

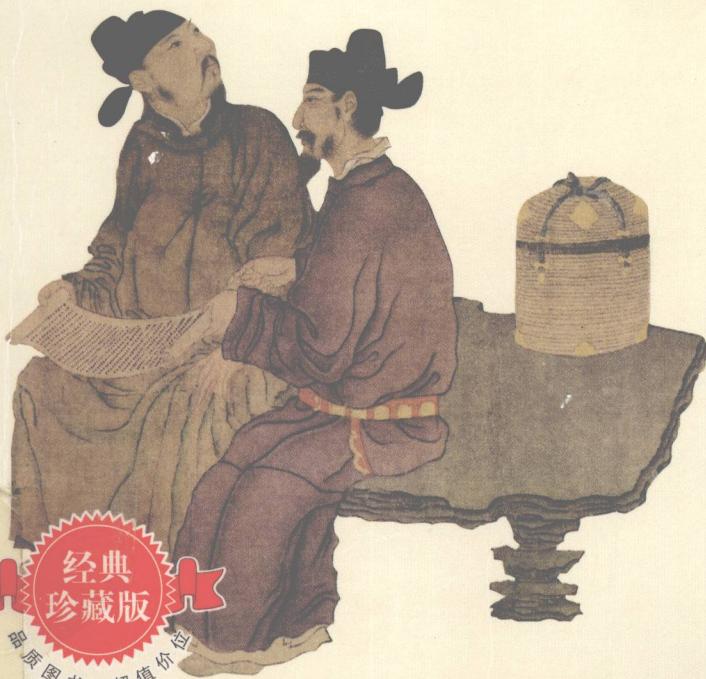
国学大书院

三秦出版社

# 古文观止

华夏传统散文的历史丰碑

臣本布衣躬耕于南阳苟全性命于乱世不求闻达于诸侯先帝不以臣卑鄙猥自枉屈三顾臣于草庐之中咨臣以当世之事由是感激遂许先帝以驱驰



经典珍藏版

部质图书·超值回馈

H 194  
200705 W

# 古文观止

三秦出版社



精 美 插 图 本



【清】吴楚材  
【清】吴调侯 编选

## 图书在版编目(CIP)数据

古文观止 / (清) 吴楚材, (清) 吴调侯编选.

- 西安: 三秦出版社, 2007.4

(国学大书院)

ISBN 978-7-80736-224-1

I . 古… II . ①吴… ②吴… III . 古典散文 -

作品集 - 中国 IV . H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字

(2007) 第 048670 号



书 名 古文观止

作 者 [清] 吴楚材 吴调侯 编选

责 编 高峰等

封面设计 陈 非

内文制作 火云鹤

策 划 以 洋 忠 平

法律顾问 沙庆超



出版发行 三秦出版社

地 址 西安市北大街 147 号

电 话 (029) 87205106

邮政编码 710003

经 销 全国新华书店

印 刷 西安激扬彩印有限公司

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 24.75

插 页 4

字 数 388 千字

版 次 2007 年 5 月第 1 版

印 次 2007 年 5 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-80736-224-1

定 价 19.80 元



版权所有，侵权必究

凡有缺页、倒页、脱页，可与工厂直接调换。

联系电话：029-83138482

# 前言

《古文观止》是自清代以来最为流行的古代散文选本之一。最初刊行于康熙三十四年（1695年），是一部优秀的古文读物。自其刊行以来，颇受人们欢迎。流传之广，影响之大，令人惊叹。

散文是我国古代的主要文体之一。散文的发展大体上经历了以下几个阶段：一是先秦时期。《尚书》是第一部散文集。春秋战国时代，百家争鸣，产生了诸子散文。《左传》与《战国策》是先秦历史散文的代表。“至战国而后世之文体备”。（章学诚《文史通义》）二是两汉时代，此时散文得到了进一步地发展。《史记》乃“史家之绝唱，无韵之离骚”，代表了两汉散文的最高成就。三是魏晋南北朝时期，这一时期的文章多讲求声律，形成骈俪文体，《水经注》、《洛阳伽蓝记》不同凡响。四是唐宋时期。中唐韩愈、柳宗元领导了古文运动，“文起八代之衰”。北宋时，欧阳修力倡古文，苏氏父子等人互相应和，古文日渐占领文坛。五是元明清时期。这一时期的散文基本上继承发展了唐宋古文运动的精神。明代出现了前后七子的复古派，反对复古的唐宋派，主张性灵的公安派……出现了归有光等散文大家，清代影响最大的是桐城派。

《古文观止》的编选者吴楚材（名乘权）、吴调侯（名大职）为叔侄二人，生于浙江山阴（今绍兴市）。清吴兴祚在《古文观止序》中说：“会稽章子、习子，以古文课余子于三山之凌云处；维时从子楚材实左右之。楚材天性孝友，潜心力学，工举业，尤好读经史，于寻常讲贯之外，别有会心。与从孙调侯，日以古学相砥砺。调侯奇伟倜傥，敦尚气谊。本其家学，每思继序前人而光大之。二子才器过人，下笔洒洒数千言无懈漫，盖其得力于古者深矣。”二人的情况现在只能于此序中窥见一斑。“观止”二字，出自《左传·襄公十九年》：吴季札在鲁国赏周乐，至《韶》舞，赞叹：“德至矣哉！大矣”，认为无美不具，于是说：“观止矣。”书名为观止，意在力图选编达到尽善尽美，无以超越。

《古文观止》全书共12卷，收入上起周代下迄明末的历代文章222篇，论说抒情，写景状物，众体兼备，大体反映了先秦至明末散文发展的大致轮廓和主要面貌。其中包括《左传》34篇、《国语》11篇、《公羊传》3篇、《谷梁传》2篇、《礼记》6篇、《战国策》14篇。编者有意强化对汉代以前文章的分量，是为了使读者更清晰、更全面、更深入地了解中国古代散文的源本。对两汉的文章，编者比较重视司马迁的《史记》，汉文31篇，《史记》有14篇。唐代文章以“唐宋八大家”中的韩愈、柳宗元为主，分别选入24篇和11篇；宋文以欧阳修、苏轼为侧重点，分别选入13篇和12篇。秦文仅选李斯1篇，六朝文章选6篇，元代1篇未选，明代选入18篇。本书入选之文皆为语言精炼、短小精悍、便于传诵的佳作。本书亦有入选不当者，因为选编主要是着眼于考科举时做策论，故选入了一些八股气息浓郁的文章。但作为一种古代散文的入门书，仍然有其存在的价值。

古文  
观  
止

# 目 录

古

文

观

止

## 卷之一 周文

郑伯克段于鄢	《左传》 / 1
周郑交质	《左传》 / 3
石碏谏宠州吁	《左传》 / 4
臧僖伯谏观鱼	《左传》 / 5
郑庄公戒饬守臣	《左传》 / 6
臧哀伯谏纳郜鼎	《左传》 / 8
季梁谏追楚师	《左传》 / 9
曹刿论战	《左传》 / 11
齐桓公伐楚盟屈完	《左传》 / 12
宫之奇谏假道	《左传》 / 13
齐桓下拜受胙	《左传》 / 15
阴饴甥对秦伯	《左传》 / 16
子鱼论战	《左传》 / 17
寺人披见文公	《左传》 / 18
介之推不言禄	《左传》 / 19
展喜犒师	《左传》 / 20
烛之武退秦师	《左传》 / 21
蹇叔哭师	《左传》 / 23

## 卷之二 周文

郑子家告赵宣子	《左传》 / 24
王孙满对楚子	《左传》 / 25
齐国佐不辱命	《左传》 / 26
楚归晋知䓨	《左传》 / 28
吕相绝秦	《左传》 / 29
驹支不屈于晋	《左传》 / 31
祁奚请免叔向	《左传》 / 33



子产告范宣子轻币	《左传》 / 34
晏子不死君难	《左传》 / 35
季札观周乐	《左传》 / 36
子产坏晋馆垣	《左传》 / 38
子产论尹何为邑	《左传》 / 40
子产却楚逆女以兵	《左传》 / 42
子革对灵王	《左传》 / 43
子产论政宽猛	《左传》 / 45
吴许越成	《左传》 / 46

# 古文观止

## 卷之三 周文

祭公谏征犬戎	《国语·周语上》 / 48
召公谏厉王止谤	《国语·周语上》 / 50
襄王不许请隧	《国语·周语中》 / 51
单子知陈必亡	《国语·周语中》 / 53
展禽论祀爰居	《国语·鲁语上》 / 55
里革断罟匡君	《国语·鲁语上》 / 57
敬姜论劳逸	《国语·鲁语下》 / 58
叔向贺贫	《国语·晋语八》 / 60
王孙圉论楚宝	《国语·楚语下》 / 61
诸稽郢行成于吴	《国语·吴语》 / 62
申胥谏许越成	《国语·吴语》 / 64
春王正月	《公羊传》 / 65
宋人及楚人平	《公羊传》 / 66
吴子使札来聘	《公羊传》 / 68
郑伯克段于鄢	《谷梁传》 / 69
虞师晋师灭夏阳	《谷梁传》 / 70
晋献公杀世子申生	《礼记·檀弓上》 / 72
曾子易箦	《礼记·檀弓上》 / 73
有子之言似夫子	《礼记·檀弓上》 / 74
公子重耳对秦客	《礼记·檀弓下》 / 75
杜蒉扬觯	《礼记·檀弓下》 / 76
晋献文子成室	《礼记·檀弓下》 / 77

## 卷之四 秦文

苏秦以连横说秦	《战国策》 / 78
司马错论伐蜀	《战国策》 / 81
范雎说秦王	《战国策》 / 83
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》 / 85
颜斶说齐王	《战国策》 / 87
冯谖客孟尝君	《战国策》 / 88
赵威后问齐使	《战国策》 / 91
庄辛论幸臣	《战国策》 / 92
触龙说赵太后	《战国策》 / 94
鲁仲连义不帝秦	《战国策》 / 96
鲁共公择言	《战国策》 / 100
唐雎说信陵君	《战国策》 / 101
唐雎不辱使命	《战国策》 / 102
乐毅报燕王书	《战国策》 / 103
李斯谏逐客书	秦文 / 107
卜居	《楚辞》 / 109
宋玉对楚王问	《楚辞》 / 111

## 卷之五 汉文

五帝本纪赞	《史记》 / 112
项羽本纪赞	《史记》 / 113
秦楚之际月表	《史记》 / 114
高祖功臣侯者年表	《史记》 / 115
孔子世家赞	《史记》 / 117
外戚世家序	《史记》 / 117
伯夷列传	《史记》 / 118
管晏列传	《史记》 / 121
屈原列传	《史记》 / 124
酷吏列传序	《史记》 / 128
游侠列传序	《史记》 / 129
滑稽列传	《史记》 / 131
货殖列传序	《史记》 / 133
太史公自序	《史记》 / 135

古文观止

报任安书 ..... 《汉书》 / 139

**卷之六 汉文**

- 高帝求贤诏 ..... 西汉文 / 145  
 文帝议佐百姓诏 ..... 西汉文 / 146  
 景帝令二千石修职诏 ..... 西汉文 / 147  
 武帝求茂材异等诏 ..... 西汉文 / 148  
 过秦论（上） ..... 西汉文 / 148  
 治安策（一） ..... 西汉文 / 151  
 论贵粟疏 ..... 西汉文 / 155  
 狱中上梁王书 ..... 西汉文 / 158  
 司马相如上书谏猎 ..... 西汉文 / 162  
 李陵答苏武书 ..... 西汉文 / 163  
 尚德缓刑书 ..... 西汉文 / 167  
 报孙会宗书 ..... 西汉文 / 170  
 光武帝临淄劳耿弇 ..... 东汉文 / 172  
 诫兄子严敦书 ..... 东汉文 / 173  
 前出师表 ..... 《三国志》 / 174  
 后出师表 ..... 《三国志》 / 176

**卷之七 六朝唐文**

- 陈情表 ..... 李密 / 179  
 兰亭集序 ..... 王羲之 / 181  
 归去来辞 ..... 陶渊明 / 182  
 桃花源记 ..... 陶渊明 / 184  
 五柳先生传 ..... 陶渊明 / 185  
 北山移文 ..... 孔稚珪 / 186  
 谏太宗十思疏 ..... 魏徵 / 188  
 为徐敬业讨武曌檄 ..... 骆宾王 / 190  
 滕王阁序 ..... 王勃 / 192  
 与韩荆州书 ..... 李白 / 194  
 春夜宴桃李园序 ..... 李白 / 196  
 吊古战场文 ..... 李华 / 197  
 陋室铭 ..... 刘禹锡 / 199

阿房宫赋	杜 牧 / 200
原 道	韩 愈 / 202
原 败	韩 愈 / 206
获麟解	韩 愈 / 208
杂说一	韩 愈 / 209
杂说四	韩 愈 / 210

## 卷之八 唐文

师说	韩 愈 / 211
进学解	韩 愈 / 213
圬者王承福传	韩 愈 / 215
讳辩	韩 愈 / 217
争臣论	韩 愈 / 219
后十九日复上宰相书	韩 愈 / 222
后二十九日复上宰相书	韩 愈 / 224
与于襄阳书	韩 愈 / 226
与陈给事书	韩 愈 / 228
应科目时与人书	韩 愈 / 229
送孟东野序	韩 愈 / 230
送李愿归盘谷序	韩 愈 / 232
送董邵南序	韩 愈 / 234
送杨少尹序	韩 愈 / 235
送石处士序	韩 愈 / 236
送温处士赴河阳军序	韩 愈 / 238
祭十二郎文	韩 愈 / 240
祭鳄鱼文	韩 愈 / 243
柳子厚墓志铭	韩 愈 / 245

## 卷之九 唐宋文

驳《复仇议》	柳宗元 / 248
桐叶封弟辨	柳宗元 / 250
箕子碑	柳宗元 / 251
捕蛇者说	柳宗元 / 252
种树郭橐驼传	柳宗元 / 254

古文观止



# 古文 观 止

〇〇六

梓人传	柳宗元 / 256
愚溪诗序	柳宗元 / 259
永州韦使君新堂记	柳宗元 / 260
钴鉧潭西小丘记	柳宗元 / 262
小石城山记	柳宗元 / 263
贺进士王参元失火书	柳宗元 / 264
待漏院记	王禹偁 / 266
黄冈竹楼记	王禹偁 / 268
书《洛阳名园记》后	李格非 / 269
严先生祠堂记	范仲淹 / 270
岳阳楼记	范仲淹 / 271
谏院题名记	司马光 / 272
义田记	钱公辅 / 273
袁州州学记	李 靖 / 275
朋党论	欧阳修 / 276
纵囚论	欧阳修 / 278
《释秘演诗集》序	欧阳修 / 280

## 卷之十 宋文

《梅圣俞诗集》序	欧阳修 / 282
送杨寘序	欧阳修 / 284
五代史伶官传序	欧阳修 / 285
五代史宦者传论	欧阳修 / 286
相州昼锦堂记	欧阳修 / 288
丰乐亭记	欧阳修 / 289
醉翁亭记	欧阳修 / 291
秋声赋	欧阳修 / 292
祭石曼卿文	欧阳修 / 294
泷冈阡表	欧阳修 / 295
管仲论	苏 洵 / 298
辨奸论	苏 洵 / 300
心 术	苏 洵 / 302
张益州画像记	苏 洵 / 304
刑赏忠厚之至论	苏 轼 / 306

范增论	苏轼	/308
留侯论	苏轼	/310
贾谊论	苏轼	/312
晁错论	苏轼	/314

## 卷之十一 宋文

上梅直讲书	苏轼	/316
喜雨亭记	苏轼	/318
凌虚台记	苏轼	/319
超然台记	苏轼	/321
放鹤亭记	苏轼	/323
石钟山记	苏轼	/325
潮州韩文公庙碑	苏轼	/327
乞校正陆贽奏议进御札子	苏轼	/330
前赤壁赋	苏轼	/332
后赤壁赋	苏轼	/334
三槐堂铭	苏轼	/335
方山子传	苏轼	/337
六国论	苏辙	/338
上枢密韩太尉书	苏辙	/340
黄州快哉亭记	苏辙	/342
寄欧阳舍人书	曾巩	/343
赠黎安二生序	曾巩	/346
读孟尝君传	王安石	/347
同学一首别子固	王安石	/348
游褒禅山记	王安石	/349
泰州海陵县主簿许君墓志铭	王安石	/351

## 卷之十二 明文

送天台陈庭学序	宋濂	/353
阅江楼记	宋濂	/354
司马季主论卜	刘基	/356
卖柑者言	刘基	/358
深虑论	方孝孺	/359

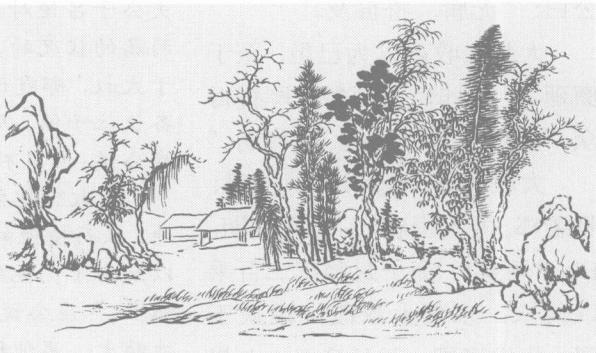
豫让论	方孝孺 / 361
亲政篇	王 銮 / 363
尊经阁记	王守仁 / 366
象祠记	王守仁 / 369
瘗旅文	王守仁 / 371
信陵君救赵论	唐顺之 / 373
报刘一丈书	宗 臣 / 376
《吴山图》记	归有光 / 378
沧浪亭记	归有光 / 380
《青霞先生文集》序	茅 坤 / 381
蔺相如完璧归赵论	王世贞 / 383
徐文长传	袁宏道 / 385
五人墓碑记	张 滂 / 388

# 卷之一 周文

## 郑伯克段于鄢

《左传》

《左传》原名《左氏春秋》，相传为春秋晚期鲁国史官左丘明所作。西汉后期古文经学家认为它是根据孔子《春秋》而作，是解释和阐明《春秋》的，故改称《春秋左氏传》，简称《左传》。这是我国第一部叙事详细的编年体著作，记载了上起鲁隐公元年、下至鲁哀公二十七年的历史事件，既是一部详细的历史著作，又是一部优秀的文学著作。



本篇选自《隐公元年》，记叙了春秋初期在郑国发生的一个历史事件。通过对姜氏、郑庄公和共叔段母子兄弟之间争权斗争的描写，刻画了郑庄公的阴险狡诈、姜氏的偏心狠毒以及共叔段的骄纵贪婪，揭露了郑国统治者内部尔虞我诈、互相倾轧的激烈的矛盾冲突。

### 【原文】

初，郑武公娶于申，曰武姜。生庄公及共叔段。庄公寤生，惊姜氏，故名曰寤生，遂恶之。爱共叔段，欲立之。亟请于武公，公弗许。及庄公即位，为之请制。公曰：“制，岩邑也，虢叔死焉。他邑唯命。”请京，使居之，谓之京城大叔。

祭仲曰：“都城过百雉，国之害也。先王之制，大都，不过参国之一；中，五之一；小，九之一。今京不度，非制也，君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害？”对曰：“姜氏何厌之有！不如早为之所，无使滋蔓。蔓难图也。蔓草犹不可除，况君之宠弟乎！”公

### 【译文】

当初，郑武公的妻子是从申国娶来的，她的名字叫武姜。武姜生有庄公和共叔段。庄公出世时是脚先头后出生，很让武姜受了一番惊吓，于是就给他起名为“寤生”。从此一直讨厌他，而偏爱共叔段，并想把共叔段立为国君的继承人。多次请求过郑武公，但郑武公都没同意。等到庄公承袭了君位，武姜又请求把制这个地方封给共叔段。庄公说：“制，是个险要的城邑，虢叔就死在那里。你要其他地方，我都听你的。”武姜改要了一个叫京的地方，庄公便让共叔段住在那里，人们因而又称共叔段为“京城太叔”。

郑国大夫祭仲对庄公说：“大城市的城墙超过三百丈的话，就会给国家带来祸患。先王定下的规矩是，大都市不可超过首都的三分之一；中都市不可超过五分之一；小都市不可超过九分之一。现在京地不守这个规矩，这是制度所不能允许的，如果任其所为，你以后就可能难以遏制了。”庄公说：“这是武姜的想法，如果真有什么祸患的话，我又怎么能避开呢？”祭仲回答道：“武姜哪里有满足的时候，

曰：“多行不义必自毙，子姑待之。”

既而大叔命西鄙、北鄙貳于己。公子吕曰：“国不堪貳，君将若之何？欲与大叔，臣请事之；若弗与，则请除之，无生民心。”公曰：“无庸，将自及。”

大叔又收貳以为己邑，至于廩延。子封曰：“可矣，厚将得众。”公曰：“不义不昵，厚将崩。”

大叔完聚，繕甲兵，具卒乘，將襲鄭，夫人將啟之。公聞其期，曰：“可矣！”命子封帥車二百乘以伐京。京叛大叔段，段入于鄢。公伐諸鄢。五月辛丑，大叔出奔共。

書曰：“鄭伯克段于鄢。”段不弟，故不言弟。如二君，故曰“克”。稱鄭伯，讥失教也。謂之鄭志，不言出奔，難之也。

遂置姜氏于城颍，而誓之曰：“不及黃泉，無相見也！”既而悔之。颍考叔為颍谷封人，聞之，有獻于公。公賜之食，食舍肉。公問之，對曰：“小人有母，皆嘗小人之食矣；未嘗君之羹，請以遺之！”公曰：“爾有母遺，繄我獨無！”颍考叔曰：“敢問何

不如趁早另拔一块地方给共叔段，以免滋长他的野心。否则一任发展下去，再要阻止就很困难了。蔓生的野草都很难连根铲除，更何况共叔段是您所宠爱的弟弟呢？！”庄公说：“不义的事情做多了，必然会自取灭亡。你就等着吧。”

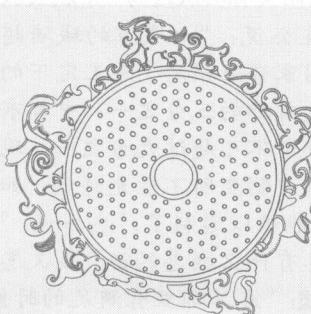
此后不久，太叔果然让西部边境地区和北部边境地区在臣服庄公的同时，还要听命于他。郑国大夫公子吕便对庄公说：“一个国家是无法容忍一地两属的状况的，您打算怎么办呢？如果您准备让位于太叔，那就请允许我去服伺他好了；您如果不准备让位于他，那就请将他除掉，免得让民心生乱。”庄公说：“用不着费心，他将自食其果。”

太叔又把原来两属的地方完全收进了自己的封地，从而使他的势力扩展到了廩延。公子吕说：“可以反击了！他的土地扩展得越大，他得到的人也就越多。”庄公说：“他一不讲道义，二不讲亲善，土地越大，离他垮台的日子就越近。”

太叔修筑城池，聚积粮草，整饬兵甲，备办车马，打算偷偷进攻郑国，武姜则准备到时候为他们打开郑都的城门。庄公打听到他们发难的日子后，说：“可以动手了！”命令公子吕带领着二百辆战车去京地伐乱。京地的人们都起来反对共叔段，共叔段被迫逃亡到鄢地。庄公又追击到鄢地。五月二十三日，共叔段出逃到共国。

《春秋》上说：“鄭伯克段于鄢。”共叔段不顺从兄长，所以这里不称其为弟。他的行为就像另一个国君，所以这里把对他的打击称之为“克”。称郑庄公为“郑伯”，是在讥讽他失去了对弟弟应有的教导。《春秋》上说庄公早有杀掉共叔段的意图，而又不说共叔段是被迫出奔，这是作者有要为王者掩饰的为难之处啊。

接着庄公又把武姜安置在城颍，而且发誓说：“不到黄泉，不再相见了。”不久，他又后悔发了这样的誓言。颍考叔是管理颍谷的官员，他听到庄公有所悔悟，便拿了些东西去进献给庄公。庄公赏赐他留下吃饭，而他总是把肉放下不吃。庄公不理解，就问他原因。他回答道：“小人有一个母亲，小人所吃的东西她都品尝过了，但从来没有尝过您的食物，请允许我送给她吧。”庄公说：“你有母亲可送，我却独独没有啊！”颍考叔说：“可以问问你说这话的意思吗？”庄公就告诉了他事情的原委，而且说明



谓也？”公语之故，且告之悔。对曰：“君何患焉！若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”公从之。公入而赋“大隧之中，其乐也融融！”妾出而赋：“大隧之外，其乐也泄泄！”遂为母子如初。

君子曰：颍考叔，纯孝也。爱其母，施及庄公。《诗》曰：“孝子不匮，永锡尔类。”其是之谓乎！

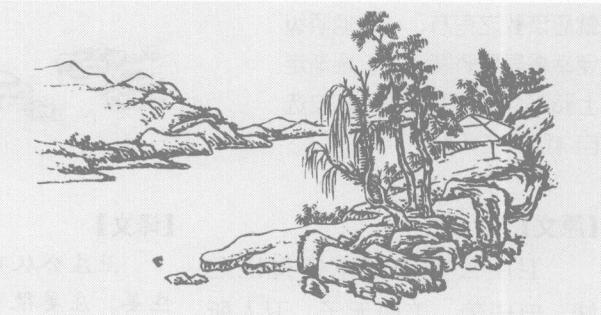
自己已有翻悔之意。颍考叔对他说：“这有什么可担心的呢？！如果从地上挖下去，一直挖到泉水涌现，再另挖一条隧道通往泉水，你母子在隧道相见，谁还能说是违背了誓言呢？”庄公听从了他。庄公走进隧道时赋诗说：“宽大的隧道中，乐在融洽。”武姜走出隧道时赋诗说：“宽大的隧道外，乐在畅快。”于是他们母子又和好如初。

君子说：颍考叔，孝心真纯厚啊。他热爱自己的母亲，而且影响到了庄公。《诗经》中说：“孝子的孝心是无穷无尽的，世世代代赐给你的同类。”所说的就是这个意思吧。

## 周 郑 交 质

《左传》

本文选自《隐公三年》。周平王依靠郑国之力东迁洛邑，王室衰微而郑国日渐强大，以至发生郑庄公与周平王交换人质的事件，但是人质并没有能维持他们之间的关系。可见，如果心无诚意，人质是没有用的；反之，如果双方有诚信之心，又“行之以礼”，即使不用人质，也没人能间离他们。



### 【原文】

郑武公、庄公为平王卿士。王贰于虢，郑伯怨王。王曰：“无之。”故周、郑交质。王子狐为质于郑，郑公子忽为质于周。

王崩，周人将畀虢公政。四月，郑祭足帅师取温之麦。秋，又取成周之禾。周、郑交恶。

君子曰：“信不由中，质无益也。明恕而行，要之以礼；虽无

### 【译文】

郑武公、郑庄公父子都做过周平王的卿士。周平王在倚重郑国国君的同时，又想倚重西虢公，郑庄公就抱怨周平王。周平王说：“没有这回事。”并因此周、郑两国交换人质。王子狐到郑国做为人质，郑公子忽到周朝做为人质。

周平王逝世以后，周朝人准备把政权交给西虢公管理。四月，郑国的大夫祭足率领军队割走了周朝所属的温地的麦子；秋季，又割走了周朝首都成周的谷子。周朝与郑国关系恶化了。

君子说：“信任不是发自于内心的，就是人质也无所补益。坦率、互谅的做事，再以礼法来约束，就

有质，谁能间之？苟有明信，涧溪沼沚之毛，蘋蘩蕴藻之菜，筐筥锜釜之器，潢汙行潦之水，可荐于鬼神，可羞于王公，而况君子结二国之信，行之以礼，又焉用质？《风》有《采繁》、《采蘋》，《雅》有《行苇》、《泂酌》，昭忠信也。”

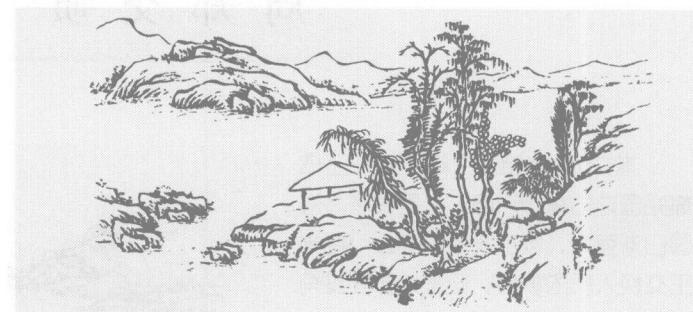
算没有人质，又有谁能离间他们呢？如果能有开诚布公的信任，那些山涧、溪流、池塘、小洲的小草，那些浮萍、白蒿、水藻，那些形状各异的竹器、铜器，那些大大小小的积水，都可以做为信物进献给神灵，进献给王公。更何况君子们交结的是两国间的大信，是在依照礼法行事，那又哪里用得上人质呢？《幽风》中有《采繁》、《采蘋》，《大雅》中有《行苇》、《泂酌》，这些诗歌都是在说明忠信之道啊。”

# 古文观止

## 石碏谏宠州吁

《左传》

公子州吁为卫庄公爱妾之子，得到庄公的宠爱。大夫石碏为此进谏庄公，指出疼爱儿子就应该教之有方，一味地骄纵宠幸将导致骄奢淫逸，逐渐走上邪路，最终招来祸害。本文选自《隐公三年》。



### 【原文】

卫庄公娶于齐东宫得臣之妹，曰庄姜，美而无子，卫人所为赋《硕人》也。又娶于陈，曰厉妫，生孝伯，蚤死。其娣戴妫生桓公，庄姜以为己子。

公子州吁，嬖人之子也。有宠而好兵，公弗禁，庄姜恶之。

石碏谏曰：“臣闻爱子，教之以义方，弗纳于邪。骄，奢，淫，佚，所自邪也。四者之来，宠禄过也。将立州吁，乃定之矣；若犹未也，阶之为祸。夫宠而不骄，骄而能降，降而不憾，憾而能昣

### 【译文】

卫庄公从齐国娶了太子得臣的妹妹为妻，名叫庄姜。庄姜很美但没有孩子，卫国人专为她写了一首诗歌《硕人》。卫庄公又从陈国娶了个女人，叫厉妫，生下孝伯，很早就死了。随姐姐厉妫一同嫁给庄公的戴妫生下了桓公，庄姜把他看成自己的儿子。

公子州吁，是卫庄公宠妾生的儿子。受到宠爱又喜欢刀枪，卫庄公并不禁止，庄姜却很讨厌他。

石碏劝谏说：“我听说喜爱自己的孩子，就会教导他做事要遵守规矩，不要步入邪路。骄傲、奢侈、淫荡、放纵，都是邪恶之源。这四者之所以产生，都是由于宠惯和享受太过分了。如果你打算立州吁为王储，就赶快决定；如果还没有决定，这样下去就会成为祸患。受宠而不骄傲，骄傲而知收敛，收敛而不抱怨，抱怨而能平静，是很少见的。而且低贱的妨害高贵的，年少的欺凌年长的，关系远的离间关系近

者，鲜矣。且夫贱妨贵，少陵长，远间亲，新间旧，小加大，淫破义，所谓六逆也。君义，臣行，父慈，子孝，兄爱，弟敬，所谓六顺也。去顺效逆，所以速祸也。君人者，将祸是务去，而速之，无乃不可乎？”

弗听。其子厚与州吁游，禁之，不可。桓公立，乃老。

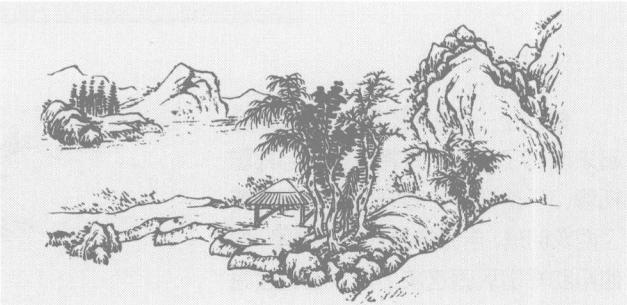
的，新来的离间旧有的，小的欺凌大的，淫乱的破坏守义的，这就是所说的‘六逆’。做君王的能够信守道义，做大臣的能够身体力行，做父亲的能够慈爱子女，做儿子的能够孝顺长辈，做兄长的能够友爱弟弟，做弟弟的能够尊敬兄长，这就是所说的‘六顺’。排斥‘顺’而仿效‘逆’，这就会加速招致祸患。君临于人上的人，应该是尽力消除祸患，而现在却在加快它的到来，这恐怕是不可以的吧？”

卫庄公不听。石碏的儿子和州吁素有交往，石碏阻止他，但他不听。待卫桓公继位以后，石碏就告老退休了。

## 臧僖伯谏观鱼

《左传》

鲁隐公准备到棠地观看捕鱼，臧僖伯劝阻他，认为君主的责任是演习大事，在演习中分清高低贵贱，辨别等级，做到长幼有序，从而将百姓导入正轨。至于与此无关的事情（如捕鱼），则是下贱人的工作，臣下的职责，君主是不应该参与的。本文选自《隐公五年》。



### 【原文】

春，公将如棠观鱼者。

臧僖伯谏曰：“凡物不足以讲大事，其材不足以备器用，则君不举焉。君，将纳民于轨物者也。故讲事以度轨量，谓之‘轨’；取材以章物采，谓之‘物’。不轨不物，谓之乱政。乱政亟行，所以败也。故春蒐，夏苗，秋狝，冬狩，皆于农隙以讲事也。三年

### 【译文】

春天，鲁隐公准备去棠地看捕鱼。

臧僖伯规劝说：“大凡器物够不上演练祭典和军仪，材料够不上制造礼器和武器，那么君王就不会有所动作。君王是要把人民纳入‘轨’、‘物’的人。因此，演练祭典和军仪用以衡量法度，称之为‘轨’；选取材料以使祭器和武器上的色彩更为耀目，称之为‘物’。不合法度，不讲究选材，就叫乱政。乱政的事做多了，就会败亡。因此，春、夏、秋、冬人们打猎，都是在农闲的时候，以此做为军事训练。每隔三年要整顿一次军队，进入国都也要整顿