

風遠樓詩稿

李鴻烈教授著

台灣新生報印行

山居為日軍慶事人石室和

幾本十日寫於士林 鈴年

7
33
336

李鴻烈 著

易鏡樓詩藁

馮東坡篆

台灣新生報出版部印行

稿誦樓遠風

作者／李

鴻

發行人／沈

岳烈

出版者／台灣新生報社出版部

經銷者／新生超級書城

地址：台北市延平南路一一〇號六樓

電話：三二一六〇八〇・三二一〇三四

郵撥帳號：六二八八新生報帳戶

印刷者／達昌文具印刷公司

地址：台北市雙園街十八巷三號

電話：三〇一一六三五三

行政院新聞局出版事業登記證
局版臺業字第〇二八二號

中華民國七十三年六月初版

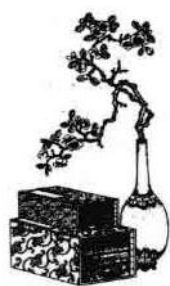
定價／新台幣七十元

版權所有・翻印必究

涯國

目録

[illegible]



潘序

夫鴻鵠冲乎蒼穹，越水橫雲，何其騫舉也；麋鹿棲於
巖野，眠草飲泉，何其閒適也；魚游於濠梁之下，擁芡
依蒲，何其樂也；蟲匿於壁砌之間，吟風泣露，何其哀
也。李子鴻烈，少已能詩，見於騫舉者，上下縱橫，無
可拘礙；見於閒適者，不考鑪鼓，而奏笙簧；見於樂者
，聲嗶以緩，顏怡懷暢；見於哀者，冷韻幽結，欲斷還
續。凡斯種種，大抵意與境會，斐然成章；傾吐胸襟，
紛披詞藻。由來萬物之靈，文明潛哲，又豈鳥獸魚蟲所
堪比擬哉。今鴻烈以其所作問世，朋輩屬望者久矣。集
中古近體詩凡三百餘首，成於此二十年間。世變日亟，

何以爲懷；而甘苦陰晴，尤激閱歷。詠歌嗟歎，所以起人同感共鳴者，自比比見。文章知己，百代相憐，固不限於當世求之也。余質薄學朽，然竊好文翰；日與時流晉接，獲交於梁簡肱先生，因而並識鴻烈，以其爲梁先生高弟也。而鴻烈同侍陳湛銓先生講席，兩親宗匠，師傳自真，則其能卓爾有成，理固然矣。余與鴻烈交久且厚，今其詩集新成，獨索序於余者，豈以知深語摯見取耶。癸亥首夏穀旦南海潘新安拜序。



題辭

勞天庇

踏遍芳洲識此人，為詩率性見天真。起予七字江西津，報子三杯竹葉春。

快筆深懷高格調，龐眉廣額古風神。詞壇某已抽身久，喜看清才百態新。

謝季哲

風遠樓詩能醉人，李郎豪邁最堪親。文當有價終嫌賤，情到無私始見真。

壯志洪爐方鑄劍，華年錦瑟未生塵。沈雄略有輸君處，紅豆留枝負卻春。

關殊鈔

少日鸞飛識面初，飄零社事廿年餘。耽吟合是君家業，心力如今總不虛。

酸風苦雨看江山，客路蹉跎志事艱。孤憤只堪和淚寫，偏教危日此身閒。

磊落聲華世所知，遣山雄健退之奇。同門論齒慚推長，發憤還當讓子詩。

鷹隼雄鳴動九天，清涼高韻亦激傳。但憑勁骨欺風雪，聲貌何妨稍發妍。

劉紹進

黃金易得句難尋，況是堂堂大雅音。當與古人相揖讓，豈隨涼輩共浮沈。

君方電勉開新運，我自清狂托短吟。別有閒愁誰解得，文章猶見濟時心。



弁言

廿年所爲詩，今芟削泰半，存三百餘，以屬游戲應酬、歌風嘲月者，皆不足錄也。即錄，亦因人、因事耳。

嗟夫，世遭亂離，時逢怪力，男兒不克用其學、行其志，以成事業；朝夕惟以稻粱是謀，猶恐未暇，固堪悲矣，復何心以文字鳴世哉。然則是集之成，特圖一舒鬱勃兀傲之氣，其知我、類我者，亦當有感如我焉。集以入國名者，紀故國也；以海涯名者，紀吾生也。

中華民國七十二年五月二日李鴻烈識

入國集

鴻烈
自署





風遠樓詩稿

寶安 李鴻烈

金門

明暗人間一水分，神州西望盡斜曛。海波拍岸高成陣，戰意摩空壯入雲。
今日艱難堅忍死，百年心事在揮軍。此來欲執干戈去，起我荒雞久矣聞。

金門忠烈祠拜吉星文將軍

一彈蘆溝起國魂，堂堂浩氣至今存。大星豈料海南沒，今日還看天北昏。
自有水聲歌上將，能無壯士入中原。斯人事業知誰繼，欲到重霄叩帝閭。

古寧頭贈某長官

古寧頭角尚崢嶸，半壁東南賴此撐。撼海有潮呼祖逖，回天留命恥田橫。
廿年去國空歌哭，一戰何時決死生。久熱中腸消不得，明朝荷戟與君征。

陽明山

山川應笑我多情，到此徘徊不欲行。
岡似游龍蟠地起，草如春水滿還生。
深藏風物無邊美，盡入詩心一點橫。
默坐斜暉舒遠眼，陽明神貌見孤清。

碧潭

誰分天上青千點，聚作人間水一泓。
好鳥隨人掠橋過，遠山排翠向潭傾。
浩然風日吟邊滿，自在詩心波際橫。
更上孤亭坐清夜，月華明處盡溪聲。

蘇花公路

蒼茫禹跡知何似，彷彿如今得見之。
裂石分崖爭路險，衝煙帶雨走車危。
休驚變化生前境，且攬風雲入我詩。
浩蕩山靈應會得，此心願與百年期。

花蓮早發

高枕偏教入鳥喧，好聲時爲起詩魂。
海銜初日波生媚，山帶流雲勢欲奔。
漸覺情懷同老圃，固知風月屬衡門。
生涯但得安心了，未信雞豚勝菜根。



日月潭

未到西湖先有夢，於今來此當西湖。深涵日月自生色，一島光華殊不孤。
白鹿人家看遠近，[○]綠波眉眼與招呼。江山入我詩懷美，何必良工爲寫圖。

[○]舊傳山胞逐白鹿至此，見水草鮮美，遂定居焉。

獅頭山宿勸化堂

獅頭突兀我來登，山鳥山花盡好朋。萬樹幽篁消午暑，數聲暮鼓散閒僧。
靈風淡蕩開孤抱，新月玲瓏掛老藤。最是驚人清絕處，禪堂千佛一龕燈。

阿里山

目隨飛鳥三千里，身在迴峯百八盤。老檜排雲擎地起，壯懷邀日向天寬。
紛紜國是寧甘隱，如此山川欲去難。心事茫茫誰解得，吳鉤空自拍闌干。

水里山莊主人留飲至夜半

風物依然生畫圖，一溪鷗鷺散菰蒲。魚蔬市散暮煙合，里巷人來閒鳥呼。
酒罷腹腸思野飯，夜深燈火出山廚。人間我得羲皇世，彭澤應知道不孤。

濁水溪

何必登臨淚滿襟，悠悠天地發高吟。千山立送長流去，孤鳥迴探萬谷深。
水濁有瀾猶足賞，途危多美直須尋。休嗟筋力都消盡，但得詩人一快心。

阿里山神木

閱盡人間萬變遷，枝柯空際長風煙。未須花葉與增色，自有山川相對妍。
舉世何人精用大，只今危日賴撐天。誰知志士存心苦，獨撫霜皮久惘然。

祝山待日

又向祝山高處行，殘星欲落曉寒生。雲移上下諸峯舞，天抱蒼茫半壁明。
鳥刺長空分眼界，風鳴萬木說心聲。未看此日熊熊起，何物人間寫壯情。

魚池道上

疏籬分水鴨初肥，密蔓纏瓜蝶亂飛。楓葉紅深藏矮屋，菜花黃滿薦斜暉。
倉皇暮鳥喧千點，自在秋山立四圍。終覺樊遲先得計，生涯學稼未全非。



重過日月潭二首

萬綠萬投漸轉陰，輕車載我復來尋。白雲青鳥時來去，山色潭光較淺深。

一塔凌空邀獨往，疏鐘渡水答長吟。悠悠天地詩情滿，蕩蕩隨風入我心。

最愛明潭日上時，綠煙紅霧合還離。山中有鳥鳴千樹，水面來風散萬絲。

漸見人家忙小市，獨留雞犬隔疏籬。淵明筆下桃源美，商略如今得見之。

溪頭

緩緩輕車轉翠櫺，尋常花草足清歡。長衫蔽日失亭午，密竹來風生夏寒。

啼鳥隨人度枝急，迴溪抱石得流安。的然好景須重到，不管山川行路難。

安平古堡

巍然一堡鎮東瀛，想見當年戰氣橫。斷壘半沈沙草岸，英魂猶壯海潮聲。

要從勝地揮千戟，休向神州哭死生。成敗是非隨後論，男兒千古有延平。