

英语词汇 趣味学习手册

樊旭梅 李兵绒 编著



国防工业出版社

National Defense Industry Press

樊旭梅 李兵绒 编著

英语词汇趣味学习手册

English Words Learning-in a Fun Way

国防工业出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

英语词汇趣味学习手册 / 樊旭梅, 李兵绒编著. —北京: 国防工业出版社, 2009. 6

ISBN 978 - 7 - 118 - 06290 - 8

I. 英... II. ①樊...②李... III. 英语 - 词汇 - 手册 IV. H313 - 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 051945 号

※

国防工业出版社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路 23 号 邮政编码 100048)

三河市腾飞印务有限公司

新华书店经售

*

开本 710 × 960 1/16 印张 13 1/4 字数 243 千字

2009 年 6 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1—4000 册 定价 26.00 元

(本书如有印装错误, 我社负责调换)

国防书店: (010) 68428422

发行邮购: (010) 68414474

发行传真: (010) 68411535

发行业务: (010) 68472764

前言

英语作为一种“准”世界性的语言,在我国的各级教育组织中是首选的第二语言,在国际上使用的范围也较广。自2008年北京举办奥运会以来,更是激发了全国范围内学习英语的热情,推动了英语在我国的传播与普及。

词汇是英语的建筑砌块,离开词汇语言也就失去了实际意义;不管一个人的语法学的多好,不管他的语音有多漂亮,但是如果他没有足够的词汇来表达他的感情或理解对方的观点和想法,他就无法用这门语言与别人进行交流;如果没有语法就很少能表达意思,那么没有词汇就什么也不能表达了。总之,词汇学习是英语学习最重要的一个环节。一个人掌握词汇的多寡和牢固与否直接影响他的语言表达能力,影响他思想表达的丰富与准确程度。

然而,掌握和应用英语词汇却不是一件轻而易举和一蹴而就的事情,需要长期不断的努力和良好的学习方法相结合才能收到很好的效果。从很多英语学习者的学习过程中可以看出,对于英语词汇的记忆和应用始终是一个难点,因为英汉两种语言完全属于不同的语系,语言特点存在很大的差异,再加之英语词汇浩如烟海,要学习和记忆英语词汇确实不是容易的事情。不过好在英语词汇虽然不易学习和记忆,却有一定的内在规律可循,掌握英语词汇的某些规律对于英语词汇掌握,扩大词汇量乃至学好英语都能起到事半功倍的效果。

基于以上考虑,本书主要是为了给广大英语学习者和爱好者提供英语词汇学习和记忆方法。本书的特色有:首先,本书在内容选材上做到了尽可能的广泛,包含了词汇的来源、基本构词法、文化对词汇的影响、新词、习语、辞格与词汇,以及词汇记忆策略等,从而使学习者能从一个宏观的角度深入了解单词的奥妙所在,有理论有依据地学习英语词汇,而不是机械的记忆;其次,本书以一定的理论为导引,即而系统地引入大量的词汇现象,并引入近年出现的大量新词,使学习者能深入了解词汇的理论依据、内部结构及最新发展变化,是一

本词汇趣味学习手册;另外,本书在一定章节采用了图表式的编写,在结构上直观、条理、生动,使学习者能非常形象系统地掌握词汇。本书各章节具体的安排如下:在第1章中,对英语词汇进行了概括性的叙述;第2章简述了英语词汇的来源及历史发展,给出了英语词汇的渊源,便于读者从历史的角度来进行学习;第3章,从构词法的角度说明了英语单词的结构及构成方式;第4章从英语自身历史来介绍单词的词义关系及词义演变过程;第5章和第6章探讨了各国文化对英语词汇及其内涵的影响和不同英语国家使用英语的国别特征;第7章对英语中出现的新词进行了分析的讨论,第8、9章对于英语习惯用语、修辞方式进行了介绍;最后提出了英语词汇记忆的方法和策略。

关于英语词汇学习方面的书籍现已出版不少,有些是针对各种水平考试的,有的是提高读者学习英语兴趣的。笔者的本意是欲将两者结合起来,在提高英语词汇学习兴趣的基础上,能够帮助广大英语学习者对各种水平考试应付自如。

本书在撰写过程中难免有疏漏和不足之处,敬请同行专家和读者批评指正。

编者

2009年4月

目 录

第1章 英语词汇概述	1
第2章 英语词汇的来源及历史发展	6
2.1 英语的“家谱”	6
2.2 英语的形成	7
2.2.1 凯尔特语	8
2.2.2 罗马入侵	9
2.2.3 日耳曼入侵	9
2.3 英语的发展阶段	10
2.3.1 古英语时期	10
2.3.2 中古英语时期	11
2.3.3 现代英语时期	12
2.4 英文字母的起源	14
第3章 英语单词的结构及构成方式	20
3.1 英语单词的结构	20
3.1.1 英语学习中的主要前缀、意义及例词	21
3.1.2 英语学习中的重要后缀、意义及例词	29
3.1.3 英语学习中的主要词根、意义及例词	33
3.2 基本构词法	50
3.2.1 派生法/缀合法/附加法 (Derivation/Affixation)	50
3.2.2 屈折法 (Inflection)	50
3.2.3 复合法 (Compounding)	51
3.2.4 混合法/融合法/拼缀法 (Blending)	52
3.2.5 逆构法/逆生法 (Back-Formation)	53
3.2.6 转类法 (Conversion)	53
3.2.7 缩略法 (Clipping/Shorting)	53

3.2.8	首字母缩写词(Acronyms)	54
3.2.9	重叠法(Sound Reduplication)	55
3.2.10	杜撰法(Coinage/Invent)	55
3.2.11	借用法(Borrowing)	56
3.2.12	模声法/拟声法(Onomatopoeia)	56
3.2.13	专有名词转成法(Commonization of Proper names)	56
第4章 英语单词的词义关系及词义演变过程		57
4.1	词与词之间的语义关系	57
4.1.1	词与词的同形关系	57
4.1.2	词与词的同义关系	58
4.1.3	词与词的反义关系	80
4.1.4	词与词上下义关系	81
4.2	词义的变化	82
4.2.1	词义变化的趋势	82
4.2.2	词义变化的原因	85
第5章 各国文化对英语词汇及其内涵的影响		87
5.1	背景	87
5.2	古希腊(罗马)神话、圣经对英语词汇的影响	89
5.2.1	古代希腊、罗马神话对英语词汇的影响	89
5.2.2	《圣经》对英语词汇的影响	97
5.3	其他国家文化对英语词汇的影响	100
5.3.1	汉语对英语词汇及内涵的影响	100
5.3.2	法国文化对英语词汇及内涵的影响	102
5.3.3	拉丁语对英语的影响	104
5.3.4	各国文化对英语委婉语的影响	105
5.3.5	英语中简单外来语列表	106
5.4	来自于一定领域的英语单词的起源	107
5.4.1	一些表示餐饮及食品单词的来源	107
5.4.2	一些关于教育及文化用品等单词的来源	109
5.4.3	关于语言、文体、报刊等方面单词的来源	111
5.4.4	音乐、乐器等单词的来源	114

第6章 英语词汇的国别特征	116
6.1 美式英语与英式英语差异的原因	116
6.2 美式英语与英式英语的主要差异	117
6.2.1 发音的差异	118
6.2.2 拼法的差异	119
6.2.3 词义的差异	121
6.2.4 语法的差异	123
第7章 英语词汇中的新词	127
7.1 新词汇产生的原因及领域	127
7.1.1 科学技术的进步与英语新词	128
7.1.2 娱乐与体育的发展与新词	130
7.1.3 环境、教育、家庭生活及道德观念的变化与新词	131
7.1.4 网络与新词	132
7.2 英语新词的构成方法	134
7.2.1 转化法(Conversion)	134
7.2.2 合成法(Composition)	134
7.2.3 拼缀法/混合法(Blending)	135
7.2.4 缩略法(Shorting)	135
7.2.5 缀合法(Affixation)	136
7.2.6 类推法(Analogy)	136
7.2.7 杜撰新词(Invention)	137
7.2.8 旧词衍生新义(New meanings of old words)	137
7.2.9 借词(Borrowed words)	138
7.3 英语新词的翻译方法	139
7.3.1 直译	139
7.3.2 意译	140
7.3.3 音译	140
7.3.4 半音半意译/兼译法	140
7.3.5 一词多译	141
7.3.6 省译	141
第8章 英语习语	142
8.1 习语的来源	142

8.2 英美文化对英语习语的广泛影响	143
8.2.1 历史发展与英语习语	143
8.2.2 地理环境与英语习语	144
8.2.3 风俗习惯与英语习语	145
8.2.4 宗教信仰与英语习语	147
8.2.5 寓言神话与英语习语	148
8.2.6 文学艺术与英语习语	151
8.2.7 体育娱乐与英语习语	153
8.2.8 其他重要的英语习语	154
8.2.9 学习中的一些重要谚语	161
8.3 英汉习语的翻译	163
8.3.1 直译法	163
8.3.2 意译法	164
8.3.3 对等翻译法	164
8.3.4 音译加注法	165
8.3.5 直译加注法	165

第9章 辞格与英语词汇	167
9.1 常见的修辞及例子	168
9.1.1 明喻(Simile)	168
9.1.2 暗喻(Metaphor)	169
9.1.3 提喻(Synecdoche)	171
9.1.4 换喻/转喻/借代(Metonymy)	171
9.1.5 讽喻(Allegory)	172
9.1.6 引喻(Allusion)	173
9.1.7 换称(Antonomasia)	173
9.1.8 类比(Analogy)	173
9.1.9 对照或对比(Antithesis)	174
9.1.10 拟声(Onomatopoeia)	174
9.1.11 仿拟(Parody)	175
9.1.12 异叙/一笔双叙(Syllepsis)	175
9.1.13 双关(Pun)	176
9.1.14 头韵(Alliteration)	177

9.1.15	拟人(Personification)	177
9.1.16	矛盾修饰法(Oxymoron)	178
9.1.17	夸张(Hyperbole)	179
9.1.18	轭式修饰法(Zeugma)	179
9.1.19	委婉(Euphemism)	180
9.1.20	反语(Irony)	180
9.1.21	移位修饰(Transferred Epithet)	181
9.1.22	渐进(Climax)	181
9.1.23	倒装(Hyperbaton or Inversion)	181
9.1.24	反问(Rhetorical Question)	182
9.2	修辞的意义	182
第10章 英语词汇记忆策略		183
10.1	关于学习策略的研究和词汇学习策略的研究	183
10.2	词汇记忆法	184
10.2.1	根据构词法记忆单词	184
10.2.2	谐音法	185
10.2.3	趣味造句法	185
10.2.4	联想式记词法	185
附录		188
参考文献		206

第 1 章

英语词汇概述

在人类生活中,语言无时不在、无处不有,与人的生活形影不离,人们用语言交流思想、表达感情、传授知识、促进贸易。语言是人类的交际工具,同时也是一种符号系统。英语是一种历史悠久、语汇丰富、词义纷繁、语法简练、使用灵活且搭配能力极强、为世人所乐于学习和使用的语言。语言是反映社会生活的一面镜子,而作为语言最敏感、最活跃因素的词汇,则是观察社会生活变化的一个窗口。词汇是英语学习中最基础的环节,没有词汇的熟练掌握,就没有学生语言技能的形成和发展,语言学习者掌握词汇的多寡和牢固与否直接影响语言表达能力和思想表达的丰富与准确程度。词汇是语言的建筑砌块,离开词汇语言就失去了实际意义(Brown, 1994);词汇习得是第二语言习得的中心任务,听、说、读、写、译,没有哪一项语言技能能脱离对词汇的依赖(Lewis, 1993);外语学习者在写作上犯得最多的错误是词汇错误(Yang, 1999);在听力上感觉最困难的也是词汇(Kelly, 1991);不管一个人的语法学得再好,不管他的语音有多漂亮,如果他没有足够的词汇来表达他的感情或理解对方的观点和想法,他就无法用这门语言与别人进行交流(McCarthy, 1990);如果说没有语法就很少能表达意思,那么没有词汇就什么也不能表达了(Wilkins, 1978)。总之,词汇学习是英语学习最重要的一个环节。

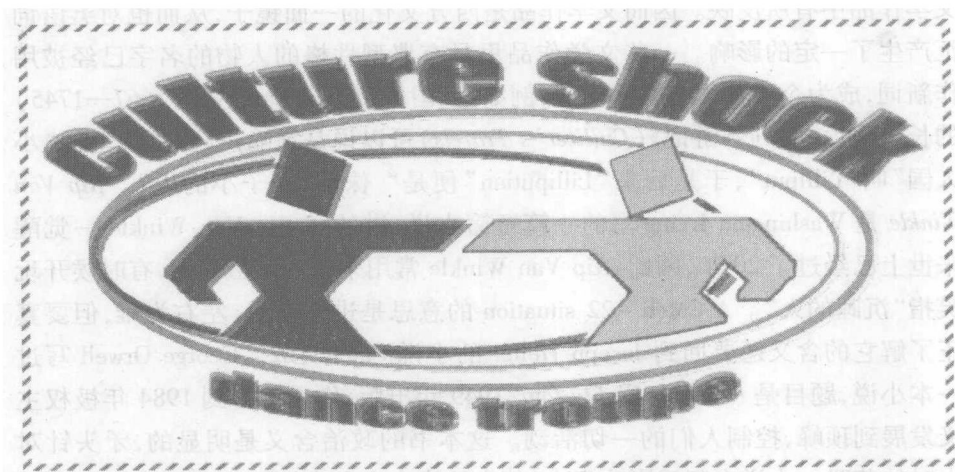
众所周知,对词汇的学习是语言学习中不可或缺的一部分。学生词汇量的大小直接影响听、说、读、写、译诸方面能力的提高。有些研究也证明英语词汇量与学生成绩之间有很大的相关性。因此,如何巧妙记忆词汇,轻松有效地掌握所学词汇,提高学习兴趣和效率,促进学生的语言学习,已成为英语学习者高度关注的问题。

首先,语言的起源是丰富多彩、不断发展变化的。耶和華说:“看啊,他们

成为一样的人民,都使用一样的言语,如今既做起这事来,以后他们所要做的事就没有不成就的了。”(《创世记》11:6)。这些经文的片段试图解释语言的神秘起源。“词是世界之源。”(《约翰福音》1:1)。每一个词都曾经是一首诗、一幅图画、一个比喻或象征(Funk, 1978)。我们要从词的产生和演变过程学习词汇,这不但可以增加英语学习的趣味性,而且学习的效果也会更好。例如,“holiday”一词过去在宗教英语中的意思是:“神圣的日子”,现在的意思是:“假日、节日”已经跟宗教性质没有关系了,其词义显然是扩大了;“meat”在17世纪英语的意思是“食物”,而现在的意思是“肉、肉类”,显然其意思缩小了;island,它的读音都违背规则。原来, island 这个词的第一个音节只有一个[ai]音,而s是不发音的。因为 island 是古英语中拼作 iland,是没有s的。而古法语是 isle,这个词后来传入英语,影响了原来 iland 的拼法,于是就变为现在 island;又如:“He is a wiz at math”中的“wiz”是“wizard”(神权、男巫)的缩写形式,后变异为 whiz(极其聪明的人、有特长的人、奇才),因此,这句话的意思是“他是数学能手”。

其次,英语构词法可以帮助学习者更快地记住各种英语词汇,单词的构成有很多种方式,最主要的有:派生法、混合法、借词、转换法、缩略法、逆构法、拟声法、复合法等。派生词主要是依靠加词缀组成的。词缀是学习英语的人最熟悉的构词方法了,一般有前缀、后缀、中缀之分,前后缀的应用比较普遍。如:super-这个词作为前缀,在当代英语里是个非常活跃的前缀,用汉语来表示,也就是“超级”的意思,superstar(超级巨星)、supermarket(超市)、superpower(超级大国)等都是常用的词;又如:-able 是一个很常用的后缀,意思是“可以的、能够的”,以-able 为后缀的词有:readable, valuable, acceptable, distinguishable, teachable, unanswerable 等。混合构词指将两个词各取一部分组合在一起。最为熟悉的就是 smog 这个词,是由 smoke 的前半部分和 fog 的后半部分组合而成的,又如:frenemy 是由 friend 和 enemy 这两个词混合构成,意思是“亦敌亦友”。这类词的特点是活泼,结构巧妙自然,因此生命力较强。借词是指英语在其发展过程中,通过借用其他语言的单词来设法扩充词汇。希腊语、拉丁语、法语、西班牙语、汉语、日语、阿拉伯语等都在这个过程中发挥了很大的作用,如 black humor(黑色幽默),就翻译自法语的 humournior;hamburger(汉堡包)、fat-cakes(油炸糕点)、thick-milk(炼乳)都是从德语中借来的;来自汉语的有:tea(茶)、chow mein(炒面)、Kung-fu(中国功夫)、papertiger(纸老虎)、four modernizations(四个现代化)等;来自日语的有:Judo(柔道)等。缩略法有首字母缩略法,如 BBC

(British Broadcasting Company)英国广播公司、PRC(People's Republic of China)中华人民共和国, AI(人工智能, 来自 artificial intelligence);另一种缩略法就是将原来完整的词进行加工, 缩略其中一部分构成新词。有缩略词的首部(即 front clipping), 如 phone 来自 telephone(电话), copter 来自 helicopter(直升机)等。有缩略尾部(即 back clipping), 如 dorm = dormitory(宿舍), pro = professional(专业人士)等。还有前后都缩略的, 称为 frontback-clipping, 如 flu = influenza(流感), fridge = refrigerator(冰箱)等。复合词是最普遍可见的, 如: snowwhite, raindrop, babysitter 等。除了这些巧妙的构词方法给英语带来了活力外, 随着现代社会的高度信息化, 国际交往的日益频繁, 外来语也不断涌入英语语言, 而且已经融合在英语中且深深扎根, 如 jukebox——投币式自动唱机(非洲语言), sputnik——人造卫星(俄语)等。



另外,文化是人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和,是人类社会进步文明的全部结果(包惠南,2004)。语言与文化密不可分,语言是文化的载体和交流工具。它记录着人类文化发展的历史,反映着社会文明的进步成果,同时语言也受文化的制约和影响。要想学习好一门语言,必须了解这种语言所承载的文化。很多单词具有丰富的文化内涵,寓意深刻,范围涉及希腊、罗马神话、圣经、文学名著、历史事件、风土人情、名人轶事等诸多方面。希腊、罗马神话在西方文化中占有举足轻重的地位,是西方文化不可或缺的部分,对语言也产生构成不可避免的影响。在希腊神话里,人们相信地理曾被许多庞然大物统治着,这些庞然大物中最重要的一类称为 Titans,他们是威猛有力

的巨人。因此词语 *titanic* 就是由此而来,意思是“巨大的,力气大的”。众所周知的巨轮“泰坦尼克号”就是由 *Titanic* 来命名的。而化学元素钛——*titanium* 是因为它坚固有力而得名的。又如,“*Helen of Troy*”这则习语来自于希腊神话,*Helen*(海伦)是希腊神话中著名的美女,是 *Zeus*(宙斯)化作天鹅与斯巴达王廷达瑞斯的妻子 *Leda*(勒达)所生的女儿。由于她无比美丽,许多希腊英雄都纷纷向她求婚,后来嫁给了斯巴达王 *Menelaus*(墨涅拉俄斯),一天,*Troy*(特洛伊)的王子 *Paris*(帕里斯)得到爱与美女神 *Aphrodite*(阿佛洛狄忒)的帮助,乘墨涅拉俄斯外出,把海伦诱走,从而引起了持续 10 年之久的特洛伊战争。特洛伊城最终被希腊人用计攻下。后英语中出现的“*Helen of Troy*”这条习语既有“倾城之美”的意思,又有“遭受灭顶之灾的祸根”的意思。西方文化中另一个重要的组成部分便是文学作品,西方人的一些价值观念、生活习惯、风俗人情等都可能文学作品有所反映。因而文学作品是西方文化的一面镜子,从而也对英语词汇产生了一定的影响。一些文学作品里具有典型性格的人物的名字已经被用作新词,成为今天英语中的常用词,例如:英国作家 *Jonathan Swift*(1667—1745)的长篇小说《格列佛游记》(*Gulliver's Travels*)可以说是家喻户晓,小说里的“小人国”叫“*Lilliput*”,于是后来“*Lilliputian*”便是“侏儒,个子小的人”。*Rip Van Winkle* 是 *Washington Irving* 写的一篇短篇小说,讲的是 *Rip Van Winkle* 一觉醒来世上已经过了 20 年,因此,*Rip Van Winkle* 常用来表示落伍的人,有时候开玩笑指“沉睡的人”。*A Catch - 22 situation* 的意思是进退维谷,左右为难,但要真正了解它的含义还要回到 *Joseph Heller* 的小说 *Catch - 22*。*George Orwell* 写过一本小说,题目是 *Nineteen Eighty-four*,1949 年出版,作者预言到 1984 年极权主义发展到顶峰,控制人们的一切活动。这本书的政治含义是明显的,矛头针对当时的苏联。小说出版后影响很大,其中的许多人名和词汇变成了英语的一部分,例如,*Big Brother*,*Doublespeak*,*Newspeak* 等。又如,“*paint the lily*”“给百合花涂彩”,这条习语源自莎士比亚剧本《约翰王》第四幕第二场:“*to gild refined gold, to paint the lily, ... is wasteful and ridiculous excess.* (给纯金镀上金箔,替纯洁的百合花涂抹粉彩,……实在是浪费而可笑的多事)”因此,这条习语喻指:“作不恰当而过分的修饰、画蛇添足”。同样,汉语中的文学典故也十分丰富,例如,空城计,杯弓蛇影,十面埋伏,四面楚歌,东施效颦等。此外,一些有代表的历史事件,往往也对英语词汇产生影响,例如,自然科学中许多度量单位的名称,都来自于科学家的名字,如力的单位 *Newton*;电的单位 *Faraday*;还有 *Watt*,*Hertz*,*Ampere*,*Ohm* 等,无一不是科学家的名字。还有一个有趣的例子就是夹

心面包称做三明治(Sandwich)。这个名称来自于18世纪的英国贵族 John Montagu, fourth Earl of Sandwich。此君是个声名狼藉、道德败坏的家伙,每天沉迷于赌博,终日不肯离台。饿了便叫人拿来烧牛肉加面包给他,于是他便成为了“三明治”的发明者。同理,一些影视作品也悄然影响着英语的表达,如 Marilyn Monroe 代表性感明星,这和梦露在电影中所塑造的形象分不开,与大众媒介的宣传也密不可分。因此,我们应该增大知识范围,了解西方文化,这不仅有助于扩大词汇量,提高阅读能力,而且会使学习者趣味学习英语。

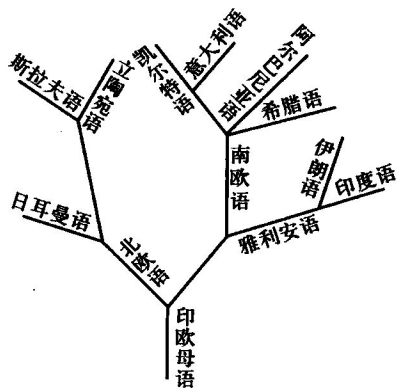
总之,英语词汇的学习是一个广泛的、趣味的过程,是一个不断积累和探索的过程,是一个轻松愉悦的习得的过程。

第 2 章

英语词汇的来源及历史发展

2.1 英语的“家谱”

目前在语言学中通常的分类法是类型分类法 (typological classification) 和谱系分类法 (genetic classification) 两种。类型分类是根据语言中词的构造特点进行分类的;谱系分类是根据语言在来源上的共同点进行分类的。具有共同来源的全部语言组成一个语系。根据谱系分类法可以分出:汉藏语系 (Sino-Tibetan)、印欧语系 (Indo-European)、闪含语系 (Semito-Hamitic)、班图语系 (Bantu)、乌拉尔语系 (Uralic)、阿尔泰语系 (Altaic)、马来—波利尼西亚语系 (Malayo-Polynesian)、印第安语系 (Indian) 等。印欧语系是世界上最主要的语系之一,包括欧洲、美洲和亚洲的大部分语言。据统计,讲印欧语系语言的总人数约有 18.75 亿,占世界总人口的 1/3 左右。



通过人类的探索和研究,当人类进入新石器时代后,欧洲中东部曾居住着一些游牧部落,他们饲养着狗、羊、马和奶牛这样的家畜,他们能够使用马和简陋的马车,并能够驰骋在广袤的原野上。这些游牧部落就是原始印欧人,他们使用的语言就是原始印欧语。大约在公元前 3500 年—公元前 2500 年间,这些原始印欧人开始迁徙,从而导致印欧语系的逐步形成。

印欧语系主要包括:①印度语族(Indic);②伊朗语族(Iranian);③斯拉夫语族(Slavic);④波罗的语族(Baltic);⑤日耳曼语族(Germanic);⑥拉丁语族(亦称罗曼语族 Romance);⑦凯尔特语族(Celtic);⑧希腊语族;⑨阿尔巴尼亚语(Albanian);⑩亚美尼亚语族(Armenian);⑪赫梯语族(Hittite)等。其中,日耳曼语族是一个比较大的语族。它在公元前开始分为三个语支:①东日耳曼语支(East Germanic)主要以现已绝迹的哥特语(Gothic)为代表;②北日耳曼语支(North Germanic)主要以古北欧语(Old Norse)为代表,包括现在的挪威语(Norwegian)、冰岛语(Icelandic)、瑞典语和丹麦语等;③西日耳曼语支(West Germanic)包括低地德语(Low German)、现在的荷兰语(Dutch)、高地德语(High German)、英语、弗里西亚语(Frisian)、佛兰芒语(Flemish)等。因此,我们说英语属于印欧语系(Indo-European)的日耳曼语族的西日耳曼语支,是当今世界上国际性最强的语言。

同一语系的语言彼此互为亲属语言,亲属语言从一种语言分化而成,亲属语言无论在意义上还是语法上都具有相似点。语言学家们通过长时期的研究发现:属于印欧语系的许多语种都有表示“冬天”、“雪”和“寒冷”等意义的词,这说明原始印欧语最初是在气候比较冷的地带使用的。另外,某些热带地区动植物名称的词,如“狮子”、“大象”、“稻米”、“竹”、“棕榈树”等,在原始印欧语中是不存在的;而印欧语系各语族中却都有表示“白杨”、“栎树”、“白桦”、“熊”、“狼”、“鹰”、“蜜蜂”等动植物名称的相似词。

2.2 英语的形成

英国位于欧洲,东面和东南面隔北海(the North Sea)与荷兰、比利时、丹麦、挪威遥对,南面隔英吉利海峡(the English Channel)、多佛尔海峡(the Straits of Dover)与法国相望。其领土主要包括大不列颠岛和爱尔兰岛东北部。大不列颠岛包括三个地区:英格兰占南部和中部,苏格兰占北部,威尔士占西部山地半