

COREL DRAW! TM 6

for Windows 95

用户指南



科学出版社
龍門書局

Martin S.
Matthews

Carole Boggs
Matthews

CorelDRAW! 6 for Windows 95

用户指南

Martin Matthews

Carole Boggs Matthews

曹康 李增民

李娟 谭林

燕卫华

著

译

校

科学出版社

龍門書局

145

184)

(京)新登字 092 号

内 容 简 介

CorelDRAW 是一种强有力的图形图像制作和开发软件,本书完整地介绍了 Windows 95 操作系统下该软件的最新版本。本书不但深入剖析了 CorelDRAW! 6 for Windows 95 的最新功能,而且采用循序渐进的方式详细讲解了使用此软件的一些基本技能。全书共分十八章,在结合具体实例讲解 CorelDRAW! 6 的基本功能之后,还简述了 Corel PRESENTS、Corel PHOTO-PAINT 以及 CorelDREAM 3D 等应用程序的功能和使用技巧。

需要本书的读者,请直接与北京海淀 8721 信箱书刊部联系,邮政编码:100080,电话 2562329。

Martin Matthews, Carole Boggs Matthews

THE OFFICIAL GUIDE TO COREL DRAW! 6 FOR WINDOWS95

McGraw-Hill, 1996

版 权 声 明

本书英文版名为《The Official Guide to CorelDRAW! 6 for Windows 95》,由 McGraw-Hill 公司出版,版权归 McGraw-Hill 公司所有。本书中文版由 McGraw-Hill 公司授权出版。未经出版者书面许可,本书的任何部分均不得以任何形式或任何手段复制或传播。

CorelDRAW! 6 for Windows 95 用户指南

Martin Matthews

著

Carole Boggs Matthews

曹 康 李增民

译

李 娟 谭 林

燕卫华

校

责任编辑 陆卫民

科学出版社 出版
龙 门 书 局

北京东黄城根北街 16 号
邮政编码:100717

双青印刷厂 印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

*

1996 年 1 月第 一 版

开本:787×1092 1/16

1996 年 1 月第一次印刷

印张: 30%

印数:1—5 000

字数: 705 000

ISBN 7-03-00498 7-X/TP·504

定价: 44.00 元

作者简介

Martin Matthews 和 Carole Boggs Matthews 都是图形设计和桌面出版方面的专家。他们有 30 余部计算机方面的著作,包括 *CorelDRAW!™ 4 Made Easy*, *CorelDRAW!™ 5 Made Easy*, *Using Pagemaker 5 for Windows* 和 *Networking Windows for Workgroups* 等。

本书是 Martin Matthews 和 Carole Boggs Matthews 合作编写的一本关于 CorelDRAW! 的入门书籍。本书旨在帮助读者了解 CorelDRAW! 的基本概念和操作方法。本书适合初学者和有一定基础的用户阅读。本书详细介绍了 CorelDRAW! 的各个方面,包括图形设计、排版、打印等。本书还提供了大量的实例和练习,帮助读者巩固所学知识。

本书是 CorelDRAW! 系列书籍中的一本。该系列书籍旨在帮助读者了解 CorelDRAW! 的基本概念和操作方法。本书适合初学者和有一定基础的用户阅读。本书详细介绍了 CorelDRAW! 的各个方面,包括图形设计、排版、打印等。本书还提供了大量的实例和练习,帮助读者巩固所学知识。

本书是 CorelDRAW! 系列书籍中的一本。该系列书籍旨在帮助读者了解 CorelDRAW! 的基本概念和操作方法。本书适合初学者和有一定基础的用户阅读。本书详细介绍了 CorelDRAW! 的各个方面,包括图形设计、排版、打印等。本书还提供了大量的实例和练习,帮助读者巩固所学知识。

Dr. Michael C. J. Cowland
President & CEO
Corel Corporation

前言

CorelDRAW!™ 6 for Windows 95 系列丛书的发行,将使广大 Corel 用户对自己所购买的软件产品有更深入的了解。本书是该系列丛书的第一本。Corel 的写作者们及全体员工为本书做了大量工作,对书中内容作了字斟句酌的努力。

本书将对 Corel 所提供的第一个 Windows 95 产品进行深入剖析。不论是新用户还是已购买了升级产品的用户,都可以从本书字里行间找到真正有价值的东西。书中的实例将帮助用户更高效地使用 CorelDRAW。本书同时也反映了许多有经验的用户在使用近几个 CorelDRAW 版本方面的技巧和建议。

CorelDRAW 产品系列丛书代表着 Corel 在 Osborne/McGraw-Hill 和本丛书优秀著者们的帮助下,在把产品信息传播给我们的广大用户方面所取得的重大进展。谨向创造了这些杰作的 Osborne 的全体人员表示衷心的祝贺!

Dr. Michael C. J. Cowpland
President & CEO
Corel Corporation

鸣 谢

本书是第一本新的 CorelPRESS 出版物,源自 Corel 公司的 Dr. Michael Cowpland 和 Michael Bellefeuille,以及 Osborne/McGraw-Hill 的 Larry Levitsky 和 Scott Rogers 等人的灵感,他们下决心写成本书并坚持关注到它的出版。本书以及幕后的出版工作均是他们的杰作。

在本书出版过程中,Corel 公司和 Osborne 等其他公司的许多其他人也给予了很多卓有成效的帮助。

Corel 公司编写组是由 Michael Bellefeuille 得力领导的,他请到了 Kim Connerty 这位极富才华的关键人物。Kim Connerty 同时也是 Draw 方面的知识渊博的专家。在写作过程中,他总是热心为我们作解释,或介绍我们去求教做这方面工作的其他人。在 Kim 介绍给我们的才华横溢的人中,包括 PRESENTS 公司的 Ann Covan 和 Denise Zutruen, DREAM 公司的 Jean-Louis Marin, PAINT 方面的 David Garrett 以及从事印刷的 John Sevez 和 Rus Miller。

Osborne/McGraw-Hill 公司是由 Scott Rogers 卓越领导的,他从 Daniela Dell' Orco 那儿得到了大量的支持。Osborne 编辑组是由 Mark Karmendy 领导的,他请到了 Dennis Weaver 作为文字编辑,从而大大增强了本书的可读性。同时也非常感谢 Julia Woods 的热情帮助使这个项目得以实现。

Erik Paulsen 在负责使本书成为 CorelDRAW!™ 6 版本方面做了大量出色的工作,他花了大量时间改正了本书中实际上不可能执行的过程。Bruce Dobson 统览全书,勘正了其中的技术错误。

所有这些人在短短的这段时间里都作了巨大的努力,本书是在大家的共同努力下才得以完成的。衷心感谢他们所作的努力,并对他们所取得的成绩表示衷心的祝贺。

引言

自1989年1月发行了第一个版本以来,CorelDRAW!™如今已成了IBM PC兼容机上家喻户晓的图形软件包。因此,CorelDRAW!为什么能受到许多主要行业的奖励,并受到用户的青睐和关注是不难理解的。的确,还没有任何一个其他画图软件能够在单个软件包中同时提供如此丰富而强大的图形绘制、文本处理、自动跟踪、颜色分色以及特效处理功能。CorelDRAW!™6继往开来,在已有应用程序和实用程序上又增加了增强型的用户界面、新的Corel PRESENTS™、CorelDREAM 3D™、Corel MOTION 3D™以及大量其他增强型功能。

Corel 和 Osborne 的精诚合作

和其他有关CorelDRAW!的书不同,本书是Corel公司和Osborne/McGraw-Hill亲密合作的结晶。Corel公司的工作人员具有丰富的技术知识,这些只有在开发该产品的实际过程中才能积累起来,而Osborne/McGraw-Hill的伙伴们在出版方面具有卓越的经验。本书中每一章都是由Corel公司中成天与该软件的开发打交道的人员仔细阅读和评点过的。这种双方的密切合作在确保本书的技术质量和出版质量方面的作用是无法估量的。

关于本书

本书是一本关于CorelDRAW!™6的循序渐进教程,用户可以从基本技能开始,逐步掌握较复杂的技术细节。本书各章中均含有丰富的、清楚说明的练习,用户在练习过程中,可以用自己的计算机屏幕显示结果对照这些过程示例。

本书适用于各个层次的用户,对用户的图形经验或计算机背景不作要求。如果用户从未使用过鼠标或用绘图软件包画过图,可以从较前边的章节开始,逐步深入,直到掌握每项技术。另一方面,如果用户已熟悉桌面出版、图形设计或技术绘图,可以把重点放在较高级的新功能方面。但即使是基本的章节,也都含有许多激发用户的创造性的练习,因此,建议这样的用户也浏览一下各章,以便获得新的知识和想法。

本书的编排方式

无论是CorelDRAW!软件的使用新手,还是中级或高级用户,本书都旨在使各种层次的用户通过亲身实践去学习。用户通过绘制图形开始,随着本书内容的深入,在学习各章时都继续巩固前面章节所学的技能。

本书编排时,侧重于让用户理解如何去完成某一特殊的工作,而并不仅仅局限于告知用户某个工具或菜单命令的位置。因此,本书中包含了循序渐进的练习,从基本绘图技能开始,然后练习包含有多种技术的高级技能。

书中每章的编排可使用户迅速地找到所需信息。各章中的每一节都以某一特定的技能概述及其在CorelDRAW!其他功能上下文中的重要性开始。在大多数章中,每一节都包含有一个或多个即时参与的练习,这些练习可使用户练习正在学习的技能。

目 录

	目	录	
作者简介	前言	鸣谢	引言
第一章 熟悉 CorelDRAW! 6	1.1 CorelDRAW! 6 软件包	1.2 启动 CorelDRAW	1.3 CorelDRAW 屏幕
1.4 Coreldraw 菜单	1.5 对话框	1.6 工具栏按钮	1.7 Coreldraw 工具箱
1.8 使用放大和视图选择	1.9 退出 Coreldraw	第二章 用直线和曲线绘图	2.1 Freehand 模式与 Bézier 模式
2.2 画直线	2.3 用 Bézier 模式画直线	2.4 Freehand 模式画曲线	2.5 用 Bézier 模式画曲线
2.6 尺寸线标注工具	2.7 使用引注	2.8 提高精度	2.9 自动连接直线和曲线
2.10 用直线、曲线和多边形画图	2.11 存储用户的工作	2.12 检索文件	第三章 绘制与处理矩形、椭圆以及多边形
3.1 画矩形	3.2 画正方形	3.3 练习画网格	3.4 用矩形和正方形画图
3.5 画椭圆			

3.6	画圆	72
3.7	画多边形	72
3.8	用矩形、椭圆和多边形画图	76
第四章	添加文本	79
4.1	输入文本	79
4.2	文本输入	85
4.3	对齐文本	88
4.4	字型尺寸的选择	91
4.5	字体选择	92
4.6	处理文本段落	98
4.7	使用符号库	107
4.8	输入特殊字符	108
第五章	对象的选择、移动和排列	110
5.1	对象的选择和取消选择	110
5.2	移动对象	117
5.3	对象的排列	124
5.4	层	132
5.5	焊合、交叉和修剪	135
第六章	定义轮廓线画笔	138
6.1	定义 Outline Pen 属性	138
6.2	使用 Outline Pen	138
6.3	Outline Pen 提示	160
第七章	轮廓线和填充颜色的定义	162
7.1	颜色基本知识	162
7.2	定义对象轮廓线的颜色属性	166
7.3	用 PostScript 半色调挂网图案绘制轮廓线	172
7.4	用调配色绘制轮廓线	173
7.5	用黑色、白色或灰色绘制轮廓线	175
7.6	复制轮廓线颜色和画笔样式	176
7.7	定义填充颜色特性	177
7.8	用均匀点色填充对象	178
7.9	用 PostScript 半色调挂网图案填充对象	182
7.10	定制喷色填充	184
7.11	位图和矢量填充图案	191
7.12	PostScript 纹理填充	196
7.13	Fill 上卷式窗口	196
7.14	Fill 工具提示	197
第八章	使用 Coreldraw! 6 的高级功能	198
8.1	Transform 菜单	198

8.2 对象大小变换	199
8.3 对象的缩放变换	205
8.4 创建镜像图像	207
8.5 对象的旋转	210
8.6 对象的偏斜变换	215
8.7 重复变换	218
第九章 整形直线、曲线、矩形和椭圆	220
9.1 Shape 工具概述	220
9.2 直线和曲线的整形	221
9.3 矩形及正方形的整形	243
9.4 整形椭圆和圆	245
第十章 文本的整形与编辑	250
10.1 编辑文本字符串属性	250
10.2 使用 Shape 工具选择和编辑文本	251
10.3 Character Attributes 对话框	253
10.4 交互式地紧排文本	257
10.5 交互地调整间距	260
10.6 字符的修整	266
第十一章 裁剪、拷贝、粘贴及对象的链接与嵌入 (OLE)	266
11.1 Windows 剪贴板概述	266
11.2 拷贝、裁剪、复制、关联式复制及删除对象	267
11.3 拷贝和粘贴对象	267
11.4 裁剪和粘贴对象	270
11.5 与不同的应用程序工作	272
11.6 对象的常规复制及关联式复制	277
11.7 拷贝对象的属性	280
第十二章 打印和处理图像	283
12.1 打印准备	283
12.2 Print 对话框	285
12.3 使用打印选项	295
第十三章 生成特殊效果	305
13.1 使用 Envelope 功能	307
13.2 生成透视效果	316
13.3 混合对象	320
13.4 拉伸对象	325
13.5 使用 Contours	335
13.6 使用 PowerLines	336
13.7 使用 Lens 功能	340
13.8 使用 Bitmap Color Mask	344

13.9	使用 PowerClip	345
第十四章	综合运用 Coreldraw 功能	348
14.1	剪贴图形与直线图形的集成	348
14.2	将文本沿任意路径排列	352
14.3	利用文本和图形生成特殊效果	360
14.4	使用 Corel SCRIPT	366
14.5	使用 Customize 对话框	370
第十五章	使用 Corel PRESENTS	372
15.1	开始一幅新的演示	372
15.2	从暂存区中生成一幅演示	380
第十六章	Corel PHOTO-PAINT 简介	403
16.1	用 Corel PHOTO-PAINT 开始绘图	403
16.2	Corel PHOTO-PAINT 功能的使用	416
16.3	绘图工具	427
第十七章	跟踪位图图像及文本	428
17.1	创建位图图像	428
17.2	自动跟踪输入的位图	429
17.3	手动跟踪	432
17.4	用 Corel OCR-TRACE 跟踪	434
17.5	光学字符识别	440
第十八章	CorelDREAM 3D 介绍	443
18.1	CorelDREAM 3D 环境	443
18.2	在 CorelDREAM 3D 中生成画面	446
18.3	画面的准备和着色	473

第一章 熟悉 CorelDRAW! 6

欢迎使用 CorelDRAW! 6。您已选用了 PC 机上有创新性、最为先进的图形工具之一。Coreldraw 可以方便、精确地编辑任何线、形状或字符；把文本配置到曲线上；自动跟踪现有图形；创建定制颜色分离和动画演示；产生桌面排版文档以及完成许多其他任务。用户可以组合使用 Coreldraw! 的各种功能来实现许多不同的特殊效果，例如用透视方式显示一行文本或一个对象；叠合、定轮廓、旋转、或拉长一行文本或一个对象；把两行文本或两个对象混和起来；还可创建镜面图像、掩模以及三维模拟图像。CorelDRAW! 6 for Windows 95 使这些及其他功能以远超过其他图形软件的速度为用户服务。

注意：CorelDRAW! 6 只能在 Windows 95 下运行。如果用户现在使用的是 Windows 的早期版本，就需要升级到 Windows 95。Coreldraw 的早期版本可以在 Windows 95 以及 Windows 早期版本上运行，但是它们无法利用 Windows 95 的所有高级功能。

1.1 CorelDRAW! 6 软件包

用户购买 CorelDRAW! 6 软件包时，得到的不仅仅是一个绘图和演示程序。在 CorelDRAW! 软件包中除了六个实用程序外，实际上还有四个主要产品或应用程序。这些产品及其功能如下表所示：

产 品	功 能
CorelDRAW!	绘图及其文本标注
Corel PHOTO-PAINT	图画和带有图像增强的照片润色
Corel FONT MASTER	组织 TrueType 和 Type1 字体的字体管理工具
CorelDEPTH	产生 3D 文本及图形
Corel PRESENTS	利用其他 Corel 对象、图表以及动画产生演示
CorelDREAM 3D	产生三维图像
Corel MOTION 3D	使用三维对象产生动画
Corel OCR-TRACE	把位图图像转换成矢量图形，把印刷品上的文本转换为可编辑文本(光学字符识别)
Corel MULIMEDIA MANAGER	组织和存取多媒体文件(图形图像、动画以及声音文件等等)
Corel CAPTURE	捕捉屏幕图像
Corel SCRIPT Dialog Editor	产生定制对话框
Corel SCRIPT	为批处理任务创建脚本

除了这些应用程序和实用工具外，CorelDRAW! 6 软件包还包括 1000 种字体和 25000

多幅剪贴画,从而支持用户的创造性和技术性。该软件还包含许多可任意选用的符号、文本字符以及 1000 幅高分辨率照片和用于 CorelPRESENTS 的动画库和卡通图形。

本书将以一种用户可在自己的计算机上边用边学的方式,来展示怎样使用和掌握每一个 Corel 应用程序。

1.2 启动 CorelDRAW

为启动 Coreldraw,请先打开计算机。Windows 95 完成加载后,用户屏幕如图 1-1 所示:

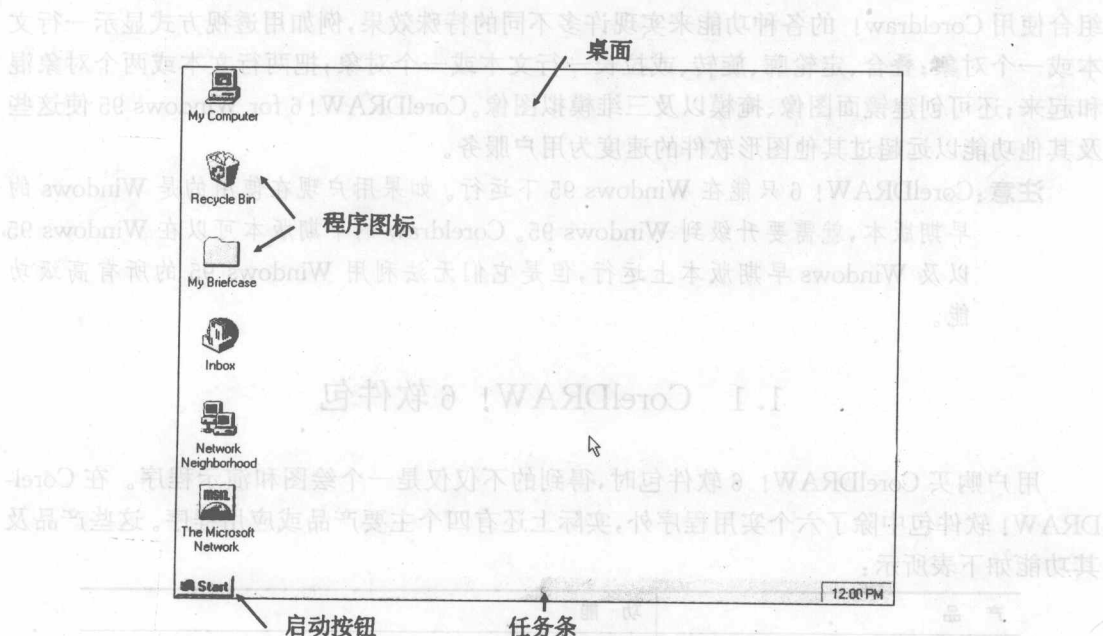


图 1-1 Windows 95 屏幕

屏幕底部是 Windows 95 的任务条(Taskbar)。任务条是启动程序、在运行程序间进行切换,以及访问 Windows 95 应用程序和实用软件的位置。可以把任务条移到屏幕的任何一侧,也可以隐藏它,或在另外一个窗口前或后显示它。用户启动 Coreldraw 时需要使用任务条上的 Start 菜单。

1. 单击任务条上的 Start 按钮(利用鼠标器,把鼠标光标定位在标有“Start”的按钮上面,然后按下并释放鼠标左键)来显示 Start 菜单,如下页图所示。

Start 菜单包括打开 Windows 95 实用程序(Shut Down、Run、Help、Find 以及 Settings)和用户程序的各种命令。可以通过单击 Start 菜单的适当图标或名字来启动 Windows 95 实用程序。选择带有箭头的某项命令(Find、Settings、Documents 以及 Programs)可以打开一个弹出式子菜单,其中包含另外一些选项。Find 命令打开一个对话框,以定位存储在用户硬盘上的文件,或者如果用户与某个网络相连的话,可以定位其他网络驱动器上的文件。用户也可以利用简捷键来打开 Windows 95 中的应用程序和文档。简捷键是一个可以放置在 Start

菜单上的图标。单击此图标可以启动相应的应用程序。简捷键也可以直接放置在工作台面上,如图 1-1 所示。在用户安装程序时,Windows 95 将只能把程序组放置在 Programs 菜单中。



定制:用户可以打开 Start 菜单并单击 Settings 选项,在 Start 菜单上为自己的应用程序增加简捷键。在 Settings 弹出式菜单中,单击 Taskbar,然后单击 Start Menu Programs 标签。单击 Add,然后再单击 Browse。定位用户希望加到 Start 菜单上的程序并双击它(CorelDRAW! 6 位于 C:\Corel6\Programs 文件夹中,前提条件是在安装时用户接受了缺省文件夹名)。单击 Next,然后双击用户希望程序加入的菜单。键入用户希望的程序名然后单击 Finish。用户也可以通过把 Windows Explorer 中的图标拖到 Start 按钮上,而在 Start 菜单顶上增加一个程序。

2. 在 Start 菜单中,指向 Programs,然后单击 Corel Graphics(如果用户在安装过程中为 Coreldraw 程序组选择了一个不同的组名,那么单击用户所使用的名字)。此时 Corel 应用程序菜单将如下图所示:



警告:如果用户在 Programs 菜单中没有看到“Corel Graphics”(或用户为 Corel 程序组所取的其他名字),则需要安装 Coreldraw。

3. 单击 CorelDRAW! 6。

稍等片刻后,将显示版权和信息屏幕,然后显示 Welcome to CorelDRAW 窗口,如图 1-2 所示。Welcome 屏幕提供了一种快速方法来开始画一幅新图、打开一幅已有图形、打开用户

最近工作的图形、打开一个模板或开始 Coreldraw 的教学过程。如果用户不希望在启动 Coreldraw 时显示 Welcome 窗口,可以单击窗口底部的复选框(带有复选标记的小方框)。

单击 Start a New CorelDRAW Graphic 图标(窗口中最上面的按钮)。过一会儿,将显示出一个新的空白页。

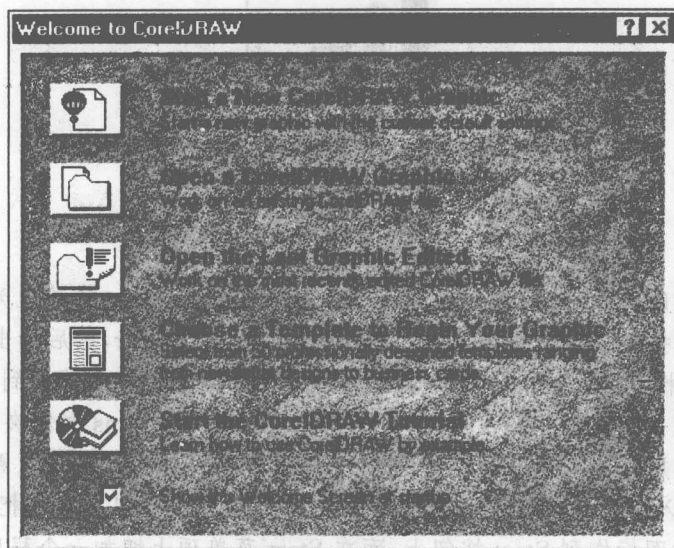


图 1-2 Welcome to CorelDRAW 窗口

1.3 CorelDRAW 屏幕

在本书中,用户要经常见到 CorelDRAW 的各种屏幕组件的参考。现在应花些时间熟悉这些术语及它们在程序中的功能。图 1-3 显示了每个屏幕组件的位置。

CorelDRAW 窗口 Coreldraw 应用程序窗口包括 Coreldraw 菜单、工具及多文档窗口的工作区。

Document 窗口 该文档窗口包含着用户正在工作的图形,位于多文档界面(MDI)的中间,这是 CorelDRAW! 6 的一个新特点。它允许用户同时打开多个文档窗口,从而实现同时绘制多幅图形。MDI 可以使用户很容易地将分离的图形组合起来,也可以提供同一幅图画多个视图。例如,一个窗口可以包含用户工作图形的一个整页视图,同时在另一个窗口里用户可以以放大视图的方式处理该同一幅图形。在用户启动 Coreldraw 后,只打开一个文档窗口,并且缺省时是以最大化方式打开的。用户将在本章后面“使用多个视图”部分学习如何使用多文档窗口。

窗口边框 窗口边框标记 Coreldraw 应用程序和文档窗口的边界。通过把鼠标光标定位于边界上并拖动它,可以沿垂直方向或水平方向改变窗口

尺寸,或者通过点中角点,同时沿两个方向改变窗口尺寸;如果应用程序或文档窗口都以最大化方式(全屏幕)显示,则不能重改变它们的尺寸。

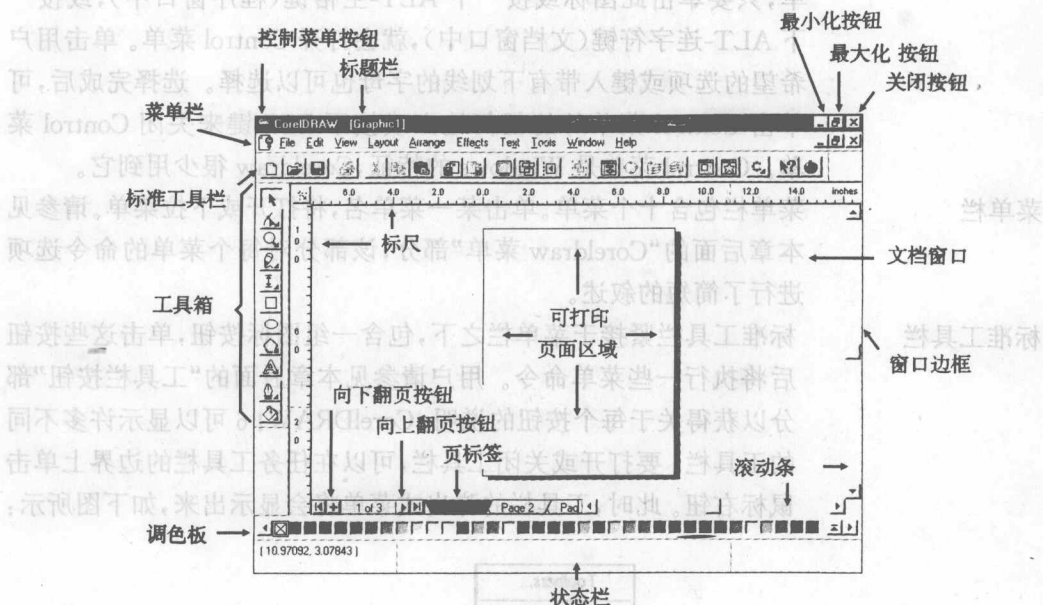


图 1-3 Coreldraw 窗口

标题栏

标题栏位于 Coreldraw 应用程序和文档窗口的顶部,显示当前工作的程序名和加载的图像名。所有 Coreldraw 格式的文件都具有 .cdr 文件扩展名,该扩展名紧接在文件名后面。当用户第一次加载 Coreldraw 时,还没有存储文档,所以标题栏显示“Graphic 1”。用户存了某个文件后,.cdr 文件扩展名将出现在文件名的后边。文档窗口处于最大化方式时,如图 1-3 所示,只有 Coreldraw 应用程序窗口的标题栏是可见的。

最小化按钮

最小化按钮位于屏幕右上角的、标题栏中从右数起的第三个按钮。单击该按钮后窗口的尺寸会缩成任务条中图标的大小。在 Windows 95 中单击此最小化按钮时,Coreldraw 将会释放内存以便用户运行其他应用程序。若要恢复 Coreldraw 的原有尺寸,可把鼠标定位于任务条的图标上并单击。

最大化按钮

如果用户想让 Coreldraw 窗口充满整个屏幕,或让文档窗口充满整个工作区,可以单击位于最小化按钮右边的最大化按钮。窗口最大化之后,此按钮会变为 Restore 按钮,如页左边空所示。可以通过单击 Restore 按钮,恢复 Coreldraw 窗口或文档窗口。

Close 按钮

用户想要退出 Coreldraw 或者要关闭一个文档窗口时,可以单击 Close 按钮,它位于标题栏最右边,也就是最大化按钮的右边。

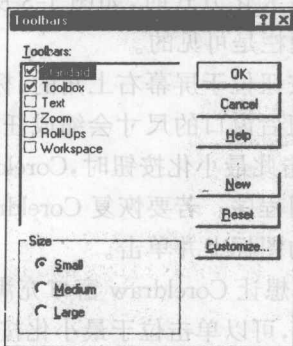
Control Menu 按钮 Control Menu 按钮位于程序或文档窗口标题栏的最左边,它提供访问 Control 菜单。它也是作为对 Coreldraw 程序或文档窗口进行移动、最小化、最大化以及其他操作的另一种方法。为使用 Control 菜单,只要单击此图标或按一下 ALT-空格键(程序窗口中),或按一下 ALT-连字符键(文档窗口中),就会打开 Control 菜单。单击用户希望的选项或键入带有下划线的字母也可以选择。选择完成后,可单击 Control 菜单外的任何地方或按下 ESC 键来关闭 Control 菜单。Control 菜单是 Windows 的特征,Coreldraw 很少用到它。

菜单栏 菜单栏包含十个菜单。单击某一菜单名,将打开或下拉菜单。请参见本章后面的“Coreldraw 菜单”部分,该部分对每个菜单的命令选项进行了简短的叙述。

标准工具栏 标准工具栏紧接于菜单栏之下,包含一组图标按钮,单击这些按钮后将执行一些菜单命令。用户请参见本章后面的“工具栏按钮”部分以获得关于每个按钮的说明。CorelDRAW! 6 可以显示许多不同的工具栏。要打开或关闭工具栏,可以在任务工具栏的边界上单击鼠标右钮。此时,工具栏的弹出式菜单将会显示出来,如下图所示:



带有复选标记的工具栏打开(显示)。要打开或关闭一个工具栏,可以单击工具栏的名字。单击 Toolbar 选项,也可以显示出 Toolbars,同时打开工具栏对话框,如下图所示:



利用 Toolbars 对话框,用户还可以改变工具栏上按钮的尺寸。单击 Customize 按钮将打开 Customize 对话框的 Toolbars 标签,在