憾的事情。社员在割地的时候，一边高兴的争论着，这个说能打四十石，那个说可打四十五石，到底是打多少呢？谁也

沒有猜中，不是四十石也不是四十五石，而是六十石。這是飲馬河畔上有史以來驚人的產量，獲得了丰收社的光榮稱號！

出色的生產隊長

隨着全國農業社會主義改造運動的發展，飲馬河農業生產合作社，在原來一百一十七戶的基礎上，很快的擴大到擁有一千四百七十六戶的一個大型的民族聯合社。玄善海所領導的婦女生產隊，也變為一個擁有二百零三戶的大型的民族聯合生產隊，這就給她在領導上帶來了很多困難，因為在她們這個生產隊中，既有高級社和初級社的社員，也有不久以前還是互助組員和個體農民。同時不僅種植着品種複雜的糧谷和工業原料等旱田作物，而且還經營着產量高抗災性強的水田作物。特別是民族社員的生產方式，生產習慣都有着許多不同的地方，更主要的困難是存在着語言不同的障礙，玄善海就是在这个複雜的情況下，領導着第二生產隊全體社員，勝利的戰勝了1956年所遭遇的自然災害。

玄善海所領導的婦女生產隊，有一百四十五名婦女勞動力，在管委會統一領導下和男生產隊混合編在一起，固定在一个作業區，實行男女勞動力分工合作，民族社員之間用採長補短的办法，開展了生產活動。

春耕時社員們嫌水涼，都不願意做水田打池埂子的活計，勞動效率非常低，一天只能打出幾十米長的池埂子，最多的也只不过是一百米左右。玄善海主動的向管委會反映了這種情況，經管委會研究，採取小段包工的办法，實行按米包工，結果提高勞動效率一倍到兩倍，每付拉鋤可以打水田池埂子二百七十米；夏鋤時漢族婦女由於以往沒有種水田的勞動習慣，不會插秧、不懂技術，每天都完不成定額，達不到質量標準，看到朝鮮族

妇女挣分多，很不高兴，要求推翻按件計酬办法，实行一律按天付酬，而朝鮮族社員虽有很高插秧技术，却不願耽誤自己工，去教汉族妇女提高技术。玄善海根据这种情况，又向管委會做了請示之后，一方面对朝鮮妇女进行民族團結的政治思想教育，另一方面，对汉族妇女进行按劳取酬、多劳多得的教育，並提出一个技术熟練的朝族女社員，帶一个技术不熟練的汉族女社員，进行五天技术表演，初步的把汉族妇女技术水平提高了一步，使汉族妇女基本上都能完成定額，合乎質量要求。一个汉族女社員在沒有学技术以前，一天只能插二分地左右的苗，获得五工分的劳动报酬；經過学习技术以后，一天都能插五分地，获得十三工分的劳动报酬。汉族妇女主动地經常地教給朝鮮族社員做菜做衣服等技术。从而密切了朝鮮族、汉族社員之間的关系。

玄善海不仅常向管委會請示工作办法，而且也能随时随地的向管委會提出合理化建議。1956年是雨水最勤的一年，因此在夏季里，二点三公顷多地的馬鈴薯被水泡上了，她向管委會提出把土豆起出来，种上秋白菜，管委會採納了这个合理化建議。結果收获土豆九万多斤，又获得大白菜三万多斤。

为了女社員身体健康，她和男生产隊長取得了密切联系，得到男生产隊長的支持。比如在劳动分工方面：把扶拉鋤，耙地，耪地，运稻苗，赶車，揚場等重劳动由男社員担任；拽拉鋤繩，育苗，插秧，薅草，割水稻，捫苗等較輕的劳动由女社員来做。因而搞好了生产，提高了劳动效率，使全队女社員的劳动效率佔全队总劳动日数的百分之三十二点六。

1956年飲馬河农業社，开展了队与队、組与組的社会主义劳动竞赛和先进生产者运动。第一次虽然玄善海个人被評上先进生产者，但由於队内社員普遍殘存着驕傲自滿情緒，全

社总評結果，沒有評上优秀生产队。玄善海领导隊員認真的总结第一阶段經驗教訓，並且結合生产队情况，學習了竞赛条件。隊員經過學習教育，提出第二阶段竞赛“把紅旗夺过来，讓它扎住根”的口号，掀起一个轟轟烈烈的竞赛运动。在竞赛条件中有多积肥保質量，因此她們不到十天工夫就建立了六十六个大缸厕所，到夏鋤时积肥一千零五十六車，解决了三十八公頃地的追肥。当时有一部分新入社的汉族社員缺吃粮，玄善海和党支部（她个人是党分支宣傳委員）研究之后，开了一个全队的朝鮮族社員會議，教育了朝鮮族社員，發揮團結友爱精神，动员出来九千二百八十斤粮食，帮助汉族社員解决粮食困难，提高汉族社員劳动积极性，达到全部滿勤。在春耕时由於活計重飼养管理不好，生产队里的耕牛日漸瘦弱，眼看有完不成生产計劃的危險，她又教育了女社員，节省自己生活上不可缺少的大醬，提出“献大醬救老牛”的口号，結果在不一会的工夫，就你一碗我一盆的集中了滿滿的六洋鉄桶（約有一百八十多斤）的大醬，給牛吃了十多天，提高了吃草量和飲水量，逐漸的恢复健康了。此外在夏鋤緊張的时候，發生耕畜草料不足的現象，於是她就帶动隊員在休息的时候，为耕畜割青草，解决十多天缺草的困难。玄善海还有一个突出的特点，就是她能夠时时刻刻地体貼社員疾苦，关心別人比自己还重要，全队有五十名妇女有孩子，还没有离开喂乳期，她在管委会大力支持下，和在管委会妇女委員赵世吉的具体帮助下，为有孩子的媽媽們組織了一处托兒所，解决孩子牽扯不能参加生产的困难，並根据孩子的大小，孩子媽媽們的身体強弱，把她們和孕婦們編成两个作業小組，並把离家近的土地分配給她們，結果使五十名帶孩子的媽媽們每人每年也平均做了一百二十八个劳动日，平均收入二百五十多元錢，社員家里都非常滿意。象这

样关心妇女生活的例子很多，如社員郑茹妹在秋收时，没钱做棉衣服和买棉鞋，不能按时出勤，玄善海就把自己没有穿坏的棉衣和八成新的棉鞋送给郑茹妹穿，使郑茹妹高高兴兴地参加了秋收。

玄善海所领导的妇女生产队，在劳动竞赛中，主动的支援别的生产队，搞好生产。比如在春耕时，第十二生产队是新组织起来的一个青年队，离屯子远，农忙季节中，没有菜吃，连咸菜、大酱都没有，玄善海发动队员，对十二生产队进行支援，亲自带领一群妇女给送去了一车干菜，十六洋铁桶的咸菜和六桶大酱，从而鼓舞了第十二生产队劳动热情。在第二次评比时，被评为二等模范生产队；玄善海领导的生产队被评为一等模范生产队。

1956年饮马河岸边的所有的农业社，都遭受了很严重的自然灾害，饮马河农业社也遭受到很严重的自然灾害。但全社虽有七百多公顷土地颗粒不收，仍然保证了百分之九十六的社员增加收入。玄善海生产队虽然也是受灾的生产队之一，但它还是饮马河农业社里的超产模范生产队，这个队的二百一十五公顷水田，平均每公顷单位产量达七千七百六十斤，超过全社每公顷的平均产量二百一十二斤，他们的五十七公顷旱田，平均每公顷单位产量三千零七十一斤，超过全社每公顷的平均产量五百八十一斤。因而被全社公认为一个出色模范生产队。

玄善海，她是劳动战线上的能手，是农业生产上的一个出色的生产队长。因此，这次她代表着吉林省千百万农业战线上的劳动妇女，光荣的参加全国农业劳动模范代表会议，这是党和人民给她的荣誉啊！

學習模範——張鳳英

劉玉蓮

大資縣大資鎮二街一個普通市民的家里，屋里陳設的簡單而又整潔，顯得格外的朴素、亮堂。這個家庭女主婦是個三十多歲的婦女，她就是大家都贊揚的又能學又能幹，八個孩子的媽媽，現在成了群眾教師的——學習模範張鳳英。

可是，這個八個孩子的媽媽，原來卻是個文盲。她是怎樣當了學習模範，又是怎樣當了民師的呢？因此，我在六月一天的上午，找到張鳳英的家，她一見我這新來的客人，連忙下炕說：“我是張鳳英。快炕上坐。”我笑着向她說明來意，請她談談是怎樣克服困難堅持學習的。她不好意思的說：“有什麼可說的，我學的作的還不夠，差的遠着呢！”經我一再的請求，她紅了紅臉，拿起一只鞋幫，一邊作一邊就談起來。

一

我小的時候家里窮念不起書，看到弟弟念幾天書我也想學習，就讓爹爹教字塊，因為爹爹天天忙着幹活，媽媽又說：

“丫頭蛋子學那個沒用。”就這樣只學了幾天。爹爹再也不教字塊了。十八歲那年就結婚啦，做了媳婦，有了孩子，學習的心思一點也沒有了。

解放後婦女翻身了，街里組織夜校，別人動員我去學習。我想：學那個啥用，再說歲數大，孩子多，男人又不讓能學嗎？

就这样，一天除了做飯做活以外，別的就什么也不想了。

一天，五妹妹从婆家回来了，跟我說：“姐姐，你是眼前黑呀！”这一下可把我怔了，忙着問：“什么叫眼前黑呀！”妹妹回答說：“你不識字，只是看白紙划黑道，越看越乱套这不是眼前黑？”又說：“她在民校学了文化，現在当了保健員。只要一个人有决心，克服困难，孩子多也一样能学好文化。”从那天听了妹妹說的話以后，心就有些活了。那知道事情总不像想像的那样順当；和丈夫一說，“学那个幹啥，不行”，一下子就給頂回来了。当时很难受，一寻思到也是，学那个幹啥？咱又不想幹工作当秀才的。但不知怎么的，一想起妹妹說的話，学习的心思就又来了，可是一提这事，丈夫不是生气不說話就是找我别扭，連鄰居的老头也不說好話，說什么：“老娘們就是少打，打一頓再也不能張罗上学了”。有一天丈夫真的借口做粥不对就打了我一頓。这回我可真火了，几天也不和丈夫說話，晚間睡不着覺翻来复去的想，怎么說服丈夫讓自己去学习呢？不能白挨打呀，动硬的不行还得来軟的。从这以后真像新过門的媳妇一样，每天丈夫願意吃啥就作啥，吃的穿的都答对他乐呵呵的，看丈夫高兴了就和他說：“咱都沒文化多困难哪，不說別的吧，就是买点东西都費难，現在有机会学了，为啥老当睁眼瞎呢？要有了文化幹啥不都方便嗎？”說常了，看丈夫不再頂了，就問丈夫：“为啥不讓我开会、也不讓我学习呢？”他回答說“老学习、开会的，家也不管、孩子也不照顧。学坏了不糟了嗎？”这下子我可抓住了他的“思想”：就和丈夫說：“学文化能懂得道理，决不能学坏了。你放心，我一定照顧好孩子，管理好家务”。这样說了好几天，終於得到了丈夫的允許，就像下命令似的說：“去吧！你酌量着办，孩子光着露着可不行。”这下我心里像开了兩扇門一样可亮堂了。

二

是1952年3月，張鳳英乐颠颠的上学校去报名，可是出乎她意料的是，老师一听她有六个孩子就说：“不行！你坚持不了，掉队会影响别人学习的”。尽管她向老师保证，不能掉队，一定能坚持，但老师总不相信。她心想：现在人人都想学文化，不愿再当睁眼瞎子，可我这有孩子的就不算人了。她难受的哭起来了，等到别人都走了以后，她就去找民校校长，谁知校长也和老师一样不相信她能坚持。她只好又跑到街上找到街长和妇女主任和校长老师一商量，才批准她入学。

上学那天，班里小组都编好了，哪组都不愿要她，嫌她孩子多、怕学不好，成了小组的“累赘”。以后，老师看她决心很大，作为旁听把她编到四组了，组员都不高兴的說：“咱这组有掉队的可不行”。張鳳英的心象盆火似的，真是进退两难，学吧，班上不愿要，不学吧，脸上不好看，怎么和丈夫见面呢？最后一寻思，说啥也要学！困难是人克服的。

正式上课了，老师在黑板上写的一片方塊字，一看就糊塗了，再一看别人都学会了几课，她心中急了，又惦着家，心就更乱了，就问老师学不好咋办？老师告诉她别着急，多念、多写几遍就好了。她照着老师说的：总写、总念，可是头一次考试的时候，一个国字只会写上半啦，張鳳英的脸臊的象红布似的，心想可真难那，多咱能学会呀？还怕老师不让上学，思想正在激烈的斗争着的时候，老师好象看透了她的心事似的，看她学的很认真没有责备她，还鼓励她不要怕，刚学是有困难的，以后就好了。她一听老师没撵她，还鼓励她，心里想：对！铁杵磨绣花针，功到自然成，一定学好。

从这时候开始，張鳳英每天把家务安排的很好，早晨没等孩