

东北高等教育史

刘兆伟 马立武 王凤玉 编著



DONG BEI
Gaodengjiaoyushi



辽宁大学出版社

刘兆伟 马立武 王凤玉 编著

东北高等教育史

目 录

上 编

东北古代民族教育与高等教育的产生

第一章 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨各族的文化教育概况·····	3
第一节 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨各族社会文化概况···	3
第二节 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨各族的原始教育概况···	8
第二章 乌桓族、鲜卑族教育与高等教育的产生·····	12
第一节 乌桓族的文化教育概况·····	13
第二节 檀石槐鲜卑时代的教育概况·····	17
第三节 慕容鲜卑的教育与高等教育的产生·····	21
第三章 室韦、蒙古族教育概况·····	26
第一节 室韦族的文化教育概况·····	27
第二节 蒙古族教育及高等教育概况·····	33
第四章 高句丽、渤海国和辽代的高等教育·····	40
第一节 高句丽的教育与高等教育概况·····	40
第二节 渤海国的教育与高等教育概况·····	43
第三节 契丹的教育与高等教育概况·····	49

第五章 女真族、满族的教育概况	53
第一节 金代女真的教育与高等教育概况	54
第二节 元明时期女真的教育	59
第三节 满族教育与高等教育概况	61
第四节 古代东北高等教育的特点	66

中 编

东北近现代高等教育的发展

第六章 近现代东北高等教育的产生	71
第一节 近现代东北高等教育产生的历史背景	71
第二节 近现代东北高等教育的出现	73
第三节 近现代东北高等教育制度的建立	75
第四节 近现代东北地区的高等学校	80
第七章 近现代东北高等教育的发展	90
第一节 奉系军阀统治时期的高等教育	90
第二节 东北大学的建立与发展概况	99
第三节 张学良的高等教育主张与实践	115
第四节 冯庸的高等教育思想与实践	117
第五节 “关东州”时期的高等教育	123
第八章 伪满洲国的高等教育	137
第一节 伪满高等教育概述	137
第二节 伪满时期的高等教育制度	148
第三节 伪满高等教育的特点	169

第四节	伪满高等师范教育·····	173
第五节	伪满高等学校师生的反满抗日斗争·····	178
第九章	解放战争时期东北的高等教育·····	189
第一节	抗战胜利后东北的教育形势·····	189
第二节	东北解放区高等教育的建立·····	192
第三节	东北解放区高等教育的改造工作·····	210
第四节	东北高等教育的新型正规化·····	226
第五节	东北国统区高等教育·····	239
第六节	关于东北解放区高等教育的思考·····	245

下 编

东北当代高等教育的成就

第十章	全国解放初期东北高等教育·····	253
第一节	历史背景概述·····	253
第二节	建国初期东北高等教育的初步调整与改革·····	254
第三节	学习苏联经验, 改进教学·····	261
第四节	东北高等师范教育的发展与高校师资 的充实与提高·····	271
第十一章	全面建设社会主义十年中的东北高等教育·····	275
第一节	教育“大革命”时期东北高等教育概况·····	275

第二节	对 1958 年教育“大革命”得失利弊的分析·····	287
第三节	整顿新建院校, 提高教育质量·····	297
第四节	成仿吾关于高等教育的思想·····	319
第五节	车向忱关于高等教育的思想·····	324
第十二章	“文化大革命”时期的东北高等教育·····	335
第一节	历史背景概述·····	335
第二节	“文化大革命”中东北高等教育状况·····	342
第十三章	改革开放时期的东北高等教育·····	372
第一节	“文化大革命”结束后国内高等教育形势·····	372
第二节	改革开放时期东北高等教育的恢复和发展·····	377
第三节	多层次多渠道的成人高等教育·····	385
第四节	东北高等教育改革概况·····	398
第五节	高等教育科研工作的迅速发展·····	414
第六节	师资队伍的建设与发展·····	421
第十四章	东北民族高等教育与特殊高等教育的发展·····	427
第一节	延边朝鲜族高等教育概况·····	427
第二节	东北特殊高等教育的发展·····	431
附录:	东北地区主要高等学校简史·····	434

上 编

东北古代民族教育 与高等教育的产生



第一章 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨 各族的文化教育概况

第一节 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨各族社会 文化概况

一、肃慎的社会与文化

肃慎，又称息慎、稷慎，是我国古代东北地区的部族之一。早在 4000 多年以前，肃慎人就已经活动在东北的白山黑水之间，其地理位置大致在松花江以东地区。

肃慎人和中原长期以来一直有联系，这一般是指由虞舜至东周时期与中原发生关系的肃慎族人，有时也包括魏、晋时期的肃慎人。《大戴礼记·少间篇》：“昔虞舜以天德嗣尧……海外肃慎、北发、渠搜、氐、羌来服。”《史记·五帝本纪》：虞舜时“方五千时里，至于荒服……北山戎、息慎、东长、鸟夷、四海之内咸载帝舜之功。”《逸周书，王会解》：“西面者正北方，稷慎大麋。”孔晁注：“稷慎，肃慎也，贡麋似鹿。”所以说肃慎族早在中国原始社会的末期就与中原建立了联系，并将所产弓矢带到内地。《竹书纪年》载：“帝舜二十五年息慎氏来朝，贡弓矢。”

至商周之时，肃慎仍和中原保持经常联系。《大戴礼记·少间篇》载：“成汤卒受天命，海之外，肃慎、北发、渠搜、氐、羌来服。……文王卒受天命，……海之外肃慎、北发、渠搜、氐、羌来服。”

春秋时期，肃慎也屡见于史。《左传》昭公九年“王使詹桓辞于晋曰：肃慎、燕、亳，吾北土也。”在东北各族中，肃慎族是和中原联系较早也较密切的，因而周朝把肃慎看作是自己的领土。

夏商周时代，肃慎族处于原始社会后期，过着定居生活，以农业生产为主，渔猎经济也占有很大比重。考古资料表明，石锄、砍伐器以及磨制的杵、磨盘、磨棒等是其主要农业工具，黍是其主要农作物，猪饲养业也有了一定的发展。他们已经从事了农业生产并具有一定的稳定性。《晋书·四夷传》称肃慎人“无牛羊，多畜猪，食其肉，衣其皮，绩毛以为布。”并用兽毛和当地特产的“雄常”树等树皮经过纺织而缝制成衣物。因其地酷寒，为了御寒，“夏则巢居，冬则穴处”。可知其当时社会生产力低下。弓箭是肃慎人主要武器和工具。

肃慎的石制手工业较为发达，其生产的楷矢石镞很精致，在中原地区久有盛名。《史记·孔子世家》记载：“有隼集于陈廷而死，楷矢贯之，石镞，矢长尺有咫。陈湣公使使问仲尼，仲尼曰：‘隼来远矣，此肃慎之矢也。昔武王克商，通道九夷百蛮，使各以其方贿来贡，使无忘职业。于是肃慎贡楷矢石镞，长尺有咫。先王欲昭其令德，以肃慎矢分大姬，配虞胡公而封诸陈。分同姓以珍玉、展亲；分异姓以远方职，使无忘服，故分陈以肃慎矢。’试求之故府，果得之。”《国语》对这件事也做了同样记载。

肃慎的婚姻习俗是婚前较自由，婚后严格实行一夫一妻制。《晋书·肃慎传》载：“将嫁娶，男以毛羽插女头，如和则持归，

然后致礼聘之。妇贞而女淫。”《太平御览》引《肃慎国记》载：“寡居，终身不嫁。”可见肃慎婚前可以自由恋爱，婚后则严格实行一夫一妻制，要保持女方的贞洁，乃至夫死，终身不嫁。

肃慎在其长期的历史发展中经常不断地同其周围的较先进的民族进行社会经济文化交流。在肃慎文化中就有中原文化的因素，此外，夫余文化对肃慎影响也很明显。

二、挹娄的社会与文化

挹娄之名见于史书是在东汉、三国时期。汉代文献改称肃慎为挹娄。《后汉书·东夷传》载：“挹娄，古肃慎之国也。在夫余东北千里，东濒大海，南与北沃沮接，不知其北所极，土地多山险，人形似夫余，而言语各异，有五谷麻布，出赤玉，好貂。无君长，其邑落各有大人……常为穴居，以深为贵……好养豕，食其肉，衣其皮，冬以猪膏涂身，厚数分，以御风寒，夏则裸，以尺布隐其前后以蔽形体。种众虽少，而多勇力，处山险又善射，发能入人目。弓长四尺，力如弩。矢用楛，长一尺八寸，青石为镞，镞皆施毒，中人即死，便乘船，好寇盗，邻国畏患，而卒不能服。”《三国志·挹娄传》载：“挹娄，自汉兴以来，臣属夫余。”当时夫余一直是汉的属国，因此，挹娄实际上间接通过夫余臣服于汉朝。

大约因为挹娄和古肃慎有许多共同之处，《后汉书》认为挹娄就是古之肃慎，但实际上挹娄及肃慎应为同系的两族。广义上挹娄和肃慎相同，在狭义上挹娄和肃慎却分别为两族。挹娄和后来女真的关系，如同肃慎和女真的关系，都是后来女真人的来源之一。

挹娄当时处于原始社会末期，虽出现了贫富差距较大的情况，但阶级分化尚不明显。“挹娄无大君长，邑落各有大人”，各部落首领自统其部，分散而居，没有形成大的部落联盟。两

汉时代，挹娄一度臣附于夫余。东汉时，也曾臣附于高句丽。

魏晋时的挹娄仍以石器为主，尚处于石器时代，耜矢石镞是其主要工具和武器，用此进行狩猎活动。挹娄人的农业得到了进一步的发展，粮食也成为挹娄人的主食。随着农业的发展，畜牧业、手工业也有一定发展。挹娄人已学会用五谷饲养猪、牛、马等。但与肃慎一样，渔猎业也占有重要位置。到东汉初年，挹娄人仍居住于地穴式的房子里。《后汉书·挹娄传》载：“处山林之间，常穴居，大家深九梯，以多为好。”其饮食主要以肉食为主，服饰主要衣皮。他们以石为镞。陶器多为手制红陶，器型有碗、盆、罐等生活用具。

三、勿吉的社会与文化

勿吉之称，始于北朝。《魏书·勿吉传》载：“勿吉国，在高句丽北，旧肃慎国也。”其居住之地，“国有大水，阔三里余，名速末水。”“国南有徒太山，魏言，‘太白’，有虎豹黑狼害人，人不得山上洩汗，行径山者，皆以物盛。”速末水，即今之松花江北流段；徒太山，即今之长白山。勿吉的活动地区大致在今松花江、长白山一带。这个地区近于肃慎、挹娄的活动地区。勿吉与肃慎、挹娄并非一部，是由许多部落联盟组成的群体。《北史·勿吉传》把勿吉分为粟末、伯咄、安本骨、拂涅、号室、黑水、白山七部。

勿吉的生产水平较挹娄高，虽同样穴居，但穴居条件已有了改善。《魏书·勿吉传》载：“其地下湿，筑城穴居，屋形似冢，开口于上，以梯出入。其国无牛，有车马，但则耦耕，车则步推。有粟及麦稷，菜则有葵。”勿吉以狩猎经济为主，兼有一定的牲畜饲养和农业栽培。其生产工具仍以石制工具为主，尚未进入铁器时代。动物饲养以猪为最，还饲养马、犬，而没

有牛、羊。

农业上，勿吉人已从事种植活动，但农业还不很发达，不会使用牲畜耕地。其生活中知用盐、造酒。衣饰上“妇人则布裙，男子猪犬皮裘。”勿吉人已能织布，手工业有了一定发展。由于地域的关系，勿吉的社会生产及习俗近于肃慎、挹娄。

勿吉还没有形成一个巩固的联盟，“邑落各自有长，不相总一”。勿吉在北魏时期同中原关系密切，入贡之方物为数甚多。如延光中，“遣使乙力支朝献”，“太和初，又贡马五百匹”，其使乙力支并曾将其部与百济密谋共取高句丽事，请于北魏寻求支持。

四、靺鞨的社会与文化

靺鞨之名始见于南北朝时期的北齐。《北齐书》卷七：“（河清二年）是岁，室韦、库莫奚、靺鞨、契丹并遣使朝贡。”南北朝时期，勿吉有七部，至唐时发展为数十部，部各有首领，其中以粟末部和黑水部最为强大。隋唐时期的历史古籍将这些部落统称为靺鞨。各部的社会发展水平不一致，大多以射猎和农业为主，兵器有角弓和楷矢，没有房屋，凿穴而居。其地“东至于海，西接突厥，南界高丽，北邻室韦。”其中黑水靺鞨在最北方，“性忍耐”，“善射猎”，“田耦以耕”，“依山水掘地为穴”，“相聚而居”，“夏则出随水草，冬则入处穴中”。

靺鞨人善养猪，食猪肉，以猪皮为衣，种植的农作物有粟、麦等，并用来酿酒。阶级分化和私有财产的现象已很普遍。富人畜养的猪动辄达数百头。黑水靺鞨部落有“家僮”数千人，财力雄于四周，而且其首领“父子相承，世为君长”，开始成为世袭的统治者了。

第二节 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨各族的原始教育概况

从肃慎、挹娄到勿吉、靺鞨，其时间相当于公元前 16 世纪至公元 6 世纪，在这长达 2200 多年的历史中，他们一直生活在白山黑水之间，发展缓慢，经历了从原始氏族到奴隶制初期的历史阶段，过着穴居的生活。主要经济形式是原始农业、渔猎和牧业，其社会生产和社会生活处于较低的水平。教育作为一种培养人的社会活动，是随着人类社会生产和生活活动的发生而发生，随着人类社会生产和生活的发展而发展着的。教育同社会发展紧密相联，社会的政治、经济、生产力决定了教育发展水平、发展规模以及教育内容、教学组织形式。低下的社会发展水平决定了这一时期肃慎、挹娄和勿吉、靺鞨的教育处于原始的和简单的阶段，教育与社会生产、社会生活融为一体，以社会生产和社会生活为途径，在其实践过程中同时进行着，仍保留着原始的知识、经验传授手段，教育内容、形式也比较简单，其教育尚处于自然形态教育阶段，教育主要是为简单低下的生产、生活服务 and 维系部族的缓慢发展。

肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨的原始教育主要包括以下几个方面：

一、生产劳动知识教育

向年轻一代传授种植农作物、骑射以及进行渔猎和养殖猪、马等牲畜的本领等。肃慎、挹娄的饲养业，特别是猪饲养业较发达，这必须以较稳定的农业为基础。因此，关于农业种植、

动物饲养技术的教育应占重要部分。

肃慎制作的石器工具，如石斧、石锄、石刀及磨盘、磨棒等工艺水平很高，肃慎经常以石楛作为向中原王朝的贡物。《魏书·高闾传》载：“西摧三危之酋，东引肃慎之贡”。“肃慎之贡”即楛矢石砮。可见其威力及制作技艺的高超，而且制做石楛的技能传播能够形成一定的规模。制造这种弓箭的本领也是必不可少的教育内容。勿吉时养马已具有相当的规模，他们已经掌握了农业和畜牧业生产知识，能够根据季节、时令的变化种植适宜的农作物；能够按照一定的规律和经验驯养、繁殖牲畜。

从肃慎、挹娄到勿吉、靺鞨，狩猎一直是其社会经济的重要组成部分。历代文献都记载他们“善射”。肃慎人采取集体围猎的方式，用石击、棒打、设陷、射箭等方法捕获猎物。在长期的狩猎活动中，他们逐渐摸索出了一套独特的方法，“常七八月造毒药敷箭鏃以射禽兽、中者便死。”

采集也是其生产劳动知识教育的一个方面，他们在长期的采集活动中，能够鉴别各种植物的好坏，以及它们不同的用途，积累了丰富的经验，还善于采集各类药用植物。

二、生活方式教育

包括避寒穴居，夏逐水草而居，用猪皮做衣服蔽体等日常生活习惯的培养和生活能力的训练，其中体能训练占有重要比重。由于肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨人在狩猎方面很擅长，他们生活于山林之中，虽人数不多，却骁勇异常，没有一定的身体训练就不可能适应其所处的生存环境。

三、有关婚姻、家庭的道德教育

为了生息、繁衍而对后代进行婚姻习俗、道德教育是这一时期教育的重要内容之一。《晋书·肃慎传》载：“将嫁娶，男

以毛羽插女头，如和则持归，然后致礼聘之。妇贞而女淫。”《太平御览》引《肃慎国记》载：“寡居，终身不嫁。”可以看出肃慎婚前可以自由恋爱，婚后则严格实行一夫一妻制，要保持女方的贞洁，乃至夫死，终身不嫁。《晋书·四夷传》还记载肃慎有“贵壮而贱老”的习俗。因此，在生产水平低下、缺乏赡养老人能力的情况下，要教育后代养成壮健的体魄。

四、原始的宗教教育

肃慎认为死者有灵魂。“死者其日即葬之于野，交木作小亭，杀猪积其上，以为死者之粮。”以此表现对死者的怀念和崇敬。勿吉人崇拜大山，教育人视山为神灵，不得在山上大小便。

五、礼乐教育

从历史资料来看，一部分肃慎人已开始接受中原的礼乐制度。即使尚不开化的那部分成员，因长期居于酷寒地带，也养成了豪放粗犷的性格特点，能歌善舞。在氏族社会末期，随着私有财产和阶级的出现，部落首领开始以“条教”来约束和规范人们的行动，以维持奴隶社会的统治秩序。

肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨的教育是属于原始教育，是山林严寒地理气候条件下和原始农耕、渔猎经济制约下的山林教育，因而具有人类原始社会教育的共同特征，也具有其自身特征。其主要特征是：（1）教育是集体的、公共的、社会性的活动。凡是集体生产和生活所必须的知识、能力、品德、习俗，全体社会成员都必须学习和培养。而进行教育，也是社会公众的事情。（2）教育不是专门的社会活动，没有专门的场所和教学人员，主要是由有经验的一代在生产劳动、生产实践中，把生产经验、技能、社会生活知识、能力和品德传授给下一代。社会

成员亲自实践，自觉自愿地接受教育。(3)教育的主要手段是口耳相授和模仿。原始社会没有文字作为记录和交流文化的工具，人们通过口耳相授和实际行动的观察、模仿，形成一定的才能、技术、知识、道德品质和性格。(4)神话、故事、歌谣这些人们在生产、生活过程中对自然、人生的理解和认识的结晶，通过一代又一代的广泛传播，成为重要的教育内容和教育手段。(5)肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨的教育中已开始受中原文化的影响。由于肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨不断地向中原王朝遣使贡物，通过与中原王朝的交流，促使其接受了一些先进的汉文化影响。另外，肃慎、挹娄、勿吉和靺鞨也通过与夫余等一些受中原王朝影响较大的民族的经济、文化交流而接受了中原地区汉族的先进文化。

黑水靺鞨在隋末即归附隋，其首领受隋朝册封，其后遂“遣使朝贡，每岁不绝。”唐玄宗开元十四年唐朝在黑水靺鞨所在地设置黑水州都督府，任命其首领为都督、刺史，管理该部。此后随着隋朝，特别是唐朝对东北各族的战争以及对东北各族统治的加强，靺鞨与中原地区的关系更为密切，通过朝贡、册封、入仕、贸易、通婚等形式，中原地区先进的文化传到了靺鞨地区。受其影响，靺鞨的政治、经济、文化教育都有了不同程度的发展。其中某些部落和个别人物，甚至接受了汉文化教育。在唐代人物中，《新唐书·藩镇传·叛臣传》载：“李怀光渤海靺鞨人。”这些人及其族人，与汉族杂居，长期接受汉文化，在文化程度、思想意识上与汉族已无多大差别。他们入仕唐朝，对其所属民族必然产生深刻影响。粟末靺鞨在接受汉文化教育的基础上，在东北原来比较落后的北部地区，发展成为渤海文化，成为盛极一时的海东盛国。而靺鞨诸族也因其受汉文化影响的程度较深而在诸方面领先于其他民族。