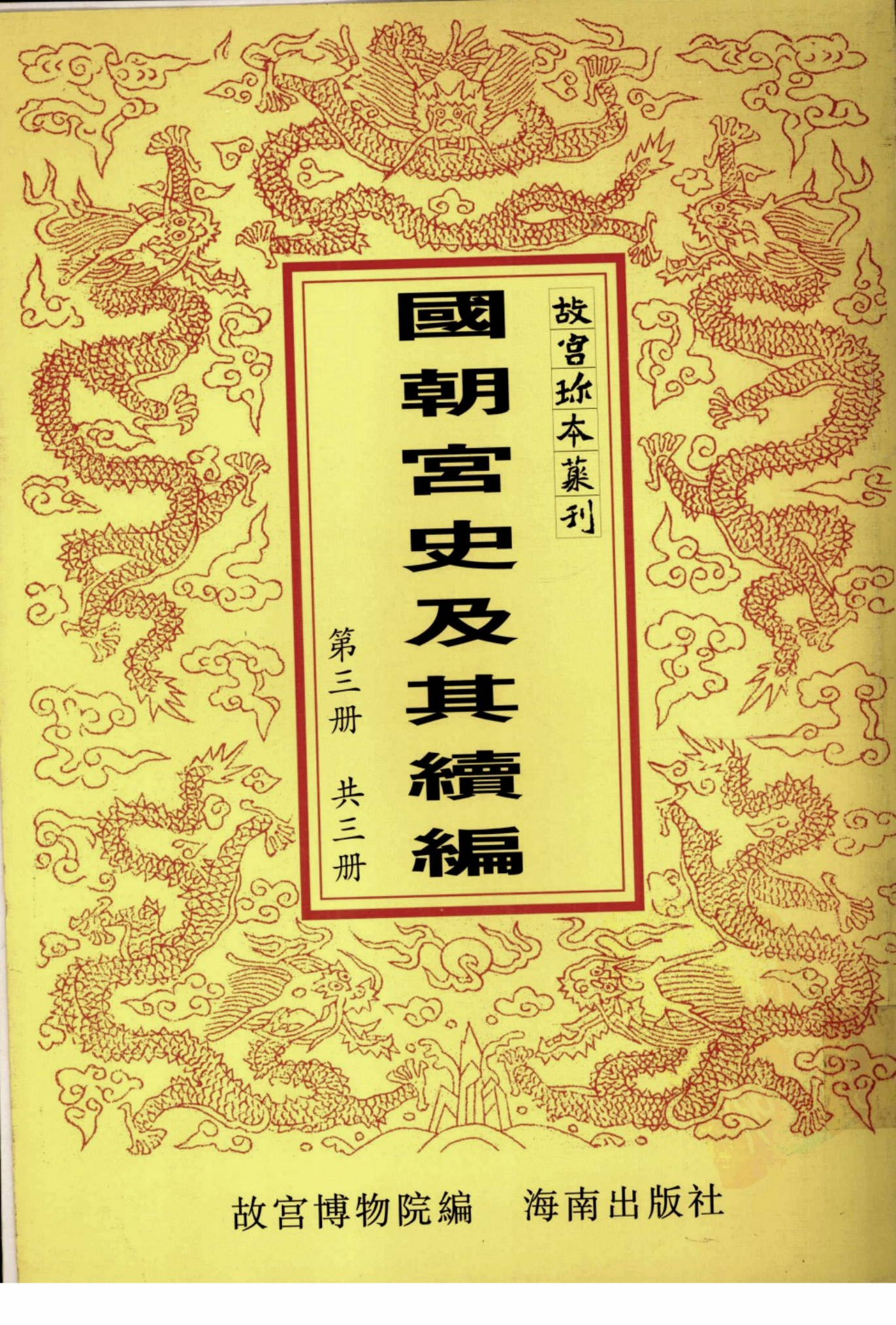




故宮珍本叢刊

國朝宮史及其續編

第三冊 共三冊

故宮博物院編 海南出版社

故宮珍本叢刊第 314 冊清代則例

故宮博物院編

國朝宮史 國朝宮史續編

第三冊（共三冊）

海南出版社

新平知書
PDG

圖書在版編目(CIP)數據

欽定國子監志/(清)李宗昉等修. —影印本. —海口:海南出版社, 2000. 6
(故宮珍本叢刊)

本書與“欽定宗人府則例/(清)宗人府纂”等 55 種書合訂

ISBN 7-80645-666-X

I. 欽… II. 李… III. 法規-彙編-中國-清代 IV. Z121.7

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 68754 號

故宮珍本叢刊第 314 冊

清代則例

國朝宮史·國朝宮史續編

第三冊(共三冊)

故宮博物院編

責任編輯:李升召

*

海南出版社出版發行

海南省海口市金盤開發區建設三橫路 2 號 郵政編碼:570216

湖南省新華印刷三廠印刷

湖南省長沙市韶山路 158 號 郵政編碼:410004

本書正文用紙由金城造紙(集團)有限責任公司生產

*

2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

開本:787×1092 毫米 1/16 印張:27.5 印數:1-400 冊

ISBN 7-80645-666-X/Z·15

定價:10760 元(清代則例 56 種共 66 冊)

本書如有印裝質量方面問題請與我社或承印廠聯係
我社爲本書每冊(種)書新編的目錄均置於每冊書末

國朝宮史續編卷之六十一

宮殿十一

內廷八

壽皇殿

臣等謹案神御殿之名昉自宋代猶漢原廟遺意然至崇建徧郡國奉祀及禪院議者以為非禮我

朝瀝宮殿義重美牆

壽皇殿之制高轟

國朝宮史續編

卷六十一

宮殿十一 內廷

景山近通

步降實仿

太廟而約之歲時展謨告虔著為

成憲舊址在景山東北隅其建置緣起詳見

高宗純皇帝聖製重建

壽皇殿碑文茲依前編備陳規制以見旅楹松栢允

叶寢成允安之頌焉至饗祀諸儀分載典禮門

神武門之北過橋為景山山前為北上門

門左右嚮北長廡各五十楹其西為教習內

務府子弟讀書處東曰山左裏門西曰山右

裏門門內為景山門入門為綺望樓樓

後即景山也山周二里餘有峯五中峯高

十一丈六尺左右峯各高七丈一尺又次左

右峯各高四丈五尺峯各有亭踞其巔中曰

萬春左曰觀妙又左曰周賞右曰輯芳又右

曰富覽山後為

壽皇殿南臨景山中峯正中南嚮實坊一前榜曰顯

承無斃後曰昭假惟馨左右實坊二左前榜

國朝宮史續編

卷六十一

宮殿十一 內廷

二

曰紹聞祇通後曰繼序其皇右前榜曰世德

作求後曰舊典時式北為甃城門三門前石

獅二門內戟門五楹

大殿九室左右山殿各三楹左曰衍慶右曰綿禧東

西配殿各五楹

神庫

神厨各五碑井亭各二碑亭恭刻

聖製重建

壽皇殿碑文恭見前編碑陰分镌清漢文重建

壽皇殿諭旨

乾隆十五年五月初十日內閣奉

諭旨

壽皇殿恭奉

皇祖聖祖仁皇帝

皇考世宗憲皇帝聖容朕以時躬詣行禮愾聞僉見得申逮事之忱仰惟

太祖

太宗

國朝宮史續編

卷六十一

宮殿十一

內廷

三

世祖聖容

列后聖容向於體仁閣函奉尊藏未獲修歲時展謁之禮粵稽前代安奉神御或於宮中別殿或於寺觀淨宇本無定所國家綏情立制宜極明備周詳

敬念

列祖創垂顯承斯在永懷

先澤瞻仰長新式衷

廟裕之儀期協家庭之制應即於

壽皇殿增修丹腹恭迎

列祖

列后聖容敬謹奉安於歲朝合請懋供肅將裸獻以昭誠懇所有應行典禮著內閣大學士會同內務府王大臣等詳悉具議以聞

嘉慶四年九月

皇上恭奉

高宗純皇帝御容敬安殿內

詳載典禮門饗祀儀

殿內中龕扁

曰紹開衣德左龕扁曰對越在天皆

高宗純皇帝御筆右龕扁曰同天光被

國朝宮史續編

卷六十一

宮殿十一

內廷

四

皇上御書也

殿後東北曰集祥閣西北曰

興慶閣殿東為永思門門內為永思殿

殿西暖閣

高宗純皇帝御筆聯曰一氣感通昭陟降萬年嗣服

式儀型東暖閣樓上聯曰祖德思無逸天心

格有子樓下聯曰萬年家法式永衣德言聞

北壁聯曰每懷肯室構即境見羹牆

聖祖仁皇帝御筆也又東為觀德殿嘉慶四年奉

安

高宗純皇帝梓宮於殿內九月移奉裕陵殿中。

聖祖仁皇帝御筆扁曰正大光明聯曰琴韻聲清松窗滴露依蟲響書帷夜永蘿壁含風動月華

再東為護國忠義廟范

關帝立馬像

聖祖仁皇帝御筆扁曰忠義

雍和宮

臣等謹案我

國朝宮史續編

卷五

宮殿十

內廷

五

朝家瀟凡

先皇臨御興居之所昭事清嚴多尊為佛地至夫龍池肇迹必特申蠲潔以答

洪眎而篤瞻依不啻若唐之慶善宋之景靈僅鄉祠

祀已也粵維

世宗憲皇帝肇封雍邸地卜京師艮維雍正三年

命升為雍和宮乾隆十年

高宗純皇帝景遡趨

庭表虔薦

福爰飭一新丹雘莊嚴相好還高行梵僧居守其崇

奉之義具詳

聖製雍和宮碑文每屆春正

躬親展禮歲時

車駕復常詣馬宮中曩奉

聖祖仁皇帝賜額曰五福堂實行後來五代來昂之

慶矧我

高宗純皇帝誕聖靈區即在於是恭讀節年

宸詠備抒

國朝宮史續編

卷六

宮殿十

內廷

六

孺慕並誌

發祥星虹照室之徵

寶相長生之瑞允宜千春頂禮萬古尊親者也伏觀

我

皇上志切紹庭以時瞻拜

祖恩

考佑彌謹繹思受釐正未有父臣等依例敬登

壽皇殿之次以見珠宮琳宇福界因依尤足以彰崇

禮之典云

雍和宮在皇城東北。綠垣四周南北袤延一百二十

一丈。東西廣四十九丈。宮前寶坊二。左坊前榜曰慈隆寶葉。後曰四衢淨闢。右坊前榜曰福衍金沙。後曰十地圓通。正中石坊一。南嚮前榜曰寰海尊親。後曰羣生仁壽。自是而內。甬道相屬為昭泰門。門以內東西列碑亭中為雍和門。門內天王殿。扁曰現妙明心。聯曰法鏡交光。六根成慧。日牟尼真淨。十地起祥雲。左右環以迴廊。正中為

國朝宮史續編

卷全

宮殿十一

內廷

七

雍和宮聯曰接引羣生。揚三千大化。圓通自在。住不二法門。又曰法界示能仁。福資萬有。淨因臻廣。慧妙證三摩。宮後為永佑殿。聯曰般若慈源。覺海原無異派。水菩提元路。德山相見。別峯雲殿。後為法輪殿。扁曰無量壽輪。聯曰龍象莊嚴。寶界常新。真寶相。人大拱翊。福田普護。妙明心。又曰蔓雲采護。祥輪錦軸。光明輝萬象。龍沼慶貽寶地。玉毫圓足聚三花。左右山殿各三楹。西為戒壇。乾隆四十四年

高宗純皇帝命仿熱河廣安寺戒壇式。改建方壇三

層。每層環以石闌。列佛像。東為藥師壇。是年並改建重樓。上下各五楹。與戒壇相配。戒壇內扁曰律持定慧。聯曰法會啟無邊。共守真如。願力律宗超最上。總持寶相因緣。東樓上扁曰能仁普度。聯曰寶地徧霑功德潤。香臺恒擁吉祥光。樓下扁曰慈雲應念。聯曰廣一切善緣。現莊嚴相。普如是功德。發歡喜心。法輪殿後為萬福閣。扁曰緣覺妙諦。又曰放

國朝宮史續編

卷全

宮殿十一

內廷

八

大光明。南嚮。聯曰以不可思議說微妙法。具無量由旬。作清淨身。北嚮。聯曰說法萬恒沙。金輪妙轉。觀心一止水。華海常涵。西嚮。聯曰丈六顯金身。非空非色。大千歸實所。即境即心。東嚮。聯曰合大地成形。非有為法。與眾生同體。作如是觀。中層扁曰淨域慧因。下層扁曰圓觀正應。聯曰慧日麗璇霄。光明萬象。法雲垂玉宇。安穩諸方。東為永康閣。聯曰慧日朗諸天。圓輝寶相。吉雲垂大地。淨掃塵根。

西為延綏間聯曰獅座寶花拈來叅妙諦

檀林法乳觸處領真香 右三閣並峙上有

閣道相連其後則綏成殿也

聖製雍和宮碑文

恭見前編

聖製喇嘛說

佛法始天竺東流而至西番其番僧又相傳稱為喇嘛喇嘛之字漢書不載元明史中或訛書為刺馬子細思其義蓋西番語謂上曰喇謂無曰嘛喇嘛者謂無上即漢語稱僧為上人之意耳喇嘛又稱黃教蓋

國朝宮史續編

卷五

宮殿十一

內廷

九

自西番高僧帕克巴始盛於元沿及於明封帝師國師者皆有之我朝惟康熙年間祇封一章嘉國師相襲至今其達賴喇嘛班禪額爾德尼之號不過沿元明之舊換其襲勅耳蓋中外黃教總司以此二人各部蒙古一心歸之興黃教即所以安衆蒙古所繫非小故不可不保護之而非若元朝之曲庇謫敬番僧也其呼土克圖之杜襲乃以僧家無子授之徒與子何異故必覓一聰慧有福相者俾為呼必勒罕幼而習之長成乃稱呼土克圖此亦無可如何中之權巧

方便耳其來已久不可殫述孰意近世其風日下所

生之呼必勒罕率出一族斯則與世襲爵祿何異予

意以為大不然蓋佛本無主豈有轉世但使今無轉

世之呼土克圖則數萬番僧無所皈依不得不如此

耳去歲廓爾喀之聽沙瑪爾巴之語剽掠藏地已其明

驗雖興兵進剿彼即畏罪請降藏地以安然轉生之

呼必勒罕出於一族是乃為私佛豈有私故不可不

禁茲予製一金瓶送往西藏於凡轉世之呼必勒罕

衆所舉數人各書其名置瓶中掣籤以定雖不能盡

國朝宮史續編

卷五

宮殿十一

內廷

十

去其弊較之從前一人之授意者或畧公矣夫定其事之是非者必習其事而又明其理然後可予若不習番經不能為此言始習之時或有議為過興黃教者使予徒泥沙汰之虛譽則今之新舊蒙古畏威懷德太平數十年可得乎且後藏煽亂之喇嘛即正以法元朝曾有是乎蓋舉大事者必有其時與其會而更在乎公與明時會至而無公與明以斷之不能也有公明之斷而非其時與會亦望洋而不能成茲之降廓爾喀定呼必勒罕適逢時會不動聲色以成之

去轉生一族之私。合內外蒙古之願。當毫近歸政之年。復成此事。安藏輯藩。定國家清平之基。於永久。予幸在茲。予敬益在茲矣。

臣等敬維

高宗純皇帝八旬有二之年。

特著喇嘛說一篇。以

聖人御世權衡。作

壽佛宣揚義諦。是為功德宏深所繫。不第護持彼教。

開悟羣生已也。迺復以

國朝宮史續編

卷十一

宮殿十一 內廷

十一

雍和宮。向為藏僧讚頌之所。爰

命用四體書。鵠是說於碑亭。四周環刻。洵堪瑞映珠

幢。輝增金地。亘萬劫而不磨者矣。

聖製

雍和宮瞻禮詩 甲申

龍池慶邸鹿王筵。

福佑三千與大千。新歲自天霏玉葉。延禧特地禮金

田。無遷便是法雲住。每至常瞻

聖日懸。綵勝華鐙依舊綴。默然為去憶卅年前。

聖製詣

雍和宮禮佛作 庚寅

興慶當年選佛場。初春幾暇禮空王。六街三市皆珠

玉。利物宜八六吉祥。東壁圖書原靜好。宮東書院即在

和大

昔時歲月照神傷。六旬兄弟相隨逐。時和親王以話

到。暨年電火光。

聖製入安定門至

雍和宮瞻禮詩 庚寅

國朝宮史續編

卷十一

宮殿十一 內廷

十二

邸第吾生長。今來忽六旬。

昔年景頻憶。先即敬應中。公月間慶賀禮繁。砌下花

新錦。庭前松老鱗。緬懷趨

訓。日黯爾獨傷神。

聖製詣

雍和宮禮佛暨今歲新正詩韻 庚寅

趨

庭每憶少年場。

邸闕因之叩鹿王。法化報身畫裏相。去來今世鏡中

祥誰知新歲塌簾喜幻作斯時存沒傷新正來謁時

宮務在列因有六旬兄弟相隨逐之句了識無生還

有恨惟應慙愧仰威光

聖製

雍和宮瞻禮作 甲午

仲月

東壇舉祀親禮成順至

躍龍津別茲迴憶垂髫歲予自十二歲進何此忽為

華髮人昨暮今朝真逝水經筵祭

國朝宮史續編

卷五

宮殿十

內廷

十三

社又將旬

正月廿九日進宮舉行

書齋片刻旋言去

因欲詢

安謁暢春

聖製立春後一日

雍和宮瞻禮作 乙未

歲首仍多暇春初憶舊時言瞻野鹿苑原是躍龍池

忍草迎韶發禪林履露滋不能浪

色相祇益緬

恩慈

聖製新正詣

雍和宮禮佛即景誌感 戊戌

邸宮禮佛命春興雪後天街物象舒梵網法筵輝四

界凝華積素護三車書齋溫室徘徊處

昔日今時想像餘雖曰無生喻

宗旨

昔時皇考提唱到斯每憶我生初

聖製

雍和宮瞻禮作 戊戌

靈壇將事罷取便至

國朝宮史續編

卷五

宮殿十

內廷

十四

興宮昔以

躍龍著今惟演象崇聞詩嗟莫得存澤撫猶同百念

紛吾感那能契本空

聖製新正

雍和宮瞻禮詩 己亥

舊宮瞻禮例新正輕散春雲旭影明望雪靡神不宗

際撫時于耜欲臨并何當應

禱六霽霽無那希膏一意忤齋閣東廂胥熟路憶

親惟念我初生

聖製新正

雍和宮瞻禮詩庚子

雍和宮是躍龍邸大報

恩宜轉法輪例以新正虔禮佛每因初地倍思

親禪枝忍草青含玉象闕蜂臺白積銀十二幼齡纔

離去此康熙六十一年始蒙育宮中雍正年間遂永居宮內 訝今瞥眼

七旬人

聖製

雍和宮瞻禮作辛丑

國朝宮史續編

卷五

宮殿二

內廷

十五

倣歲近禧駢撰良禮梵筵維新宣象教依舊

躍龍淵七十茲開一今時憶昔年餘寒融積雪萬井

靄祥烟

聖製人日

雍和宮瞻禮詩壬寅

從來七日是靈辰

潛邸雍和禮法輪鼙鼓螺王宣妙梵人心物色啓韶

春今來昔去宛成歲地厚

天高那報

親設以古希有二論斯之吾亦始成人余實康熙辛卯生於是宮也

聖製新正

雍和宮瞻禮詩癸卯

梵天輝象界昔日

躍龍淵例有叩新歲那無憶少年一齋大和盛 和宮雍

之東為書院正堂皇考御題額曰大和齋 四海

量包全遲曰人求舊懷居理亦然

聖製新正

國朝宮史續編

卷五

宮殿二

內廷

十六

雍和宮瞻禮詩丙午

例以新正禮那能

舊邸忘

聖蹤餘想像佛道合宣揚臘雪資田潤春風與物昌

於斯蕃五代

五福肇名堂皆皇祖御書五福堂以賜 皇

五代皆是堂有以肇慶也

聖製新正

雍和宮瞻禮詩丁未

宮號雍和即禁林雍和宮本名曰雍和宮乾隆十年予

念斯地為龍池肇迹之區非可棄越因問誰於

此稱聲居任亦忤調御堪演教故每初正來致欽乎

甲春無纓脈脈排衙慧樹自森森

躍龍悟到無心旨不失由來赤子心

聖製新正詣

雍和宮瞻禮作戊申

詩禮趨

庭想像中首春瞻謁歷年同頻繁未敢奉

國朝宮史續編卷五

神御雍正元年我皇祖聖考就新時壽皇殿奉安

就明園建壽皇殿宮度奉禮堂移御容以配又於

瞻堂皇祖御容於中所以謂禮以義起者茲東一室和

御堂皇祖御容於中所以謂禮以義起者茲東一室和

作佛宮俯仰之間由是視繼繩所繫切於束金仙端

坐無言說了示當前色與空

聖製新正

雍和宮瞻禮詩己酉

禪枝根積雪皚皚

邸第誠應佛域開庭宇依然滋肅穆繼繩寧敢負裁

培豈期莅政忽焉老尚憶生初於是孩予以康熙年

至十二歲始蒙皇祖養育宮中瞥眼光陰七十九一心迴向證如

來

聖製新正

雍和宮瞻禮詩庚戌

躍龍真福地奉佛永

潛宮此宮為皇考潛邸雍正年間即稱此名後

考舊臨御之殿就賜可當之且和親王府曾尚憶初

國朝宮史續編卷五

生我忽來八十翁

親恩寧有極

祖顧感無窮百念一特具難言色即空

聖製新正

雍和宮瞻禮詩辛亥

龍飛來

舊邸象教叩新禧雍若春生矣和分物識之貞元轉

鴻運

顧復溯烏私來每逢人日成人本在茲

聖製新正

雍和宮瞻禮作 壬子

首正謁

潛邸依例歷來皆不敢奉

神御 大內之 永佑 壽皇殿御園之 皇祖 安佑 宮熱河

御以時瞻禮 藉於 潛邸不敢復奉 皇祖 庶幾懷

佛懷虔申

無量座靜憩大和齋仰緬

當年志春祺與物諧

國朝宮史續編 卷六十一 宮殿十一 內廷 十九

聖製新正

雍和宮瞻禮詩 甲寅

新正瞻

舊邸老大溯初生內聖學未至外王治那成萬幾惟

益慎一念敢忘誠稽首顯

天貺優霑霈六靈

聖製新正

雍和宮瞻禮示諸皇子詩 乙卯

躍龍宮自我生初七歲從師始讀書廿五登基

考承命六旬歸政

祖欽子 予自幼齡仰蒙 皇祖眷育至乙卯歲踐

元週得在位六十即當歸政不敢上同 皇祖紀

至五十有後始思及之曾以此意奏知 聖母彼時

所係望即至六十年亦不當傳位自逸次履予即以

壽躋聖母所諭然泰復執前願乃自丁酉年以來所

願既虛於是仍冀得執初志至丙辰即當歸政今歲

受祖腹大寶於嗣皇帝吉祥執大於近而予益凜收

不敢少懈國策所云行百里半九十者更當月長日

國朝宮史續編 卷六十一 宮殿十一 內廷 二十

引最無遠物阜民安愧有餘深幸

天恩錫符望永言題壁示聽諸

聖製新正

雍和宮瞻禮疊 乙卯韻 丙辰

六旬歸政告

天初適百常帳半九書誰識幃幃

恩錫吳竟符精一訓傳子戶封刑措曾何有正已安

民慙尚餘

邸地仰瞻憶髫歲流光望九電如諸

御製

雍和宮瞻禮敬紀 丁巳

躍龍福地肇嘉祥永駐春暉衍慶長

祖澤貽謀奕禩述

福地時雍協和于仰沐祖澤之留貽也

父恩垂訓寸心懷盛時

授受超堯舜

唐虞授受本非一姓是以乾格廟受終即成易代宜如我皇父乾德健行與

承天同體大廷恩稟

也原廟衣冠陋漢唐

海得·有遵猶誠和鵠所不常及

國朝宮史續編

卷三

宮殿十一 內廷 五

至乾隆十年入以龍池發迹之區尤宜清穆因裝嚴佛像逕高行梵僧司守永為薦福之所即舊邸以中安俯視前代之別建原廟月遊衣冠者蓋費乎迷矣

大德難名寰宇洽敬思肯構迪

前光

御製

雍和宮瞻禮詩 癸亥

躍龍誠福地澤溥十三年衣德疊繩璽

傳心敬紹先道惟昌厥後治勉繼乎

前景仰彌增稟深仁奕禩延

○宮之永為書院門三楹入門為平安居扁為

世宗憲皇帝御筆殿內

高宗純皇帝御筆扁曰因寄所托後有書室三楹其

北有堂堂後為如意室扁亦

世宗憲皇帝御筆也殿內

高宗純皇帝御筆扁曰與天遊東室為佛堂聯曰於

澹泊中尋理趣不空色際忘言詮西室內

聖祖仁皇帝御書扁曰為善最樂

國朝宮史續編

卷三

宮殿十一 內廷 五

高宗純皇帝御筆聯曰情將物外適道與古人期

聖製如意室述懷 甲申

此室幼居曾偶來感弗勝無端朝夕裏不覺歲年增

牆見真徒語

庭趨那再能踟躕緬如

意可未負丕承

聖製如意室詩 丙午

總角讀詩書樂羣識字初予與和親王詎知有如許

斯豈意能諸倣景新芸閣明光舊綺疏拈鬚七旬六

故我也慚與

○如意室之後正中南嚮為書院正室

世宗憲皇帝御筆扁曰大和齋又

聖祖仁皇帝御筆扁曰為善最樂聯曰種德在寬仁

俾昌爾後立身惟忠孝永建乃家

聖製大和齋詩庚寅

竹石逕蕭森芸齋廣且深一時多古意萬物識春心

風細簾旌窄雪融簷溜斟大和契元善

聖日照於今

國朝宮史續編

卷五

宮殿上

內廷

五

聖製大和齋詩己亥

書齋築東壁仰

聖藻顏楣撫序顯春象於人發惠施不同識君子保

合訓

先師寰宇登臺意

早基毓德時

聖製大和齋詩辛丑

邱苑近東廂文槐敞尚堂傳餐兼理政淑氣正韶光

不盡

椿萱思依然翰墨香

大和含宇宙與物樂時康

○東寢宮

高宗純皇帝御筆扁曰窗含遠色西室屏門上前曰

勸農後曰課織繪耕織圖於屏間庭中為山

山東南有亭

世宗憲皇帝御筆扁曰巽然亭後殿二重其前

高宗純皇帝御筆扁曰靜挹化源大和齋之東其

南為畫舫舫之後左右迴廊相接北嚮有臺

國朝宮史續編

卷五

宮殿上

內廷

五

扁曰大塊文章其南嚮正室與臺相對者

聖祖仁皇帝御筆扁曰五福堂堂內

高宗純皇帝御筆扁曰悅目賞心聯曰大德曰生到

處和風甘雨與民偕樂隨時擊壤歌衢堂後

書室數楹扁曰幽偏自怡聯曰健行乾不息

遜志並無方

聖製五福堂有詠己巳

堯額楣間煥

舜歡膝下承今來老年者昔憶幼齡曾飲錫其疇匪

惕乾義象仍同堂欣五代昔皇祖御書此額以

堂用昭聖格昨歲余得元孫五世同堂因即景

福宮之地顏曰五福五代堂數典實曰於此詳見所

製五福五代堂記中

祖

老筆麻徵

○大和齋之西為海棠院。扁為

世宗憲皇帝御筆。院內扁曰香紅雨。院後書室扁曰

清暉娛人。聯曰雲山觀動靜。花木驗農桑。又

後室扁曰高雲情。皆

國朝宮史續編

卷六二

宮殿二 內廷

三五

高宗純皇帝御筆。由海棠院西循廊而北。有長房一

帶橫繞。由長房之西臺門。拾級上下。更後延

樓一所。西為斗壇。

聖祖仁皇帝御筆。扁曰祝壽壇。壇東為佛樓。樓前有

平臺。其東佛堂三楹。宮西後為

關帝廟。前為觀音殿。內扁曰香林寶月。亦

高宗純皇帝御筆也。

國朝宮史續編卷之六十二

宮殿十二

西苑一

臣等謹案古昔苑囿之設。類騁遊觀。無與實

政我

朝之有西苑。循金元明以來舊址。重以

國家百數十載。延美承平之澤。時

敕奉宸量加葺綴。無大營造。周不越十里。接宮垣

不遠百步。地連爽塏。居尚樸構。間有金碧丹

國朝宮史續編

卷六二

宮殿十二 西苑

腹以崇勝。概供

臨幸。要皆大典禮之所關。非僅為對時彌性塗飾

耳目於一時已也。原夫

列聖相承。握勵精圖治之本。自

仁祖勅題勤政殿額。昭示來茲

憲皇繼序。恒蒞此為理事畫接之所。洎

高宗御極六十年。中奉

慈豫者逾四十年。慶

武成者贏十次。每

法駕出入苑門外藩侍子異域降人踵還謁觀無虛

歲至於

演耕弄田浴蠶溫館首以教勸農桑協因事創制之

宜又如時應之

籲休徵也悅心之

厘肝食也韻古以定樂也三希以考文也馬射重材

武也冰嬉課勞動也茂典迭陳不可勝紀塔

山瀛海之間實無往非

大聖人單心宥密所見端而非幾暇優游之所可虛

國朝宮史續編

卷六十二

宮殿十二

西苑

二

託者迺至宗人執醕詞臣侍譙征帥勞還名

王上壽歲時譽處之

恩率常需渥於此又豈甘泉上林之所能比擬萬一

乎臣等續輯

宮史循前例誌西苑一門鋪叙自

勤政殿始伏讀

皇上御製勤政殿記勤政殿仰見紹述

心傳闡為經法臣等既敬登

聖製勤政殿詩之次而於

兩朝詩文之關繫典則者謹擇要臚載用徵

聖揆之同焉

西苑在西華門西門三東嚮榜曰西苑門入

門即太液池源引西山玉泉從德勝門水關

達後湖入苑滙為巨池周廣數里上跨長橋

修數百步樹坊楔二東曰玉燧西曰金鰲橋

北為北海南為中海又南為南海即瀛臺

禁地北液池之勝概也由苑門循池東岸渡

板橋折而西臨池面北門三楹榜曰德昌

國朝宮史續編

卷六十二

宮殿十二

西苑

三

門左右朝房各三楹門內北嚮正殿五楹

聖祖仁皇帝御筆扁曰勤政

高宗純皇帝御筆聯曰常切單心歸宥密每懷勅命

凜幾康

聖製敬題勤政殿詩

辛丑

勤政額康熙年陳考莫知此扁為何年皇祖御書也

幾間雖一豫政要切疇咨兩字楣端揭千秋

家法垂山莊及御苑一例永欽茲國明勤政殿為

是萬壽山香山及避暑山莊勤政殿皆余格遵家法一例書額