

歌曲選集

11

瀋陽市文學藝術工作者聯合會編印

1955. 9.

目 錄

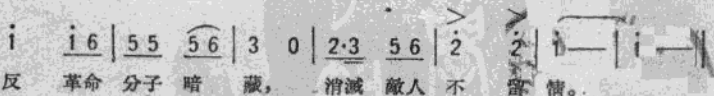
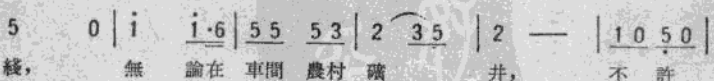
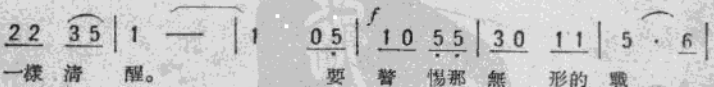
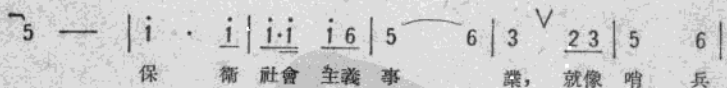
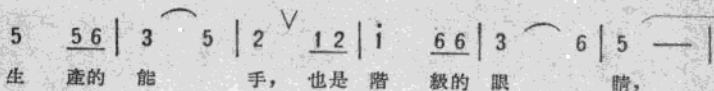
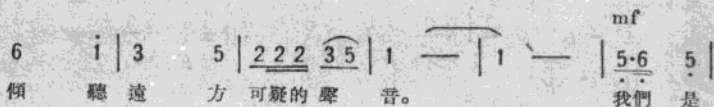
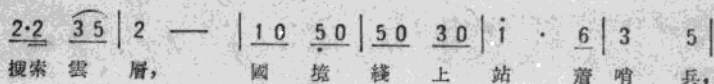
我們像哨兵一樣清醒（袁永柏）	沙 青（1）
胡風就會來找你（陸華柏）	陸華柏（2）
徹底肅清暗藏的敵人（夏 白）	王 卓（3）
雲伯伯（趙敏傑）	趙敏傑（3）
把一切隱藏的敵人消滅乾淨（王若望）	成 敦（4）
警惕起來（米斗）	柏 瑤（5）
歌唱保衛工作者（蘇聯歌曲）	猶羅夫斯基（6）
七萬萬兩黃金從哪裏來（舒學煜、余世光）	舒 模（7）
青年突擊隊之歌（管 樺）	瞿希賢（8）
互助合作有奔頭（孫 凌）	詹繼偉編（9）
好木匠（紫 燕）	邱剛強（9）
向着祖國呼喚的地方前進（沈祖安）	承 君（10）
小鳥飛（楊任奇）	趙毓庸（11）
採棉姑娘（張 克）	蕭玉城（12）
建築工人之歌（劉忠慧）	丁 辛（13）
行軍路上（聲 多）	聲 多（14）
喂！大砲（林黎田）	冰 河（15）
槐花幾時開（四川民歌）	吳海編（16）

1=E $\frac{2}{4}$ 我們像哨兵一樣清醒

袁水拍詞
沙青曲

機智、果敢、有力，中板

f



$$1 = F^{4/4}$$

胡風就會來找你

陸華柏 詞曲

(快板·熱情的諷刺) (告‘自由主義者,)

mf

f

1 3 6 6 0 | 1 3 6 6 0 | 1 2 3 6 6 5 |

不 問 政 專 搞 業 胡 風 就 會
亂 發 治 理 怨 務 胡 風 就 會
發 牢 騷 專 怨 領 導 胡 風 就 會

mf

3 0 2 0 3 0 | 1 3 6 6 0 | 1 3 6 6 0 |

來 找 你! 麻 痺 大意, 自 由 主義,
來。 找 你! 鬧 不 團結, 個 人 第一,

mp

mf

$\underline{1\ 2}$ 3 $\underline{2}$ $\overset{>}{2}$ $\underline{3}$ | $\underline{2\ 0}$ $\underline{7\ 0}$ $\overline{6}$ 0 | $\underline{5\ 6}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 6}$ $\underline{5\ 0}$ |
 胡 風 就 會 來 找 你! 哪裏 的 空 氣
 胡 風 就 會 來 找 你!

3 . 5 6 — | 5 6 5 5 5 6 5 0 | 2 . 3 5 — |
不 健 康, 胡 風 分 子 就 會 在 哪 裏 忙;

$\overset{f}{\underbrace{56}} > \underbrace{50} > \overset{f}{\underbrace{56}} > \underbrace{50} \mid > 3 \cdot \overset{f}{\underbrace{5}} > \overset{f}{\underbrace{6}} \text{ — } \overset{p}{\left| \underbrace{56} \underbrace{50} \underbrace{56} \underbrace{50} \right|}$
 老 虎 睡 在 你 身 旁, 你 却 好 像

rit.....

mf (嚴肅地)

f

$\underline{21} \quad \underline{23} \quad 5 \quad \text{—} \quad | \quad 1 \quad 3 \quad \underline{6.6} \quad 0 \quad | \quad 3 \quad 5 \quad \underline{11} \quad 0 \quad |$
 沒 有 事 一 樣! 提 高 警 惕! 提 高 警 惕!

r

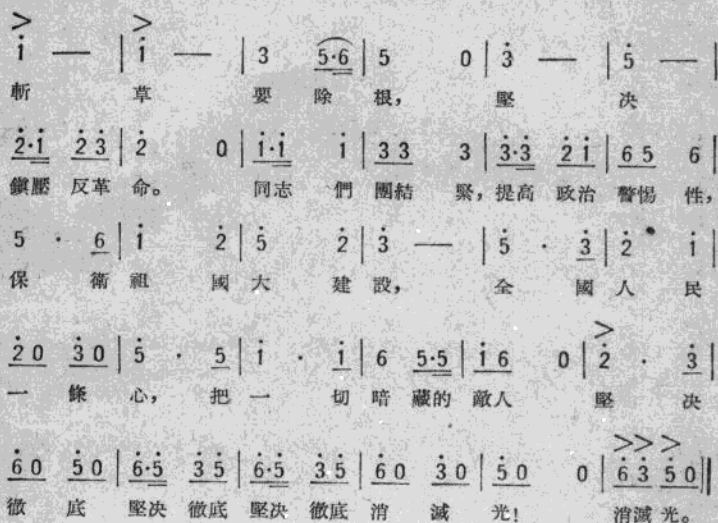
33 21 333 21 | 20 20 2 0 | 3 5 11 0 |
再不能讓反革命分子打主意! 提高警惕!

ff

5 1 3 3 0 | 5 5 4 3 5 5 5 4 3 | 5 5 5 0 1 0 :||

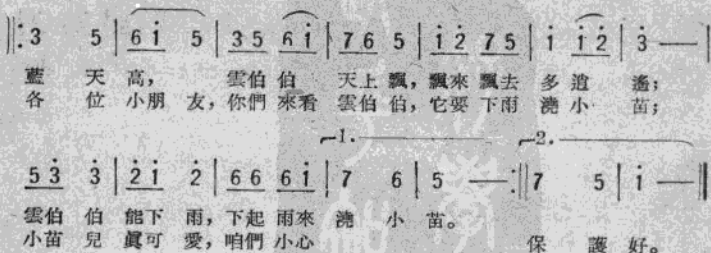
提 高 警 惕！ 我 們 要 把 反 革 命 分 子 消 滅 徹 底。

1 = ^bB 2/4 徹底肅清暗藏的敵人 夏 白 詞 王 卓 曲



1 = C 2/4 雲 伯 伯 趙敏傑 詞曲

(兒童歌曲)

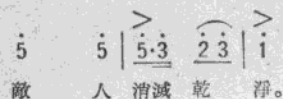
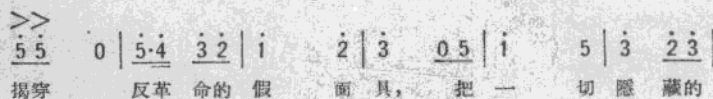
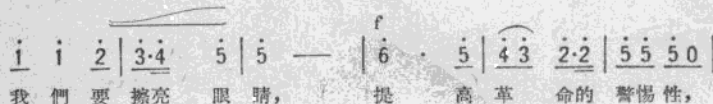
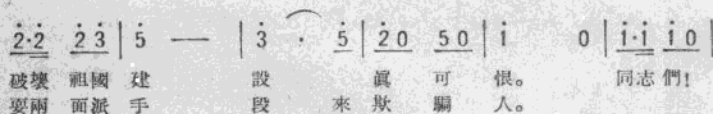
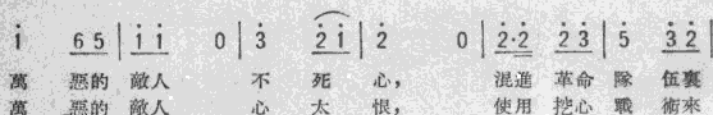


把一切隱藏的敵人消滅乾淨

1 = F $\frac{2}{4}$

王若望 詞
成 敦 曲

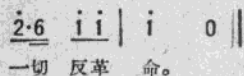
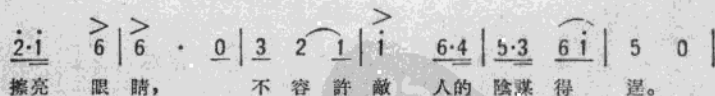
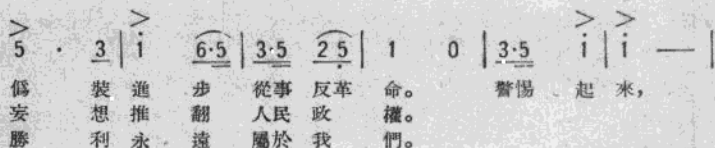
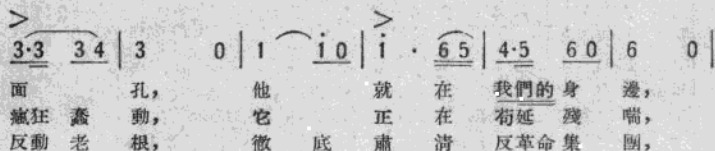
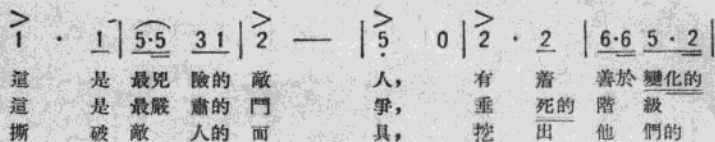
進行速度・堅決有力



1 = D $\frac{2}{4}$

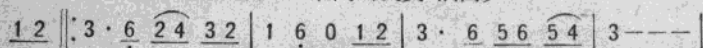
警 惕 起 來

米 斗 詞
柏 瑞 曲

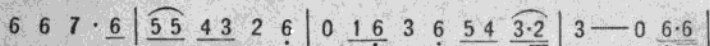


1 = F $\frac{4}{4}$ $\frac{6}{4}$ 歌唱保衛工作者 猶羅夫斯基 曲
陶 宏 譯配

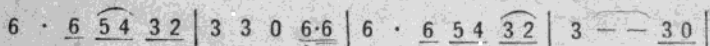
進行曲速度 (蘇聯影片“最高的獎賞”插曲)



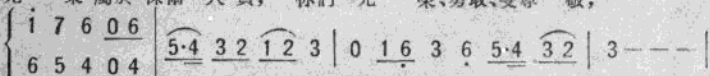
從湖泊到原始的森林，從草原到遙遠的北方，
(我們) 泊生怎麼這美林，險惡敵人怎樣消滅，
(只要) 活人還沒能清，必須堅決消滅，
(對待) 敵人絕不能留情，必須堅決消滅，



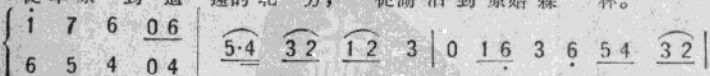
保衛工作者的英雄事蹟，祖國到處都在歌唱。是你
是每個黑夜的堅守崗上，所有這些我們都知道。是沒有
保衛忠實的蘇維埃的公獎，就是國家對他的信任。這樣無



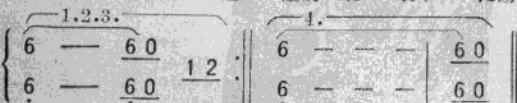
們準確地打擊敵人，執行任務奮不顧身，
你辛勤勞動，動員，我們生光，我們英勇的戰果，
我我們國防才保衛鞏固，我們活才更安寧，
光榮屬於保衛人，我們榮、勇敢、受敬，



是你們用戰門的光榮，照耀蘇維埃保衛工
飛機是千戰不能萬的飛翔，我們參加祖國市能安
從草原到遙遠的北方，從湖泊到原始森林。樂作。



是你們用戰門的光榮，照耀蘇維埃保衛工
飛機是千戰不能萬的飛翔，我們參加祖國市能安
從草原到遙遠的北方，從湖泊到原始森林。樂作。



作。樂。作。
我們只要對待

林。

1 = C $\frac{2}{4}$

七萬萬兩黃金從哪裏來

稍快·興奮、有信心

舒學翹 詞
余世光 曲
舒模

5.3̣ 2̣ | 2̣ — | 2̣.3̣ 2̣.3̣ | 2̣.3̣ 2̣.1̣ | 2̣ | 6̣.1̣ 6̣.1̣ | 6̣.6̣ 1̣ 6̣.5̣ |

同志們，放開嗓子唱吧，歌唱我們光輝的五年

6.3̣ 5̣ | 5̣ — | 2̣.3̣ 5̣ | 5̣.6̣ 1̣.0̣ | 5̣.6̣ 1̣ | 6̣.3̣ 2̣.0̣ |

計劃，祖國有了它，貧困要消滅，

2̣.2̣ 2̣.1̣ | 6̣.1̣ 5̣ 6̣.1̣ | 2̣.3̣ 2̣.1̣ 6̣ | 5̣ — | 6̣.6̣ 6̣.5̣ | 6̣.1̣ 6̣ 5̣ |

七萬萬兩黃金才能完成了它。(獨)七萬萬兩黃金從哪裏來

(獨)七萬萬兩黃金從哪裏來
(獨)五年計劃怎樣才能

3̣.1̣ 3̣.5̣ | 6̣ . 1̣ | 6̣.1̣ 6̣.5̣ 6̣.0̣ | 1̣.1̣ 1̣.6̣ | 5̣.6̣ 5̣ 6̣ | 5̣.2̣ 6̣ |

哪裏來，(齊)從哪裏來？(獨)七萬萬兩黃金從哪裏來
什麼，(齊)能什麼？(獨)七萬萬兩黃金從哪裏來
實現，(齊)才能實現？(獨)五年計劃怎樣才能實現

1̣ . 6̣ | 5̣.6̣ 5̣.6̣ | 1̣.0̣ | 6̣.6̣ 5̣ 6̣.1̣ | 2̣.3̣ 2̣.1̣ 6̣.6̣ | 3̣.3̣ 2̣ 3̣.5̣ |

來，(齊)從哪裏來？不是從天上掉下來呀，不是從地下
麼，(齊)能作什麼？能生產鋼鐵和石油呀，能把工廠節約
現，(齊)才能實現？勤勤懇懇多增產呀，人人為節約

6̣.1̣ 6̣.3̣ 5̣.5̣ | 0̣.5̣ 3̣.5̣ | 6̣.1̣ 5̣.3̣ | 6̣.1̣ 6̣.5̣ 6̣.0̣ | 0̣.1̣ 6̣.1̣ | 2̣.3̣ 1̣.6̣ |

冒出來呀，靠我們頑強來勞動，展開火熱的
大樓蓋呀，能叫那大江大河來聽指揮，能把山裏寶貝就
想辦法呀，我們有毛主席來領導，遇到了困難就

2̣.3̣ 2̣.1̣ 2̣.0̣ | 0̣.2̣ 1̣.2̣ | 6̣ . 1̣ | 3̣.2̣ 5̣ | 3̣.5̣ 2̣.3̣ 5̣.5̣ |

大挖競賽，一點一點滴來積累，黃金從
克服它，讓祖國資金一駕上汽車，萬里步
路

6̣.1̣ 5̣.6̣ 1̣ | 5̣.3̣ 2̣.6̣ | 1̣ . 0̣. | 5̣.6̣ 1̣.1̣ | 5̣.3̣ 2̣.3̣ | 1̣ — |

我長走們征向手向上前來。

社會主義工業化。

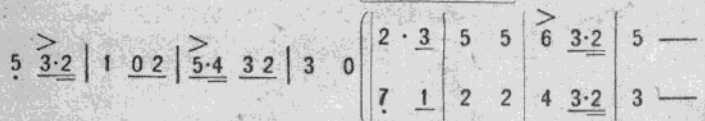
1=F $\frac{2}{4}$

青年突擊隊之歌

管 樺 詞
瞿希賢 曲

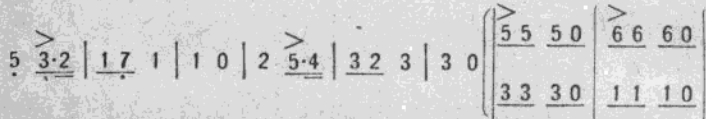
快·節奏鮮明·朝氣蓬勃地

mf

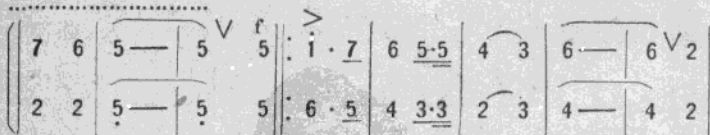


在工地上，在建設戰綫上，突擊隊的紅旗飄揚。
在風雪裏，在火熱太陽下，年輕的小伙兒快勞動。
在工地上，在建設戰綫上，突擊隊的紅旗飄揚。

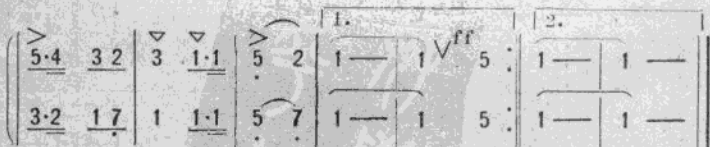
漸強.....



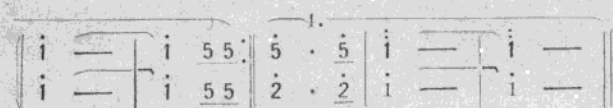
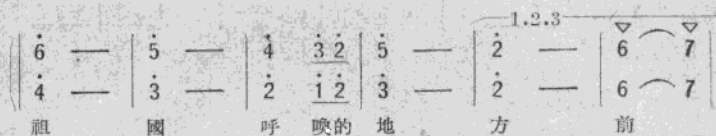
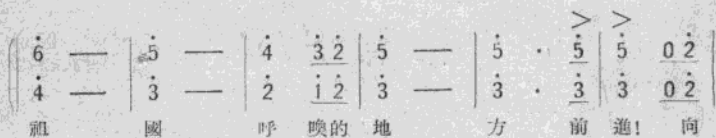
年輕的突擊隊員，勇敢的突擊隊員，快砌磚，快運送，
年輕的突擊隊員，勇敢的突擊隊員，快砌磚，快運送，
年輕的突擊隊員，勇敢的突擊隊員，快砌磚，快運送，



快快安裝。讓社會主義的祖國，在會
快快安裝。讓艱苦困難的工組裏，在會



我們手裏飛快地成歌長。
聽到我們手裏飛快地成歌長。
讓在艱長。



進! 2. 昨天
 3. (0 5 5 5)
 深 山 的
 4. 拉 起

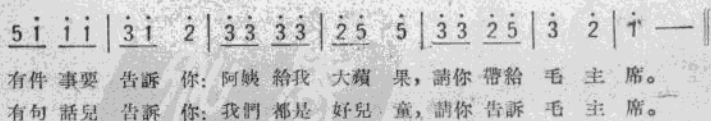
方 前 進! - /

1=G $\frac{2}{4}$

小 鳥 飛

楊任奇 詞
趙誠庸 曲

(兒童歌曲)



1 = F $\frac{2}{4}$

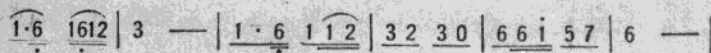
採棉姑娘

張克詞
蕭玉城曲

中速·活潑、優美地

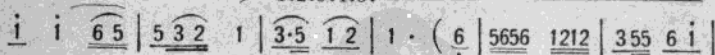


早起	月	亮	未	落	坡，	雲霧	繞	在
穿過	田	野	走	過	河，	田野	小	河
東一	朵	來	西	一	朵，	朵朵	棉	桃
左一	朵	來	右	一	朵，	朵朵	棉	桃
前	朵	來	後	一	朵，	看呀	看	誰
探了	東	山	轉	西	坡，	姑娘	探	棉



半	山	坡，	一	羣	姑	娘	走出	來，	走呀麼	走出	來，
也	歡	樂，	姑	娘	們	唱	的是	探棉	歌	探呀麼	探棉
裝	進	籬，	朵	朵	棉	挑	開顏	笑，	開呀麼	開顏	笑，
裝	進	籬，	棉	花	送	進	紡織	廠，	紡呀麼	紡織	廠，
探	得	多，	棉	花	採	得	堆成	山，	堆呀麼	堆成	山，
不	嫌	多，	國	家	工	廠	很需	要，	很呀麼	很需	要，

— 1.2.3.4.5. —



打	起	赤	腳	唱	起	歌。
歌	聲	笑	聲	遍	山	坡。
姑	娘	心	中	好	快	活。
金	花	銀	花	流	成	河。
好	比	層	層	白	雲	朵。
明	年	多	種			



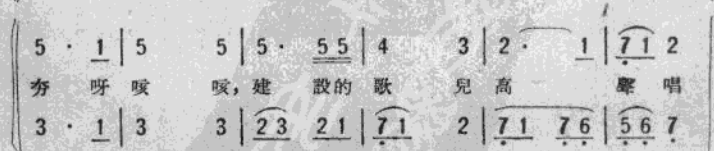
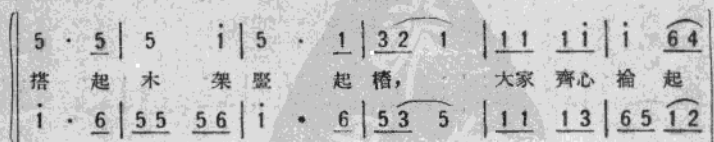
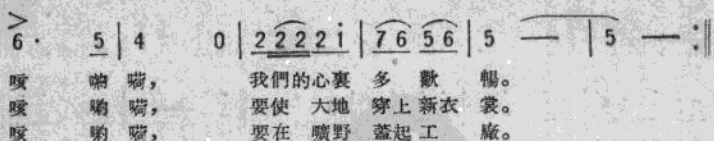
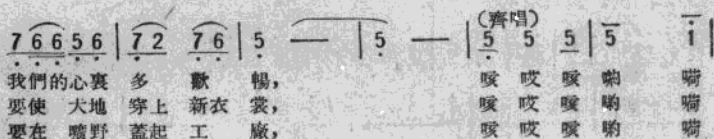
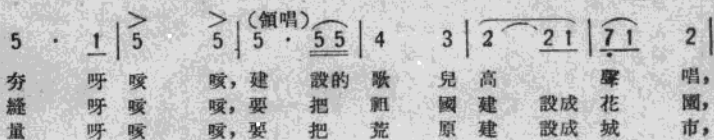
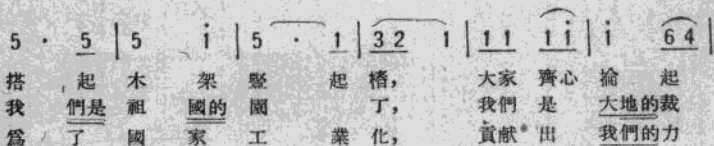
幾片坡。

1 = bE $\frac{2}{4}$

建築工人之歌

劉忠慧詞
丁辛曲

不快、豪邁地



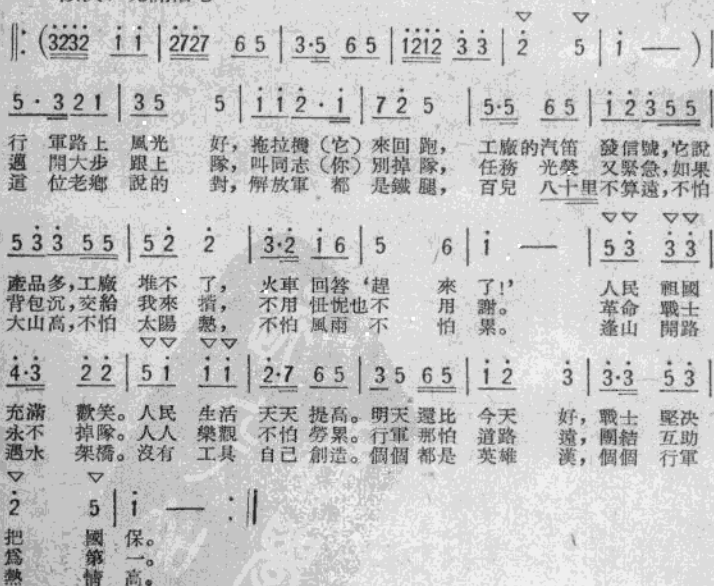


1 = C $\frac{2}{4}$

行軍路上

聲 多 詞 曲

歡快、充滿信心



1=F $\frac{2}{4}$

喂！大砲

林翠田 詞
冰 河 曲

(1 · 11 | 15 12 | 3 · 33 | 31 34 | ^{tr}5 55 | 55 55 |

^{tr}5 55 | 55 55) || 1 0 15 | 1(5 12) | 3 0 31 | 3(1 34) |

喂！大砲， 喂！大砲，
喂！大砲， 喂！大砲，

5 5 3 | 6 53 | 2 23 | 2(5 67) | 1 0 15 | 1(5 12) |

我 把 你 擦 得 亮 閃 閃， 喂！大砲，
揚 起 你 的 脖 子 抬 起 你 的 頭， 喂！大砲，

3 0 31 | 3(1 34) | 5 5 3 | 6 53 | 2·2 23 | 1(7 65) ||

喂！大砲， 我 給 你 準 備 好 多 少 砲 彈。
喂！大砲， 看 準 那 蔣 賊 軍 別 讓 他 逃 跑。

2 · 2 | 1 2·2 | 3 · 3 | 1 5 | 5 · 5 | 3 1·1
要 是 進 軍 的 命 令 來 到， 你 要 猛 烈 的
7 · 7 | 6 / 7·7 | 1 · 1 | 5 5 | 3 · 3 | 1 1·1

6·5 4 6 6 | 5 5 (6567) | 1 1 0 | 6 6 0 | 2·2 2 3 | 6 6 6
轟 擊 蔣 賊 的 窩 巢。 一 發、二 發、三 發、四 發、千 萬 發 的 砲 彈 在
4·3 2 4 4 | 3 3 0 | 0 6 5 | 0 5 3 | 2·2 2 3 | 4 4 4

5·5 5 3 | 6 5 3 | 2 2 3 | 1(5 1 2) || 3 · 3 | 1 3
蔣 賊 軍 的 窩 巢 裏 大 開 花！ 不 讓 他 們
3·3 3 3 | 4 3 3 | 2 5 | 1 0 0 || 1·1 1 5 | 1(5 1 2) |

不 讓 他 抬 頭，