

抗战的中国叢刊之五

抗战中的中国文化教育

中国现代史資料編輯委员会翻印

抗战的中国叢刊之五

抗战中的中国文化教育

中国現代史資料編輯委员会翻印

1957年8月北京

抗战的中国叢刊之五

抗战中的中国文化教育

編 者： 时 事 問 題 研 究 会

出 版： 抗 战 書 店

發 行： 抗 战 書 店

代 售： 各 大 書 店

中华民国二十九年初版

刊 印 說 明

由于中国現代史的教学及科学研究工作的需要，我們准备編輯或翻印有关中国現代史的資料。由于人力、物力不足和資料缺乏，工作中难免有缺点和錯誤，希望能得到大家的指正和协助。

翻印的資料，除明显的錯誤加以改正外，一般均照原書翻印不加修改，閱时請注意。

“抗战中的中国文化教育”一書翻印时，曾將原書摘录的毛澤东同志著作，按毛澤东选集（人民出版社）作了一些修改。

本委员会系由北京大学、北京师范大学、清华大学、北京俄語学院、中央民族学院等五院校的中国革命史教研組（室）所組成。

办公地点設在：北京西郊北京大学中国革命史教研室。

中国現代史資料編輯委员会

1957 年 8 月

例 言

時事問題研究所編的抗戰的中國叢刊，共有下列幾種：
一、九一八以來國內政治形勢的演變；二、抗戰中的中國經濟；
三、抗戰中的中國政治；四、抗戰中的中國軍事；五、抗戰中的
中國文化教育。這五種東西已大体編成，所收集的材料，是從抗
戰前到抗戰三週年為止。材料的來源，都和本會出版的其他書籍
一樣，是國內一切公開的書籍，報紙和雜誌。編者的態度，當然
只能是我們從來史家所謂“有聞必錄”的態度，反對杜撰而既揚
善，也不隱惡，以便於研究者獲得事實的真相。至於如有錯誤和
缺點，則編者誠懇希望明達人士的指教！特別是由於材料的不足，
有許多應放進去的东西，恐怕是被缺漏了，如果讀者發現到，
請即來函指示，並尽可能把材料供給我們，以便於再編的時候
補上。

編 者

抗戰三週年

目 录

第一編 抗战中的教育

一 日寇在东北的奴化教育	3
(一) “九一八”前日寇在东北的侵略教育	3
(二) “九一八”后日寇在东北的奴化教育之設施	4
A 奴化教育的目的	
B 奴化教育的体系	
C 奴化教育的教材	
(三) 各級奴化教育的現狀	11
A 伪滿的初等教育	
B 伪滿的中等教育	
C 伪滿的高等教育	
D 伪滿的師道教育	
E 伪滿的職業教育	
F 伪滿的留學生教育	
G 伪滿的技術教育	
H 伪滿特殊奴化教育	
(四) 水深火热的东北学生生活	20
(五) 以奴化为目的的伪滿所謂“青少年运动”	23
A 在“协合会”系統下組織各种奴化的青年团、少年团	
B 結团仪式与訓練方法的演变	
C “訓練所”的內容及大“訓練”情形	

二	七七事变后我国教育界的损失及日寇汉奸在淪陷区的奴化教育	28
(一)	七七事变后我国教育界的损失	28
A	高等教育机关的损失	
B	中等教育机关的损失	
C	初等教育机关的损失	
D	社会教育机关——公私圖書館的损失	
(二)	日寇滿奸在淪陷区的奴化教育种种	36
A	日寇汉奸奴化教育的方針	
B	日寇汉奸奴化教育的各种設施	
C	汪派汉奸在上海教育界的活动以及教育界爱国人士的奋斗	
三	抗战三年中大后方各级学校的統計	41
(一)	高等教育	41
(二)	中等教育	42
(三)	初等教育	44
四	中国旧时代的教育制度面面观	44
(一)	利祿主义的教育	44
(二)	營業性質的教育	46
(三)	卖身术的教育	47
(四)	服从于某少数人的教育	48
五	抗战后官方一党教育制度的新設施	48

(一) 官方的基本教育方針及其实际·····	48
A 官方在教育上的基本方針：管、教、养、衛	
B 官方在教育上的实际：統制、干涉、秘密偵探的方法，以及金錢的“獎勵”	
(二) 現統治者把一切教師一律變成思想的囚犯·····	52
A 從大學教授到中小學教師，都不許有獨立的人格和獨立的思想	
B 官方剝奪講學自由的公開條例	
C 在剝奪思想講學自由的專制統治下，官方在學校中提倡所謂“固有文化”，大開復古的道路	
(三) 在學生中建立特殊式的特務制度——所謂“導師制度”·····	55
A 嚴密束縛學生思想行為及其個性的發展——“中等學校以上導師制度綱要”	
B 要求校長、導師以及學生家長形成一道大連鎖，企圖使學生變成無法漏網的奴才——“實施導師制應注意之點”	
C 訓導長及訓導主任須是國民黨員，專替一黨辦事——“專科以上學校訓導處的組織”	
D 導師制是教育上的一種愚民政策——偏重於服從的“德行”，以知能為末	
E 導師制是教育上的復古，這點更從規定孔子誕辰為教師節表現出來	
(四) 養成投機、苟且、精神麻痹的會考和統考制度·····	62
六 大學教育及教員學生生活的形形色色·····	66

(一) 所謂三育並重.....66

- A 不讓學生得到知識的“智育”
- B 誘導學生道德墮落的“德育”
- C 使學生在飢餓中過活的“體育”

(二) 教授們的悲哀——失去了“人”的自由.....81

(三) 學生在恐怖、沉悶及苦鬥中過日子.....83

- A 大學生隨時有被意外逮捕的危險
- B 學生會不得自由組織，學生中到處鑽出神秘的人物
- C 三青團如此招收團員
- D 一種奇怪的口號：“革命的去，不革命的來，反革命的裝算”
- E 惡劣教育制度所造成的“兩耳不聞天下事，一心專讀洋文書”之現象
- F 惡劣教育制度所造成的部份生活的腐敗和頹廢
- G 學生在物質生活艱苦中的奮鬥
- H 在走向新的覺醒過程中
- I 一個大學生的懺悔

(四) 由學府中出來之怪人怪事的斷片.....97

七 中學教育及教員生活的形形色色99

(一) 學生一進校門，首先要受一番奴才式的訓

練和宣誓，才得到班上課.....99

(二) “百年樹奴”的教育.....99

- A 讀死書，死讀書，讀書死
- B 復古成為合法的時髦
- C 如此的历史教育
- D 如此的精神講話

E 教員說話不算數，還居然毆打起學生來

F 學校中的監獄——禁閉室

G 動輒得咎，开除學生如家常便飯

H 男女同學被限制的例子

(三) 思想有罪，救國有罪，學校特工化…………… 110

A 思想有罪，救國有罪

B 金錢與酒肉，欺詐與迫害，特殊身份的份子之威風是無限的

C 欲加之罪，何患無辭，學校隨時有被武裝襲擊的危險

(四) 學生在飢餓疾病和各種意外死亡的

種種威脅中…………… 117

A 飢餓、疾病與死亡

B 學生在飢餓中的奮鬥

C 當局漠視學生生活所造成的不斷意外災難

D 畢業後彷徨生活的歧路

(五) 惡劣教育制度下，一部份學生的麻木與頹廢… 125

A 最可怕的是“麻木”

B 頹廢生活的一例

(六) 當局對校長的政策，是有功則罰，有罪則賞… 127

(七) 在特務制度下，中學教員精神上的苦痛…………… 128

A 不入黨的就要被趕出校外

B 油印講義就是“××黨傳單”，“時事”兩字就是罪狀

C 只有“統治”，沒有“自由”

D “我是半瘋子了”

八 小學教育及教員學生生活的

形形色色…………… 131

(一) 脱离时代的教育..... 131

- A 脱离时代和复古的教育
- B 一种無奇不有的学校
- C 私塾教育的一瞥

(二) 小学教师們生活的飢寒交迫，功課無限

繁重的負擔，所受政治的鐐銬..... 134

- A 在飢餓綫上的生活
- B 可怕繁重的功課負擔
- C 但是，教师們的位置还是不容易得到的
- D 学校中政治的鐐銬

(三) 小学校長教师几种不同的德行..... 142

- A 为抗战为民众服务的精神
- B 虚心學習的态度
- C 少数份子的墮落

(四) 保甲長对小学教育的摧殘一瞥..... 146

(五) 現統治对于初等教育，更露骨徹底取消民主

的教育制度，实行所謂“政教合一”的新县制
之官僚的教育制度..... 147

- A 乡長保長兼任中心小学校及国民学校校長
- B 教育部公佈之国民教育实施綱領
- C “新县制”下的国民教育

九 官办訓練班的鱗爪..... 157

(一) 所謂訓練班就是“反省院”式的監獄..... 157

(二) 立正、稍息、摺疊被服、不准看报、不准叫

救亡、不許思想、讀大学中庸，就是全部的
“战时教育”..... 158

(三) 官長为私人名利, 蹂躪学生生命·····	160
(四) 对于妇女們的口号是: “我們的崗位在敌人的 被褥上” ·····	161
(五) 短期訓練变成長期監禁·····	163
(六) 逃亡, 消沉·····	163
十 民主的抗日根据地的新教育 ·····	165
甲 陝甘宁边区的新教育 ·····	165
(一) 关于边区教育狀況的一个报告·····	165
(二) 边区的高等教育·····	167
A 教育方針	
B 和学生打成一片, 自由而活潑的一羣教職員	
C 团結友爱, 欢天喜地的一羣青年学生	
(三) 边区的中等教育·····	183
A 教育方針	
B 教員們的生活	
C 学生們的生活	
(四) 边区的小学教育·····	190
A 抗战三週年小学校数目的一个統計	
B 走上了民主管理的道路	
(五) 边区的民众教育·····	194
A 民众教育在延安	
B 工人羣众的教育狀況	
C 新文字运动在民众中	
乙 华北敵后抗日根据地的新教育 ·····	202
(一) 各級的学校教育·····	202

- A 干部教育
- B 中学教育
- C 小学教育
- D 少数民族的教育
- (二) 广大民众中的社会教育…………… 208
 - A 社会教育的組織
 - B 民众学校的众多
 - C 小先生制的發达
 - D 扫除文盲的运动
 - E 新式的“崗位教育”
 - F 時事問題的教育
 - G 如火如荼的冬学运动在晋察冀边区

第二編 抗战中的文化

一 抗战前夜的中国文化…………… 217

(一) 半殖民地半封建制度的統治“文化”…………… 217

- A 半殖民地半封建制度的統治文化
- B 民族危机中的中国文化危机

(二) 抗战前夜文化界的救亡运动与新潮…………… 220

- A 文化界的救亡运动
- B 文化的新潮在北平

二 七七事变后中国文化的浩劫 与新生 …………… 227

(一) 七七事变后，中国文化在日寇进攻中所遇的 灾难…………… 227

(二) 文化的大动员，新文化界在抗战中貢獻了偉

大的力量·····	229
(三) 从事扫除文盲普及文化的新文字运动·····	231
A 抗战后,新文字运动在各地的新发展	
B 国民党中央宣部发表对“拉丁化”态度	
C 張一麀氏在四次参政会的致詞	
D 陕甘宁边区新文字协会成立緣起	
三 在文化新生面前的黑暗面·····	237
(一) 大地主大资产阶级的統治不变其反动的文化 統制制度——投降危險在文化上的反映·····	237
A 剝夺言論出版自由的法令一束	
B 剝夺文化界結社集会的自由——“文化团体登記办法”	
C 各地查禁書报層出不穷	
D 救国言論有罪——馬寅初氏被放逐監視,就是最著名的 事件	
(二) 毒害民族青年的复古黑潮·····	264
A 在官方的复古号召中,孔丘先生又碰到好运了	
B 在“民族文化”的掩飾下,重新确立起中国封建地主 的思想文化	
C 复古运动在毒害着民族年青的一代	
四 国民精神总动员运动·····	266
(一) 用国民党名义公佈的国民精神总动员綱領·····	266
(二) 中国共产党中央为开展国民精神总动员运动 告全党同志書·····	282
(三) 大地主大资产阶级統制下的精神动员变成了 精神麻痹·····	289

(四) 全国要求思想言論出版自由的呼声·····	290
A 全国出版界向国民党当局要求撤銷“战时圖書雜誌 原稿审查办法”及“抗战期間圖書雜誌审查标准”	
B 参政会关于撤銷圖書雜誌原稿审查办法案	
C 参政会关于保障思想自由講学自由案	
五 为建設新民主主义的文化而鬥爭 ·····	293
(一) 中国文化革命的历史特点·····	293
(二) 四个时期·····	295
(三) 文化性質問題上的偏向·····	300
(四) 民族的科学的的大众的文化·····	302
六 新民主主义文化在各个抗日民主 根据地 ·····	305
(一) 陕甘宁边区的新文化运动·····	305
A 在民主自由下，文化团体和刊物如雨后春筍發展起来	
B 滋長中的大众文化	
C 兩種文字运动	
D 学术研究的濃厚空气	
E 文化人，文化生活	
(二) 华北敌后的新文化运动·····	314
A 出版言論的民主自由，文化組織在民主自由下的迅速發展	
B 出版事業的兴盛	
C 大众的艺术运动	
(三) 大江南北敌后新文化的成長·····	322

第一編 抗战中的教育

