

辭書集成

四

喪而嫁

顏含為東閣祭酒在叔父喪而嫁女隗又奏之

○去官持服

帖白

致事

記曰夏后氏既殯而致事殷人既葬而致事周人卒哭而致事注謂還職位於君行服

後漢趙岐去官為親行服

舅喪

晉卻鑒字道微值永嘉亂窮餒鄉人共飼之每携兄子邁外生周翼

往就食鄉人辭不能兼鑒乃獨往著飯兩頰還吐食二兒並得存鑒卒翼解職席苦心喪三年姊喪

陳重為細陽令

政有異化州舉尤

伯父喪

戴封以伯父喪去官

異母喪

漢薛宣弟修為臨淄令後母卒去官持服宣謂修三年喪人少能行兄弟相駁修竟行之

不從政

父母之喪三年不從政

不貳事

喪不貳事不從政也

奪喪不可

子君

不奪人之喪喪亦不可奪

從利不知

今以三年之喪而從其利者吾不知也

○異母喪

帖白

先後相服

吳國朱基娶陳氏生子東伯入晉晉賜妻

先後之序及

終始絕服

晉東平王懋上書云相王昌

死交相為服

更娶昌母今昌聞前母喪疑所服謝云宜相

為陳氏

報謝猛云不應服詔以終始爭絕不應服

服鄭子都娶陳司空從妹更娶蔡氏徐州平二

為白

也母

為伋也妻則

○主喪

帖白

族人

禮姑姊妹其夫死而夫

里尹

妻之黨雖親弗主

家東家無兄弟使族人主喪

男同姓

使同姓

女異姓

必使

之注閭胥里宰之屬

雖䟽亦虞

主兄弟之喪雖

同宗之婦婦人外成之義

以義為主

伯臯死赴于孔子孔子曰夫猶賜

乃畢

也而見我焉吾哭諸賜氏遂命子

貢爲之主曰爲爾哭也來者拜之知伯臯而來者勿拜也婦喪祔廟舅主婦之喪其夫若子主之祔則舅主之注虞卒哭祭祭婦非舅事也祔下祖廟尊者宜主兄弟同居各主其喪注父凡喪父在父爲主父沒兄弟同居各主其喪注父王與賓客爲禮宜使尊者也各主各爲其妻子主喪也無女則男無男則女無女主則男主拜女賓于寢門內無男主則女主拜男賓于阼階下子幼則以衰抱之親同以長不同以親親代之拜喪有無後無無主長者主之不同親者主之注若昆弟之喪宗子主之不同親者主之

○喪助祭

帖白

大功與奠曾子問曰大功之喪可以與於饋奠之事乎子曰豈大功耳自斬衰已下皆可禮也天子諸侯之喪斬衰者奠大夫齊衰者奠士則朋友奠不足則取于大功已下者注饋奠在殯時也非謂爲人謂於其所服也爲君服斬衰唯主人不奠也服斬衰者不奠避正君齊衰兄弟也小功與

禮儀

卷之三

喪賢臣

祭

祭下與祭禮也與於祭乎子曰不亦輕喪而重祭乎孔子曰

天子

與祭諸侯之喪不斬衰者不與祭大夫齊衰相識何

者

與祭士祭不足則取于兄弟大功已下者相識何

助

助相識有喪服可以與於祭乎子曰總不祭又何廢

服非禮

又曰廢喪服可以與於饋奠之事乎子曰脫

也為其忘衰疾也

○喪賢臣

帖白

誄孔子

孔子卒哀公誄之遂柳莊衛柳莊疾公曰若

也公請于尸曰有臣柳莊者非寡人之臣社稷

肱

肱傳曰君之卿佐是為股肱股肱壞梁木其

人

如詩彼蒼者天殲我良人泣遺愛仲尼聞之出涕

曰古之

男女流涕

史記秦喪五殺大夫男女流涕童不歌諱春不相杵邦國殄

瘁

詩人之云亡邦國殄瘁

捐館

捐館舍

無祿

無祿早世

不享君德

傳久

德

可贖其身

詳

天子廢朝

國人罷市

○雜喪

帖白

未嘗飽

子食於有喪者之側未嘗飽惻隱之心

有哀色

臨喪則必有哀色

不笑

不歌

臨喪不笑望柩不歌

必作必趨

于見齊衰者雖少必作過之必趨敬有喪也

疾

疫隨

民多疾疫又隨以喪

匍匐救

詩凡民有喪匍匐救之

大功廢業

或曰大功

誦可也注許其口習

齊衰變色

見齊衰者雖押必變

鄰喪不舂

鄰有喪里舂不相

殯不歌

禮里有殯不巷歌

唐類函卷九十三

唐類函卷九十四

明東吳俞安期彙纂

明陽羨陳一教校訂

禮儀部十四

諱

忌日

葬

冒法葬誅者

送葬附

喪服

杖

追行喪服

除服

起復

○喪服一

北堂書鈔

五服

之周禮小宗伯職云辨吉凶之五服章旗宮室四

制

喪服四制云喪有四制變而從宜取之四

飾痛

年

問云創鉅者日久痛甚者愈遲三年者稱情而立文

所以為至

盡哀

祭統云賢者俯就以盡其

加隆

通云

豐羨

長乙巳日

一

喪服

禮傳

卷九

三年之喪何二十五月以爲古民質痛於死者不封
不樹喪期無數亡之則除後代聖人因天地萬物有
終始而爲之制以蕃斷之父至尊母至親故加隆以
盡孝子之恩恩愛至深加之則倍故再蕃二十五月
也
引進 檀弓云喪兄弟之子猶子也蓋引而**服術有**
六 禮大傳云服術有六一曰親親二曰尊尊三曰名
四曰出入五曰長幼六曰從服鄭注云術猶道也
親親父母爲首尊尊君爲首名世母叔母之屬也出
入女子嫁者及在室者長幼成人及殤也從服若夫
爲妻之父母妻**從服有六** 又云從服有六有屬從有
爲夫之黨服 徒從有從有服而無服有
從無服而有服有從重而輕有從輕而重鄭注云屬
從子爲母之黨也徒從臣爲君之黨也從有而無公
子爲其妻之父母從無而有公子之妻爲公子之外
兄弟從重而輕夫爲妻之父母從輕而重公子之妻
爲其姑**稱情立文** 三年問云三年之喪何也曰稱情而
皇姑**稱情立文** 立文因以節羣則親疎貴賤之節而
弗可損益也故曰無易之道也鄭注云稱情而立文
稱人之情輕重而制其禮也羣謂親之黨也無易猶

不易人道至文又云三年之喪人道之至文者也

其所由來者也服以飾情白虎通云喪禮必制衰麻

貌相配中外相應故吉凶不同經以代帶又云腰經

服歌哭不同聲所以表中誠也

帶也所以結之何思慕無已上殺下殺喪服小記

也必再結之何明思慕無已

三為五以五為九上殺下殺旁殺而親畢矣鄭注云

已上親父下親子三也以父親祖以子親孫五也以

祖親高祖以孫親玄孫九也錫衰疑衰司服職云王

殺謂親益疎者服之則輕也

錫衰為諸侯總衰為大夫士疑衰其首服皆弁經鄭
玄注云君為臣服弔服也鄭司農云錫麻之滑易者
十五升去其半有事其布疑衰十四升衰玄謂無事
其半有事其縷無事其布疑衰有恩有理喪服四制云恩
其縷衰在內無事其布衰
在外疑之言擬也擬於吉
者其服重故為父斬衰三年以恩制者也理者義也
門內之治恩掩義門外之治義斷恩資於事父以事

禮信

卷之四

君而敬同貴貴尊尊義之大者也**有節有權**又云節

故為君亦斬衰三年以義制者也**有節有權**又云節

三日而食三月而沐葭不補墳墓不培祥之日鼓素琴

也喪不過三年直衰不補墳墓不培祥之日鼓素琴

告民有終也以節制者也權者智也資於事父以事

母而愛同天無二日土無二王國無二君家無二尊

以一治之也故父在為其母齊衰期者見無二尊也

杖者何也爵也故父在為其母齊衰期者見無二尊也

士杖婦人童子不杖不能病也百官備百物具不言

而後行者扶而起言而後事行者杖而起身自執事

不踊老病不止酒肉凡此八者以權制者也**三年**

二年喪服小記云再替之喪**二時一時**喪又云五月之

月之喪**天下達喪**三年之喪也**天下通喪**三年之喪

一時也**天下達喪**三年之喪也**天下通喪**三年之喪

也**雖貴遂服**漢晉春秋曰祔文帝之崩也羊祐謂傳

文除之毀禮傷義常以為歎今上天縱至孝有曾閔

之性雖奪其服而實行喪禮喪禮行除服何為耶若

因此華魏之薄而興先王之法以敦厚風俗垂之百
代不亦美乎玄曰漢文以來世乃淺薄不能行國若
之喪因而除之數百年一旦復古恐難行也祐曰就
不能使天下如禮且使主上遂服不猶善乎玄曰若
主上不除而下除此為但有**出母無服**喪服小記鄭
父子無君臣三綱之道虧矣**出母無服**注云不敢以鄭
已私廢父所**同僚有服**孔叢子曰秦莊子死孟武伯
傳重之祭祀**同僚有服**問於孔子曰古者同僚有服
乎答曰然同僚有相友之義貴賤殊等不為同官聞
諸老聃昔者號叔閔太顛敢宜生南宮括五臣同
僚比德以贊文武及號叔死四人者為**若子無服**家
之服朋友之服古之達理者行之也
云門人疑所服夫子者子貢曰昔夫子之喪顏回也
若喪其子而無服喪子路亦然今請喪夫子如喪父
而無服於是弟子皆平服而**方喪三年**檀弓云事君
加麻經出有所之則不經也**方喪三年**有犯而無隱
左右就養有方服勤至死方喪三年鄭注云**服勤三**
勤勞辱之事也方喪資於事父此以義為制**服勤三**
年服問云成擴而歸不敢入處室居於倚廬哀親之
年在外也寢苦枕塊哀親之在土也故哭泣無時服

禮傳

卷之四

三

勤三年思慕之心孝子恩深義重白虎通云弟子為

之至也人情之實也

臣父子朋友之道也故生則尊敬而親之死則制重

哀痛之恩深義重故為之隆服入則經出則否

哀輕潘岳悼亡賦序云吾聞喪天子絕白虎通云

侯絕禮之在妻制重而哀輕禮云葬之喪達乎諸侯

百姓明不獨親也大夫降總禮云葬之喪達乎天子大

夫降舊君無服孔叢子曰子思居衛魯穆公卒縣子

臣魯父母之國也先君宗廟在焉奈何不服子思曰

吾豈愛乎禮不得也縣子曰請問之答曰臣而為國服

君不掃其宗廟則為之服寄公寓乎是國而為國服

吾既無列於魯而祭之衛吾何服哉是寄臣而服所

寄之君則舊君無服明不二君之國君齊衰白虎通

義也縣子曰善哉我未之思也

國君服齊衰為長子喪服小記妾為君之長子與女

哀三月

君之妾為女君雜記女君死妾為女君之黨服斬衰

正統

鄭注妾於女君之親若其親然

斬衰

鄭注妾於女君之親若其親然

斬衰

斬衰

斬衰

之葛

喪服小記云斬衰之葛與齊衰之麻同鄭注云

寸之齊衰之葛

又云齊衰之葛與大功之麻同鄭注云

九帶四寸百二十

喪冠不綏

檀弓云喪冠不綏

小功

不稅

檀弓云曾子曰小功不稅則是遠兄弟終無服

喪而服曰稅大功以

麻不絕本

喪服小記云下殯小

而反以報之鄭注曰報猶合也下殯小功本齊衰之

親其經帶澡率治麻

為經帶不絕其本

詘而上至要

中合而糾之明親

斬不緝末

釋名云絞帶絞麻總為

緝其末直剪斬而

為殯後以其服

喪服小記云為殯

鄭注云言為後者據承之也殯無

妾有子為之總又

士妾有子而為之

總鄭注云士

榛以為笄

檀弓云南

卑妾無男女則不

服不別貴賤

喪服

卷之四

四

喪服

不信

卷九

四

之姑之喪夫子誨之髻曰爾毋從爾爾無扈扈爾
 蓋榛以為笄長尺而總八寸鄭注曰南宮縚孟僖子
 之子南宮閱也總束髮髻笄用桑儀禮士喪禮云髻
 垂為飾齊衰之總八寸髻笄用桑笄用桑長四寸縵
 中鄭注云桑之為言喪也用為笄取其名箭笄終三
 也長四寸不冠故也縵笄之中央以安髮箭笄終三
 年喪服小記鄭注曰亦於喪惡笄以終喪又云齊衰
 喪鄭注云笄所以卷髮帶所以持身也惡笄以終
 婦人質於喪所以自卷特者有除無變

喪服二

帖白

斬衰

升三齊衰

四升五升六升

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注

總麻

十三升

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注

義服

大功九升也

升

小功

注

總麻

十三升

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注

總麻

十三升

注

小功

十升十一升十二升

注

哀之發

於衣服也

升

小功

注

總麻

十三升

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注

總麻

十三升

注

小功

十升十一升十二升

注

夫以上

為庶母無服

又乳母三月以名服也

從服

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注

總麻

十三升

注

大功

七升八升九升

注

小功

十升十一升十二升

注