

ZHENGCHANG DE SHIGUANG

段怀君 主编

珍藏的时光

灵武园艺试验场文学作品集

改稱靈州，隨大業三年改置「靈武郡」。



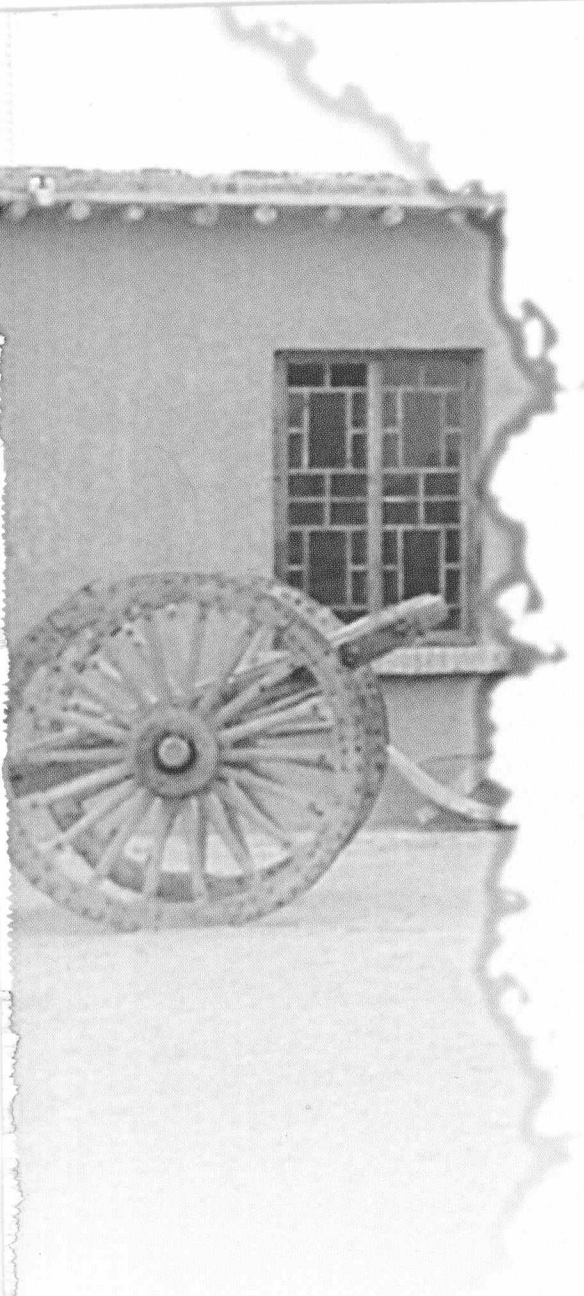
宁夏人民出版社

段怀君 主编

珍藏的时光

——灵武园艺试验场文学作品集

宁夏人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

珍藏的时光：灵武园艺试验场文学作品集 / 段怀君主编. —银川：宁夏人民出版社，2009.9

ISBN 978-7-227-04297-6

I. ①珍… II. ①段… III. ①文学—作品综合集—中国—当代 IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 170787 号

珍藏的时光

——灵武园艺试验场文学作品集

段怀君 主编

责任编辑 孙莹 杨柳

封面设计 万明华

责任印制 石军

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

出版人 杨宏峰

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 www.nxcbn.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 nxhhsz@yahoo.cn

邮购电话 0951-5044614

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏润丰源印业有限公司

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 24.5

字数 400 千

印数 1000 册

版次 2009 年 9 月第 1 版

印次 2009 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-04297-6/I·1140

定价 50.00 元

版权所有 翻印必究

本书编委会

主 任 段怀君

副主任 王占全 芮欣虹

委 员 周俊亮 杜玉泉

主 编 段怀君

编 委 贾 莉 王志春 周 筱

序

马汉明

序

1

ZHEN
CANG
DE
SHI
GUANG

《珍藏的时光》这本文学作品集历时两年，即将付梓。

文学作品是表述作者思想情结的载体。《珍藏的时光》一书中很多文章以特定的时代园艺工人奋斗前行、建设家园为背景题材，记述了灵武园艺场的发展历程和不凡业绩，反映了园艺工人走过的坎坷岁月和风雨历程；通过真实描述，理性地揭示了人生的奋斗与经历，抒发了真善美的内涵与实质，使人从中受到启示和教育。

灵武园艺场位于灵武东山麓，1950年筹建，1951年开始试验研究工作。六十年来，伴随着改革开放的铿锵步履，昔日的荒岭僻野、瀚碛朔漠已成为鸟语花香、绿浪啸鸣的花果之乡；六十年发生的翻天覆地的变化，无不凝聚着一代又一代灵武园艺人艰苦奋斗、孜孜以求的进取精神。

山水清而显神韵、风雨秀而人杰灵。书中《灵武东郊教场滩今昔》《我在园艺场的26个春秋》《园艺场的民兵营》《建场初期的回顾》《长河流金》等篇章，虽无流光溢彩的华丽辞藻，但却通过朴实、细腻的情节描写，表现了对生活的感受和领悟，洋溢着一种精神，有一种感动力。它寄情思于草木，

除虚浮与矫作，抒情怀如江涛，表哀乐于肺腑，一字一行，忠实地记录了园艺场人的泪水、欢乐、梦萦、期盼；它深深地把岁月流淌过的小溪、山峦展现在人们面前，让人感到亲切、真实、震撼，让人由衷地对那些将生命和青春贡献给灵武园艺事业的先驱者、创业者肃然起敬。

“争做全区县域经济排头兵，争创全国综合实力百强县”是当代灵武人的历史使命和重大责任，我们需要发扬“创新苦干、激情跨越”的灵武品格，更需要秉承前人艰苦创业、不畏艰辛的宝贵精神，从中汲取智慧和力量，为构建“繁荣、文明、和谐、宜居”新灵武作出更大的贡献。

书籍是精神营养品。我建议大家来读一读《珍藏的时光》这本书，受益必定匪浅，是为序。

目 录

- 001 / 忆我在灵武园艺场工作的片断◎李有信
- 004 / 班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长视察灵武◎段怀君
- 007 / 三游教场滩的感慨◎康九省
- 010 / 一樽还酹黄沙◎金关巨
- 013 / 万花丛中忆梅林◎段怀君
- 020 / 回眸往日岁月◎沈思忠
- 025 / 灵武园艺场往事的回忆◎魏象廷
- 030 / 重返乏牛岗◎王 英
- 035 / 灵武境内一次罕见的龙卷风◎段怀君
- 038 / 我在园艺场的 26 个春秋◎喻菊芳
- 044 / 园艺场的民兵营◎王 英
- 046 / 母爱如土◎王占全
- 049 / 灵武园艺场女干部杨玉英传略◎段怀君
- 056 / 回忆在园艺场工作的日子◎武永基
- 060 / 建场初期的回顾◎江育杞 张自蓉
- 064 / 我的岳父岳母◎芮欣虹
- 072 / 品析 50 年代时的一篇简讯◎段怀君
- 075 / 一场暴雨与一座拦洪坝◎苏东岩
- 078 / 长河流金◎段怀君
- 080 / 我们的老队长◎丁俊喜
- 083 / 追忆父亲的人生足迹◎杜玉泉
- 088 / 绿洲在我们手中出现◎苏东岩
- 090 / 果乡明珠——灵武园艺试验场◎李克勤
- 093 / 我们的喜悦◎张旭春
- 095 / 灵武园艺场的兴起与发展◎段怀君

- 098 / 思绪漫游在蹉跎岁月的记忆中◎周圣时
- 102 / 果园战歌◎丁俊喜
- 105 / 过年◎王占全
- 107 / 离别时留下的祝福◎李洪华
- 110 / 己丑年初春随笔◎段怀君
- 114 / 青春的颂歌◎游 泳
- 116 / 回顾曾在园艺场工作的岁月◎赵生贵
- 118 / 深夜古墓取干粮◎段怀君
- 121 / 一帘幽梦◎王占全
- 122 / 晨曦透过窗前的随笔◎李梦诚
- 125 / 灵武东郊教场滩今昔◎段怀君
- 127 / 怒放的科研花蕾◎张旭春
- 129 / 仰慕树木◎陈颖远
- 132 / 戊子年冬季随笔◎芮欣虹
- 138 / 枣花五月香◎段怀君
- 142 / 祝福心语◎李生福
- 145 / 园艺场三十年回眸◎陈汉洲
- 150 / 园艺事业辛勤的耕耘者◎周俊亮
- 152 / 难以忘却的一件往事◎段怀君
- 158 / 三架山绿化工程工地上的感吟◎张彦华
- 161 / 辽宁果树研究所专家在我场◎苏东岩
- 163 / 雪中送炭纪实◎王志春
- 165 / 家乡的沙枣树◎段怀君
- 168 / 璀璨夺目的明珠◎张立志
- 170 / 绿树丛里的火红青春◎魏象廷
- 175 / 忆防护林 喜看今朝◎马振江
- 177 / 灵武长红枣赋◎段怀君
- 180 / 亲情长河中的浪花◎贾 莉
- 187 / 花甲感吟◎李光宗
- 189 / 灵武文家沟六座清代康熙年间古墓略记◎段怀君
- 199 / 旧貌变新颜◎王志功

- 201 / 灵武县城的一块民国五年的功德碑◎段怀君
- 208 / 在皎洁的月光下◎杜玉泉
- 211 / 扭入轨道◎马永春
- 216 / 灵魂的伤痕◎朱春喜
- 219 / 灵武园艺试验场扩建新场发现的汉墓群◎陈 伟
- 222 / 他仍在绿树丛中◎张彦华
- 224 / 灵州礼赞◎段怀君
- 227 / 追忆工作中的一次教训◎张恩珍
- 229 / 老树下的思绪◎郜学峰
- 232 / 春日登高抒怀◎郭世伟
- 234 / 雄邑灵州◎段怀君
- 236 / 花蕾上的冰吊◎魏卫东
- 238 / 蕴藏在果林中的园艺情◎张 伟
- 240 / 灵武园艺试验场的由来◎赵生贵
- 242 / 我们开办了集体食堂◎张彦华
- 245 / 忆念防风林◎汤 立
- 249 / 知识青年是园艺场生产发展中的一支生力军◎唐世雄
- 252 / 工作日志中的章节◎段怀君
- 256 / 学步诗抄◎曲长明
- 259 / 园艺场的苹果誉满华夏◎王志春
- 262 / 我们的童年趣事◎张 伟
- 264 / 悠悠思念不了情◎段怀君
- 270 / 亲情融融◎杨远军
- 273 / 难忘的一次行程◎唐世雄
- 275 / 记忆里的伤痕◎朱春美
- 278 / 感伤的咏叹◎周 筱
- 279 / 唐太宗李世民灵州题诗勒石记◎段怀君
- 281 / 哨子声中的魅力◎虎维国
- 284 / 大漫坡今昔◎王建国
- 287 / 真淳情愫漫果林◎咸慧智
- 291 / 峥嵘岁月三代绿树情◎虎志军

- 295 / 揭开灵武长枣神秘面纱的人◎段怀君
- 301 / 品析 20 世纪 60 年代末的一首诗◎陈祯通
- 303 / 绿色生命的律动◎李康灵
- 305 / 重修灵武西湖记◎段怀君
- 307 / 风景这边独好◎陶利宁
- 310 / 怀念王英◎毕 果
- 315 / 让灵武人引以为豪的名优水果◎段怀君
- 318 / 令人惊悚的龙卷风◎丁俊喜
- 320 / 我的母亲◎沈 霞
- 323 / 灵武城东郊果园中的一株奇葩◎段怀君
- 327 / 王英同志永远活在我们心中◎芮欣虹
- 329 / 祭黄帝陵文◎诚岩雄
- 330 / 凶猛的小野兽◎段怀君
- 332 / 园艺中学◎杨汉杰
- 335 / 灵武园艺场——我的乐园我的家◎杨兴勇
- 337 / 三架山咏怀◎芮欣虹
- 339 / 灵武教场滩旁果园“叨荷包”的习俗◎段怀君
- 341 / 难忘扎根支宁的岁月◎李秋根 华廷宵
- 344 / 好人一生平安◎周 筱
- 346 / 记园艺场第一代知青◎郝银川
- 349 / 和母亲一起搞科研的日子◎魏卫东
- 354 / 新中国成立初期接收灵武园艺场过程◎段怀君
- 357 / 园艺场子弟学校回忆点滴◎马明山
- 359 / 陕北来灵干部白凤魁同志传略◎段怀君
- 364 / 忆夫君同甘共苦 随儿女乐享天年◎沈梅珍
- 368 / 绿荫下的思念◎徐宁贤
- 371 / 我的父亲李金明◎李精卫
- 374 / 风情灵武◎段怀君
- 378 / 劳动模范杨河◎段怀君
- 382 / 后 记◎编 者

忆我在灵武园艺场工作的片断

李有信

我是1950年3月至1951年8月在灵武园艺场工作的，先后一年半左右。

1950年春节过后，我们被西北军政委员会农林部分配到宁夏工作。我们一行七人，从西安出发，坐着一辆破旧不堪的苏制嘎斯卡车，走了11天才到银川。在省建设厅报了到，暂住在厅里一个大炕上等待分配。没有多久，我们就陆续被派遣到各自的工作岗位。我被分配到灵武园艺场。

宁夏解放后，灵武园艺场暂由灵武县代管，场里的人员和工作仍维持原状。这次派我去，就是组织上已决定将该场划归宁夏省农业试验场，让我去接管。根据组织上的安排，我先到永宁王太堡省农业试验场场部，1950年3月初由农场场长霍纯锡同志带领前往灵武园艺场。当天早饭后，我们由王太堡出发，霍场长骑自行车走公路，我骑着马驮上行李走马路（当时公路上不准走牲口），分头前往灵武，在灵武城见面再一同去园艺场。到园艺场时已是黄昏，我们让工人将当时园艺场负责人史占元从家里找来（他住在这场北面姓徐的农民家）。霍场长给他讲明来意，晚上史占元在他家招待我们吃了一顿粉汤。饭后，我们回到场里，就睡在亭子东屋的土炕上，铺盖是我带的一条被子和褥子。为了安全，我用行李绳将霍场长的自行车拴在桌子腿上。第二天，史占元拿来交接手续的清单交给霍场长，并领我们在场里看了一圈。早饭后，霍场长即回王太堡场，史占元也回了家。就这样，这个场算是被我们接管了，我成为解放后人民政府派往灵武园艺场的第一个干部。

灵武园艺场的历史和以往的情况，我没有考察和了解。当时的场子50多亩大，坐落在灵武城东南的东坡上，东面临山，其他三面挨着群众的果园。这个场子虽是公家办的，但和周围群众的园子差不多。场内

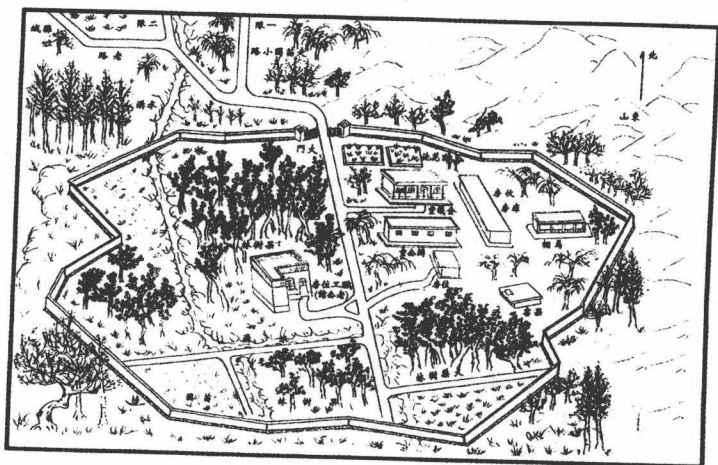
001

ZHEN
CANG
DE
SHI
GUANG

栽植的杏、梨、桃、枣、葡萄、核桃等，都是些当地农家品种。周围群众栽植的也都是这些。果树也不进行整枝修剪。设备极其简陋，场内除了五间亭子和一条较宽较直的丁字形道路，其他就是有三间土屋、一头黄牛以及几样简单的灶具。说是一个园艺场，可什么科学仪器都没有。史占元走后，场里就剩下我和两个工人。场里没有一分钱，而且人没粮吃，牲口没草料。这就是当时我们从国民党手中接过的灵武园艺场，也是我工作的起步点。

从灵武园艺场被划归省农业试验场后，再到省灵武园艺试验场成立前近一年时间里，组织上没有给我们下达过什么任务和要求，一切维持原状。看管好这个园子，就是我们的主要任务。

在这一年里，我和两个工人过着“日出而作，日落而息”的生活。我们按照农时变换，随着季节的节奏，进行果园管理、修渠浇水、除虫（人工摘虫卵、捉成虫）、锄草、采摘销售果品等工作。一日两餐，自做自食。晚上我们睡在一个大炕上，说说闲话，尚不感寂寞。1950年上半年，社会上常有土匪坏人出没，为了以防万一，我们睡时枕边都要放上铁锹或马刀（当时县公安局要给一支枪，我没敢要，要了把马刀）。我们订的《宁夏日报》，每天下午要去灵武城取。我们的生活费用是由农场统一发放（我是供给制），一般多是我每月去王太堡场部领取。徒步去一趟王太堡，往返最头疼的是过黄河。当时过河是人工摆渡，木船顺利时早去早到，不顺利时早出晚归。记得1950年10月的一天，我去王太堡，早上由场出发，行至仁存渡，当时正逢渡口过解放军，一般行人不渡。



宁夏灵武园艺试验场 50 年代鸟瞰图

无奈我们向下游走去，到了个常不渡人的渡口。岸上没有吃的卖，上了船我饿得实在难受，同船一个好心干部给我一个梨，吃后当时觉得还可以，但过了一阵子又饿得发慌。就这样，我和两个工人过了差不多一年和周围群众一样的农家生活。

1951年，上级决定“宁夏省灵武园艺试验场”正式成立。高嘉楹场长及其他一些干部陆续到职，人员、设备俱增，并积极开展各项科学研究和科技推广工作。由于我先来场一年，灵武园艺场出现了生机，加之是学农的，所以领导分配我做科技推广和群众工作。1951年春，我协助省植保站给周围果农做梨星毛虫防治示范工作。由于宣传动员充分，科技干部亲自免费给群众喷洒防虫药剂，因此，不仅经济效益明显，而且为以后科技工作的普及打好了基础。我们还根据省建设厅的要求，将灵武地区的梨、李子等果树向省北的贺兰、平罗、惠农等县推广。同时，我们除在场所在地做果树、蔬菜科技示范推广工作外，还协助地方政府进行其他各项农业技术推广工作。1951年春，我们积极协助地方政府进行群众性的小麦选种工作，为此，我和当地乡、村干部及群众工作生活在一起。总之，省灵武园艺试验场成立以后，使灵武园艺场获得新生，各项工作蓬勃展开，全场职工上下齐心，同心同德，创业进取，一派欣欣向荣的景象。

1951年8月间，组织上调我去省农业试验场工作，我满怀留恋地离开了灵武。

我在灵武园艺场虽然只工作了一年多，但在今天想起那时，我还是十分怀念十分留恋我那革命生涯的第一站。我实难忘怀那种没有名利、地位之争，且缺乏物质享受的时代，虽然那时生活艰苦，但精神上感到异常的幸福。1986年夏，我因公去宁夏，到了银南地区，我专程到园艺场去看了看，此时的场子与原来的场子大不相同，原来的景物全没见到。从怀旧的心情上讲，未免有些惆怅，但见到一片现代化的果园林立在昔日的教场滩上，我感到由衷的高兴。

班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长视察灵武

段怀君

1984年的秋天，天高云淡，秋风送爽，位于灵武县东坡的宁夏灵武园艺试验场又迎来了一个丰收年，4800多亩果林挂满了硕果，黄澄澄的鸭梨、晶莹透亮的马奶子葡萄、红彤彤的苹果挂在枝头，使东坡的绿丛显得格外美丽动人。

9月20日下午，园艺试验场领导接到自治区人民政府办公厅领导的电话，得知21日上午全国人大副委员长班禅额尔德尼·确吉坚赞一行在自治区领导的陪同下，将视察园艺试验场。电话指示园艺试验场要热情接待，做好保卫工作。接到了办公厅领导指示后，场领导立即召开了紧急会议，从卫生、视察线路、保安多方面进行了精心布置，并细致地分了工，责任到人，要求各个环节不能有丝毫的疏忽。场党委各委员也纷纷表态。大家认为，这次班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长视察灵武园艺试验场，是展示园艺场科研新技术、发展优势果品产业的一次平台，是对林业工人几十年来战天斗地、引水上山，改变贫瘠干旱等工作的肯定。自治区领导将灵武园艺试验场作为班禅副委员长的视察点，是组织的关怀和信任，我们一定不辜负上级的厚爱，做好这次视察接待工作。

9月21日上午9时，班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长一行自银川乘车到了园艺场。这一行人员中有班禅的父亲西藏自治区政协副主席宫保才旦、班禅的母亲西藏自治区政协常委索郎卓玛、班禅的叔伯兄弟阿日增、班禅的弟弟宫保、班禅的侄女格桑卓玛。还有班禅副委员长的随员土登、洛桑、格桑、大洛桑、班觉、洛桑南加、松占才旦。视察团还有青海省佛教协会副会长贾亚、青海省循化县政协主席叶雄。甘肃省陪同班禅副委员长来宁的领导是甘肃省省委常委、统战部长马祖林，甘肃省人大办公厅副主任尚志仁，甘肃省省委统战部办公室副主任刘国桢。随行的还有国家民委交际处处长刘龙、交际处工作人员郭伟、公安部王爱

青等。自治区陪同的领导是人大常委会副主任马有德、人大办公厅主任李云桥等人。

班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长一行到了灵武园艺场后，立即到园艺场二队12号果林地进行观摩。在果林小径中，他向接待的场领导武永基、张旭春询问了二队的情况。武永基作了详细汇报。班禅副委员



1984年9月，班禅副委员长视察宁夏
(包括园艺场)

长听得非常仔细，他告诉随行人员：“宁夏的形势同全国一样，在党的十一届三中全会以后，形势大好，变化很大。23年前我曾来过宁夏，宁夏不是这样，现在人们的生活面貌、精神面貌发生了很大变化，看到你们的果林，我非常高兴。”这时，园艺场工作人员摘了一些苹果的新品种——祝光递给班禅，班禅副委员长在他宽大的衣襟上面放了很多，仔细地端详着，闻着果香，他还让随员给他照相留念。在照相机前，他笑得非常开心和慈祥。站在一棵苹果树下，他端详着粗大的树干和树冠，对周围的人们说：“你们宁夏真是宝地，是名副其实的塞上江南，我祝愿宁夏富裕、繁荣、发达。”班禅副委员长请园艺试验场场长武永基转达他对职工的问候和敬意。在阳光照射下，在绿树的衬托下，班禅副委员长漫步在园林中，慈祥的脸上充满了舒畅的笑容。

从园艺场二队12号果林地视察回来后，班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长不顾行走的劳累，又到了园艺试验场场部办公室，仔细地观看了陈列在园艺场会议室的红元帅、黄元帅、秦冠、国光、金帅等苹果品种。这些苹果果面光洁，色泽鲜艳，散发着浓郁的果香。在场领导的请求下，他拿起了一个红元帅苹果品尝。品尝的过程中，他高兴地竖起拇指说味道很甜。场领导告诉他，这是园艺场科技人员自己培育的品种，明年将参加全国优势农业产品展销会，并将大面积推广种植。班禅副委员长不停地点头说：“新中国的事业就是靠党领导，搞‘四化’建设，科学技术首先要搞上去。科技工作领导要重视，下面做具体工作的同志也要重视，才能有新面貌。”

时间过得很快，按照日程安排，视察团一行还要赶往吴忠视察，在群众依依不舍的送别声中，班禅额尔德尼·确吉坚赞副委员长向大家频频挥着手，上车离开了园艺试验场。

这次班禅副委员长到灵武园艺试验场视察，虽然时间很短，但是他那慈祥的面容，视察时认真听取汇报的态度，语重心长的话语，给灵武园艺试验场干部职工留下了永远难以忘怀的印象。

三游教场滩的感慨

康九省

我曾在建国前、建国后及三中全会以后三次涉足教场滩，而这三次的感受是截然不同的。

1936年，我跟随中国工农红军第一方面军第十五军团组织的金灵游击队到金积、吴忠、灵武一带进行革命串联活动，我们曾在滚泉、大寨子、横城、宝塔、土圪塔庙播撒过革命的火种。一次我化装进灵武城内侦察敌情，并购买游击队需用的电池、药品等。买好东西，等到天近黄昏，混出了灵武东门，跨过过关庙桥后，为了避开敌人的巡逻队，不走大路，向东面的荒滩乱坟堆走去。这里就是灵武的教场滩，听人说古代是战场和练兵场，后来逐渐成了坟滩乱葬岗，不要说晚上，白天也很少有人到这里来。方圆数百亩的大荒滩，是死人的世界，沙的海洋。我在荒草和沙海中艰难地迈着步子，过了一个沙丘，又是一个沙丘，天阴沉沉的，没有一颗星星，夜风习习，偶尔传来猫头鹰凄凉的叫声，不由使人浑身起鸡皮疙瘩。我走来走去，迷失了方向，就这样在教场滩上转悠了大半夜。启明星出来的时候，在我的正前方二三百米的地方，传来了沉闷的牛车铃声，我循声走去，找到了乏牛岗——这是通往宝塔的唯一道路。这沉睡了几千年的教场滩真是荒凉、阴森、恐怖的世界，我再也不想到这个地方了。

1962年，党把我这个老兵分配到灵武县搞地方工作，同年10月，组织上决定派我到园艺场工作，又听说园艺场的远景规划是向教场滩发展，想到这沉睡几千年的荒滩将要变成人民的花果园，我浑身热血沸腾了。

园艺场开发教场滩，让果树上山是个创举。沙荒地淘金容易种树难。在开发教场滩的过程中，我们遇到了很多困难和阻力，职工推平沙丘，平掉坟堆，开出几百亩荒地，头一年种上果树，严冬一过，不是抽干就是冻死，从领导到职工都情绪低落。党总支部书记针对这种严峻的现实，