

嗜血的

权杖



从乡村教师到南宋权臣

国内首部白话小说体

秦

桧

传

开卷以史为鉴，掩卷反思人生

王小东◎著



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

王小东◎著

嗜血的

权杖

江苏工业学院图书馆
藏书章



新世界出版社
NEW WORLD PRESS

图书在版编目（CIP）数据

嗜血的权杖：从乡村教师到南宋权臣 / 王小东著.

—北京：新世界出版社，2009.8

ISBN 978-7-5104-0468-9

I. 嗜… II. 王… III. 秦桧 (1090~1155) — 人物研究
IV. K827=442

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第125180号

嗜血的权杖：从乡村教师到南宋权臣

作 者：王小东

责任编辑：曹 博 杨艳丽

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京市西城区百万庄大街24号 (100037)

发行部： (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室： (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部：+86 10 6899 6306

版权部电子信箱：frank@nwp.com.cn

印刷：北京中印联印务有限公司

经销：新华书店

开本：787×1092 1/16

字数：240千字 **印张：**16.5

版次：2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5104-0468-9

定价：26.80元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

目 录

缘 起	生前生后那点事儿	/1
第一章	涉世	/5
	小小读书郎	/5
	太学有个秦长脚	/8
	双喜临门	/12
	引狼入室	/19
	政治“处女秀”	/24
	坚守底线	/27
第二章	赴金	/32
	靖康耻	/32
	存忠赵氏	/36
	与狼共舞	/39
	大宋复活记	/42
	南归！南归！	/51
第三章	出仕	/55
	献策高宗	/55
	初登相位	/58
	倾轧警报	/61
	罢相风波	/65

第四章	等待	/69
	静观其变	/69
	东山再起	/73
	结怨张浚	/78
	睚眦必报	/81
第五章	主和	/85
	重登相位	/85
	三试高宗	/90
	没有硝烟的战争	/96
	引蛇出洞	/106
	第一次绍兴议和	/111
第六章	抗金	/115
	武将论议和	/115
	兀术毁约	/119
	大战金兀术	/123
	十二道金牌	/130
第七章	风波	/135
	收兵权	/135
	岳飞与高宗	/140
	岳飞与秦桧	/155
	岳飞与张俊	/159
	莫须有	/163
第八章	掌权	/177
	第二次绍兴议和	/177
	和平时代	/181
	铲除异己之控制台谏	/183

铲除异己之胡铨	/186
铲除异己之赵鼎	/191
铲除异己之王庶	/197
铲除异己之李光	/201
铲除异己之张浚	/205
铲除异己之洪皓	/208
铲除异己之其他	/211

第九章 弄权 /214

家事 /214

粉饰太平 /219

皇恩浩荡 /222

文字狱 /226

反目成仇 /229

惠及子孙 /233

歌功颂德 /240

第十章 尾声 /244

最后的疯狂 /244

夜赴黄泉路 /249

身后事 /253

缘起 生前生后那点事儿

这话应该从宋神宗说起，自从这位壮志满怀的皇帝老儿，一咬牙，一跺脚，一狠心，决意改革之后，朝堂上那些应试教育出身，满脑子四书五经，满口之乎者也的文臣们就坐不住了，玩起了文人们最擅长的智力项目——内斗，哗啦啦地分成了两派，一派主张革新变法，一派主张遵循祖制，两派相互掐架，你方唱罢我登场，你贬我来我贬你，好不壮观。

一个人，如果喜欢用左手打右手、右手打左手的方式自残，那么连穿开裆裤的娃娃都知道，这个人的脑袋肯定有问题。

人既如此，国家亦如何？

大宋的江山，岌岌可危啊！

老话常说，乱世出英雄。英雄之所以成为英雄，是因为他周围有一群贪生怕死的狗熊。

所以说，乱世不但出英雄，更出狗熊。

可是，谁是英雄，谁是狗熊，自古至今又有谁能说清楚。

好了，闲话少说，时间到了元祐五年（1090年），哲宗这个小皇帝15岁了，掐指一算，已经继位五年了，但还只是个摆设，朝政大权掌握在太皇太后高氏手中。

高氏，通俗点说就是高老太太，请注意这两个“太”字，它可是资格、辈分的象征。

人啊，一旦混到“太”字辈，脑袋就木了，思想就腐了，眼也跟着花了，只想着年轻时的那点事了，张口闭口老祖宗那会儿如何如何，守旧意识浓重，就像鲁迅笔下的九斤老太，看这不顺眼，看那不顺眼，总感觉世风日下。

高老太太就是一个典型。她临朝听政，守旧派当道，革新派被打发得远远的。这样年复一年，日复一日，国势日下，积弱积贫。

元祐五年这一年，朝中无大事，一潭死水。

腊月二十三，小年，在凡间值守的各路神仙纷纷上天，向玉皇大帝汇报工作，述职述廉，顺便捎点土特产。玉皇大帝虽不食人间烟火，但也来者不拒，礼节还是要的嘛。

工作汇报得好或礼送得厚，赏！

工作汇报得差或礼送得薄，贬！

贬到哪里？贬到人间。有人说，小年这天出生的孩子都带着一股怨气！原因就在这里。

话正这么说着，在静江府古县，一个新生婴儿呱呱坠地。

孩子的父亲叫秦敏学，进士出身，任古县县令。

县令？好家伙，乍一看以为是个肥缺，仔细考证一下，未免有些失望。在宋朝，县令不过是一个虚职，没有什么实权，真正的一县之长是知县。就如同现在官场的主任与科长、调研员与处长、巡视员与厅长，虽说级别一样，但一掂量手中的权力，就明白那是天壤之别啊，虚职和实职中间的路还很长，游戏规则还很多。

真是不当官不知道官场学问有多深！

可怜的秦敏学，生不逢时啊！

秦家虽不是官宦世家，但也是书香门第，秦敏学的父亲、祖父都是读书人，只不过运气不济，屡落孙山，连个秀才也没混上。秦敏学自幼好学，老实本分，承载着秦家的希望。功夫不负有心人，他后来终于考中了个进士，做到了县一级的官位，虽只是个八品小吏，但也算给秦家争了口气。

秦敏学饱读经史，满腹学问，他一直希望自己的儿子能够长江后浪推前浪，做个高官，拿个厚禄，光宗耀祖。因此，每次老婆王氏怀孕，他都要不厌其烦地问，有没有做奇怪的梦、遇到奇异的事。孩子出生前后，他更是要把屋里屋外打量个遍，有没有红光啊，香气啊，天上星星有没有陨落啊……

秦敏学相信，但凡大富大贵的人降生，都伴有奇异现象。他清清楚楚地记得，书上就是这么说的。

他是读书人，不信书，还能信什么？

但结果是，他生了两个儿子，都没有书上说的现象发生。

他有些失望，有些动摇。

等到第三个儿子降生，他的希望彻底破灭了。

这又是一个平庸之辈，难道老天爷就这样看不上我老秦家？秦敏学暗自叫苦。

这一次，秦敏学犯了个大错误！

不管怎样，孩子出生了，就要取名字。秦敏学把家谱翻了一通，叫出一个名字：秦桧。

这是秦桧第一次在历史舞台上露脸，尽管他还是个只会吃奶的娃娃。

秦桧的童年过得还算幸福，秦家虽称不上是上等富户，但也算中等小康人家。秦敏学虽没什么实权，但毕竟是吃皇粮的，有个铁饭碗，里里外外有几个仆人照料，日子是比上不足比下有余。

这时候的秦桧，是父母眼里的小三儿，哥哥眼里的三弟，弟弟妹妹眼里的三哥，仆人眼里的三公子，过着衣来伸手、饭来张口、无忧无虑、逍遥自在的惬意日子。

与此同时，在北方的国都汴京，一场政治变革正在悄然进行。

元祐八年（1093年）九月，高老太太在不安中走完了自己的一生。在这八年中，大宋的最高统治者不姓赵，而姓高。就像有段时间，大汉的江山不姓刘，而姓吕，大清的江山不姓爱新觉罗，而姓叶赫那拉一样。中国的老太太们以东方女人独有的参政方式谱写着一段段历史。

高老太太的死，宣告哲宗八年影子皇帝的郁闷生涯彻底结束。

皇帝终于亲政了！

那本就应该属于他的权力，却整整迟到了八年！八年中，他每天端坐在朝廷，接受大臣的朝拜，却不能发号施令，一切事情都由高老太太定夺，所有大臣都听从高老太太的命令，除了礼节性朝拜之外，没有谁把他这个皇帝放在眼里。

他恨他的奶奶，他更恨那群迂腐守旧的元祐大臣！

他要让他们知道不尊重皇帝的下场，他已经忍了八年，压抑了八年，憋在心里的那股烈火必须发泄出来，让天下人都知道，他，宋哲宗，才是大宋国的真正主宰者。

战国时的秦王曾说过这样一句话：“天子发怒，伏尸百万，血流千里。”哲宗是大宋天子，他发怒会是怎样呢？血流千里纵然夸张，流放岭南还是轻而易举的。

请注意了，守旧派要完蛋了，革新派东山再起了！

处理完高老太太的丧事，哲宗就迫不及待地下手了，他先把元祐大臣的代表人物吕大防、刘摯、苏轼、梁焘以及善于打小报告的刘安世、范祖禹等人统统流放岭南，一个不留。

岭南？不会吧，那地方可是山清水秀，景色宜人，是旅游度假的好地方！皇帝把这群元祐大臣流放到那里，难道是高抬贵手，手下留情？

错！怒火中烧的哲宗绝不会宽容他们，岭南当时还是一个蛮荒之地，和今天撒哈拉、塔克拉玛干沙漠一样，属于天然墓地。哲宗把这些元祐大臣流放到岭南，实际就是宣告他们政治生命的结束。

事情到此该画上句号了吧？

不，事还没完，到了绍圣四年（1097年），哲宗又开始有新的举措了。这一次发展到连死了的人也不放过，先后追贬和剥夺了司马光和吕公著等人的恩封，把他们的后人也给贬了。

最后的结局是，朝廷上所有的元祐大臣均被贬到岭南团聚去了。

这就是皇权的威力，皇帝的厉害。不服不行！

第一章 涉世

小小读书郎

时间总是不经混，刚才还是嗷嗷待哺的娃娃，转眼间就变成了翻墙上树的淘气小子。

“该给小三儿找个地方读书了。”秦敏学夫妇盘算着。

读书？那时候读书不像现在这么简单，年龄一到，拿着户口簿便能就近报名上学。

万般皆下品，唯有读书高。书不是什么人都能读得起的。富贵人家的孩子读书，通常是高薪请个名师到家里开小灶；中等人家的孩子读书，那得凑份子，几家合请一个老师；至于穷人家的孩子，多半是没的读的。

秦敏学虽然在古县也算是有头有脸的人物，但毕竟不是一把手，说话办事，力度有限。孩子上学的事也不那么顺畅。

秦夫人王氏有个哥哥，叫王本，在祁门县当知县，因为是一把手，有实权，所以在祁门县那一亩三分地，说话办事那是相当的好使。

在祁门县有个远近闻名的才子叫汪伯彦，这位老兄家境虽然贫寒，但读起书来一点也不含糊。怎么个不含糊法？按现在的说法，那应该是月考、期中考试、期末考试以及各种各样的知识竞赛都统统拿下，第一非他莫属。

知识就是力量，成绩就是资本。汪伯彦少年成名，在祁门当地算是新闻人物，受到人们的狂热追捧，知县王本就是他的铁杆粉丝之一。

实际上，工于心计的王本看重的不是汪伯彦的才华，而是人家的锦绣前

程。他心里很明白，以汪伯彦的学识，通过科举考试，将来在朝廷里谋个一官半职不成问题。

对这样有前途的年轻人，感情投资是必不可少的！

特别是在汪伯彦考中秀才之后，王本为了彰显自己对人才和教育的重视，专门命人修建了一座学堂，取名为“英才馆”。

有了馆，就应该有馆长和塾师，馆长是谁呢？当然非汪伯彦莫属，塾师也由他兼任，来个“双肩挑”，王本一个人拍板就把这事给定了。

汪伯彦考中秀才后，本打算在家埋头苦读，一门心思准备科举考试，无奈家徒四壁，温饱问题无从解决，加上知县王本的极力邀请，不得已出山做了馆长兼塾师。

学堂和老师都有了，就缺学生了。按理说，这修英才馆花的都是老百姓缴纳的血汗钱，应该算是公立学校，谁都可以就读的，但祁门县的一把手王本不答应。他琢磨着，这肥水可不能流外人田，先可着自家人来，王家孩子们先上，不够数的话，旁系亲属再往上补，当然，他不会忘记自己的外甥秦氏兄弟。

就这样，秦桧在舅舅王本的关照下，一路从古县来到祁门县，实现了跨学区就读，择校费自然是全免的。

不难想象，英才馆开馆的壮观场面，形形色色的官员、乡绅、秀才、好看热闹的闲人们凑到了一起，鞭炮齐鸣，锣鼓喧天，人山人海……

热闹是短暂的，枯燥才是这里的全部。

此时的汪伯彦心里最清楚，眼下他有两件大事：一件是准备科举考试，那是实现理想抱负的必由之路；另一件就是教书育人，以此来混口饭吃。

不管他愿意不愿意，每天他都要捧着书，摇头晃脑地领着学生们朗读：人之初，性本善。性相近，习相远。苟不教，性乃迁。教之道，贵以专……

通过一段时间的接触、了解，汪伯彦渐渐发现，这群读书的孩子中，秦桧是最聪明的，不但记忆力好，领悟能力强，字写得也十分漂亮，他在秦桧身上仿佛看到了自己当年的影子。

学习好的孩子都是老师的最爱，自古至今，向来如此。

汪伯彦对秦桧十分赏识，每每与人聊天，都要夸赞秦桧一番。

在祁门，汪伯彦是名头响亮的人物。在老百姓看来，能够让他赏识的

人，一定也是个大才子。混到这份儿上，秦桧不想出名都不行。大概这就是今天所谓的名人效应吧，出书，定要找个名人帮着吹嘘一番，说是什么吐血推荐；卖药，定要找个名人帮着忽悠一番，说是什么药到病除；拍影视作品，定要找个名人炒作一番，说是什么爆炸性绯闻……诸如这般伎俩，老祖宗早已是屡试不爽！

只不过，这里的秦桧是个例外，是汪伯彦主动捧的他。

因为汪伯彦和秦桧名气越来越大，竟引来一个异人。之所以有“异人”这个称呼，是因为他和正常人不一样，喜欢故弄玄虚，带点神秘色彩。异人是史书里面的常客，很多帝王将相在尚未功成名就的落魄岁月中，都曾有异人出现，并做出精准的预言。仿佛他们是玉皇大帝的特使，专门负责免费给人提供内部消息。

所以，异人的出现，某种程度上说是个好兆头。

看来汪伯彦和秦桧的好运来了！

异人预言：祁山小邑，一书院有二宰相在焉。

一听这个预言，汪伯彦和秦桧两个人身上就有抖不完的精神，脑子里尽想那荣华富贵。

再把目光放到朝廷上，自宋哲宗亲政以来，可谓是颠倒乾坤，把他奶奶听政时的政策统统打了一个红×，全部否掉，推倒重来，把他父亲神宗时的治国理念重新搬了出来，对当年跟着高老太太混的元祐大臣们毫不手软。

这个皇帝不简单！

更不简单的是，哲宗放弃了对外委曲求全的观念，停止与西夏谈判，主动出兵西夏。俗话说，瘦死的骆驼比马大，只要大宋皇帝铁了心要打仗，小小的西夏，何愁搞不定？几场反击战过后，西夏就受不了了，主动来找大宋求和。

这样的情景在大宋太稀少了！

好样的，哲宗！

或许是理想太多，包袱太重，压得他喘不过气来；或许是天要亡宋，不给这年轻有为的皇帝太多的时间。

元符三年（1100年）正月，和他的父亲神宗一样，带着满腔壮志和无限遗憾，宋哲宗走完了自己短暂的一生，终年25岁！

太可惜了！

更可惜的是，25岁的哲宗还没有子嗣。他的晚婚晚育，把大宋推到了十字路口。

在这个关键的时候，又一个老太太出现了，那就是向太后，她虽不是哲宗的亲生母亲，但却是货真价实的皇太后。

在古代，宫闱里的女人们往往就是通过皇权的更替来达到干涉政治的目的。向太后也不例外。她本人没有儿子，在皇位继承人上，她不是考虑国家的长远大计，而是看重她个人的利益得失。

必须选择一个忠于自己的人！向太后给立帝问题定了个基调。

可是在神宗皇帝仅存的五个皇子中，哪个忠于向太后呢？

向太后心里早有数了，那就是端王赵佶。

端王赵佶是何许人也？他是神宗皇帝的第十一个儿子，生性风流倜傥，轻佻浪荡，直白点说就是个花花公子。要说他一点优点没有，那也不是事实，他的优点是书法绘画非常棒，传世作品可谓不少。但是做皇帝，不能光写字画画好，还要有很强的治国安邦能力，就是说要懂政治。懂艺术只能是艺术家，懂政治才是国富民强的保证。而赵佶最欠缺的就是理政能力，这对一个天子来说无疑是致命的缺陷。

可是对于一个行将朽木的老太婆来讲，哪还顾得这么多，只要跟自己感情好就行。

何况还有一帮趋炎附势的大臣们鼎力支持！

于是，一顶小轿，趁着夜色，把赵佶接到皇宫。

宋徽宗继位了！

太学有个秦长脚

天有不测风云，人有旦夕祸福。秦桧书读得正来劲，却发生了两件意外的事，给他的人生增加了几许坎坷。

一件是秦敏学因病去世。他一生官运不畅，始终在县一级混，升迁无望，郁闷异常，心力交瘁，积劳成疾，加之当时医疗条件太差，很多现在吃几片药就能摆平的小病，在当时，就是皇帝老子得了，往往也治不好，到头

来只能是两腿一蹬！

另一件是宋徽宗崇宁二年（1103年），汪伯彦不负众望，考了个进士，入朝做了官，小小的英才馆早已成为他的过去时，秦桧这帮学生只能是师傅领进门，修行在个人了。

对秦桧打击最大的是少年丧父。老师走了，可以再请，可是作为一家顶梁柱的父亲没了，这个家就彻底垮了。

在古县，秦家的日子已经没法过了，秦敏学一死，经济收入没了，只能坐吃山空，一大家子人这么吃老本，没多久就入不敷出了，秦家又是客居古县，没有亲戚照应，最后沦落到揭不开锅的地步。

天无绝人之路，这里活不下去，那就打道回府。

在万般无奈的情况下，秦桧的母亲王氏带着一家人回到老家江宁的乡下。在那里日子过得仍然贫苦，秦桧也慢慢长大了，有时候为了几千钱，他不得不四处借贷。

好在秦桧书读得不赖，有点名气，经别人介绍，他做了一名乡村教师。

在现今，教师是好职业，名利双收。要讲荣誉，什么人类灵魂的工程师，什么燃烧自己照亮别人，什么默默奉献的园丁……要讲利益，现在哪个人不怕老师啊，即使再有钱有权，老师的一个电话过来，不也得陪着笑脸，老师办的补习班如滔滔江水，绵绵不绝，家长的钞票铺天盖地而来，腰包岂能不鼓？

然而，当时的教师就是“臭老九”，比要饭的没强到哪儿去。俗话说：家有三斗米，不做孩子王。老百姓认为，堂堂一个读书人，整天和几岁的孩子混在一起，那叫什么出息？教师不是一种光荣，反倒是一种耻辱，读书人不到迫不得已，是不会从事这种职业的。

秦桧也看不上这个职业，可是没办法，谁让自己现在穷得叮当响呢？

这个郁闷啊！

满腹牢骚的秦桧，对教书并没有什么兴趣，做一天和尚撞一天钟，整天心不在焉。每天放学回家，路过大户人家的水田，总要感慨一番：“若得水田三百亩，这番不做猢猻王。”

人不能在一棵树上吊死，工作不如意，就得琢磨着另寻出路，出路在哪儿呢？读书人的出路也只有读书了。

宋徽宗赵佶继位后，对教育体制进行了改革，增加了太学招生人数，同时在崇宁三年（1104年），废除了科举，只从学校中选拔人才。

太学作为全国的最高学府，是朝廷官员的主要来源。进入太学，成了众多读书人所追求的目标。

按照当时的教育制度，太学的学生分为三等，即上舍、内舍、外舍。考核学生成绩和学生升等的制度，称“三舍法”，规定新生入外舍习读，经公试、私试合格，参考平日行艺，升补内舍。内舍生两年考试一次，考试成绩和当年公、私试分数校定皆达优等，为上等上舍生，即释褐授官；一优一平为中等上舍生，准予免礼部试；两平或一优一否为下等上舍生，准予免解试。上舍生不再参加公试。私试每月一次，由学官出题考学生；公试每年一次，由朝廷降敕差官主持。

太学生主要从八品以下官员子弟和平民的优秀子弟中招收。秦敏学生前正是从八品的官员，作为官员子弟，秦桧正好符合太学生的入学条件。

科举废了，就只能走太学的门路了。

秦桧在祁门读书的时候就小有名气，回到老家江宁后，又当上了乡村教师，虽然身份卑微，但学识还是众所周知的，按考核等次来讲，算是个优秀人才。

够条件，够资格，人又优秀，这太学的录取通知书该到手了吧。

辞去孩子王，上学去喽！

上太学真的有这么容易吗？当然不是。你想想整个大宋朝就这么一个太学，而其名额有限，只招三千八百人。在人丁兴旺的大宋，和秦桧一样优秀的人，何止三千八百个？

够条件的多，要招收的人少，供远远大于求，矛盾就凸显出来。这就和当今的公务员招录情景一样，千军万马挤独木桥，矛盾十分尖锐。

有了矛盾，就得想办法解决，怎么解决？公务员招录采取的考试办法，一考定终身，几张考卷就决定了一个人的命运，是上还是下，是胜还是败，是进还是退。

那么太学招生是否也采用考试的方式来录取呢？答案是否定的。

在太学招生上，大宋采取的举荐制度，就是由当地的官员、乡绅、名士、儒生等各界代表，联合向朝廷举荐，说某某人天资聪明，才华横溢，品

学兼优，是个治国安邦的栋梁之才，应该进入太学重点栽培一下。

举荐的奏折一上，朝廷一批，这太学的大门就敞开了。

这是规定的程序，不走不行！

在江宁乡下，老秦家虽不是富贵之家，也算是书香世家，世代都读书，在当地是远近皆知。再加上，秦桧这个乡村教师，虽说心有不甘，但七里八乡的人们都知道，秦敏学的三儿子，书读得不赖！

名气不一定大，有点就行，到了举荐的时候，起码大家能想到你。

另外，为了入太学，秦桧做了大量前期准备工作，充分发动各种社会关系，什么族人啦，什么亲戚啦，什么父亲生前的朋友啦，什么自己学生的家长啦，总之，只要是能攀上关系的，他都去攀了。

那个时代，乡下的读书人本来就不多，像秦桧这样又有点名气又善于拉关系的人，更是少之又少。

一切都朝着有利于秦桧的方向发展。

举荐会如期开始，由地方官员牵头，乡绅、名士、儒生们跟着附和。

秦桧成了他们唯一的选择。

余下的事情，就流于形式了，奏折报上去，朝廷批下来。

太学，我来了！秦桧激动万分！

秦桧首先进入的是太学外舍，这仅仅是太学之路的第一步，前面的路还很长。要想进入内舍、上舍，举荐已经行不通了，取而代之的是严格的考试。

老百姓常说，是骡子是马，牵出来遛遛。

考验秦桧的时候到了。

太学是公立学校，不但吃饭住宿不花钱，每月还给点补助费。秦桧的吃饭问题总算是解决了。接下来，就要埋头苦读，一步一个脚印地考下去，从外舍到内舍，从内舍再到上舍，直到官袍加身为止。

奋斗！奋斗！

俗话说，林子大了什么鸟都有。太学生虽是各地来的优秀人才，但比起来也要分个三六九等，水平是参差不齐。又因为都是一群年轻人，就好比今天的大学生，凑到一起，少不了要吃喝喝，嬉笑玩闹一番。年轻人天性好动，经常成帮结队出去游玩，也不算什么新鲜事。