

•福建文史丛书•

何振岱集

何振岱 著

步虛聲裏珊瑚影可
皇仙人草系華
梅友

福建省文史研究馆 编

福建人民出版社

·福建文史丛书·

何振岱集

何振岱 著
刘建萍 陈叔侗 点校

福建人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

何振岱集/何振岱著 刘建萍 陈叔同点校. —福州：
福建人民出版社, 2009. 6

(福建文史丛书)

ISBN 978-7-211-05884-6

I. 何... II. 何... III. ①何振岱—文集
②诗歌—作品集—中国—现代③散文—作品集—
中国—现代 IV. I216. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 206023 号

何振岱集

作 者：何振岱 著 刘建萍 陈叔同 点校

责任编辑：林 顶

出版发行：福建人民出版社 电 话：0591—87533169(发行部)

网 址：<http://www.fjpph.com> 电子邮箱：211@fjpph.com

地 址：福州市东水路 76 号 邮政编码：350001

印 刷：福州晚报印刷厂

地 址：福州市西洋路 4 号 邮政编码：350005

开 本：850mm×1168mm 1/32

印 张：18. 375

插 页：2

字 数：402 千字

版 次：2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-211-05884-6

定 价：38.00 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换

版权所有, 翻印必究

本书为 2008 年度福建省
社会科学规划项目

丛书前言

福建地处东南一隅，夙称“海滨邹鲁”、“文献名邦”。在漫长的历史发展过程中，八闽大地积淀了丰厚的文化底蕴。自唐宋以来，经济、文化取得长足进步，英才辈出，学者云屯，名著山积，虽屡经劫火，仍多遗珠。其中不乏具有很高学术价值和历史文献价值的闽人著述和闽事文献，这些流传下来的重要典籍，有的庋藏于各地图书馆，有的由私家收藏，有的流失于海外。这是一宗十分宝贵的福建历史文化遗产。

福建文化是中华文化的重要组成部分，我们在共享中华文化惠泽的同时，理应共同担负起弘扬和发展中华文化的重任。在闽人著述和闽事文献中，无论是对八闽大地风物、风情、风俗的记述，还是对历史人物和事件的追思与评述，都蕴含了有关福建政治、经济、文化、宗教和社情民俗等的大量信息，彰显了福建独特的地域文化面貌。传承优秀文化遗产是我们义不容辞的责任。这种责任感既是源于生于斯长于斯的故土之情，也来自对当前社会文化建设、精神文明建设的认知。众所周知，建设社会主义新文化离不开对优秀传统文化的继承和发展。要使宝贵的文化遗产和文史研究成果寿世行远，“必藉于文”，须载于籍。

福建文史研究馆作为我省文史研究的一个专业机

构，理应为我省文化建设作出贡献。为此我们整理出版上述文化遗产，并定名《福建文史丛书》。丛书内容既包括历史上的闽人著述和闽事记载，也包括当代的闽人著述和闽事记载，特别是本馆馆员的著述。本馆于1953年1月成立至今，先后聘任馆员（含名誉馆员、撰述员）总计348人，多是学有所长、艺有专精、年高德劭的文化名人，他们中的许多人历经社会沧桑，充满爱国爱乡情怀，从各自的视角，论史叙事，将自己的学识和见解形诸笔墨。他们所记述的亲历、亲见、亲闻的人与事，为今人和后人留下反映历史变迁和时代风貌的宝贵资料。

整理出版福建文史丛书，并非陈陈相因，不加选择，而是古为今用，与时俱进。为此，我们努力挖掘具有学术研究价值和新的资料价值的文史著述。尤其要重点整理出版那些“文直而事核”或“文赡而事详”的文稿。在当今社会急速变化和经济高速发展的时代，整理出版文史丛书将能带给读者以新的理性的阅读感受，体会福建地域文化的独特魅力，同时也是治疗学术浮躁和著作急就的良药。

编印《福建文史丛书》，事繁且钜，至祈社会各界襄赞，并对丛书的编辑出版工作惠赐宝贵意见。

福建省文史研究馆

点校说明

一、《何振岱集》凡收 1938 年福州刻朱印本《觉庐诗存》七卷、1955 年福州何氏油印本《我春室集》四卷（诗一卷、词一卷、文二卷）。又以何振岱夫人郑元昭《天香室诗集》、《天香室词》为“附录”。

二、全书采用简化字并横排。

三、刻印本目录间有与正文标题措辞微异而不相应合者，乃以正文校目录，或以目录校正文。又间或内文漏脱者，皆出校记，于页下校记详之。

四、作者原作《觉庐诗存》、《我春室诗集》中无存，参照何振岱《心自在斋诗集》（1918 年油印本）、陈衍《近代诗钞》，列为“何振岱诗稿补遗”。

目 录

我春室文集

赋	1
悯困蒙赋	1
拱斗赋	1
龛灯赋	2
僚革金卮赋	3
黄山谷题苏子瞻墨竹赋	4
论、说	6
印烘于堪解	6
蒹葭序说述义	7
“毋不敬，俨若思，安定辞”解	8
“不学博依不能安诗”论	8
“郑人来输平”公羊述义	9
孟子《人之所以异于禽兽》章讲义	9
言诫上	10
言诫下	10
释众	11
原过	12
原友	13
知己说	13
张居正论	14
戒杀生论	15

读二《南》	18
序、跋	18
《易说》简抄序言	18
《历代僧迦诗选》序	19
《榕南梦影录》序	20
陈蠖庵《弹琴读易图》序	20
《无梦轩遗书》序	21
杭州徐圣禅家藏古琴拓本序	22
《西湖志》序	23
《石画园话旧图》序	24
补祝百花生日文并序此文忆九鹤而作	24
《晓斋遗稿》序	25
《无辨斋诗》序	26
先弟蔼亭诗序	26
慧明居士遗稿序	27
《清安室词》序	28
《集益篇》简存自序	28
《寿香社词抄》小引	29
《慈园诗稿》序	29
《蕙愔阁诗集》序	29
《蕙愔阁词》序	30
《延晖楼诗草》序	30
《竹韵轩词》序	31
《道真室诗》序	32
《西禅小记》跋	32
题高迪庵诗集	33
《陶侃传》书后	33
书苏文定公《东轩记》后	34

书明遗民诗后	35
书益阳胡文忠语	35
书罗忠节公《悔过铭》后	36
书徐氏俟斋文集后	36
先君子手写佛经跋	37
书《容楼记》后	37
《陈寿柏印谱》跋	38
保定迁闽郭氏《迁葬小纪》序言	38
长林尚干族谱序代	39
闽中曾氏族谱序代	40
张氏《茹茶轩文集》序代	41
《东莱赵氏楹书丛刊》序代	41
《佐治药言》、《学治臆说》、《病榻梦痕录》书后	42
《日知录》书后	43
谢赌棋先生《山中抱膝图》题识	43
《茧窝遗诗》序	44
《犀浦草堂图》序	45
坦西属题所藏康南海墨迹后	45
《澹园居士遗稿》序	46
启	46
闽川王母刘夫人殉烈征文启	46
书附尺牍	47
答龚华鬘书	47
谢友人招饮书	48
答四香居士论画书	48
答林坦西同学书四则	49
与林坦西同学五则	50
与林生秋旸书七则	52

与李生心玉书二则	53
与黄荫亭书	54
答何同甫书	54
与陈生泽锽五则	55
与高生子云三则	57
与王生德愔二则	57
答王生德愔三则	58
与刘生蕙愔	59
答刘生蕙愔	59
与刘生蕙愔二则	60
答刘生蕙愔二则	60
与刘生蕙愔	61
答刘生蕙愔	61
与刘生蕙愔八则	61
答刘生蕙愔	64
与刘生蕙愔	65
答刘生蕙愔	65
与浣桐、浣秋、竹韵书二则	65
与叶生竹韵书	66
与王生耐轩书	67
与王生坚庐书	67
与耐轩、坚庐书九则	68
答耐轩、坚庐书	70
与周生敏时书	71
与陈蠖庵论筮卦书	71
答王晓斋书	72
答某学者书	72
答人论诗题书	73

与人论诗书	73
与友人论学书书	74
答所知书	75
与某生论作书	75
答所亲书	76
答人论学书	76
与刘爱生论书书	77
答吴生	78
与深儿	78
与郑生倜予六则	78
与田生古序书	79
答田生古序书二则	80
与田生古序书	80
答田生古序书三则	80
与邵生季慈书	82
与苏生禾龛三则	82
与张生浣桐	84
与张生子仲书	85
与邵生季慈、田生古序书	85
赠、序	86
送沈涛园中丞赴沪序	86
送戴海珊归里序	86
五十生日自寿序	87
语学视邵生季慈	88
赠邵生季慈序	89
书毛稚黄先生语贻泽锽	89
修明字说	90
赠吴家琼序	90

赠蕙愔序	91
序医赠孙皓明	92
暗修篇寄赠林敦民	92
传	93
林怡庐小传	93
周母何太宜人家传	94
谢枚如先生传入《长乐县志·儒林传》(代人撰)	95
林府柯孺人家传	98
徐府林式如夫人家传	99
记	100
福州市城隍庙测量图记	100
赌棋山庄记	101
游瑞岩记	102
游福庐山记	102
盆山记	103
北京极乐寺补海棠记	104
重阳过乌石山九贤祠题壁	104
琴寄室记	105
竹韵轩记	105
竹韵轩后记	106
碑、志	107
重修南靖县孔子庙碑文代	107
侯官郭文安公墓志铭并序代	107
诰授资政大夫度支部右丞曾君墓志铭代	109
清故广东知县吴君墓志铭代	110
郑澹庵侍读墓屏	111
刘景屏先生暨德配陈夫人墓志铭并序	111
长乐吴敬宸先生墓志铭并序	113

曾君文乾墓志铭并序	114
清诰封淑人丁母黄太淑人墓志铭代	115
陈母梁太夫人墓志铭并序	116
张君镜墀墓志铭并序	118
陈主钦先生墓表	118
孝女郑芷汀墓志铭并序	120
铭、箴	121
碧纱厨铭并序	121
七星砚铭自铭	122
为惇疇大儿铭砚	122
润德砚铭	122
琴寄室写经砚铭	122
春夜宴桃李园图石刻铭方硕益藏，林清卿刻	122
蕙愔阁云腴砚铭	122
竹韵轩砚铭	122
竹韵轩书箧铭	122
道真室琴铭	123
四箴示周生读箴、思箴、友箴、游箴	123
赞	123
张文成公像赞	123
楞根上人像赞	124
哀、祭	124
祭陈蠖庵文	124
清广州盐大使睿公刘君哀辞并序	125
祭龚华鬱文	126
祭陈渔隐文	127
林府师母郑太恭人诔词并序	128
邵母郭太夫人诔词并序	129

宋君雨亭诔词并序	130
楞根大师祭文	132
觉庐诗存七集凡七卷	
卷一 桔春集	136
乌石山亭晓望，时薛老峰边梅花初开，独坐成咏	136
广意	136
鼓山达摩洞，同九鹤、虞孙、鲁斋	136
里桥晚坐	136
硕宽道人煎茶歌	137
大风宿红雨楼，悼亡弟蔼亭	137
福庐山石歌山为叶文忠公所开	137
代柬招碧琴	138
雨损山中古松，因重植之	138
东坡生日小集分赋	138
晚菊	138
连雨有寄	139
福塘途中杂诗	139
途经一山，询里人无知名者	140
读《曾文正集》	140
偶题	140
读惜抱翁《与陈硕士书》及冬心《书画跋》。书云：王梦 楼来金陵聚五日去，此间院宇若空虚然。冬心云：晓起 作梅花一枝，欲觅一寡谐人赠之，乃遍思不可得。予适 有所感，思二公语，因为长句以寄意云	140
寄远杂诗	141
再赋晚菊	142
山洞夜起	142

九鹤惠诗有“等是苦贫还苦病，胜君一著病中闲”之句， 书此奉答.....	142
画意.....	143
瑞岩.....	143
雨晴发龙田.....	143
独游江亭.....	143
季冬廿三日，致用堂梅花盛开，谢夫子召饮侍坐，即事 十二韵.....	143
城南山馆期郦泉不至.....	144
许州夜沿城访故人寓庐，未至而返.....	144
汴城书所见.....	144
先师逝未经年，藏书尽散，偶过山庄感赋.....	145
鼓山灵源洞同荃庵、公望坐月至旦.....	145
山夜忆九鹤.....	145
今亦.....	145
叙瓶中杂花.....	145
上海马路步月.....	146
黄家楼上林树宜夏，赋视储斋.....	146
初至湖上憩林社.....	146
孤山独坐，雪意甚足.....	146
孤山喜晴.....	147
寻灵隐寺.....	147
寺前.....	147
孤山晓望.....	147
冷泉亭.....	147
别孤山梅花.....	147
自杭州孤山归上海舟中读《和靖集》.....	148
雨夜寄刘墨泉，君时将赴广州.....	148

循城南至仁王寺	148
纪别	148
上海寓斋留客夜谈	149
徐园	149
高昌庙独步看柳	149
张园荷花池上晓坐	149
入杭	149
拱宸桥舟中晓望	149
孤山旧游处	150
重至灵隐寺	150
理安寺	150
钱塘观潮，是夜饮船中	150
鹤涧小坐理安寺前	150
理安寺泉	151
松陵	151
自钱塘归上海寓次	151
三月廿四日海上酒楼	151
萍踪	151
夏夜不睡，引觞独酌	151
大风雨	152
十六夜	152
营睡不成，闻邻房薛翁鼾声，书此	152
兹晨	152
闷	152
暝色	153
晓天	153
秋夜喜雨	153
病夜得诗，以左手书之	153