

孙子兵法



的

科学解读

孙子兵法
科学解读
吴如富



吴承帮 著

领略国学之精髓 | 融通民族之文化 | 汲取先人之经验

绵延千年的兵家韬略 | “智战”时代的营养良方

上海人民出版社



孙子兵法

的



上海人民出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

孙子兵法的科学解读/吴承帮著. —上海: 上海人民出版社, 2009

ISBN 978 - 7 - 208 - 08622 - 7

I. 孙... II. 吴... III. 孙子兵法—研究 IV. E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 091840 号

责任编辑 毛志辉

封面设计 傅惟本

孙子兵法的科学解读

吴承帮 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 635 × 965 1/16 印张 20 插页 2 字数 244,000

2009 年 7 月第 1 版 2009 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 08622 - 7/K · 1561

定价 30.00 元

孙子兵法
的科
学解
读
吴如嵩
題



古典兵学专家吴如嵩题签书名



自序

掌握了科学,运用科学就像使用杠杆去撬动物体那么简单。要成功自如地运用孙子兵法,掌握孙子兵法的科学性是先决条件。因此,令人关注的问题是孙子兵法的科学性内容有哪些?下面谈最根本的三点:(1)孙子的模拟创造思维;(2)孙子的转化创造思维;(3)关于人际关系中如何运用孙子兵法的问题。

孙子的模拟创造思维。有两个生活中可见的事例值得特别提出来,它们是孙子进行模拟创造思维的典型事例:一是吴越人同舟共济;二是用秤杆子称物体重量。

任务是用兵形去抗击敌人,那么,如何创造兵形呢?方法是模拟河中航行的人力双桨木船。孙子在《九地》篇中讲,在遇风的条件下,纵是相互仇恨的吴国人和越国人在船上也能“相救如左右手”。兵形在地上流动,如果也能像船在河中航行那样的话,那么兵形内的官兵就会一致奋勇向敌。《九地》篇全文讲如何构造像船的兵形以及如何驾驶这样的兵形出港同敌作战。当我们这样理解时,《九地》就是一篇内容完备的兵法知识,它由造船、开船的科技知识通过模拟创造影射得来,全文的科学性也就得到充分体现。显然,现时人们认为全文

内容驳杂,后文与前文内容相重复的观点就必须纠正。

船有大有小,兵形亦然。制造木船需要消耗木料,要投入多少木料去构造船?这就必须去“称”。相同的道理,兵形要建造多大,要投入多少兵力,也需要称一称。《形》篇中讲“地生度、度生量、量生数、数生称、称生胜”,以及“胜兵若以镒称铢,败兵若以铢称镒”,这两句中的“称”,皆是效仿生活中用秤杆子称物体事例的“称”。在孙子眼里,用秤杆子称物体事例直接表征了敌我双方兵力相抗衡的局面——敌人是被称的物体,我方的兵形是权(秤锤);手提秤杆支点上的悬绳,被抬高的一方负。“胜兵若以镒称铢”就是敌人(被称的物体)是“铢”,而我方的兵形(秤锤)是“镒”,敌人会被我兵形抬得高高的,我兵形就是胜兵形。代表秤锤的兵形,是有用途的,那就是抗衡敌人。孙子在《计》篇中讲“势者,因利制权也”,表明了兵形承载着势,而势根据在《势》篇中所讲“势如彍弩,节如发机”可以看出来,它的用途就是产生破坏力。以敌人兵力为权从自己地中称出物体(即是“地生度……称生胜”)作为我方的权,再用我方的权去称敌人(即是“以镒称铢”),这是孙子进行模拟创造思维时会出现的基本思路。遵循这一思路,我们就理解了《计》篇、《形》篇、《势》篇是如何紧密地关联在一起的,其内在的逻辑性所呈现的科学性也就不言而喻。

孙子的转化创造思维。是什么转化出什么呢?在孙子兵法各篇里,各浮出知识皆是由相应的潜伏知识在现实层面上转化出来的。什么是潜伏知识和浮出知识可以参见本书第二章。下面以《军争》篇为例,说明浮出知识是如何从潜伏知识转化出来的。简单地讲,敌我双方在“交和而舍”的状况下咬合得非常紧密,立即向对方发起进攻达不到战胜目的,此时,作为将帅就希望把各方面调整到最优。相比敌人把各方面做到更优越,这就是《军争》篇的潜伏知识。将帅秉持着这样的潜伏知识,就得给出现实层面上会遇到的各种客观对象的浮出知识。首先是争地之用浮出知识。孙子在下面这段话中论述了

用兵形去争地为什么是危险的浮出知识：

故军争为利、军争为危。举军而争利则不及，委军而争利则辎重捐。是故卷甲而趋，日夜不处，倍道兼行，百里而争利，则擒三将军；劲者先，疲者后，其法十一而至。五十里而争利，则蹶上将军，其法半至。三十里而争利则三分之二至。是故军无辎重则亡，无粮食则亡，无委积则亡。

而下面三个自然段则是为了兵形能够躲避危险而转化出来的、用于实现争地这一目的的方法：

故不知诸侯之谋者，不能豫交。不知山林险阻沮泽之形者不能行军；不用乡导者不能得地利。

故兵以诈立，以利动，以分合为变者也。

故其疾如风，其徐如林；侵掠如火，不动如山；难知如阴，动如雷霆。掠乡分众，廓地分利，悬权而动。先知迂直之计者胜，此军争之法也。

争地之用还不够，还要去争人之用，使我方人之用处于优越的地位：

《军政》曰：“言不相闻，故为金鼓；视不相见，故为旌旗。”夫金鼓旌旗者，所以一人之耳目也。人既专一，则勇者不得独进，怯者不得独退，此用众之法也。故夜战多火鼓，昼战多旌旗，所以变人之耳目也。

这是争取指挥通讯技术比敌人更先进的浮出知识。通讯指挥技术先进了,调运士卒到达目的地作战就更便捷。

故三军可夺气,将军可夺心。是故朝气锐,昼气惰,暮气归。故善用兵者,避其锐气,击其惰归,此治气者也。以治待乱,以静待哗,此治心者也。以近待远,以佚待劳,以饱待饥,此治力者也。无邀正正之旗,勿击堂堂之阵,此治变者也。

这是争取士卒“气”、“心”、“力”、“变”四方面处于优越地位的浮出知识。

故用兵之法,高陵勿向,背丘勿逆,佯北勿从,锐卒勿攻,饵兵勿食,归师勿遏,围师必阙,穷寇勿追,此用兵之法也。

这是争取打低成本仗的浮出知识。

上述几个方面浮出知识的运用皆直接提高了士卒的效用,使我方士兵一个顶敌方士兵十个用成为可能。

孙子的转化创造思维,让我们在读孙子兵法各篇时可以合理地解释语句相重复的现象。例如,孙子在《军争》篇中讲“故不知诸侯之谋者,不能豫交。不知山林险阻沮泽之形者不能行军。不用乡导者不能得地利”,是为了兵形在争地过程中避免被敌人歼灭的危险。而在《九地》篇中重复同样的话则是为了驾驶兵形能够顺畅地进行,给予敌人猛烈的还击,做到千里奔袭,杀到敌人的老窝中去!同样的语句在孙子十三篇中两处出现,理解了孙子的转化创造思维,也就丰富了对“知诸侯”、“知山林险阻沮泽之形”、“利用乡导”内容的了解,在《军争》篇中是与危险有关的内容,而在《九地》篇中是与驾驶兵形流动是否顺畅有关的内容。这是我们从历代名家逐字逐句阐

释孙子兵法的文献中看不到的。

孙子的转化创造思维还让我们看到,众多浮出知识是具有某一潜伏知识的客观对象(将帅或国君)面对现实中其他客观对象时应当具备的知识。由于是转化,浮出知识同潜伏知识之间并不会相互矛盾,它们之间的科学性就可以为我们在学习时所体会。体会这种科学性具有重大的人生指导意义。因为,每个人在少时是具有某种理想的客观对象,在现实中一定会碰到各种自身以外的其他客观对象,如何对待它们并保持一种什么关系,做到同自己的理想完美一致,正是每个人自身需要转化创造出的、事关能否实现理想的一系列浮出知识。

人天天吃饭,吃下的饭被转变成势。人通过劳动的形式去利用势,可以建设文明让高楼崛起,也可以通过手中的武器去消灭敌人。这说明,我们人这种客观对象所载荷的势,是可以被控制转化的:既可以转化为破坏力,也可以转化为成就力。现在,考虑一个问题:假定人是以行使成就力为主的客观对象,请问他能把自己看成是孙子兵法中的将士进而把孙子兵法运用于人际关系中吗?答案是肯定的。因为,兵法内容是针对敌人特点创造出来的。造成我军需要行使破坏力去结束敌将士生命的原因,只缘于敌人一个特点——与敌将士面对面,我军将士如果不去打死他们,他们就会来打死我军将士。敌人的其余特点并不会引发我军将士直接向他们开火。

为了看清敌人的特点同兵法内容的关系,我们可以设想一下,如果敌人的特点是站在那里永远不动,我们要去消灭敌人,那我们需要些什么兵法内容?我们是不是只要朝着他们直接行使破坏力歼灭就够了?一定是的。此时的兵法内容只需算一算需要多少发子弹,讲一讲如何用枪瞄准敌人,如何开火将势转化为破坏力就够了。要是现实中的敌人真的是永远不动,举世闻名的《战争论》(德国·克劳塞维茨著)著作就不可能是长篇大论。共十三篇只有六千余字的《孙

子兵法》内容很丰富,那是孙子看到了敌人具有多方面特点的缘故。以下四个特点是最基本的:

1. 敌人是活动的。因为敌人是活动的,总是有逃避的倾向,所以孙子要求打敌人时,势要险,势转化为破坏力的过程要短,“故善战者,其势险,其节短。势如彍弩,节如发机”,要防止敌人跑掉。毕竟同敌人“相碰”不容易,碰上敌人了就要珍惜机会,不要行使的破坏力不够大而不能摧毁敌人,也不要行使破坏力时把势转化为破坏力的过程而拖得长长的,又让敌人跑了。孙子讲势险节短是非常正确的。

2. 敌人在地天中的可活动空间是广阔的。因为空间是广阔的,所以在确保自身安全的前提下,谋求同敌人“相碰”的机会是困难的。为了谋求到机会,孙子教我们要披着“铠甲”去寻找敌人。倡导“先为不可胜,以待敌之可胜”,时时刻刻都不要忘记失去防御能力的危险。为了消除可能的患害,孙子不仅要求我们认清地天的空间特点,如“地者,远近,广狭,险易,死生也”,“天者,阴阳、寒暑、时制也”,而且还要求我们在地天中行动时,“绝水必远水”,要“视生处高”,要不被敌人分散,确保作战力量足够大、足够强,以便随时应对突发的敌情。为了增大同敌人“相碰”的机会,除了自身在地天空间中积极流动去寻找敌人外,孙子还教我们“示形”,说“故善动敌者,形之,敌必从之,予之,敌必取之”,积极地调动敌人,让敌人向我们流动过来。

3. 敌人会从来源地不断冒出。敌将士会从哪里冒出来?从敌国冒出来。只要敌国不亡,有力量,就会源源不断地派出敌将士来侵犯我们。怎么办?孙子此时叫我们讲究“为客之道”,“并敌一向,千里杀将”,直捣敌人的老巢,切断敌人的兵力增援,变兵力无限的敌人兵力有限的敌人,然后再把剩余的敌人消灭。

4. 敌人会随时(先后或同时)分成几部分兵力作战。因为敌人分成几部分兵力作战,所以孙子教导我们要避实击虚,善于在敌人虚处行使破坏力,消灭容易打击的敌人,在运动中不断歼灭敌人有生力

量,直至将敌人消灭干净。和敌人一部分兵力交战时,要充分考虑到敌人兵力会作分解使用。为此,孙子在《地形》篇中作了说明,要警惕敌人利用一部分兵力给我方造成的消极影响并在我方受到消极影响后,接着被敌人利用另一部分兵力进行打击。这种消极影响,后果是造成我方兵力内部的势无法完全释放出来形成破坏力。例如,孙子讲“可以往,难以返,曰挂”,是说敌方在地形的配合下使用一部分兵力将我方兵力逼到返回很艰难的路途上去,我方兵力又因为不得不返,于是在返回途中用于产生破坏力的势就大为减少。在这种情况下,我方兵力就会被敌人另一部分兵力很容易地打击。这好比一个武士挥动拳脚本来是自由的,后来身体突然有了挂碍,进而无法使出全部的固有能力(势)去还击。

有鉴于敌方上述四个最基本特点,以求取胜利为任务的兵法,其内容显然相当丰富。围绕着这四个最基本特点创造出来的兵法知识,无非是想谋求一个与敌人“安全相碰”的机会而已。只有同敌人“安全相碰”后,才可以用势生成的破坏力去摧毁敌人。以行使成就力为主,希望同别人建立一种美好的人际关系,当然需要谋求彼此安全的、可以有效行使成就力的见面机会。谋求这种机会,同战场上谋求与敌人“安全相碰”的机会的方法是相同的,因为现实中每个人的行动最基本的特点也是上述四个。所以说,以势生成成就力为主的人际关系,是可以运用孙子兵法的。既然如此,一切由人参与的组织,由于组织行为总是由一定的人际关系去实现,能运用孙子兵法也就不奇怪了。任何科学皆是可以实验证实的,上述四个最基本特点,是我们在生活和工作中可以感知到的,孙子针对上述四个最基本特点所创造出来的兵法知识,其正确性一定能陆续被我们体验。孙子兵法距离我们很近并为我们所体验的科学性也会是明显的。

模拟创造思维、转化创造思维是孙子兵法中的两大逻辑。“以行使成就力为主”代替军事战场上“以行使破坏力为主”,我们就能够

在生活和工作体验到孙子兵法的正确性。这些是孙子兵法根本的科学性内容。本书中所论述的其他内容更具体,更接近实际,它们同样显示了孙子兵法的科学性。

2009 年 4 月

目 录

自 序	1
第一章 导言	1
一、孙子兵法的强大启示功能	1
二、几个问题	1
三、相关思想内容介绍	2
四、运用孙子兵法的关键点	5
五、本书科学解读的目的	6
六、孙子十三篇同形的关系	7
第二章 理解和运用孙子兵法的哲学基础	21
一、客观对象和知识	21
二、人在生存堆内的活动及获得的知识	24
三、用创新活动来维护生存堆内的秩序	27
四、地	29
五、天	30
六、形	30
七、势	31

八、创新力量——形在地、天中流动	32
九、成就力与破坏力	33
十、改善生存堆内秩序的任务	33
十一、生存堆之战	34
十二、潜伏知识和浮出知识	35
第三章 《计》篇	37
一、《计》篇之“地”、“天”、“道”	37
二、地的作用	39
三、《计》篇之“势”	41
四、孙子讲的“计”是什么？	43
五、孙子不同寻常的“未战庙算”	45
六、《计》篇的潜伏知识和浮出知识	49
七、《计》篇赏析	52
第四章 《作战》篇	59
一、孙子《作战》篇中的“三个事实”	59
二、宋襄公泓水一战违背“兵闻拙速，未睹巧之久”	61
三、“军食可足”中的“军食”之义	62
四、“困粮于敌”和“务食于敌”中的“敌”有别	64
五、从“兵久”造成的直接后果看军队同国家之间的 关系	69
六、孙子注重创新知识和勇敢行动	71
七、从另一个角度说说“兵贵胜，不贵久”	73

八、《作战》篇中的潜伏知识和浮出知识	74
九、《作战》篇赏析	77
第五章 《谋攻》篇	83
一、用“知彼知己,百战不殆”解释日常生活事件	83
二、孙子讲的“谋攻之法”	85
三、从《九地》篇看孙子如何伐谋和伐交	88
四、将帅如何不造成三军“既惑且疑”	89
五、《谋攻》篇中的潜伏知识和浮出知识	93
六、《谋攻》篇赏析	96
第六章 《形》篇	101
一、兵形的“可胜”和“不可胜”以及“胜可知”	101
二、用兵形防守和用兵形进攻	103
三、预知胜利就是去判断兵形“可胜”还是“不可胜”	104
四、防守、进攻和预知胜利之间的关系	106
五、从地中称出客观对象建造兵形	107
六、“孙子称兵形”问题之解	109
七、《形》篇中的潜伏知识和浮出知识	112
八、《形》篇赏析	115
第七章 《势》篇	121
一、运载一定的势投放到敌兵形中去	121
二、奇兵形的创制	123
三、奇、正两兵形的组合及“相生”	125

四、学会任势	127
五、《形》、《势》两篇尾的相似性对比	129
六、《势》篇中的潜伏知识和浮出知识	132
七、《势》篇赏析	136
第八章 《虚实》篇	141
一、虚实分为三类	141
二、如何促成敌方兵形出现间隙?	145
三、“约”是“小敌之坚,大敌之擒”思想的形象描述	147
四、全方位审视兵之形	148
五、孙子讲的因敌变化取胜的“神”	154
六、《虚实》篇中的潜伏知识和浮出知识	157
七、《虚实》篇赏析	163
第九章 《军争》篇	167
一、怎样才算通晓“迂直之计”?	167
二、用严密的行动实施智力成果	169
三、三类八态特种游离之师	172
四、关于“地之用”和“人之用”	173
五、《军争》篇中的潜伏知识和浮出知识	177
六、《军争》篇赏析	180
第十章 《九变》篇	185
一、“九变之利”是指什么?	185
二、关于“九变之术”	187

三、将帅心思的偏离	189
四、《九变》篇集中体现一个“变”	191
五、《九变》篇中的潜伏知识和浮出知识	197
六、《九变》篇赏析	206
第十一章 《行军》篇	211
一、如何理解“绝涧”、“天井”、“天牢”、“天罗”、“天陷” “天隙”？	211
二、孙子是如何加工构建兵形用的材料的？	213
三、对待三种不同的客观对象使用三种不同的观点	215
四、《行军》篇的“处军”与“形”	220
五、《行军》篇中的潜伏知识和浮出知识	221
六、《行军》篇赏析	229
第十二章 《地形》篇	235
一、孙子讲的“上将之道”	235
二、将帅犯的“将之过”	237
三、《地形》篇中的潜伏知识和浮出知识	240
四、《地形》篇赏析	249
第十三章 《九地》篇	253
一、地的种类及其引起的兵形变化	253
二、认知活动的精彩控制	257
三、利用“将军之事”的知识驾驭兵形	259
四、“霸王之兵”要知“四五者”	261