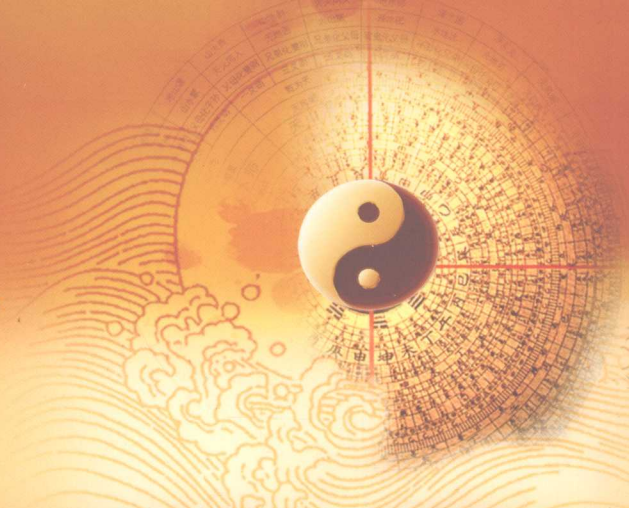


中国易学文化传承解读丛书

易学传真

张志春 著

中国商业出版社



中国易学文化传承解读丛书

易学传真

张志春 著

中国商业出版社

图书在版编目(CIP)数据

易学传真 / 张志春著. — 北京: 中国商业出版社,
2009.5

ISBN 978-7-5044-6492-7

I. 易… II. 张… III. 周易—文集 IV. B221.5-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 073063 号

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-book.com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京龙跃印务有限公司印刷

*

2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

710×1000 毫米 16 开 17.25 印张 250 千字

定价: 35.00 元

(如有印装质量问题可更换)

《中国易学文化传承解读丛书》 出版前言

中国传统文化以诗、书、易、礼、春秋为源头经典。《三字经》上曾讲“诗、书、易，礼、春秋，号六经，当讲求”，又说“有连山，有归藏，有周易，三易详”。在这六种（其中礼，有周礼、礼记二种）经典中，又以易经为最重要的经典。儒家将其列为群经之首，道家将其列为三玄之冠。因此，武汉大学哲学学院博士生导师唐明邦教授将易经称之为“中华文化的源头活水”。

易经文化的传承，一向分为两大部分，一部分是义理的传承，主要从哲学、政治学、社会学、伦理学等人文科学的方面进行阐释、发挥，以指导现实社会发展的方方面面；另一部分就是数术的传承，主要从未来学、预测学、咨询文化的角度进行阐释、发挥，乃至创新、改造，以适应现实社会生活和各色人等的心理咨询需求。

该套丛书，虽然也有部分文章着重从义理方面进行阐发解读，但大部分著作主要是从数术角度进行传承，进行解读。这十几部书涉及到数术中的绝大部分种类，既有古代称之为“三式”的太乙、奇门、六壬，又有八卦、六爻、梅花易数以及四柱命理等，都是作者近几年最新的研究和实践成果。

数术文化，源远流长。中华传统文化从本质上讲是一种没有宗教的文化（所谓本土宗教道教，也是在佛教等外来宗教传播的形势下，才以道家老子为鼻祖而新创的一种宗教），而易经数术文化在中国历史上在一定意义上发挥着“准宗教”的作用，起着抚慰广大人民心灵的作用，换言之，发挥着社会心理学的作用。这就是它“野火烧不尽，春风吹又生”，能够顽强生存下

来，得到持久传承的原因。即使到现代科学如此昌明的今天，有人称之为电子时代，信息化社会，但它不仅未能消亡，反而仍然在生生不息地传承着。

当今社会上人们对数术文化有着不同见解和看法。有人将它斥为“封建迷信”，有人将其视为“预测学”或“民俗学”，也有少数人盲目痴迷它，但大多数人处于不了解的状况。

为了使广大读者能够深层次地了解传统文化中的数术文化，以便独立地确定自己的意见和见解，我们出版了这部“中国易学文化传承解读丛书”，参与解读的作者都是个人研究的心得和实验的成果，正确与否，只是一家之言，一得之见。广大读者可以从中辨别真伪，或赞同，或批判，或质疑，或否定。

本丛书的很多内容讲的是预测及占筮技术。对此，我们比较赞同著名作家柯云路先生的观点，他在给本丛书之一的《梅花新易》一书的序中写到：“占筮技术在当今的实际应用则是该谨慎的。一个，是因为这种占筮技术本身的作用还是有其限度的，现代人该更多依靠科学决策。另一个，这一行良莠不齐，很容易给各种江湖骗子可乘之机。所以，对于一般大众来讲，我的告诫常常是：命一般不算，起码要少算。算错了，被误导，就真不如不算，那很有损害。而要真正使自己活得好，倒是该从大处掌握《易经》中的道理，那就是乾卦讲的‘天行健，君子以自强不息’，还有坤卦讲的‘地势坤，君子以厚德载物’。大的道理是十分简易的，再加上做事中正，为人诚信，与时偕行，知道进退，《易经》的大道理就都有了”。

努力把握易学的真谛

(自序)

自1990年编辑出版了邵伟华研究周易的学术著作《周易与预测学》之后，阴差阳错，我也逐渐被卷入易学研究的浪潮之中。时光荏苒，不觉至今已经18个年头了。

回顾18年来，中华传统文化日益受到重视，传统哲学、易学的研究逐步深入。自己在这方面也做了一些工作。1993年6月作家出版社出版了我研究易学的学术性报告文学《未知之门》，同月，香港皇冠出版社又出版了我与蔡敦祺合写的《预测大师邵伟华》，1994年12月该书又在敦煌文艺出版社出版了简体字版。1999年4月我研究易学和奇门遁甲的专著《神奇之门》在花山文艺出版社出版。2004年6月新疆人民出版社出版了由我主编的《中国古代哲学研究文萃》一套九种，其中前二种就是《神奇之门》的修订版和我的新作《开悟之门》。

除上述专著之外，18年来，我还在国际国内各类易学与建筑文化学术研讨会上以及一些书刊杂志上发表了不少易学和建筑文化研究的论文与重大事件的预测应用案例；同时，为培养、扶植易学人才，我还策划、组织、帮助许多易学专家、学者、新人出书，这期间还为许多人的新作撰写序言一类文章加以推荐。上述两类文字散轶在各类书刊之中，敝帚自珍，为防流失，在同仁们的建议下，我将这两类文字集中起来，汇编到一起，这就是本书《易学传真》的由来。

为什么起名《易学传真》，自认为我这些文章所把握、传述的都是易学的真谛，或者像许多读者所赞誉的那样是真经。不仅阐发了易学作为中华民

族传统的哲学、思维科学，在理论上其精华到底是什么，有哪些思想、观点、智慧值得我们今天继承、发展和弘扬光大；而且在应用领域，剖析了传统易学预测作为哲学符号模拟预测学的本质特征，揭去了古典预测学身上种种神秘虚幻的面纱，还其大道至简、实用有效的本真价值。正如一些媒体对我的易学专著所评价的那样，希望《易学传真》的出版，进一步“对真假难辨的易经文化市场起到去邪扶正、激浊扬清的作用”。

至于我这些文章传递的是不是“易学的真谛”，大家自然可以仁者见仁，智者见智，况且更需要实践的检验和历史老人的认可。我只不过是“王婆卖瓜，自卖自夸”，自认为是在努力把握易学的真谛罢了。

欢迎易学专家、学者和广大读者批评指正。

2008年11月5日

目 录

努力把握易学的真谛——自序 (1)

上编 易学论述拾零

(一)访中国周易研究会会长唐明邦 (3)

(二)河北省周易研究会成立暨首届学术
研讨会上的讲话 (13)

(三)宇宙全息思维与人体感应能力
——周易预测原理漫议 (20)

(四)解开诸葛亮借东风之谜 (27)

(五)奇门预测北京抢银行大案 (32)

(六)奇门两次预测美国与伊拉克之战 (37)

(七)易学思维中的科学性精华 (44)

(八)第九届周易与现代化国际研讨会上奇门遁甲
现场预测表演 (54)

(九)美国总统克林顿是否会被弹劾下台? (62)

(十)易学预测与现代预测之比较研究	(65)
(十一)奇门预测两届美国总统大选	(73)
(十二)中国大陆“非典”疫情何时才能得到控制， 全国何时才能恢复正常生活工作秩序?	(84)
(十三)正确认识周易文化	(87)
(十四)奇门遁甲是风水师的第三只眼	(100)
(十五)奇门遁甲在风水中的应用	(102)
(十六)山环水抱西圣寺，藏风聚气净土宗 ——风水与奇门结合规划寺庙建筑一例	(107)
(十七)正本清源，辩证认识风水研究中的几个问题	(111)
(十八)漫谈看风水与测风水	(117)
(十九)奇门两次预测台湾地区领导人选举	(122)
(二十)天道亲德，吉凶由人——读易札记	(126)
(二十一)第五届中华易学文化大会上奇门遁甲 现场预测建筑风水	(136)
(二十二)预测中国在两届奥运会上所获金牌数 目及其名次	(139)
(二十三)选择第二居所的风水考量	(143)
(二十四)2008年美国总统大选，谁将入主白宫?	(152)

下编 易著序文荟萃

- (一) 《周易与预测学》出版说明 (157)
- (二) 《奇门预测学》序 (158)
- (三) 《六爻预测学》序 (163)
- (四) 《太乙通解》序 (166)
- (五) 《易经形象预测学》序 (168)
- (六) 《易学大师邵康节》序 (171)
- (七) 《六爻预测新探》序 (174)
- (八) 《南氏体相预测学》序 (178)
- (九) 《四维时空股票预测学》序 (180)
- (十) 《炒股奇招》序 (182)
- (十一) 《奇门遁甲现代实例精解》序 (184)
- (十二) 《股市K线全息预测与操作》序 (186)
- (十三) 《大六壬揭秘与现代应用研究》序 (188)
- (十四) 《中国八字学通论》序 (191)
- (十五) 《中国古代哲学研究文萃》主编导言 (193)

(十六)《股市黄金策》序	(195)
(十七)《周易浅说》序	(197)
(十八)《六爻梅花易卦例精解》序	(199)
(十九)《干支易象学》序	(201)
(二十)《奇门最新实例解析》序	(205)
(二十一)《玄空住宅环境学》序	(207)
(二十二)《茹呈智谈风论水》序	(209)
(二十三)《人生奥秘探析》序	(213)
(二十四)《人生轨迹的干支解读》序	(216)
(二十五)《盲派命理探宝》序	(219)
(二十六)《梅花新易》序	(222)

附录

(一)张志春易学思想	
——记国际易经科学研究院名誉院长张志春	(227)
(二)文史易三辉，成一代宗师	
——记易坛领袖张志春老师	(230)
(三)读者来信选登	(245)

上 编

易学论述拾零

(一)

访中国周易研究会会长唐明邦

自1984年5月在武汉召开第一次全国性的《周易》学术讨论会之后，打破了建国后几十年《周易》研究的沉寂局面。国际、国内各种各样的周易学术研讨会频频召开，国际性的、全国性的以及省、市、县级周易学术团体纷纷成立，“周易热”不仅限于学术界、知识界，甚至波及政界、商界、军界、乃至寻常百姓家，而且“温度”持高不下，大有持续和深入发展之势。

为了对这一独特的文化现象进行探讨，《名家》杂志开辟了“易学名人”专栏。作为该专栏的主持人，我于春暖花开之季，前往武昌东湖之滨，珞珈山上，走访了武汉大学哲学学院教授、中国周易研究会会长、中国周易学会顾问唐明邦先生。唐先生同时兼任我们河北省周易研究会的顾问。他兴致勃勃地回答了我的提问。

张志春：国内外为什么会兴起“周易热”？它是不是带有偶然性？

唐明邦：“周易热”这一文化现象的出现，绝非偶然，值得深思。它表明《周易》的确具有多方面的学术文化价值，受到海内外哲学、文学、史学、自然科学、管理学、军事学等方面学者的广泛重视。因此，很有必要对《周易》的文化价值，进行再认识。在“《周易》热”兴起之前，人们对《周易》的认识，是相当片面的；“《周易》热”的兴起，客观上为全面认识《周易》的思想文化价值，创造了更有利的条件。

张志春：您作为大学哲学系的教授，为什么会《周易》这部书感兴趣？

唐明邦：《周易》对我的诱惑，是在童年时代开始的。启蒙教育的第一本书是《三字经》。书中有两段话提到《周易》，至今还能背诵。一是说：“有《连山》，有《归藏》，有《周易》，三易详。”二是说，“《诗》、《书》、

《易》、《礼》、《春秋》，号‘六经’，当讲求”。那时只重认字，不讲解内容，对什么是“三易”，为什么“当讲求”，都不去问，教师也不解释，只说那是一些古书，长大了是要读的，将来自然会明白，幼小的心灵，已知有什么三易、六经了。

大概到十二三岁的时候，负笈去姑母家求学，她家有许多线装古书，其中有《周易》、《周易正义》、《周易本义》、《周易集解》等。教我们的是一位远近闻名的私塾老师，大家崇敬他，是因为他学识渊博，懂得《周易》，能给人诊病，算命，择黄道吉日。这更增加了《周易》的神秘感。私塾里学生不多，文化程度不齐。我算是高等生，教师教得特别用心，但主要还是强调背诵。老师要求我先背诵《古文观止》、《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》，然后才能读“五经”。“五经”之中，又要求先背诵《诗经》，再轮到《周易》。老师的确懂医术，能为人切脉诊病，也精通占筮，但他并不将占筮方法告诉学生。只反复强调“起卦容易，解卦难”。后来，没有来得及打破对《周易》的神秘感，我就告别了私塾老师。

在中学时代，遇到一位精通《周易》的语文教员。他十分崇拜黄季刚、熊十力。课余时间，热心向我们传播《周易》知识，主要从训诂学角度，指出《周易》经文中某些古字的音义，和《周易》乾、坤二卦卦爻辞中包含的某些民主意识。《周易》是一本什么性质的书，对我来说，依然是一个未解之谜。

直到进入北京大学，听了冯友兰、张岱年、任继愈、朱伯昆等老师讲的中国哲学史课程，才真正了解《周易》是一部重要哲学著作，包含着相当深刻的哲学智慧，具有丰富的朴素辩证法思想，不过，那时对于《周易》象数方面，基本上没有接触。“文化大革命”之前，自己在教学和科研方面，也是主要讲《周易》哲理，将象数看成一只拦路虎，不敢去碰它。实际上，不弄清《周易》象数及象数思维方法，《周易》的神秘感是难以解除的。

当前，在广大群众中，《周易》的神秘感，具有很大诱惑力。《周易》的文化价值，不同程度地受到人为的扭曲。新中国成立前，民间流行口头禅：“读了《增广》会说话，学了《周易》会算卦。”这是我们小时候就耳

熟的。目前不少青年爱上《周易》，主要意图是用它来算卦，预测人生命运，人事吉凶。造成这种不正确的认识，责任不完全在他们；长时间里，学术界、新闻界忽视对此书的内容作全面宣传介绍，尚未充分揭示《周易》多方面的思想文化内容。事实上，《周易》是一本什么样的书，它有哪些基本特征，研究它有何现实意义，这些问题很难用三言两语说清楚，至今有待深入研究。

张志春：《周易》这部 3000 余年前的古籍，为什么到今天对许多人还有这么大的诱惑力？它的神奇魅力在哪里？

唐明邦：《周易》乃东方文化之奇葩。

《周易》是我国最古老的文化典籍之一。3000 多年，在中华文明史上一直放射着耀眼光芒。在东方各国早已发挥其重大影响。17 世纪，介绍到欧洲，日益引起西方哲学家、科学家的重视。一部古代文化典籍有如此持久的魅力，在世界文化史上是罕见的。其神奇魅力来自以下诸方面。

首先，它是世界文化史上一部结构奇特的“天书”。

《周易》包括《易经》和《易传》两大部分。经乃占筮之书，编成于殷周之际；传乃战国中后期写成，是发挥《易经》思想而自成体系的哲学著作，反映新兴封建阶级的世界观。

《易经》的结构相当特殊，由奇特的符号系统和晦涩的文字系统两大部分组合而成，这种体例的哲学著作，世界文化史上实属罕见。

符号系统和文字系统各有其特点。符号系统的特点，在于使思想规范化、系统化、图式化；它有很大局限性，类似一些“空套子”，若不辅以卦、爻辞，难以表述明确的思想。文字系统的特点，是文句简朴古奥，多数人识其字而难明其义，望而生畏，难予卒读。古奥词句反映的思想文化内涵，甚为玄妙，同远古占卜方式相联系，令人觉得神秘莫测，只可随人拟议。

其次《周易》产生的历史，充满着神话般的传说。

这部典籍的编撰过程，《汉书·艺文志》说是“人更三圣，世历三古。”传说上古的伏羲氏，看到黄河的“龙马负图”，始画八卦。到中古时期，周文王拘于羑里，加以重叠，组成六十四卦，并为每卦系上卦辞和爻辞，又说

爻辞是文王的儿子周公所系。传至近古，孔子读易，“韦编三绝”，为阐发其哲理而写成“十翼”，是为《易传》。从此上古的一部占筮之书，演变成为哲学经典。由伏羲始画八卦，到经与传结合的《周易》，前后经历了数千年。一部书的编撰，经历了如此长的过程，其他古籍从所未有。

再次，称《周易》为东方文化之奇葩，尤以其玄妙的义理在世界文化史上独树一帜。

《周易》提出一幅奇特的宇宙演化图式，谓“《易》有太极，是生两仪，两仪生四象，四象生八卦，八卦定吉凶，吉凶生大业”（《系辞上》），这一宇宙演化论，立论恢宏，思虑玄妙，基本上奠定东方哲学思维模式的基础，影响极为深远。《周易》建立天地人“三才”统一的宇宙观，主张“立天之道，曰阴与阳；立地之道，曰柔与刚；立人之道，曰仁与义。”（《说卦》）三才之道的统一，涵盖了宇宙的阴阳消长，万物的刚柔变化，人生的道德准则，至广大而尽精微，极高明而道中庸。三千多年来，“《周易》乃大道之源”，这已成为中华民族的共识，并已得到当今国际易学同仁的认同。

张志春：在学术界，大家都公认《周易》是中国一部最古老的哲学著作，它在哲学方面的主要价值是什么？

唐明邦：《周易》可说是精湛的“宇宙代数学”。

《周易》蕴涵着丰富的朴素辩证法思想。黑格尔在其《哲学史讲演录》中，分析“东方哲学”时，对于中国的“易经哲学”，作过这样的评价：“中国人也曾注意到抽象的思想和纯粹的范畴。古代的《易经》（论原则的书）是这类思想的基础。《易经》包含着中国人的智慧 [是有绝对权威的]”。可是，黑格尔并没有读懂《易经》，却以西方哲学家的傲慢态度，抵毁《周易》哲学“如何的肤浅”。《周易》的朴素辩证法思想，受到中国历代思想家的高度重视，它成为锻炼人们的理性思维能力的优秀教科书。西汉时期，被列入学官，视为“六经”之首，魏晋时期，玄学盛行，成为“三玄”（《易》、《老》、《庄》）之冠，它为提高中华民族的抽象思维能力，发挥了重要作用。冯友兰先生指出：《周易》讲大化“流行”，讲阴阳“对待”，若再加上“发展”原则，就是“比较完整的辩证的宇宙代数学”。《周