

永定土楼

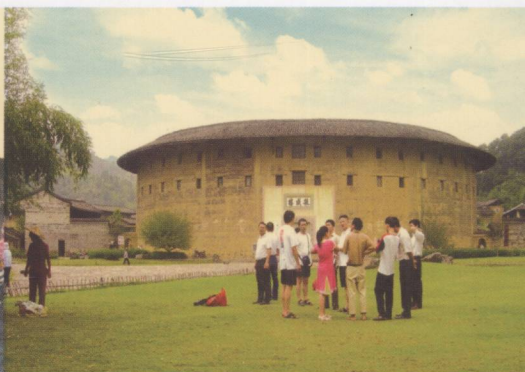
名胜

趣闻

江剑锋 编著

100多篇神秘、风趣、幽默、简洁的短文
为您讲述永定土楼的故事，让您领略永定土楼的风采：

- 永定土楼的魅力何在？
- 永定土楼的由来？
- 永定土楼是谁设计的？它的泥水工、木工师傅是谁？
- 永定土楼有几种形式？有哪些特点？为什么说最美的是圆形土楼？
- 振成楼、承启楼和初溪土楼群为何能如此吸引中外人士？
- 环形土楼的围墙所运用的夯土构造技术如何？
- 永定土楼人家的民情风俗怎样？它的人文景观和审美价值如何？
- 永定土楼建筑现在还有没有发展？它的建筑技术有没有变化？
- 2002年永定土楼申报世界文化遗产情况怎样？前景如何？

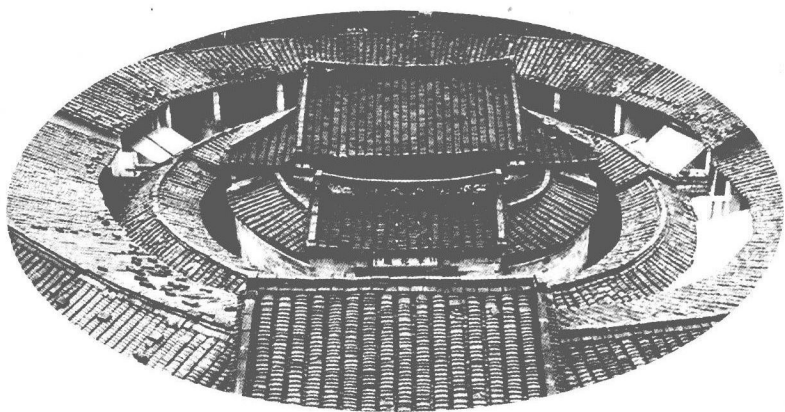


中國文化出版社

永定土楼名胜趣闻

YONGDING TULOU MINGSHENG QUWEN

江剑锋 编著



中国文化出版社

序

学友江剑锋生于土楼人家，那里地沃物丰、人杰地灵、人文积淀。他从小就在乡村长大的经历，让他对客家土楼有一份特殊的感情。多年来，他又受着客家文化和客家精神的熏陶，总想着回报。他新近出版的《永定土楼名胜趣闻》，以 100 多篇神奇、风趣、幽默、简洁的短文为我们讲述了永定土楼的故事，让我们领略了永定土楼的风采。正如他说的，“这也算是为福建土楼申报‘世界文化遗产’尽一点绵薄之力。”

永定土楼，是中国传统民居的瑰宝。永定县为纯客家县份，建国以前全县人民居住的都是土楼。现存土楼 23184 座，清末以前的约占三分之一，圆楼有 363 座。在丰富多彩、绚丽多姿的世界民居建筑中，永定客家土楼以历史悠久、风格独特、结构奇巧、规模宏大、内涵丰富而闻名于世。其中圆土楼依山傍水，错落有致，布局合理，与蓝天、白云、青山、绿水融为一体，构成了神奇、古朴、美丽、和谐的画卷。

永定土楼遍布全县每个乡镇，其中以高北的承启楼、洪坑的振成楼以及下洋初溪的土楼群最为著名，多年来由于政府重视，及时采取保护性措施，使之成为独特的旅游观光景点，吸引了无数的中外旅游参观者。

土楼风情，笔底生辉。我们跟着作者走进土楼，如同走进时光的隧道。一座座家族的城堡，其建筑风格与北方的四合院建筑技术一脉相承，表现为纯正而独特的中原遗风和强烈的宗族观念。历经磨难的客家人，经历了历史上四至五次比较大的迁移，每新到一

地,为了生存竞争的需要,便构筑了以设防为主兼以居住的土楼。庞大的土楼群落,不仅有很好的防御功能,又适应崎岖的山地形势,成为防匪防盗的坚强堡垒。遗经楼、馥馨楼、五宝楼、裕德楼、承启楼、振成楼、环极楼、如升楼……一座座风格各异的圆土楼扑朔迷离,异彩纷呈,如同镶嵌在浩瀚天宇的星星,闪耀在世界的东方,构成了南中国雄伟无比的土楼长城。圆土楼有通风、采光、抗震、防潮、保温、隔音、隔热、防风、防火等功能,楼内各户之间紧密相连,正是客家人聚族而居,团结协作,抗击外侮的反映。随着圆土楼的出现,千千万万的客家人便以圆土楼为中心,保存和发展了自己独有的文化,最后积淀成融儒、释、道为一炉的客家文化,成为整个中华民族文化的组成部分。

土楼,最美的是圆形。远远望去,振成楼就像我国古代官吏戴的帽子一样,整座楼按八卦方位设计而成。楼内的议事大厅,既是娱乐、教化的中心,还是祭祖的场所。一副副楹联,雕刻、题词、书法等艺术珍品,无不闪烁着客家文化的光辉。1985年在美国洛杉矶举办的世界建筑模型展览会上,振成楼和北京雍和宫、长城模型一同展出,人们称赞振成楼是世界上独一无二的神话般的民居建筑。2007年1月洪坑村还为此而被评“福建十个最美的乡村”之一,这是永定客家人的光荣,也是洪坑村民的骄傲。而永定土楼前景十分美好,它的名气和英姿也必将冲出亚洲走向世界!

江剑锋在永定土楼文化的研究中,已取得丰硕的成果,我相信在今后的岁月里,定能“更上一层楼”。

童庆炳
2007年1月13日

童庆炳:北师大中文系教授、全国著名的文艺理论家和美学家。

永定土楼独一无二的 客家民居(中国画)

评介:江舟

《永定土楼独一无二的客家民居》(中国画),为著名土楼画家谢耀承所作,他是土楼为画第一人,也因此有外号“谢土楼”的称誉。现为中国美术家协会福建省分会会员、闽西客家学研究会副秘书长。

谢耀承,1936年出生在福建省永定县土楼之乡,受客家土楼文化的熏陶,从小就喜爱绘画,也当过师范美术教师……改革开放以来,以其独特的艺术表现,创造了600多幅富有浓郁客家气息的土楼风情画。

“独一无二的客家民居”是谢耀承的代表作之一,表现了蓝天白云,晨曦灿烂,方圆世界,土楼人家,春意盎然,生机勃勃,气象万千的景况。正如著名美学家、北师大教授童庆炳所评说的:“土楼风情,笔底生辉,技巧艺高,它是客家民居,也是人间仙境。他的画再现了客家风情,使我获得了赏心悦目的欣赏,并勾起了我对故乡无尽的眷恋之情……”谢耀承笔下的永定土楼,真不愧是中华文化的瑰宝啊!

永定土楼世界独一无二



永定土楼世界独一无二的客家民居（中国画）230X96 谢耀承作

世纪伟人书法



世界潮流浩浩
蕩蕩順之則昌
逆之則亡

孫文題



百花齋
陳出
子東

拂曉報紀念

為抗戰的正確
路綫而鬥爭

劉壽題

為進一步鞏固
和發展中國人
民勝利而奮鬥

今出米

保持人民軍隊艱
苦奮鬥的光榮傳
統學習南京路上
好八連

朱德

一九六三年
五月廿

教育要面向現代化，面向
世界，面向未來。

邓小平 一九八三年圓慶節

書贈景山學校

山中連日雨陰沉秋肅爲
功動鬼神午後雲開紅
日出林間暖入晚晴新

董必武 牯嶺即事
一九七〇年
八月二十三日

著名人士题词



弘揚客家文化
促進祖國統一

張克輝

張克輝
全國政協副主席
台盟中央主席

让「客家」走向世界
让世界了解客家

伍洪祥



二〇〇四年十月

伍洪祥
原福建省政协主席