

齐红深 著

# 满族的教育文化

辽宁大学出版社



# 目 录

<b>第一章 满族历史与满族教育文化研究</b>	1
第一节 满族的发展历史	1
第二节 满族的教育文化特征	7
第三节 满族教育史研究中的几个问题	15
<b>第二章 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨的教育文化</b>	30
第一节 肃慎的社会与文化	32
第二节 挹娄的社会与文化	34
第三节 勿吉的社会与文化	36
第四节 靺鞨的社会与文化	38
第五节 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨的原始教育文化	41
<b>第三章 渤海族的教育文化</b>	47
第一节 渤海族和渤海国	47
第二节 渤海对唐代汉文化的吸收	49
第三节 渤海文化教育的发展	52
第四节 渤海的学校教育	55
第五节 渤海对日本和辽、金教育文化的影响	60
第六节 辽、金时期的渤海族教育文化	63
<b>第四章 金代女真族的教育文化</b>	72
第一节 女真的崛起与金国的建立	72

第二节	女真统治者的教育文化政策 .....	74
第三节	女真文字的创立 .....	77
第四节	女真的学校教育 .....	79
第五节	女真的私学教育 .....	87
第六节	女真的科举制度 .....	90
第七节	女真族对北方教育文化的影响 .....	96
第八节	完颜雍的教育思想 .....	98
第九节	汉族教育家在女真人中的教育活动 .....	110
第五章	元明时期的女真族教育文化 .....	113
第一节	元明时期女真人的生活和文化 .....	113
第二节	元明政权对女真的文教政策 .....	116
第三节	元明时期女真的教育文化状况 .....	121
第六章	满族共同体形成时期的教育文化 .....	126
第一节	满族共同体的形成 .....	126
第二节	后金的满族教育文化 .....	130
第三节	非旗人的满族教育文化 .....	138
第七章	清代满族统治者的民族文教政策 .....	139
第一节	清代的民族文教政策 .....	139
第二节	对满族的教育文化政策 .....	140
第三节	对蒙古族的教育文化政策 .....	148
第四节	对汉族的教育文化政策 .....	151
第五节	对其他少数民族的教育文化政策 .....	156
第八章	清代满族的学校教育 .....	161
第一节	宗学 .....	161

第二节 觉罗学 .....	164
第三节 八旗官学 .....	167
第四节 八旗义学 .....	182
第五节 八旗学校的教育 .....	186
第六节 八旗学校的教学管理 .....	190
<b>第九章 清代满族的私学和自学 .....</b>	<b>195</b>
第一节 私学 .....	195
第二节 自学 .....	199
第三节 科学研究 .....	202
<b>第十章 清代满、蒙、汉军八旗的科举 .....</b>	<b>208</b>
第一节 乡试、会试 .....	208
第二节 宗子考试 .....	211
第三节 翻译科 .....	214
第四节 武科 .....	218
<b>第十一章 后金、清代满族教育家的教育思想 .....</b>	<b>220</b>
第一节 爱新觉罗·努尔哈赤和 皇太极的教育思想 .....	220
第二节 爱新觉罗·玄烨的教育思想 .....	225
第三节 爱新觉罗·胤禛的教育思想 .....	235
第四节 爱新觉罗·弘历的教育思想 .....	242
<b>第十二章 鸦片战争后满族教育的改革 .....</b>	<b>251</b>
第一节 “国语骑射”和儒学教育的破产 .....	251
第二节 新式学校的兴办 .....	253
第三节 实学教育和仕学馆 .....	255

---

第十三章 民国时期的满族教育 .....	262
第一节 清王朝的灭亡对满族教育的影响 .....	263
第二节 伪满的民族分裂主义教育政策 .....	269
第三节 满族贵族教育的衰落和延续 .....	271
第四节 奉天维城学校 .....	276
第五节 满文字的衰亡与满、汉族教育合途 .....	285
第十四章 新中国满族教育文化的新生和发展 .....	292
第一节 满族政治、经济、文化的发展 .....	292
第二节 满族教育的新生 .....	296
第三节 满族自治县、乡、镇的教育发展 .....	299
第四节 满族的文化及其研究 .....	304
第十五章 满族教育文化的历史启示 .....	307
第一节 满族教育与满族发展 .....	307
第二节 满族政权与满族教育 .....	311
第三节 满语满文与满族教育 .....	315
第四节 满族教育政策与满族教育 .....	322
第五节 中华文化与满族教育 .....	333
后记 .....	339
作者简介 .....	342

# 第一章 满族历史与满族教育文化研究

## 第一节 满族的发展历史

满族，清代原称满洲，辛亥革命后，通称满族，并相沿成习。中华人民共和国成立后，中央政府正式规定，称为满族。

满族是一个历史悠久的民族。史料表明，满族及其先世有文字记载的历史已有两千多年。是居住偏远而又同中原最早发生联系的一个伟大的民族。白山黑水是满族的故乡，也是满族文化、教育的摇篮。

中外学者一般公认，两千多年前我国先秦古籍中所记载的肃慎人，又作息慎或稊慎<sup>①</sup>，就是今天满族的最早先民。汉代以后，不同朝代的史书上记载着的挹娄（后汉、三国）、勿吉（北朝）、靺鞨（隋、唐）、女真（辽、金、宋、元、明），都是肃慎的后裔，因而也是满族的先民。

从肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨到金代的女真人，长期居住、活动在“不咸山”（长白山）和“弱水”（黑龙江）之间的广大地区。据《山海经》载：“东北海之外……大荒之中有山，名曰不咸，有肃慎氏之国”。<sup>②</sup>

夏商周时代，肃慎族处于原始社会后期，过着定居生活，以农业生产为主，渔猎经济也占有很大比重。考古资料表明，石

<sup>①</sup> 《史记》周本纪、五帝本纪；《国语·鲁语》下；《汲冢周书·王会篇》。

<sup>②</sup> 《山海经》大荒北经。

锄、砍伐器以及磨制的杵、磨盘、磨棒等是其主要的农业工具，黍是主要农作物，猪饲养业也有了一定的发展。《晋书·四夷传》称肃慎人“无牛羊，多畜猪，食其肉，衣其皮。绩毛以为布。”并用兽和当地特产的“雄常”树等树皮经过纺织而缝制成衣物。<sup>①</sup> 因其地酷寒，为了御寒，“夏则巢居，冬则穴处”。

肃慎族早在我国原始社会的末期就与中原建立了联系，并将所产弓矢带到内地。<sup>②</sup> 后来又臣属于夏商王朝。<sup>③</sup> 至周代，这种关系又进一步发展。据《大戴礼记》、《国语》等史书记载，肃慎多次向周王朝贡其特产“楛矢石砮”。周成王九年，肃慎“来朝，王使荣伯锡《肃慎氏之命》”<sup>④</sup>。这种朝贡关系一直保持到春秋时代，因此周景王十二年（公元前533年），周王朝仍称“肃慎、燕、毫，吾北土也”。<sup>⑤</sup>

到了汉代，中国古籍改称肃慎为挹娄。《后汉书·东夷传》载：“挹娄，古代肃慎之国也，在夫余东北千余里，东濒大海，南与北沃沮接，不知其北所极，土地多山险，人形似夫余，而言语各异。有五谷麻布，出赤玉、好貂……好养豕，食其肉衣其皮，冬则以豕膏涂身厚敷以御风寒，夏则裸袒，以尺布蔽其前后。”挹娄人的农业得到了进一步的发展，粮食也成为挹娄人的主食。随着农业的发展，畜牧业也得到了一定的发展。到东汉初年，挹娄人仍居住于地穴的房子里。他们以石为铁，陶器多为手制红陶，器型有碗、盆、杯、罐等生活用具。社会处于原始社会末期，虽然出现了贫富悬殊，但阶级分化尚不明显。“其邑落有大人”，各部落首领自统其部，分散而居，没有形成大的部落联盟。两汉时代，挹娄一度臣附于夫余。东汉时，也曾臣附于高句

<sup>①</sup> 《山海经》海西外经。

<sup>②</sup> 《史记》五帝本纪；《淮南子》原道。

<sup>③</sup> 《竹书纪年》五帝纪。

<sup>④</sup> 《竹书纪年》周纪一。《史记》作荣伯撰《贿息慎之命》。

<sup>⑤</sup> 《左传》“昭公九年”。

丽，有时向高句丽献纳“紫狐裘及白鹰白马”<sup>①</sup>等物。可见挹娄人还有养马业和制革业。

北朝时，中国古籍又称满族先人为勿吉。“勿吉，旧肃慎国也”。“其国无牛，……有粟及麦、糜、菜皆有葵。<sup>②</sup>不但养猪，同时也善养马。据《后汉书·乌桓传》载：北魏延兴年间，勿吉“遣乙力支朝献。太和初，又贡马五百匹”。由于受中原及邻近民族的影响，服饰开始讲究起来，“妇人则布裙，男子猪犬皮裘，……头插虎豹尾，善射猎”<sup>③</sup>，服饰不仅为了遮寒蔽体，而且萌生了对美的追求。

在南北朝时，“勿吉有七部，曰粟末部，曰伯咄部，曰安车骨部，曰拂涅部，曰号室部，曰黑水部，曰白山部”。<sup>④</sup>至唐时发展为数十部，部有首领，其中以粟末部和黑水部最为强大。隋、唐时期的历史古籍将这些部落统称为靺鞨。靺鞨各部的社会发展水平颇不一致，大部分还处于原始氏族制末期至奴隶制初期阶段，他们大多以射猎和农业为主，兵器有角弓和楷矢。没有房屋，凿穴而居，“夏则出随水草，冬则入处穴中”。

靺鞨人善养猪，食猪肉，以猪皮为衣，种植的农作物有粟、麦、穄等，并用米酿酒。阶级分化和私有财产的现象已很普遍。富人畜养的猪动辄达数百头。黑水靺鞨部落有“家僮”（奴隶）数千人，财力雄于四周，而且它的首领是“父子相承，世为君长”，开始成为世袭的统治者了。<sup>⑤</sup>

黑水靺鞨在隋末即归附隋，其首领受隋朝册封。其后遂“遣使朝贡，每岁不绝”。唐玄宗开元十四年（公元726年），唐朝中央政权在黑水靺鞨所在地设置黑水州都督府，任命其首领为都

<sup>①</sup> 《三国史记》第十五《高句丽本纪第三》。

<sup>②</sup> 《魏书》勿吉传。

<sup>③</sup> 《魏书》高句丽传。

<sup>④</sup> 《金史》世纪。

<sup>⑤</sup> 《隋书》靺鞨传；《旧唐书》靺鞨传。

督、刺史，管理该部。

粟末靺鞨在唐高宗（公元七世纪中期）时迁徙到营州（今辽宁省朝阳市），与唐朝发生密切的联系。武则天万岁通天元年（公元696年），契丹攻破营州，粟末靺鞨首领乞乞仲象率领部众，从营州东迁到今牡丹江上游。圣历年（公元698年），乞乞仲象之子大祚荣以粟末靺鞨为中心，联合其他靺鞨部落，建立了政权，国号振。这是满族先世建立的第一个地方政权。开元元年，唐朝封大祚荣为渤海郡王，以其所部为忽汗州，令大祚荣兼任都督。从此，这个政权“去靺鞨号，专称渤海”<sup>①</sup>，都城在忽汗城（今吉林省镜泊湖畔）。渤海国东至于海，北至黑水，西接契丹，南至朝鲜，有户十余万，兵数万，“传十余世，有文字、礼乐、官府、制度，有五京、十五府、六十二州”。渤海政权实行全面的“完唐”政策，全面学习唐朝的政治、文化、教育制度，加速了封建化进程，有“海东盛国”之称，所产稻、豉、铁、布、绵、紬等，不断地向中原及四邻各族输出。渤海国还容纳了一些高句丽、夫余、沃沮人和汉人。一般民族学家认为，渤海是以靺鞨为主体，在新的经济、政治形势下形成的一个新的民族共同体。<sup>②</sup> 天成元年（公元926年），渤海政权被辽太祖耶律阿保机所灭，后来，大部分渤海人逐渐融合于契丹和汉族之中。

后来，原靺鞨七部之一的黑水靺鞨部的生女真完颜部崛起，统一了东北地区各部，建立了金王朝。这是满族先世第二次建立地方政权。

辽灭渤海之后，黑水靺鞨改隶于辽，从此遂以“女真”之名见称于世。史书上把被辽王朝迁移到辽阳（今辽宁省辽阳市）以南编入辽政府户籍的称为“熟女真”，另一部分留居在粟末江（今松花江）之北、宁江州（今吉林省扶余县境）之东，未编入

<sup>①</sup> 《旧唐书》渤海传。

<sup>②</sup> 参见孙进已《东北民族源流》，辽宁民族出版社。

辽户籍的被称为“生女真”，约有十余万户之众。即史书上说的“其在北者，不在契丹籍，号生女真。”<sup>①</sup> 后来建立金政权的完颜部，就是生女真中的一支。生女真在公元十世纪前后（唐末五代之际），还过着穴居野处、以游牧采集为生的原始生活。十世纪中叶以后，生女真由于逐渐受到契丹和汉文化的影响，社会发展很快，完颜部定居在按出虎水（今阿什河，黑龙江阿城县东）附近，种植五谷，剖木为器，制造舟车，建造房屋，并且能够烧炭炼铁了。到十一世纪中期，景祖乌古迺收服了邻近部落，逐渐形成了以完颜部为中心的部落联盟。辽政权遂授予他“生女真部族节度使”的官号，于是，完颜部“官属、纲纪渐立。”<sup>②</sup>

随着铁制工具的使用和农业的发展，社会生产力迅速提高，女真社会出现了个体家庭、私有财产和奴隶，原始氏族制逐渐瓦解，以完颜部为中心的女真诸部也渐趋统一，完颜部的酋长也取得了作为部落联盟世袭首领的权力。被称作“猛安谋克”的氏族部落组织逐步从生产组织扩展为地域性的军事组织，成为女真奴隶主贵族发动掠夺战争的军事工具。

女真族在反抗辽王朝的斗争中，继续得到发展。辽天祚帝天庆四年（公元1114年），乌古迺之孙阿骨打经过充分准备，发动了反对辽王朝奴役政策的斗争。次年，阿骨打在会宁府（今黑龙江省阿城县南）称帝，建国号曰“金”。此后乘胜前进，夺地掠城，于公元1125年灭掉辽国，又对北宋发动了掠夺战争。于1127年（宋靖康二年，金天会五年），攻进宋都汴京，尽俘宋徽、钦二帝和赵氏宗室、后妃，以及大量金银珍宝而还。从此，与南宋形成了南北对峙局面。

金政权建立之后，女真族加快了封建化进程。女真族活动的范围也因金政权辖地的扩大而遍及东北和北半个中国。女真族人

<sup>①</sup> 《三朝北盟会编》卷三；《金史》世纪。

<sup>②</sup> 《金史》世纪。

民对开发我国东北地区的辽阔国土，发展我国东北地区的经济、文化，以及对多民族的统一的中国的发展和巩固，作出了重要贡献。女真族还先后创造了女真大、小字，翻译汉文书籍，发展女真教育和东北、北方地区的教育事业。金政权于天兴三年（公元1232年），被蒙古汗国所灭。进入关内的大部分女真人，逐渐地融合到汉族之中。迁移到中国北部和西部地区的女真人，加入到蒙古族共同体中。因而，元政府规定：“女真生长汉地，同汉人”；“若女真、契丹生西北，不通汉语者，同蒙古人”。<sup>①</sup>

元明时期，留居在东北地区的女真人生活在西起辽西、东至恤品、北至蒲屿、南至合懒的广大地区。这部分女真人汉化程度较浅，文化也比较落后。元明时期的女真人主要是这一部分。

在元明时期，原来居住在今黑龙江省的胡里改人（或称兀良哈人）、兀遜哈人、忽刺温人、斡朵里人，逐渐向西南迁徙，和居住在今吉林省一带的女真人混杂而居，形成了以后明人所谓的海西女真和建州女真。而辽宁地区则在明代大批迁入了汉人，促使了这一地区女真人的汉化。东北地区的女真人由于西邻汉人、南邻朝鲜人、北邻蒙古人，与兄弟民族或错杂而居，或互通婚姻，或是将虏迁的汉人和朝鲜人收作奴婢，彼此之间进行着频繁的经济、文化交流，促进了女真人经济文化的发展和统一民族的形成。

明代末年，建州女真爱新觉罗氏崛起，经过努尔哈赤四十余年的统一战争，于公元1616年建立了以建州女真为主体的大金（亦称后金）政权。随后，又统一了海西女真和东海女真（即野人女真）。1626年努尔哈赤第八子皇太极继位，1635年农历十月十三日下诏废除女真（诸申）旧称，定族名为满洲。次年，改后金为大清。1644年，清兵入关，定都北京，确立了全国范围内

<sup>①</sup> 《元史》卷十三世祖纪。

的统一政权。这是满族先世和满族建立的第三次政权，也是统治时间最长、统治范围最大的一次政权。从此，满族进入了一个全面发展的新阶段。入关的满族遍及全国各地。在很长一段时间里，满族统治者对其发源之地的东北地区实行“封禁”政策，使留居东北的满族保持着“满语骑射”的民族特色，延缓了这部分满族人口的进步。由于清统治者把一些汉、蒙古人编入“八旗”等原因，到清朝末年，满族总人口增加到四、五百万人左右。

清帝逊位之后，随着清王朝的灭亡，民国政府不恰当地对满族人民实行了民族歧视政策。致使一些满族人隐瞒民族成分。民国年间人口统计显示的满族人口不过一百五十万左右。<sup>①</sup>

在中华人民共和国民族平等政策的光辉照耀下，满族和其他兄弟民族一样获得了新生，步入了社会主义革命和建设的新阶段。1953年，全国满族人口增加到242万人，1964年增加到270万人。据1982年7月1日全国第三次人口普查表明，全国共有满族人口4299159人，1990年全国人口普查数字为9821180人，在全国56个民族中占第三位。主要集中在辽宁省、吉林省、黑龙江省、河北省和北京市、天津市，其中以辽宁省为最多，占全国满族人口的40%以上，其余则散居于全国各地。全国有13个满族自治县和197个满族自治乡、镇。

## 第二节 满族的教育文化特征

满族是一个善于学习和富于创造力的民族。这不仅表现在满族及其先世曾经三次成功地建立了地方或全国政权，在我国少数民族中是建立政权次数最多、统治时间最长和统治区域最为广大的一个民族；也不仅表现在开发边疆、发展经济、促进生产力进

<sup>①</sup> 《孙中山选集》下卷第593页。

步等物质财富的建设方面；同时，满族在自身发展的过程中，总是善于向先进的民族学习，创造了灿烂的文化，也创造了丰富多彩的教育活动和教育内容，推动了整个中华民族的形成和进步。满族作为中华民族大家庭中的杰出成员，与兄弟民族一起，共同书写了中华民族教育的历史。

教育作为人类的一种培养人、教育人的社会活动，是随着人类社会生产和生活活动的发生而发生，随着人类社会生产和生活活动的发展而发展着的。满族教育也不例外。满族经济、政治、文化的发展为满族教育的发展提供了需要与可能；满族教育的发展又为经济、政治、文化的进一步发展和民族的不断进步提供了条件与打下了新的基础。

从满族的形成和发展过程来看，大体上可以分为以下几个阶段：1. 肃慎、挹娄、勿吉、靺鞨时期；2. 渤海时期；3. 女真时期；4. 满族形成和发展时期；5. 满族和汉族融合时期。在这各个历史阶段，满族教育也经历了不同的发展过程。从文化学的角度来分析，满族教育则主要存在过和存在着原始教育、封建教育和新式学校教育三种教育文化形态。前两种教育文化形态有着比较鲜明的民族特点，满族的新式学校教育传承固有民族文化的功能越来越不明显。

### 一、山林原始教育文化

包括肃慎、挹娄、勿吉的原始部落时期的教育和靺鞨、元明统治下的女真族及满族形成时期奴隶制时期的教育。

肃慎、挹娄、勿吉这三种称谓是中国古代史籍在不同朝代对同一客体的易称，所以可以简称为肃慎时期。其时间相当于公元前十六世纪至公元六世纪，长约二千二百多年。

从考古发现判断，肃慎人可能是远古时代东夷人的后裔。属通古斯族人种。在肃慎、挹娄、勿吉时期这长达二千二百多年的历史中，满族先世一直生活在白山黑水之间，发展缓慢，经历了

从原始氏族到奴隶制初期的历史阶段。过着穴居的生活。主要经济形式是原始农业、渔猎和畜牧业。生产力低下决定了这一时期满族先世的教育处于原始的和简单的阶段。教育还依附于“母体”之中，以社会生产和生活为途径，在其实践过程中同时进行着。教育的内容、形式也比较简单，主要是为简单和低下的生产、生活服务和维系部族的缓慢发展。

这一时期的教育内容主要有：（1）生产劳动的教育。向后代和青年一代传授种植农作物、骑射以进行渔猎和养殖猪、马等牲畜的本领等。肃慎曾多次以其特产“楛矢石砮”贡于中原王朝，制造这种弓箭的本领也是必不可少的教育内容。（2）生活方式的教育。包括避寒穴居、夏逐水草而居、用猪皮做衣服蔽体等日常生活习惯的培养和生活能力的训练。（3）有关婚姻、家庭的教育。为了生息、繁衍而对后代进行婚姻习俗的教育是这一时期教育的重要内容之一。据古籍记载：“肃慎氏……将嫁娶，男以毛羽插女头，女和则持归，然后致礼聘之。妇贞而女淫。”<sup>①</sup> 勿吉的婚俗是“初婚之夕，男就女家，执女乳而罢，便以为定，仍（乃）为夫妇”。<sup>②</sup> 《晋书·四夷传》还记载肃慎有“贵壮而贱老”的习俗，在生产力水平低下缺乏赡养老人能力的情况下，教育后代要养成骁勇壮健的性格。（4）原始宗教中的教育，如肃慎人认为死者有灵魂。“死者其日即葬之于野，交木作小椁，杀猪积其上，以为死者之粮”。<sup>③</sup> 表现出对死者的怀念和崇教。勿吉人崇拜大山：“南有徒太山，魏言太皇，有虎豹熊狼，不害人，人不得上山溲行，行经山者，皆以物盛去”。教育人视山为神灵，不得在山上大小便。（5）礼乐教育。从历史资料来看，一部分肃慎人已开始接受中原的礼乐制度。即使尚不开化的那部分成员，因

<sup>①</sup> 《晋书》卷九十七，四夷传。

<sup>②</sup> 《魏书》列传第八十八。

<sup>③</sup> 《晋书》卷九十七，四夷传。

长期居于酷寒地带，也养成了豪放粗犷的性格特点，能歌善舞。在氏族社会末期，随着私有财产和阶级的出现，部落首领开始以“条教”来约束和规范人们的行为，以维持奴隶社会的统治秩序。这是这一阶段后期的重要教育内容。

这一时期，满族先世的教育文化是属于原始的教育，是在山林严寒的地理气候条件下和原始农耕、渔猎经济制约下的山林教育文化。其主要特征是：1. 教育是集体的、公共的、社会性的活动。凡是集体生产和生活所必须的知识、能力、品德、习俗，全体社会成员都必须学习和培养。而进行教育，也是社会公众的事情。2. 教育不是专门的社会活动，也没有专门的场所和人员进行教育。主要是由有经验的一代在劳动生活的实践中，把生产经验、技能，社会生活的知识、能力和必备的品德传授给下一代。社会成员在亲自实践中自觉自愿地接受教育。3. 教育的主要手段是口耳相授和模仿。原始社会没有文字作为记录和交流文化的工具，人们通过口耳相授和实际行动的观察、模仿，形成一定的才能、技术、知识、道德品质和性格。4. 神话、故事、歌谣这些人们在生产、生活过程中对自然、对人生的理解和认识的结晶，通过一代又一代的广泛传播，成为重要的教育内容和教育手段。

靺鞨族在建立渤海国之前，女真人在建立金国之前和努尔哈赤称汗之前，这些满族先世中的各个部落和部族也处于原始氏族社会并逐渐向奴隶制初期阶段过渡。

马克思指出：“因为奴隶制是一个经济范畴，所以它总是列入各民族的社会制度中。”<sup>①</sup> 原居于黑龙江流域的女真人在元明时期已逐渐进入奴隶制社会。社会生产力得到进一步发展。不过，由于他们处于偏远和恶劣的地理和自然条件下，特别是元、

<sup>①</sup> 马克思《哲学的贫困》，《马克思恩格斯选集》第一卷第110页。

明统治者对女真人实行了“分其部落以弱之，别其种类以向之，使之人自为雄，而不使之势统于一者”<sup>①</sup> 的民族压迫政策，致使他们向奴隶制的过渡是缓慢的，女真族的奴隶制社会与汉族所经历的奴隶制相比，其经济、文化的发展程度也是较低的。努尔哈赤时期，农业、手工业和商业有了明显的发展，促进了奴隶制的形成。努尔哈赤以奴隶制的国家政权机构八旗制度来进行统治，既统军，又治民，组织整个社会生产；完成了国家内奴隶制向庄园奴隶制，后来又向封建奴隶制的过渡。总的来看，由于女真族所经历的奴隶制社会远不及汉族的奴隶制度健全和发展，所以，女真奴隶社会的教育也没有发展成汉族奴隶制时期的贵族教育，基本上仍呈现着原始教育的文化特征。

这并不等于说，女真在处于奴隶制社会发展阶段的教育与原始社会的教育没有明显的差别。我们只是根据学校教育是否出现和教育是否集中在奴隶主手中这两个标准来得出这样的结论的。女真族奴隶制时期的教育与原始社会阶段的教育相比，其不同之处主要表现在原始宗教萨满教和神话传说等民间文化教育形式的发展。

## 二、农耕封建教育文化

包括以儒学为代表的封建教育对民族教育的促进和改造。渤海、金代女真和清代满族的教育属于这种文化形态。

渤海国和金朝分别是满族先世中的两支所建立的地方政权。前者以粟末靺鞨为主体吸收和容纳了汉、契丹、高句丽等民族而成为一个新的民族共同体。渤海国被辽所灭之后，辽为了便于统治将其迁到今辽宁省辽阳一带，成立了东丹国，是为辽代的国中之国。渤海后裔在辽、金两代的教育形态与渤海国存在时没有本质的区别。女真在迅速崛起建立金帝国之后，教育得到了迅速的

<sup>①</sup> 《明经世文编》卷四百八十，《熊经略集》一，《答友人》。

发展。渤海和女真时期，满族先世的教育最重要的特质是汉化即封建化。这是与其发展封建经济和巩固封建统治相适应和一致的。渤海全面接受和实行唐代的教育制度，从管理机构、学校设置到教育内容、教育方法和人们的价值观念都与唐朝没有多大区别。金代的女真族统治者虽然在主观上还努力保持本民族的特点，并创制了女真文字。但推行儒学教育和实行汉化政策是其总趋势和主流，封建教育是大势所趋，女真上层统治者的个人主观意志无法阻挡其历史进程。渤海、金时期满族先世的教育已具备了中国封建教育的各种主要特征。教育制度、政策，包括科举人才选拔制度日趋完备，各种形式的官学、私学已初具规模，教育的普及程度和发展水平已达到当时中国境内其他少数民族所不能企及的地步，并对周围民族和日本、朝鲜等邻国的教育产生了积极的影响。

清政权的建立和巩固的过程也是满族共同体形成和发展的过程。满族已不同于原来意义上的女真族，更不同于肃慎、挹娄或勿吉，这是一个以建州女真、海西女真和野人女真为主体，吸收其他民族成员形成的一个新的民族共同体。也是今天意义的满族形成和发展的关键时期。清政权的建立使满族社会迅速封建化，其活动范围广及全国各地，使它有机会吸收全国的文化精华，也有条件利用统一的全国的政治、经济条件来促使本民族文化、教育得以高度的发展。当然，在这一过程中，满族也对全国教育的发展做出了应有的贡献。

清代的满族教育虽然在本质上与渤海、金时期满族先进的教育没有什么区别，都属于封建社会的教育，但在教育的发达程度上已达到了满族封建教育的最高阶段，并逐渐随着中国封建社会的衰落而走向衰落。这一特点的鲜明性也是中国其他少数民族教育所无法比拟的。

这一时期，满族教育的普及程度和发展水平已完全赶上汉