



豫章杂谈 南昌十景

滕王阁
史话

九奇 仲禄 著
江西人民出版社

8.74
105
-2



滕王阁

史话

九奇 仲禄 著

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

滕王阁史话 / 九奇 仲禄

南昌: 江西人民出版社 2001.5 (2002.8 重印)

ISBN 7-210-01855-7

I. 滕…

II. 九…

III. 滕王阁, 古迹——历史地理

IV. K928

滕王阁史话

九奇 仲禄 著

江西人民出版社出版发行

南昌市印刷二厂印刷 新华书店经销

2001年5月第2版 2002年8月第2次印刷

开本: 850毫米 × 1168毫米 1/32 印张: 7.75 插页: 8

字数: 180千 印数: 26001-31000册

ISBN 7-210-01855-7/K · 211 定价: 15.00元

江西人民出版社 地址: 南昌市新魏路17号

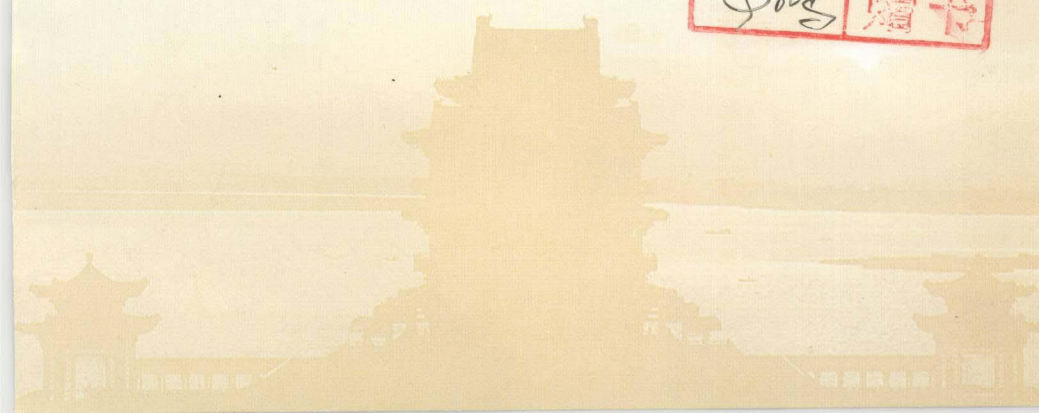
邮政编码: 330002 传真: 8511749 电话: 8511534 (发行部)

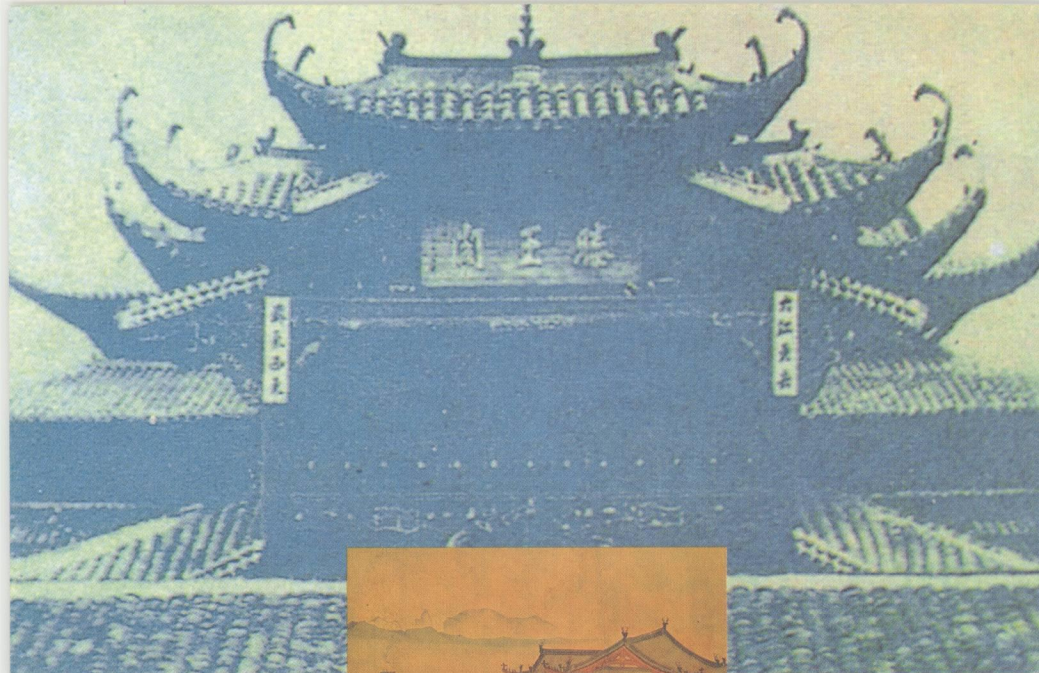
E-mail: jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误, 请随时向承印厂调换)

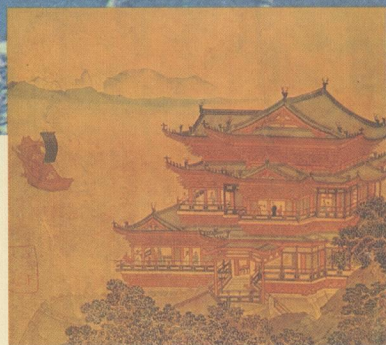
落石與孤鴻一色
秋水共長天一色

九月廿七日 李鴻章





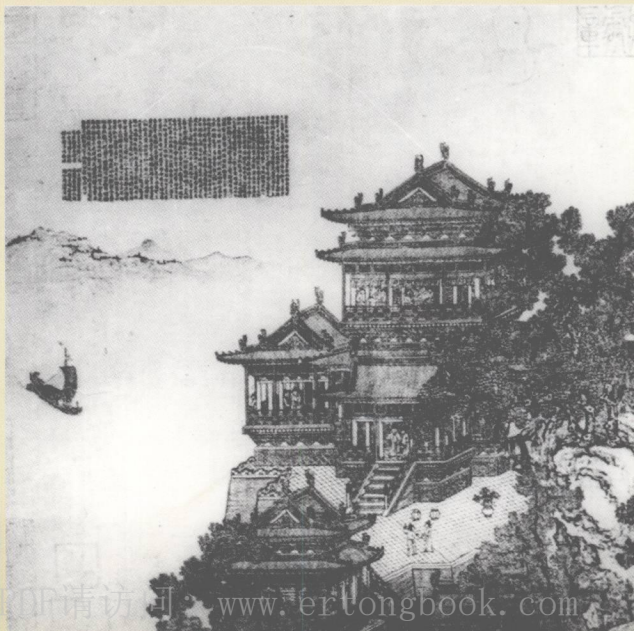
清代滕王阁



天籁阁藏宋画滕王阁图

明代林灵岩临
南宋赵伯驹滕王阁图

元代滕王阁画





檐角斗拱

北高低廊



高阁临渚 百舸争流





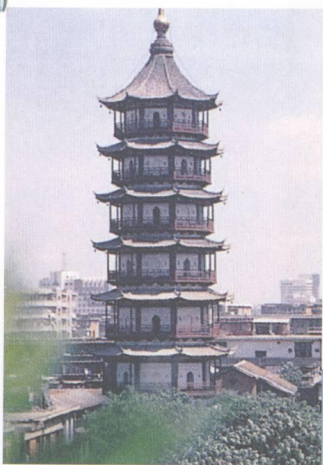
螺旋藻井“九重天”



汤显祖阁中赏演
《牡丹亭》壁画



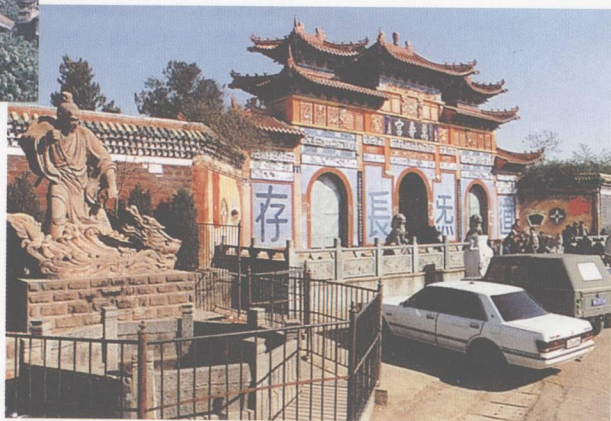
人杰厅壁画



绳金塔

雄州雾列 俊彩星驰

西山万寿宫



临观之美 滕阁第一





八一南昌起义总指挥部



象山候鸟



八大山人纪念馆



梅岭

瑰伟绝特 溢彩流光



The Tengwang Pavilion, Yellow Crane Building and Yueyang Building have been called as three famous superstructures to the south of the Yangtse River. The earliest Tengwang Pavilion standing highly on the bank of the river was built in A.D. 653 when the Tengwang(King) Li Yuanying, a younger brother of the Emperor Taizong of Tang Dynasty, was the governor of Hongzhou(now Nanchang). It had been crowned with eternal glory since the "Preface to a Banquet in Teng Wang Pavilion" was written by Wang Bo, a noted poet in the early years of Tang Dynasty. Han Yu, a well-known writer of Tang Dynasty, also praised that "There are many beautiful scenes worthy to be viewed and admired to the south of Yangtse River, but the first of them is Tengwang Pavilion characterized by its greatness and beauty." So it always enjoys a fame of the "First Building to the south of the Yangtse River".

The architectural complex of Tengwang Pavilion is located in the confluence of the Ganjiang River and Fuhe River and occupies an area of 4.7 hectares. It stands at the back of Nanchang Municipality and overlooks the rivers, is close to the lakeside of Nanpu and faces the west Mountain. The imposing manner of the Tang Dynasty's style with "the emerald green storeyed platforms raised to the highest heavens and the flying red wings of pavilion making no ground surface nearby being overlooked downwards from the top" is conserved. A beautiful scene of that "The sunset clouds and the lone duck are flying, to where the autumn river and the sky merge into one colour" (extracted from Wang Bo's "Preface") will be seen from the upper part of the pavilion.

目

次

- 2 一 滕王高阁谈缘起
- 3 滕王李元婴其人
- 6 李元婴建阁初意
- 8 阁名何以冠滕王
- 9 创阁年代众家说
- 11 二 名声鹊起道王郎
- 12 时来风送滕王阁
- 15 子安一序垂千古
- 17 王勃其人及作序时间
- 22 王勃序文及历代评价
- 33 三 文采风流贯古今
- 34 名人名篇繁若星辰
- 41 画图碑刻多姿多彩
- 47 匾额楹联竞妍争辉
- 53 滕王阁与南浦西山

目
次

四 历史功能何其多 57

登临观赏的佳境 57

文人雅集的胜地 62

歌舞宴乐的殿堂 65

迎来送往的驿馆 69

拜迎诏诰的礼厅 73

祭祀先贤的祠坛 75

五 物换星移话兴废 78

千载兴废的次数 78

历次鼎新的变化 81

历代阁址的变迁 87

高阁与火灾、战乱 91

重建重修の记文 95

六 新阁临江壮千秋 103

重建的呼声 103



- 106 筹备与重建
111 崇阁与重九

114 七 瑰伟绝特开新篇

114 辉煌宏伟雄姿卓绝
119 阁内陈设丰富多彩
125 附属建筑烘云托月

129 八 今睹新阁思故人

129 杨绰庵首倡重建事
132 梁思成应邀绘草图
136 邵式平奔走筹经费

140 九 滕阁旧事说到今

140 唐高宗三叹王子安
143 张若谷设宴待少年
144 辛弃疾谷雨会诗朋



明太祖阁中宴功臣	146
解学士巧对滕王阁	148
汤显祖赏演牡丹亭	149
卢太学狱中写圀记	151
刘将军阁中题讽诗	153
舒日敬结社滕王阁	154
郭太守为兄勒遗文	157
解学龙阁畔练水军	159
康熙帝御笔书王序	161
蔡士英撰檄征诗文	162
郭沫若宣判纵火犯	165
佟蝶仙携蝶寻故园	166

附 录 170

滕王李元婴传记资料	170
王勃传记资料	172
江南名楼黄鹤楼、岳阳楼	176
《滕王阁序》详释	179



191 南昌杂谈/宗九奇撰

191 南昌历代名称

193 灌婴筑城琐谈

195 南昌的文笔峰

197 南昌的三件宝

200 南方地下宫殿

202 画杰八大山人

208 八一南昌起义

213 豫章十景/宗九奇撰

215 西山积翠

217 南浦飞云

219 徐亭烟柳

221 滕阁秋风

224 铁柱仙踪

228 洪崖丹井

231 章江晓渡

233 龙沙夕照

235 东湖夜月

239 苏圃春蔬

重新滕阁枕碧流
王勃序文在上头
南浦云飞今古变
遗篇不朽话春秋

说起古城南昌，人们就会想起滕王阁；来到古城南昌，必然要登临滕王阁。正如一位学者所云：“南昌有滕王阁，乃一省之徽；犹如北京有天安门，为一国之徽。”人们不禁会问：古城南昌为什么要建此名楼滕王阁？阁名为何冠以“滕王”？一千多年来，风风雨雨，有多少兴废盛衰？围绕着这座江南名楼，又传诵过多少轶事掌故？……

